

Alberto Fortis

Viaggio in Dalmazia

Verlag Otto Sagner München · Berlin · Washington D.C.

Digitalisiert im Rahmen der Kooperation mit dem DFG-Projekt „Digi20“ der Bayerischen Staatsbibliothek, München. OCR-Bearbeitung und Erstellung des eBooks durch den Verlag Otto Sagner:

<http://verlag.kubon-sagner.de>

© bei Verlag Otto Sagner. Eine Verwertung oder Weitergabe der Texte und Abbildungen, insbesondere durch Vervielfältigung, ist ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Verlages unzulässig.

«Verlag Otto Sagner» ist ein Imprint der Kubon & Sagner GmbH.

SAGNERS
SLAVISTISCHE SAMMLUNG

herausgegeben von

PETER REHDER

Band 2

VERLAG OTTO SAGNER
MÜNCHEN 1974

ALBERTO FORTIS
VIAGGIO IN DALMAZIA
I · II
(1774)

Mit Einführung und Bibliographie
herausgegeben von

Jovan Vuković
(Komisija za lingvistička ispitivanja ANU BiH
Udruženje folklorista BiH
Sarajevo)

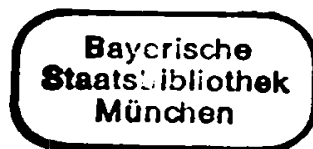
und

Peter Rehder
(Seminar für Slavische Philologie der Universität
München)

1974

VERLAG OTTO SAGNER · MÜNCHEN
IZDAVAČKO PREDUZEĆE „VESELIN MASLEŠA“ · SARAJEVO

Nachdruck des Exemplars
der Bayerischen Staatsbibliothek
in München.
Sign. 4° It. sing. 95c



ISBN 3 87690 088 3
© by Verlag Otto Sagner, München 1974
Abteilung der Firma Kubon & Sagner, München
Druck: Alexander Großmann, 8 München 19, Ysenburgstraße 7/I

REČ PREDGOVORA

I

U razvitku istorije čovečanstva, uvek se je kod ljudi pojedinaca ispoljavala želja za putovanjima, za upoznavanjem zemalja i njihovih regija van svoga zavičaja i van svoje otadžbine. Takve želje i radoznalosti koje vode ka upoznavanju čoveka i prirode u drugim, ne sasvim dalekim ili vrlo udaljenim, krajevima sveta – često se pretvaraju u strast, i često takvim ljudima, većito željnim novih saznanja, putovanja predstavljaju jedan od glavnih ciljeva u životu. Ukoliko su se, gde i kad, razvijale civilizacije i viši stepeni kulture, utoliko je takvih ljudi-putnika bivalo sve više. Na taj način su se prelazila mora i okeani, otkrivale daleke zemlje i kontinenti. U različitim političkim prilikama putopisna otkrića su za otkrivene zemlje često bila katastrofalna, jer su civilizovane zemlje tim putem razvijale političku i materijalnu gramzivost.

U prilikama osamnaestog veka intelektualna želja za međusobnim upoznavanjem kultura i kulturnih tekovina unutar samog evropskog područja odvela je venecijanskog opata Fortisa i u nedaleke krajeve istočnih jadranskih obala i daljeg zaledja. U općoj tadanjoj atmosferi téžnjī za međusobnim upoznavanjem naroda, za proučavanjem narodnih kultura, narodnih tradicija, – Fortisov prelaz preko Jadrana bio je momenat od neprocenjivog značaja za međunarodno evropsko kontaktiranje, na raznim planovima kulturnog života. U vremenu kada se je u većoj meri naslućivalo da, pored vekovima gradjenih i izgradjivanih pisanih kultura, postoje i velika umetnička bogatstva u nižim narodnim slojevima – u vidu usmenih predanja (tradicija), Fortisov kontakt sa ovim delom balkanske teritorije došao je kao da je unapred planiran: da zadovolji učene radoznalosti velikih evropskih umova, medju kojima se vrhunski isticao veliki umni i umetnički stvaralac Johann Wolfgang Goethe. Fortis je po prirodi i vaspitanju bio predestiniran da uspostavlja prijateljstva sa ljudima od kulture i nauke (kakve je mogao naći u licu Matije Savića, Klemensa Grubišića i Julija Bajamontija), isto tako: da lako dolazi u prisni duhovni kontakt sa običnim ljudima koji su bili nosioci narodnih tradicija; uz to su ga privlačile prirodne lepote ovih posećivanih krajeva (nije čudo kad danas znamo koliko je priroda ovih regija atraktivna za ljude iz raznih krajeva civilizovanog sveta). Hteo bih da kažem: radoznali, civilizovani putnik, Fortis je u svojoj prirodi i u svojoj civilizovanoj duhovnosti nosio *j e d n u l j u d s k u l e p o t u d u š e*, kojom je mogao zračiti prema sagovorniku na taj način: *da bi mu ljudi sličnom merom mogli poveriti lepote svoga duhovnog života*. I u tim i takvim lepotama sagovornika (istraživača, na

jednoj, i istraživanog informatora, na drugoj strani) nastupio je jedan veoma srećan momenat: Fortis je imao pred sobom tekst narodne pesme – Asanaginice (Hasanaginice). I danas kad o ovim događajima razmišljamo, može nam biti i još razumljivije: koliko je baš ova pesma mogla uzbuditi intelektualne krugove u tadašnjoj Evropi, a tome je pre svega mogao doprineti veliki Goethe svojim objavljivanjem pesme u nemačkom prevodu. Kad nas i danas misao prenese u tadanja evropska vremena, možemo sebi predočiti: koliko je sam prijem Hasanaginice u evropskoj javnosti i za samoga Fortisa morao biti *srećan doživljaj*. Plemenita namera, srećno ostvarena, nagrađena je plemenitim priznanjem. A kasnija otkrića narodne usmene tradicije, u raznim oblicima umetničkih ostvarenja, u raznim narodima (i osobito na srpskohrvatskom jezičkom području), tek će u punoj meri pokazati koliko je baš tužna pesma o Hasanaginici davala jake impulse svima poduhvatima da se istražuju i od zaborava sačuvaju blaga usmene narodne tradicije. Kad u širim aspektima društvenog života pratimo istorijske (posebno kulturno-istorijske) događaje od vremena o kome ovde govorimo do današnjih dana, nije teško zapaziti: koliko i aktivnost opata Fortisa sama po sebi znači za međunarodno zbližavanje i, u saglasnosti s tim, primetićemo da sva velika umetnička dostignuća (i pojedinačna i kolektivno narodna) moraju biti usmerena ka međusobnom zbližavanju i ljudi i naroda. I nimalo nije slučajno što je Goethe za svoju veliku pesničku delatnost vezao i srpskohrvatsku pesmu o Hasanaginici. Kad se, kao što su ih i ove naše generacije doživljavale, imaju na umu veliki potresi u političkim sukobima naroda i država, onda kao ohrabrenje ostaje da se oslonimo na nauku i kulturu, kad su one i gde su one i *prava nauka i prava kultura* (drugim rečima rečeno: kad nisu razorne, tako da zaustavljaju ili vraćaju još unazad progres čovečanstva). A Alberto Fortis je bio (i danas može poslužiti primerom) jedan od vidjenih lučonoša (svetionika) koji upućuju na zbližavanje naroda jednih drugima, susednih prvo – pa onda dalje i udaljenijih. Posle dvesta godina od objavljivanja dela *Viaggio in Dalmazia dell' abate Alberto Fortis*, u ovoj jubilarnoj atmosferi potrebno je razmišljati o istorijskim zbivanjima i o sudbinama čoveka i čovečanstva, u čemu poučno može delovati i potresna sudbina Hasanaginice.

II

U svom sumarnom pregledu literature napisane o Fortisu i o Hasanaginici doktor Rehder nam je mogao predočiti koliko je pesma o Hasanaginici bila predmet ozbiljnih proučavanja i interpretacija – širom evropskih zemalja. Kao i u drugim slučajevima kad se proslavljaju godišnjice znamenitih kulturnih događaja, i ovo su momenti da se

mnogi problemi vezani za tekst pesme o Hasanaginici uzmu ponovo u pretres, – upravo reći: nameće nam se potreba da se poneka tumačenja poznatih autora podvrgnu savremenijim kritičkim razmatranjima, da se izvesne protivrečnosti u svim raznolikim interpretacijama dovedu u verodostojniji sklad. Ograničen prostorom, ja bih ovom prilikom ukazao na nekoliko momenata o kojima će biti potrebno da se raspravlja.

1. Pre svega da kažem, kad je reč o *izvornosti* narečja u tekstu sa koga je Fortis uobličio svoju redakciju pesme, splitski rukopis ikavski redigovan (za koji se kao sigurno pretpostavlja da je [*kao jedini*] Fortisu poslužio da ga u svojoj izvesnoj glasovnoj preradi priredi za štampu), mislim da ne možemo bez rezerve primiti do sada prihvaćena gledišta. Za sada samo toliko da kažem: buduća dijalektološka ispitivanja (sa onim što imam zabeležene gradje sa terena u Bosni naseljenih Muslimanima) poslužiće u te svrhe za sigurnije zaključke.

2. Kad je reč o tome da se utvrdi lokacija izvornog (najizvornijeg) nastanka pesme (Imotska krajina, kako se sa dosta razloga pretpostavlja), i tu treba razmišljati i o drugim mogućnostima: u narodnom stvaralaštvu (i stihovanom i proznom) nije redak slučaj da se sadržaj pesme (ili priče) koja je nastala u jednom kraju i vezana za određene ličnosti prenese sadržajem u drugi rejon i veže za tamošnje u tradiciji poznate ličnosti (preformacija u smislu mesta i ličnosti koje su predmet pevanja).

3. Pretpostavljala se je mogućnost: da pesma prvobitno nije ispevana od muslimanskog pevača, nego da je ona mogla nastati i u kršćanskom ambijentu. Ja mislim da je takva pretpostavka neuverljiva i vrlo naivna. Pesma o Hasanaginici je t i p i č n o m u s l i m a n s k a bosanska tvorina, u kojoj se ogleda i to: kako je u *opće* kalupe starijeg slovenskog narodnog pevanja (uporedi oblik tzv. slovenske antiteze) uokviren sadržaj muslimanskog duhovnog života. A taj duhovni sadržaj (sa svim nijansiranjem boja i sa detaljima doživljaja, i sa načinima izražavanja) nije mogao naći mesto u glavi i ustima kršćanskog (katoličkog) ili hrišćanskog (pravoslavnog) narodnog pevača. Još je jedan momenat ovde važan da se na njega ukaže: balade sa motivima tragične ljubavi, tragičnog porodičnog života, i danas žive u muslimanskim bosanskim sredinama; a pevaju ih starije žene (nadam se da ću imati prilike da naučnu javnost upoznam sa takvim baladama od izvanredne umetničke vrednosti).

4. U dosadašnjoj naučnoj literaturi se pominje i to: kako su prilike učinile da je naučno interesovanje za ovu pesmu mnogo veće nego što bi ona to zasluživala na osnovu njene poetske vrednosti. I Vuk Karadžić, koji inače imao izuzetan dar da ocenjuje vrednosti pesama, baš

posmatranih sa čisto umetničke tačke gledišta, u slučaju Hasanaginice je izneverio to svoje svojstvo umetničkog ocenjivača, i to ne malo. Po mome mišljenju, naša narodna pesma o Hasanaginici može se uporediti sa retkim dostignućima svetskog narodnog stvaralaštva, ako ne i umetničkog stvaralaštva uopće rečeno. Na savremenom nivou radjena, umetnička analiza sadržaja i stilističkih efekata mislim da će ovu moju pretpostavku posvedočiti.

5. Kad se učini iscrpniji pregled čitave dosadašnje literature koja je posvećena Hasanaginici (geneza pesme, motivi u detaljima, psihologija nesrećne žene itd.), čini mi se da neće biti teško utvrditi koliko je naivnih interpretacija izrečeno – i kad se posmatra pesma u celini, i kad je reč o pojedinim izražajnim oblicima. Uzmimo samo još po koji detalj logički neosnovanoga tumačenja (čime ne mislim da umanjim sve istraživačke vrednosti poznatih autora koji su o Fortisu i pesmi pisali).

a) Pored toga što je Vuku Karadžiću muslimanska lirski poezija predstavljala nepoznato tlo da bi u punoj meri mogao ocenjivati njene prave umetničke vrednosti, njemu je ponešto smetalo i u samom jezičkom obliku. Stoga je u svojoj redakciji Hasanaginice nepotrebno menjao tekst ne samo u prvoj verziji nego i u drugoj (1846. god.). Ako i u njegovim zbirkama i u najboljim narodnim pesmama često nalazimo arhaičnije gramatičke oblike, nerazumljivo je zašto je baš u ovoj pesmi nastojao da jezik što više prilagodi svojim gramatičkim normama. Primera radi: ako je Vuku bilo potrebno ijekavizirati pesmu, nije trebalo da kome smeta oblik stiha: starješini *svatov* govorila (stari genitiv plurala, koji nije ni danas neobičan da se čuje na ijekavskim terenima).

b) Nema dovoljno opravdanja ni Vukova primedba: „Ja ne znam, kako se njoj (Hasanaginici, prim. J. V.) može kazati *djevojka*, kad je bila udata i imala petoro djece...“ Nije dobro ni tumačenje N. Banaševića: „djevojka je ovdje u značenju ‚mlada žena‘“ (Srpske narodne pjesme, III, Beograd 1958, str. 713). U stvari, u svatovskoj terminologiji naziv *djevojka* jednako služi i kad se ženska osoba po drugi put udaje (samo ako se ne radi o kakvoj starijoj ženskoj osobi): idu svatovi sa *djevojkom*, ili će se reći: idu svatovi sa *nevjestom*. Ovde je u pitanju običajna terminologija.

c) Kad profesor A. Vaillant govori o nelogičnostima u Fortisovoj redakciji pesme (Revue des études slaves, t. XIX), valja primetiti: da bi dobra psihološka analiza teksta lako otklonila takva tumačenja; ozbiljnija analiza će nam pokazati: da Fortisova Hasanaginica i njen poetski izraz sadrži mnogo više prave ljudske logike nego što se je to dosad predpostavljalo.

III

Treba poželeti da 200-godišnjica Fortisova objavlivanja pesme o Hasanaginici posluži kao podsticaj za nov period njena svestranijeg proučavanja. Ta, nova – kako ja mislim, proučavanja treba orijentisati u pravcu kulturnih odnosa na relaciji Istok – Zapad; njih treba uklopiti u širu tematiku studija posvećenih problemima srednjeg istoka i balkanskih narodnih kultura: danas vrlo aktuelna tema za zbornike naučnih radova, za kongrese i za simpozijume.

U tom smislu možemo biti mnogo zahvalni slavističkom kolegiju u Münchenu (posebno dr Rehderu), odakle je potekao predlog za ovu zajedničku akciju oko izdavanja Fortisova dela. Da taj predlog prihvati bosanskohercegovačka Akademija nauka i umjetnosti, u zajednici i sa bosanskohercegovačkim Udruženjem folklorista, bilo je sasvim umesno. Pri tome deo zahvalnosti pripada i dvema izdavačkim kućama (Sagner i „Veselin Masleša“) zatim – naučnim i kulturno-prosvetnim ustanovama pripada zahvalnost na ukazivanju materijalne potpore.

Jovan Vuković, Sarajevo

EINIGE BIBLIOGRAPHISCHE ANGABEN ZUR FORTIS-FORSCHUNG

Die folgende kleine, chronologisch geordnete Bibliographie ist eher zufälliger Art und erhebt keinerlei Anspruch auf Vollständigkeit, was bei der reichen Sekundärliteratur zu Fortis und den durch sein Buch ausgelösten verschiedenen Forschungsrichtungen nur allzu verständlich sein dürfte.

Fortis, Alberto: Saggio d'osservazioni sopra l'isola di Cherso ed Osero. Venezia: Storti 1771. 169 S.

Fortis, Alberto: Viaggio in Dalmazia. Bd. 1–2. Venezia: Milocco 1774. VIII, 180, XLVII und VIII, 204 S. 15 gef. Taf. [Rez. Haller in: Göttingische Anzeigen von Gelehrten Sachen 1775,

- 1, S. 4–8, und 1775, 22, S. 177–180.] – *Übersetzungen*: Die Sitten der Morlacken. Aus dem Italiänischen [von Fr. A. Cl. Werthes] übersetzt. Bern 1775. II, 99 S. [2. Aufl. Bern, Lausanne 1792 u. d. T.: Reise zu den Morlacken.] – Reise in Dalmatien. Aus dem Italiänischen. Bd. 1–2. Bern 1776. 226 und 284 S., Abb. [2. Aufl. Bern 1792.] – Voyage en Dalmatie. Traduit de l'italien. Bd. 1–2. Berne 1778. 246 und 276 S. – Travels into Dalmatia, containing general observations on the natural history of that country and the neighboring islands [...] Translated from the italian under the author's inspection. With an appendix and other considerable additions. London 1778. – Kulišić, Spiro: Iz putopisa Alberta Fortisa. In: Glasnik Zemaljskog muzeja u Sarajevu 13: Etnologija, Sarajevo 1958, S. 77–97.
- L o v r i c h, Giovanni: Osservazioni sopra diversi pezzi del Viaggio in Dalmazia del signor Abate Alberto Fortis, coll'aggiunta della vita di Sočivizca. Venezia 1776. 260 S. [*Gegenkritik*: Sermone parenetico di Pietro Sclamer Chersino al sig. Giovanni Lovrich. Modena 1777. 28 S. – L'Ab. Fortis al sig. Gio. Lovrich. Brescia 1777. 8 S.] – *Übersetzung*: Lovrić, Ivan: Bilješke o putu po Dalmaciji opata Alberta Fortisa i život Stanislava Sočivice. Preveo s italijanskog Mihovil Kombol. Zagreb 1948. 232 S. (Mit einem Nachwort von M. Kombol, S. 221–229.)
- [H e r d e r, Johann Gottfried:] Volkslieder. 1. Theil. Leipzig 1778, S. 309–314, 330. Vgl. Goethes Werke. 2. Band. Weimar 1888, S. 49–52, 304–305.
- U g o n i, Camillo: Della letteratura italiana nella seconda metà del secolo XVIII. Vol. III. Milano 1856. S. 7–108: Alberto Fortis.
- M i k l o s i c h, Franz: Über Goethe's ‚Klaggesang von der edlen Frauen des Asan Aga‘. Geschichte des Originaltextes und der Übersetzungen. In: Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der Kais. Akademie der Wissenschaften 103, Wien 1883, S. 413–490. [Vgl. Jagić in: AfslPh 7, 1884, S. 499–500 und 10, S. 659–660.]
- L u c e r n a, Camilla: Die südslavische Ballade von Asan Agas Gattin und ihre Nachbildung durch Goethe. Berlin 1905. 70 S. (= Forschungen zur neueren Literaturgeschichte. 28.)
- Ć u r č i n, Milan: Das serbische Volkslied in der deutschen Literatur. Leipzig 1905. 220 S. (Mit ausführlicher Bibliographie.) [Rez. zu Lucerna und Ćurčin von Murko in: AfslPh 28, 1906, S. 351 bis 385.]
- T r o p s c h, Stjepan: Njemački prijevodi narodnih naših pjesama. In: Rad JAZU. 166. Razredi historičko-filologički i filozofičko-juri-

dički 66, Zagreb 1906, S. 1–74 und ibidem 187. 77, 1911, S. 209 bis 263.

- Jovanović, Vojislav M.: Deux traductions inédites d'Albert Fortis. In: Archiv für slavische Philologie 30, 1909, S. 586–596.
- Lucerna, Camilla: Zur Asanaginica. Zagreb 1909. 18 S. (= Studienblätter zur kroatischen und serbischen Literatur. 1.)
- Milčetić, Ivan: Dr. Julije Bajamonti i njegova djela. In: Rad JAZU. 192. Razredi hist.-filolog. i filozof.-jurid. 54, Zagreb 1912, S. 97 bis 250.
- Gesemann, Gerhard: Die Asanaginica im Kreise ihrer Varianten. In: Archiv für slavische Philologie 38, 1923, S. 1–44.
- Murko, Matthias: Das Original von Goethes „Klaggesang von der edlen Frauen des Asan Aga“ (Asanaginica) in der Literatur und im Volksmunde durch 150 Jahre. Brünn, Prag, Leipzig, Wien 1937. (Vorher in Germanoslavica 3, 1935, S. 354–377 und 4, 1936, S. 94–115, 285–309.)
- Cronia, Arturo: Preromanticismo italiano – Alberto Fortis – Poesia popolare serbo-croata. In: Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor 18, Beograd 1938, S. 546–553.
- Vaillant, André: Vuk Karadžić et l'Hasanaginica. In: Revue des études slaves 19, Paris 1939, S. 87–98.
- Milović, Jevto: Goethe, seine Zeitgenossen und die serbokroatische Volkspoesie. Leipzig 1941. (= Veröffentlichungen des Slavischen Instituts Berlin. 30.)
- Ognjanov, Ljubomir: Die Volkslieder der Balkanslaven und ihre Übersetzungen in deutscher Sprache. Phil. Diss. Berlin 1941.
- Lucerna, Camilla: Zum Verständnis der Volksballade von Hasan Agas Gattin. Aus: Lucerna, C.: Balladen der „Unbekannten“. Studienblättchen zur kroatischen Volkspoesie. Zagreb 1943, S. 47–56.
- Vincenti, Leonello: Viaggiatori del Settecento. Torino 1950, S. 443–491: Alberto Fortis. (= Classici italiani. 72.)
- Bonara, Ettore: Letterati, memorialisti e viaggiatori del Settecento. Milano, Napoli 1951, S. 973–992: Alberto Fortis.
- Maixner, Rudolf: Fortisovo putovanje po Hrvatskom Primorju. In: Hrvatsko kolo 5, Zagreb 1952, S. 171–176.
- Muljačić, Žarko: Iz korespondencije Alberta Fortisa. In: Gradja za povijest književnosti hrvatske 23, Zadar 1952, S. 69–140.
- Cronia, Arturo: Nel centocinquantesimo anniversario della morte di Alberto Fortis. In: Memorie della Accademia patavina, classe di scienze morali, lettere ed arti 64, Padova 1954, 27 S.
- Ujević, Ante: Imotska krajina. Geografsko-historijski pregled. Split 1954. 211, 15 S., Abb., Kt.

- Ćurčin, Milan: Die Hintergründe von Goethes „morlackischem“ Lied „von der edlen Frauen des Asan Aga“. In: *Südost-Forschungen* 15, 1956, S. 477–491.
- Krag, E.: Goethe und die serbische Volksdichtung. In: *Scando-slavica* 3, Copenhagen 1957, S. 17–30.
- Muljačić, Žarko: Alberto Fortis i Dubrovnik. U povodu nekih najnovijih krivih interpretacija. In: *Zadarska revija* 6, Zadar 1957, S. 141–147.
- Cronia, Arturo: La conoscenza del mondo slavo in Italia. Bilancio storico-bibliografico di un millennio. Padova 1958, S. 303–311.
- Maixner, Rudolf: Bruerovićev francuski prijevod „Hasanaginice“. In: *Gradja za povijest književnosti hrvatske* 28, Zagreb 1962, S. 389–398.
- Georgijević, Krešimir: Murkova Hasanaginica. In: Nedić, Vladan (Hrgb.): *Narodna književnost*. Beograd 1966, S. 104–117. (= *Srpska književnost u književnoj kritici*. 2.)
- Muljačić, Žarko: Novi podaci o Albertu Fortisu i o njegovim putovanjima po našim krajevima. In: *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 4 (= *Razdio historije, arheologije i historije umjetnosti* 2, 1962/1963), Zadar 1966, S. 87–105. (Mit Bibliographie.)
- Muljačić, Žarko: Iz korespondencije A. Fortisa s J. S. Wyttenbachom. In: *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 7 (= *Razdio lingvističko-filološki* 4, 1965/1966, 1967/1968), Zadar 1968, S. 113–118.
- Muljačić, Žarko: Od koga je A. Fortis mogao dobiti tekst „Hasanaginice“? In: *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru* 11 (= *Razdio lingvističko-filološki* 7, 1972/1973), Zadar 1973, S. 277–289.
- Sundhausen, Holm: Der Einfluß der Herderschen Ideen auf die Nationsbildung bei den Völkern der Habsburger Monarchie. München 1973, S. 58–63: Die slawischen Volkslieder bei Herder. (= *Buchreihe der Südostdeutschen Historischen Kommission*. 27.)
- Život. Časopis za književnost i kulturu 23, 1974, S. 503–642: „Hasanaginica“ u svjetskoj književnosti. [Texte, Übersetzungen, Abhandlungen; S. 637 wird ein weiterer Sammelband zur „Hasanaginica“ im Verlag Svjetlost, Sarajevo, angekündigt.]

Peter Rehder, München

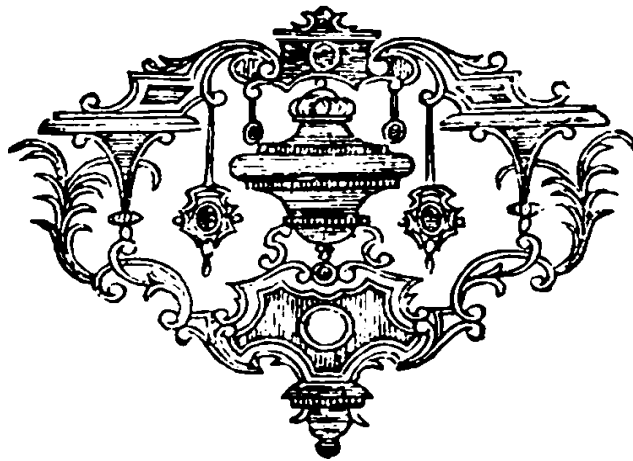
V I A G G I O
 I N
 D A L M A Z I A
 D E L L'

A B A T E A L B E R T O F O R T I S .

... Modò exustione, modò eluvione terrarum
 diurnitati rerum intercedit occasus.

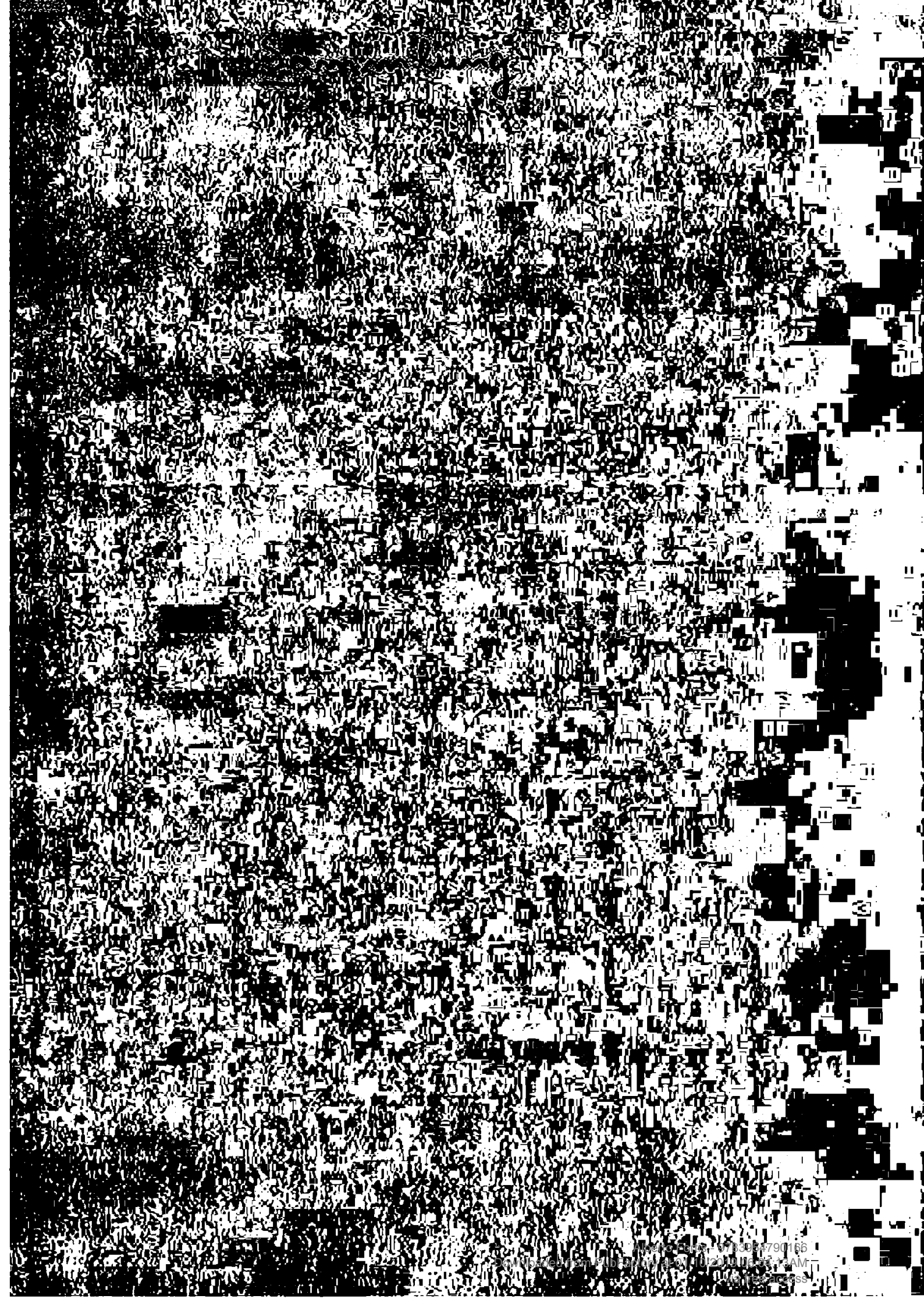
MACROB. *in Somn. Scip. L. 2. c. 10.*

V O L U M E P R I M O .



I N V E N E Z I A .
 P R E S S O A L V I S E M I L O C C O , A L L ' A P O L L I N E .

M D C C L X X I V .



'AGL' ILLUSTRISSIMI,
 ED ECCELLENTISSIMI SIGNORI
 ANDREA QUIRINI,
 GIROLAMO GRIMANI,
 SEBASTIANO FOSCARINI K.^R
 SENATORI GRAVISSIMI,
 RIFORMATORI
 DELLO STUDIO DI PADOVA.

ALBERTO FORTIS.

IO avea di già scorso parte della Dalmazia,
 profittando della dotta compagnia d'un ragguar-
 devolissimo Personaggio Straniero, e mi accingeva
 a passare in più remote contrade spinto dal desi-
 derio d'acquistar nuovi lumi, quando l'elevato Ge-
 nio

vi

nio dell' *Amplissimo* Senatore *s.* GIOVANNI RU-
 ZINI *fervidamente* promosse una mia seconda spe-
 dizione in quel Regno, sull' *esempio* delle tanto
 moltiplicate e sostenute dai più illuminati Sovra-
 ni dell' *età* nostra. Prestaronsi a favorirla con ge-
 nerosa efficacia il N. U. *s.* FILIPPO FARSET-
 TI, celeberrimo Protettore delle Scienze, e dell'
 Arti, tanto della sua stessa celebrità, quanto d'
 ogni elogio trascendentemente maggiore, e il N. U.
 Signor Conte CARLO ZENOBIO, pella signori-
 li Doti dell' *animo*, pella coltura dello spirito, pella
 dolcezza delle maniere, e pella aurea modestia, ch'
 Egli in superior modo sa unire alla Grandezza, da
 qualunque ordine di persone riverito ed amato. I ri-
 sultati del Viaggio eseguito sotto *Auspicij* sì fortunati
 formano l' *Opera*, che ardisco d' offerire alla Sapienza
 dell' ECCELLENTISSIMO MAGISTRATO,
 dal di cui zelo sono protetti ed incoraggiati gli Stu-
 dj utili ne' felicissimi Stati del Veneto Dominio.
 Sicuro di non avere risparmiato insistenza o sfug-
 gito disagio per corrispondere all' oggetto della mia
 missione, io mi sento animato dalla speranza, che
 l' EE. VV. sieno per accogliere benignamente l'
 omaggio d' un divoto Suddito, quantunque la de-
 bolezza dell' *ingegno*, e la scarshezza delle cogni-
 zioni possano per avventura averlo reso meno perfet-
 to di quello che farebbe d' uopo egli fosse per com-
 parire degnamente dinanzi a LORO. Se dalla pub-
 blicazione di questa fatica mia non altro vantag-
 gio

gio presentaneo si ottenesse che la sostituzione de' marmi Dalmatini (de' quali servivansi pell' Architettura non meno, che pegli usi più nobili della Statuaria i Romani) a quelli, che a caro ed oggimai indiscreto prezzo annualmente ci vendono i forastieri, io stimerei che i miei Nobilissimi Mecenati potessero sentire la compiacenza d'aver reso nella scoperta di quelle antiche Lapidine un servizio non lieve alla Nazione. Che se poi dagli esami diligenti intorno all' indole e allo stato attuale de' Laghi, delle Paludi, de' Fiumi; dalle notizie de' prodotti naturali di quel vasto Paese, e dalle indicazioni tendenti ad aumentarli, a migliorarli, a renderli più utili allo Stato; dalla scoperta di qualche nuova cosa, che sfuggì sinora alle ricerche de' Naturalisti, ne derivassero de' vantaggi sensibili al Pubblico Patrimonio, al Commercio Nazionale, ed alle Arti, allora i generosi Promotori della mia spedizione goderebbero con incontrastabile titolo la qualificazione d' ottimi Patrioti, ed io gusterei pienamente della interna contentezza che inonda l'anima del Suddito utile, a cui ben più che alla fama d' Erudito e Scienziato deve ogni bennato Uomo aspirare.

La Clemenza, e la Protezione autorevole dell' EE. VV., ch' io imploro col più vivo sentimento di rispettosa fiducia, potranno sole condurmi a tanto bene, ed animare in me vie maggiormente il de-

side-

viii

*siderio di penetrare con viste di pubblica utilità;
ne' segreti della Scienza Naturale, da tutta l'Eu-
ropa colta riconosciuta a' dì nostri dopo replicate
sperienze come la meno disputatrice ed incerta, e
per conseguenza la più direttamente vantaggiosa
d'ogn' altra.*

A SUA

A SUA ECCELLENZA IL SIGNOR
JACOPO MOROSINI

PATRIZIO VENETO.

*Delle Osservazioni fatte nel Contado
 di Zara.*

LA lontananza da Venezia privandomi dell'onore d'esserle vicino sovente, e togliendomi pell'interposto mare il modo d'inviarle con sicurezza frequentemente nuove di me, non farà già ch'io tralasci di scriverle. Affai tardi V. E. probabilmente avrà questa mia Lettera: ma io sono ben certo, che in qualunque tempo le giunga farà benignamente accolta, mercè di quella bontà, cui Ella degnasi d'aver per me, e di quel trasporto, col quale usa ricevere tutte le notizie, che tendono a dilatare i progressi della Scienza Naturale.

Io mi sono prefisso di render conto delle varie osservazioni, che ò di già fatte, e di quelle, che farò per fare d'ora innanzi nelle mie peregrinazioni, intraprese sotto gli auspicj di nobilissimi Mecenati Patrizj, a quel picciolo numero d'illustri Amatori, o di celebri Professori, co' quali mi tiene in corrispondenza il vincolo fortissimo degli studj comuni. L'incominciare dallo scriverne a Lei mi sembra un tanto più preciso dovere, quanto che i coltivatori della buona, ed utile Scienza de' fatti, e le produzioni così belle, e varie della Natura (in un secolo di tanta luce pel resto dell'Europa) dispregiate, e pur troppo mal conosciute fra noi,

A uni-

unicamente presso l' E. V. ritrovano buon' accoglienza, e ricetto.

Io dividerò le mie Lettere ora seguendo la separazione topografica dei Distretti, ora il corso de' fiumi, ora il circuito dell' Isole, ora la natura ed analogia delle materie. L' estensione della Dalmazia Veneta è troppo vasta, il numero dell' Isole di questo mare troppo considerabile, perchè da brevi peregrinazioni qualche cosa di completo possano aspettare i Naturalisti. V' ànno degli uomini audaci, che trasportati da uno sconigliato fervore di giovinezza, e persuasi di poter imporre al Mondo Letterario, promettono di dare in pochi mesi la Botanica, la Zoologia, e l' Orittografia delle più vaste Provincie: ma chi è ufato a contemplare con filosofica posatezza la varietà immensa delle cose intende pur troppo bene, che non basta la vita d' un uomo solo (ed abbia pur egli ajuti generosi) a tessere la completa Storia Naturale della più picciola Isola, o del Territorio più angusto. Un' acqua minerale, una vasta, e diramata caverna, il corso d' un fiume con tutte le acque influenti, ricercano lunghissime osservazioni innanzi che si possa di loro espressamente trattare. E come non le ricercherebbono, se gli abitanti subacquei del più picciolo seno di mare, anzi un folo di essi, una pianta, un insetto, di cui si vogliano appieno conoscere le trasformazioni, e le proprietà, puote occupare per mesi ed anni talvolta un oculato Naturalista, prima di lasciarsi conoscere a perfezione? Chi non diverrebbe modesto, e tardo, sapendo che quanto SWAMMERDAM, REAUMUR, MARALDI, e tanti altri uomini celeberrimi ànno osservato intorno alle Api resta convinto di poca esattezza dopo le recenti osservazioni di M^r. SCHIRACH? VOSTRA ECCELLENZA, che ben conosce le asprezze, e l' ampiezza del campo, in cui su-
da-

dano i Naturalisti, voglia difendermi dalle voci indiscrete de' non-conoscitori di questa Scienza, che pur talvolta l'Offervatore taciturno, e raccolto in se stesso importunano latrando, come i fastidiosi cani usano di fare contro chi va pe' fatti suoi, senza pensare a recar loro molestia. VITALIANO DONATI, dopo parecchi anni di viaggi Dalmatici, non ebbe il coraggio di pubblicare se non che un *Saggio* di Storia Naturale dell'Adriatico; il grande HALLERO dopo lunghe peregrinazioni pell'Alpi Svizzere diè un luminoso esempio di modestia pubblicando un *Catalogo incominciato delle piante Elvetiche*; or che dovraffi pretendere ed aspettare da me, che dinanzi a questi sommi uomini trovo mi d'essere un insetto invisibile?

§. I. Dell'Isule d'Ulbo, e Selve.

Varcato quel tratto di mare, che dai nostri naviganti, e da' Geografi è conosciuto sotto il nome di Quarnero, le prime Isolette, dove io ò approdato, furono le due contigue d'Ulbo, e di Selve, fra le quali sogliono passare i legni minori diretti da Venezia a Zara. Esse probabilmente sono quelle medesime, che da COSTANTINO PORFIROGENITO (a) trovansi annoverate fra le deserte co' nomi al di lui solito stropicciati d'*Aloep*, e *Selbo*. L'opportunità della situazione, in cui trovansi, fa che a' tempi nostri sieno abitate, e coltivate anche più che non merita lo scarso, ed ingrato loro terreno. Gli abitatori vi hanno che fare con un fondo arido, e perroso, in cui gli ulivi mal volontieri allignano, e le viti producono poco buon frutto; di grano fan-

A 2

fan-

(a) COST. PORPH. de *Themat. Imp. Them. Dalm.* c. 29.

fanno sì miserabile raccolta, che non giova parlarne. La pietra dominante vi è della pasta di marmo compatto, biancastro, ch'è, come fa V. E., estesa anche molto ampiamente pe' monti più alti dell'Italia, che guardano il Mediterraneo, e segnatamente a Piperno, a Terracina, e presso le Reali delizie di Caserta ritrovasi. Io non so se facendo il giro del Golfo fra l'Italia nostra, e l'Istria si ritrovasse nelle altezze del Friuli, non essendomi sino ad ora accaduto di viaggiare per quelle contrade, nè (per quanto mi si fa credere) avendovi molti Amatori dichiarati l'Orittografia. N'è però composta per la maggior parte la Penisola dell'Istria, e regna questa spezie d'impasto nell'Isole intermedie, mostrando una contemporaneità d'origine coi monti litorali, e mediterranei, ne quali si veggono del marmo medesimo vaste stratificazioni, quantunque benespesso fuor della giacitura loro naturale, e interrotte. Noi lo abbiamo comunemente sotto gli occhi, pel grand'uso, che se ne fa nelle fabbriche di Venezia; e mi pare che convenga col *Calcareo, solido, di particelle impalpabili, e indistinte* del WALLERIO (a). L'apparenza di questo marmo è silicea, particolarmente nella frattura, rompendosi egli sotto il martello in ischeggie concavo-convesse, come le focaje usano di fare. Tardi si lascia attaccare dagli acidi artefatti; e non v'è che l'aria con quelli, cui porta seco sovente, che rendane in lungo giro d'anni la superficie scabrosa, e lasci distinguere i corpi-

(a) *Calcareus solidus, particulis impalpabilibus, & indistinctis.*
 WALL. §. 41. 1.
Lapis calcareus particulis impalpabilibus. CRONSTEDT 7.
Calculus litoralis. DIOSCORID. CÆSALP. ENCEL.
Pierre à chaux compacte. BOMARE 149. 105.

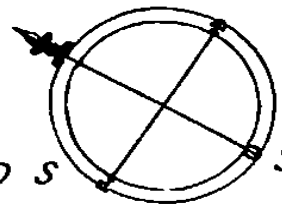
picelli triturati , ond' egli è composto . Sull' umile Isoletta d' Ulbo io ò raccolto de' curiosi esemplari di pietra ostracitica . I guscj delle Ostriche vi si trovano orizzontalmente disposti l' uno sopra l' altro ; la lunga età nè li calcinò , nè li petrificò . Essi conservano la lucentezza loro naturale , e si rompono in isquame laminose a un di presso come fanno quelli , che di fresco sono tratti dal mare . Non sono però que' guscj spoglie d' abitanti delle nostre acque , che non producono Ostraciti così lunghe , e scannellate : ma sembrano abbandonati colà da quel remoto Oceano , de' di cui testacei formaronsi i vasti strati di pietra calcarea differentemente impastati , che compongono tuttora l' offatura dell' Isole di Dalmazia , piccioli , e miserabili avanzi d' antiche terre squarciate da' fiumi , corrose da' sotterranei torrenti , scombuffolate da' tremuoti , capovolte da' Vulcani , e finalmente allagate dal nuovo mare . Io ò dato a questo aggregato il nome di *Pietra calcarea scissile , spatosa , alternativamente composta di trituramenti marini , e d' Ostraciti piane , scannellate , esotiche* . Fra le fenditure degli strati , e nelle picciole caverne , che vi si trovano benespesso , è frequente cosa l' incontrare delle grosse incrostazioni , e gruppi di qualche mole . Queste rassomigliano identicamente al *Marmo dolce , stalattitico , colorato , a fascie serpeggianti* , cui gli scalpellini nostri conoscono sotto il nome d' Alabastro di Corfù . Sull' Isola di Selve non ebbi campo di fare osservazioni d' alcuna sorte ; il vento , e la pioggia burrascosa , che mi vi avea spinto , m' impedì anche una breve escursione . E' probabile , che le pietre non vi siano differenti da quelle d' Ulbo . Entrambe queste Isolette godono d' aria salubre ; non ànno però acqua buona , e sentono troppo da ogni lato i venti , non avendo eminenze , che le difendano . Selve abbonda di popolo addetto alla navigazione , e di greggie .

§. 2.



I CONTADI
 de
 ZARA, e di SEBENICO
 per servire
 al I. Volume del Viaggio
 in Dalmazia.

PARTE DELLA BOSNIA



PARTE DI LIKA

Canal della Morlacca

Parte dell' Is. di Pago

Vitro
 Selva.



BVKOVIZZA

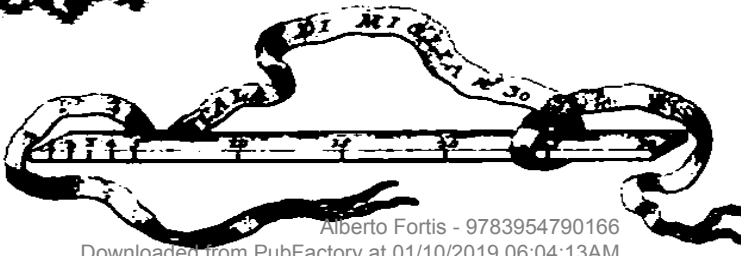
PETROVOPOGLIE

ZAGORIE

KOTAR

SCANDONA

SEBENICO



§. 2. Dell' Isola di Zapuntello.

L'ostinazione del vento burrascoso mi cacciò a forza in un seno dell' Isola di Zapuntello , dopo ch' ebbi salpato da Selve . L' Isola è poco abitata in proporzione della sua estensione , quantunque v' abbiano tre ville , da una delle quali riceve il nome . Chiamasi anche Melada per la ragione medesima ; e non è da dubitare , che sia la nominata *Meleta* dal P O R F I R O G E N I T O (a) fra le deserte del mar di Zara . Io non mi sono colà fermato lungamente : ma anche la breve dimora mi vi fece osservare delle curiosità fossili . Vi raccolsi de' grossi pezzi di pietra forte , ripieni d' una spezie incognita di lapidefatti appartenenti alla classe degli Ortocerati , de' quali mi riservo a far parola in altro luogo più diffusamente . Ma la più bella produzione fossile di Zapuntello si è una pietra calcarea bianchissima , che à durezza quasi marmorea , benchè appaia farinosa nella frattura . In essa trovansi delle impressioni di lavori petrosi , arborei , degl' insetti marini . Sembra che nella fanghiglia indurata , ond' ebbe questa spezie di pietra l' origine , varie spezie di Madrepora , e Coralline sien rimaste sepolte ; l'acido , che le distrusse , vi lasciò vuoto o al più tinto d'ocra ferruginosa il luogo , che occupavano , per modo che dall' impressione , che ne rimane , si può agevolmente giudicare della cosa distrutta . L'arena marina di quel porto è popolata di piccioli nicchi microscopici del genere de' Nautili , e Corna d' Ammone , le figure de' quali trovansi nell' Opera del celebre

G I A-

(a) C O S T. P O R P H. l. cit.

GIANO PLANCO (a) *delle Conchiglie men conosciute*, ch'egli ebbe il merito di scoprire il primo nelle arene del nostro mare. Io avrei voluto tentare di far un' Appendice alle oculatissime Osservazioni di lui sottoponendo al Microscopio acquatico questi piccioli viventi appena estratti dal mare, onde veder se fosse possibile il sapere qualche cosa di più intorno alla struttura particolarmente dell'abitante di quella conca politalamia, che chiamasi Corno d'Ammonè; non rimanendo alcun dubbio, che la sola differenza fra le marittime del Naturalista Riminese, e le montano-fossili, consista unicamente nella varietà della mole.

§. 3. *Dell' Isola d' Uglian.*

Il primo luogo, dov'io mi fermai di proposito per fare qualche osservazione, si fu l' Isola d' Uglian nel Canale di Zara. Io vi restai otto giorni, esaminandone i colli petrosi, vagando poco utilmente in cerca di nuove cose lungo le rive del mare, ed occupandomi del cinguettare alla meglio qualche parola d'una Lingua, il di cui uso m'era divenuto necessario. I dolci costumi di que' poveri Isolani mi rendevano cara quella solitudine, a cui m'aveva condotto l'abituale melanconia, che forma oggimai il fondo del mio carattere. Io avrei voluto potermi fermare lungamente; e lo avrei fatto, se l'incomoda combinazione d'esser male accompagnato non mi avesse quasi a forza costretto a pensare altrimenti. L'Isola è feconda produttrice d'ogni cosa, quando i coltivatori scelgano opportunamente le situazioni, cui de-

sti-

(a) JANI PLANCI *Ariminensis* &c. *De Conchis minus notis* : Tab. I.

stinano alle varie spezie di femi, o di piante. Ell' à però un guai comune a quasi tutte l' Isole di questo Arcipelago Illirico; l'acqua vi manca, e se ne risentono pur troppo sovente nella calda stagione i poveri abitatori, che veggono inaridire le loro speranze, e sono costretti a portarsi l'acqua da lontani luoghi, o a berne di pessima, e mal conservata in pozzanghere.

Il vestito degli abitanti dell' Isole soggette a Zara è molto dissimile da quello de' contadini nostrali, e s'acosta più a quello, che usano i coltivatori delle terre del Continente vicino. Le donne però, e le fanciulle in particolare, ànno una sorte di velti, e d'ornamenti assai vagamente ricamati. Io ò creduto che meritassero l'applicazione del mio Disegnatore. (Tav. I.)

Sull' Isola d' Uglian, presso alla maritima Villetta di Cale, à voluto combattere colla Natura, e vincerla il Sign. T. C. Conte di THERRY, che a dispetto della marmorea offatura del colle riuscì a farvi delle ortaglie col metodo Italiano. Gl' insetti fannogli una guerra atrocissima; e, ad onta dell' attenzione, ch' ei vi fa usare, gli devastano pur troppo spesso i prodotti. A quelli, che volano pell' aria, si uniscono le Lumache, delle quali io non ò mai veduto altrove così prodigiosa quantità. Vi avrebbe trovato da soddisfarfi quel Fulvio Irpino, che il primo fece vivaj di Lumache nella Campagna Tarquiniese. Io non so se nell' Isola d' Uglian crescano alla maggiore grandezza come a detta di PLINIO ne' di lui vivaj facevano le Lumache Illiriche (a). Ma è probabile che se vi si lasciassero propagare, e vivere tranquillamente la loro mole corrisponderebbe alla fecondità.

§. 4.

(a) PLIN. Lib. IX. cap. 56.

§. 4. *Impasti marmorei, che la compongono.*

Varie spezie di pietra formano l'ossatura d'Uglian, e degl' Isolotti vicini : ma si possono ridurre a quattro principali. Il più basso strato è marmoreo, con un'infinità di corpi estranei ceratomorfi, cristallizzati in ispato bianco, calcareo. Questi corpi non sono tutti simili di mole, e di configurazione, quantunque siano tutti fistolosi, e recurvi. Alcuni esemplari, ch'io ne conservo, corrispondono alla descrizione dell'*Helmintholitus Nautili Orthocerae* del Sig. LINNEO (a). Il celeberrimo Naturalista crede senza dubbio abitante de' fondi del Baltico l'originale marino di questa petrificazione, (d'onde non fu però mai tratto vivo, nè in istato testaceo), condotto a ciò dal trovarla frequentissima nel marmo da lui detto *Stratario*, cioè usato ne' pavimenti delle strade di molte Provincie a quel mare aggiacenti. Sembra, che il dottissimo Uomo siasi dimenticato questa volta delle tante spezie di piante esotiche, de' corpi marini stranieri, e delle ossa d'animali terrestri, che si trovano lapidefatte nelle viscere de' monti d'Europa, nè mai si rinvengono in istato naturale pe' nostri mari. Io posso impegnarmi, che nell'Adriatico non vivono gli Ortocerati, i quali pur sono petrificati nel marmo dell'Isole, e del Continente di Dalmazia; i pescatori di Coralli ne hanno scopato il fondo quanto basta per farci sapere, che non vi abitano spezie di viventi affai propagate, delle quali ci restino tuttora incogniti gl'individui. O' fat-

B

fat-

(a) LINN. Syst. Nat. T. III. p. 162. ed. 1768. *Habitat SINE DUBIO in abisso maris Baltici, DEPERDITUS; petrificatus nobis frequentissimus in marmore stratario &c.*

fatto disegnare varj pezzi di questo marmo, ne' quali veggonsi prominenti gli Ortocerati; e descriverò più minutamente i corpi presivi dentro, quando farò parola dell' Isoletta, su di cui ò raccolto i più interessanti. Voi troverete certamente, **ECCELLENTISSIMO SIGNORE**, che fa una strana sensazione al galantuomo quell' asseverante *sine dubio*, non appoggiato a veruna prova di fatto, e contraddetto poi immediatamente da quel *deperditus*; e quindi non vorrete condannarmi, se mi sono emancipato fino al dir contro un celeberrimo Uomo, riverito meritamente dalla maggior parte dei coltivatori della Scienza Naturale.

La seconda spezie di marmo d' Uglian, analoga alla pietra ostreifera d' Ulbo, contiene gran quantità d' Ostraciti conservatissime, e riconoscibili, ma non separabili agevolmente dalla troppo resistente pasta lapidosa, in cui stanno prese; si lasciano particolarmente vedere sulla superficie di que' pezzi di marmo, che sono stati lungamente esposti all'azione dell'aria, e delle piogge. Tanto quel primo, ch'è composto d' Ortocerati, quanto questo ostreifero sono di color bianco, ma rigidi, e intrattabili dallo scalpello di chi volesse trarne lavoro men che grossolano. Sarebbe più atto a prender forma sotto l'artefice il terzo, ch'è assai compatto, e ritiene bensì corpi marini, ma così infranti, o così compenetrati dalla sostanza lapidosa, che non si ponno per ignun modo sconnettere. Le sommità de' colli d' Uglian sono di *marmo calcareo, compatto, di parti impalpabili*, Istriano, Dalmatind, o Apennino che dir si voglia, da che l'impasto medesimo descritto più addietro come dominante in Ulbo, a vicenda colle breccie domina su le altezze di tutte queste Provincie, e in Italia. Il DONATI, descrivendolo meno esattamente che il LINNEO, lo chiama *Marmo opaco, di grana uniforme, di colore biancastro*, ed
à cre-

à creduto che fosse il *Traguriense* degli Antichi, non fo quanto bene apponendosi. (a)

O' per la prima volta veduto su di quest'Isola una curiosa spezie di Kermes (se pur questo nome può convenirgli, e piuttosto non si dee formarne un nuovo Genere) sul fico, e non risovvenendomi d'aver letto alcuno Autore, che l'abbia descritta, nè d'averne veduto la figura ne' libri classici d'Insettologia, l'ò voluta far disegnare. Questo insetto è differentissimo dal *Faux-Puceron* del Sig. di REAUMUR, che non si è mai lasciato trovare da me su' fichi della Dalmazia. Offervi l'E. V. il ramoscello di fico, (Tav. I. Fig. A.) su di cui stanno attaccate le Galle, se pur con tal nome ponno essere senza improprietà chiamate queste Crisalidi singolarissime. Egli non è de' più carichi; v' à tale albero, i di cui rami minori tutti ne sono così eccessivamente coperti, che rassomigliano a un vajuoloso pieno di pustole accavallate. La Figura B. mostra la Galla alcun poco ingrandita; ella è per certo uno de' più eleganti lavori, che l'Insettologia possa offerire a' curiosi. La sua cupola è striata, ma così minutamente, che non perde punto della levigatezza se sia guardata coll'occhio nudo. La sommità di essa è costantemente adornata da una papilla, che ricorda quelle, nelle quali stanno incastrate le spine degli Echini. La parte inferiore intorno alla base è circondata da otto papille quasi del tutto simili alla superiore, che corrispondono ad altrettanti fermagli, co' quali si è da prima attaccato per disotto l'animaluzzo alla corteccia. La grandezza di queste Galle è inuguale; ve n' àno di quelle, che restano mes-

B 2

chi-

(a) DONATI *Saggio d' Istoria Naturale dell' Adriatico* p. VIII.

chine, e malfatte, per essersi fermato l'animaletto, dal quale tranno l'origine, troppo vicino a due o tre altri, che hanno succhiato il latte della corteccia, col mezzo del quale anch' elleno dovean crescere. Non è da mettere in dubbio, che dall'umore lattiginoso del fico, elaborato pe' vasi del trasformato animaluzzo, non prenda giornaliero accrescimento la Galla; da che se per qualche disavventura esteriore ella venga guasta alcun poco, si riproduce la parte offesa facilmente, come usano di fare i guscj delle Lumache. Questa particolarità sola par che possa bastare a costituirne un nuovo Genere. (a) La sostanza del di lei guscio è un cerume, o Lacca, molto analoga al latte seccato dell'albero, su di cui nasce, e propagasi. Non si potevano distinguere le parti dell'animale, allora quando io l'osservai pella prima volta sull'Isola d'Uglian, e ne feci raccogliere buona quantità; in tutte le Galle, ch'io volli esaminare allora, trovai una sostanza mocciosa, di colore sanguigno, che tingeva di bellissimo rosso le dita. Ne portai a Zara nel mese di Giugno un gran cartoccio: e da una picciola porzione di esso ritrassi per la via semplice

(a) Parecchi Scrittori non ignobili, fra' quali GARZIA dall'ORTO, BONZIO, MONTANO, AMATO LUSITANO, e TAVERNIER hanno asserito, che la Lacca della China, del Giappone, e del Pegu sia tratta dall'albero dettovi *Fanoski*, o *Namra* da una spezie di formiche alate. Potrebb'esser vero in parte, se non del tutto; da che un insetto più minuto, e debole può estrarre un cerume dal fico. Il CLEYERO fin dal 1685. stando a Nangasaki scrisse al MENTZELIO che questa era una favola, e che la Lacca traeasi unicamente per incisione: ma fors'egli non avea potuto prender tutti i lumi necessarj. V. GARZIAE *ab HORTO Hist. Arom. l. i. c. 3.* JACOBI BONZII *Medic. Ind. ARNOLDI MONTANI Hist. Legat. Batav. Soc. Ind. Orient. ad Imp. Japon. AMATI LUSITANI in Dioscorid. l. i. TAVERNIER P. 2. l. 2.*

ce della decozione un cerume di color incarnato; l'acqua, in cui bollirono le Galle, restò tinta di rosso-giallognolo.

Io ne serbava parecchie da me staccate con diligenza, senza ferire l'animale nascostovi, in uno scatolino, cui per varj giorni non badai punto, distratto da altre occupazioni. All'aprirlo trovai con mia sorpresa, che n'erano usciti innumerabili granellini rossi, i quali esaminati sotto'l microscopio mi si fecero conoscere per ova allungate a somiglianza dei boccioli de' bachi da seta. Niun vestigio di verme, o di mosca rinvenni nella scatola; nè sospetto che potessero esserne usciti mi potè venire, perchè ella chiudevasi esattamente a vite. Riposi, avendola prima diligentemente chiusa, la mia scatoletta; e quattro o sei giorni dopo, riapertala, vidi un innumerabile esercito d'animaluzzi rossi, che da prima mi parvero aver ali bianche, ma che poi esaminati colle lenti mi si fecero conoscere apteri, da sei piedi, e non ancora del tutto liberi dal guscio dell'ovo, cui portavano su la schiena, in guisa d'ale sollevate, ed unite. Io li rinferrai nella loro prigione, dove morirono in pochi giorni di fame. Non si trovavano nelle campagne de' contorni di Zara fichi popolati da quest'insetti; e quindi rinunziai al desiderio di veder più oltre. Poco tempo dopo ne rinvenni sull'Isola della Brazza, e in molte Galle, o Crisalidi sorpresi un verme, che mi fe girare il cervello: ma dopo d'avervi ben pensato, io pendetti a crederlo un usurpatore, anzi che un abitator naturale della casa. E vie più in questa opinione mi confermai allora quando mi venne fatto di trovare gl'insetti rossi erranti pe' rami, indi mezzo istupiditi, e strettamente aderenti alla corteccia. Io mi prometto di riosservarli diligentemente, se mi si presenteranno di nuovo in opportuna stagione. E tanto più mi cresce la voglia di farlo,

quan•

quanto che quelle ova rosse àno di molta rassomiglianza colla grana del Kermes tintorio. Io spero, che stacciandole, e riunendole in massa prima che sbuccino, o dagli animaluzzi uccisi appena sbucciati si avrà una pasta da farne qualche cosa di ragionevole. Il QUINQUERANO, cent'ottant'anni sono, scrisse della grana del Kermes circostanze, che molto convengono a questa nuova grana del fico. (a)

Non è antica, nè costante questa malattia de' fichi nell' Isole, e lidi della Dalmazia. Se 'l Verno freddo più dell'usato si faccia sentire in qualche Distretto, il paese resta per quell'anno quasi totalmente libero dagli incomodi insetti, che fanno un vero danno alla Provincia, dove i fichi formano un importante capo di commercio. L'albero, di cui questa genia s'è impoessata, porta insipidi, e schifosi frutti, perchè ricoperti anch'essi, come le foglie, e i rami, della nuova generazione restavisi di già immobile, e sepolta sotto la sua spoglia di Lacca.

Quando però gli alberi abbiano sofferto per due, o tre anni di seguito questa peste, la corteccia annerita, e tutta cariosa si distacca dai rami, che infracidiscono; l'aspetto loro è squallido anche nel fine di Primavera, e
final.

(a) *Has autem baccas quando vident in vermiculos abire velle illos aceto, vel aqua frigidissima ex puteo adspargant, & in loco tepido supra fornacem, seu in sole lente exsiccant, donec moriantur. Aliquando animalcula ista a vesiculis relictis segregant, & extremitatibus digitorum leniter comprehendendo in pilam, seu massam rotundam efformant, quae multo pretiosior est granis, & ideo majori pretio a mercatoribus emitur. QUINQUERAN. ap. CESTONIUM in Ep. mss. ad VALLISNERIUM Seniore. Dove si dee notare, che le voci vermis, e vermiculus usavansi frequentemente in quel tempo per indicare un insetto qualunque.*

finalmente il fracidume dall'estremità propagandosi sino alle principali diramazioni, il tronco medesimo ne resta offeso, e perisce. (a)

§. 5. Della Città di Zara.

Zara, detta *Jadera* da' Latini, e *Diadora* ne' bassi tempi, ch'era una volta la Capitale della Liburnia, vale a dire della gran Penisola, che sporge in mare fra i due fiumi Tedanio, e Tizio, ora conosciuti sotto i nomi di Zermagna, e di Kerka, dopo la decadenza dell'Impero Romano è divenuta la Capitale di una più estesa Provincia. Il tempo, che à fatto perdere sino alle vestigia della maggior parte delle Città Liburniche, à sempre rispettato questa. Ella gode attualmente di tutto lo splendore, che può convenire a una Città suddita; e probabilmente à guadagnato col girare de' secoli in vece di perdere. La società di Zara è tanto colta quanto si può desiderarla in qualunque ragguardevole Città d'Italia; nè vi mancarono in verun tempo Uomini distinti nelle Lettere. FEDERICO GRISOGONO, che visse nel bel mezzo del XVI. secolo pubblicò un Discorso sopra le cause del flusso, e riflusso del mare, attribuendolo alla pressione del Sole, e della Luna. GIAN-PAOLO GALLUCCI, Saloente inserì per intero questo Trattatello nel-

(*) Nel mese di Settembre 1773., vale a dire un anno dopo, ch'io avea scritto queste osservazioni, ritornato a Zara non trovai fu'fichi de' contorni vestigio alcuno dell'insetto. Così lo cercai indarno sull'Isole di Cherso, d'Offero, di Veglia, d'Arbe, e di Pago. Comunicai quel poco, ch'io ne ò osservato, al celeberrimo Naturalista Sig. CARLO BONNET, e questo illustre Amico mi anima a proseguirne l'esame, come di cosa interessantissima pell'Insettologia non meno che per le Arti.

nella sua Opera intitolata *Theatrum Mundi & Temporis*, traendolo dal libro medico, in cui l'avea posto l'Autore. SIMONE GLIUBAVAZ, Gentiluomo Zaratino, lasciò molte preziose carte tendenti ad illustrare la nobile sua Patria, e l'ampio territorio, ch'ella possiede. Restaci di questo valentuomo un Opuscolo Ms. inedito, che illustra tutte le Iscrizioni Zaratine, ch'erano state disotterrate fino alla metà del XVII. Secolo. Fra quelli, che attualmente vi abitano, meritano distinta menzione l'amabile, e coltissimo Sig. Co: GREGORIO STRATICO, e il Signor DOMENICO BALIO, taciturno, modesto, e forse troppo lucifugo Gentiluomo, dalla onestà, cortesia, e sapere de' quali gran vantaggi può ritrarre il viaggiatore. Delle antiche fabbriche Romane, che l'adornavano, miserabili vestigj vi si conoscono appena; le fortificazioni moderne essendovi state fatte a spese degli antichi rimasugli. Troverà V. E. agevolmente ne' Collettori le molte Iscrizioni, che vi si conservavano fino al principio di questo secolo. Elleno provano, che questa Città, e Colonia fu guardata con particolare affezione da molti Imperadori Romani, e segnatamente da Augusto, e dall'ottimo Trajano. Il primo meritò d'esser chiamato Padre della Colonia Jadertina, e di questo titolo resta il documento in una pregevole Lapida: il secondo fece fabbricare, o ristorare un Acquedotto, che vi portava l'acqua di lontano, il che rilevasi da un frammento d'Iscrizione tuttora esistente nella Città.

Io sono stato accolto a Zara con generosa ospitalità nella bella abitazione del Sig. D^r. ANTONIO DANIELI, dotto Professore di Medicina. Ella è adornata da varj pezzi di sculture antiche, fra' quali distinguonsi quattro Statue colossali di marmo talino, che a proprie esorbitanti spese questo zelante Amatore dell'Antichità fece trarre dalle rovine della vicina Città di Nonna.

na . Parecchie lapide colà portate da varj luoghi della Dalmazia vi si veggono , fra le quali la riguardevole Iscrizione riferita anche dallo SPON com' esistente nella Casa de' Signori Tommasoni , che dal 1675. in poi era stata nascosa da un intonaco di calce , e dal Dottor DANIELI fu scoperta , e ridonata alla luce dietro alle tracce lasciatene dal Viaggiatore Francese (a).

V'anno , fra le altre molte , tre Tavole Greche trasportate dall'Isola di Lissa , che sembrano appartenere a qualche PSEFISMA , ed essere frammenti delle sotto. iscrizioni de' Senatori .

Presso questo mio ottimo Amico ed Ospite trovasi anche un' abbondante Collezione di Monete antiche Romane , e un buon numero di Greche egregiamente conservate .

§. 6. Polledra Ermafrodito .

Io ò veduto a Zara una polledra Ermafrodito , cioè a dire singolarizzata da quella viziatura mostruosa delle parti sessuali , assai nota agli Anatomici , che volgarmente viene chiamata Ermafroditismo . S' ella fosse nata a Parigi , i Dotti l'avrebbero fatta mettere fra gli Stalloni come maschio , facendo una bella sentenza simile a quella , che obbligò la DROUART a vestire da uomo , perchè predominava in essa il sesso virile (b). Un Mor-
C lac-

(a) SPON *Voyages* Tom. I. L' Iscrizione trovasi nel fine del Tomo III.

(b) MICHEL-ANNA DROUART , che si fè vedere per prezzo ai curiosi , e a' Professori nel 1769. in Venezia , e che fu particolarmente esaminata dal celebre Sig. Prof. CALDANI in Padova , e riconosciuta per femmina mostruosa , e schifosa , fu dal rinomato Sig. MORAND , Chirurgo del Re di Francia , e Membro dell' Accademia delle Scien-

lacco, in casa di cui era nata quella bestia, somigliante alla DROUART negli organi della generazione, la vendette a bassissimo prezzo, quantunque fosse di bella statura, e ben messa, per allontanarsi il mal augurio; che la Nazione superstiziosa trae dalla nascita, e sopravvivenza de' mostri.

§. 7. *Del livello del mare.*

Il mare guadagna continuamente sopra Zara; e se non lo provassero abbastanza le alte maree, che allagano que' luoghi, a' quali l'acqua non dovea giungere quando furono fabbricati, lo provano gli antichi pavimenti della piazza, che sono molto al disotto dell'attuale livello medio dell'acque, e i residui di fabbriche nobili scoperti non à molti anni nel purgare dalle immondizie quella parte del Porto, che si chiama il *Mandracchio*. La quantità de' fatti, che incontransi lungo le coste dell'Adriatico, atti a provare l'alzamento progressivo dell'acque, non permette che si metta più in dubbio fra noi. Il mare guadagna su i litorali costantemente, anche ad onta de' fiumi, che prolungano le terre deponendo belletta, ed arena presso alle loro foci. Sia paludoso, arenoso, o montuoso, e marmoreo il litorale del nostro Golfo, vi si ritrovano sommerse le rovine delle antiche fabbriche; e di giorno in giorno vi si moltiplicano le prove dell'inalzamento di livello, o pella retrocessione delle acque fluviali impedita dall'aver l'antico libero corso, o pella corrosione, e smantellamento

Scienze dichiarata Ermafrodito, in cui predominava la virilità. La Cancellaria Arcivescovile la obbligò con particolare Decreto a vestire da uomo. Può ciascuno leggere la Memoria del Sig. MORAND fra quelle dell'Accademia, e restarne scandalizzato.

to de' massi, e de' monti. Non sembra ammissibile da chi abbia moltiplicato le osservazioni su questo proposito nè l'opinione già celebre del BROWALLIO, nè quella d'un rinomatissimo vivente Matematico, il quale à creduto, che dalla subsidenza delle terre sia da ripeterfi l'apparente alzamento dell'acque. I Veneziani sono in istato di giudicare della ragionevolezza di questo sistema, esaminando i cangiamenti della loro Città.

§. 8. *Della Città, e Campagna di Nona.*

Le rovine di Nona, che dovrebbero somministrare abbondante pascolo alla curiosità degli Antiquarj, sono così sotterrate dalle replicate devastazioni, alle quali quell'infelice Città fu soggetta, che di raro ne scappano fuori vestigj. Io mi vi portai, colla speranza di veder qualche cosa degna d'esser notata: ma mi vi sono trovato deluso. Non solo niente vi resta, che indichi grandezza di tempi Romani, ma nemmeno alcun residuo di Barbara magnificenza, che ricordi que' secoli, ne' quali vi risiederono i Re degli Slavi Croati. Ella giace su d'un' Isoletta nel mezzo d'un Porto, che fu ne' tempi andati capace di ricevere grossi legni, e che adesso si è cangiato in fetida palude, perchè vi mette foce una fiumaretta fangosa, dopo di aver corso pel tratto di sei buone miglia attraverso le pingui campagne abbandonate di quel Distretto. Gli antichi abitatori aveano deviata quest'acqua; e dell'argine da essi fabbricato per farla scaricar nella Valle di Drafnich al mare veggonsi tuttora gli avanzi. Ad onta però della spopolazione de' campi, e dello squallore del sito, non si perdettero di coraggio i nuovi abitanti di Nona; ed animati da privilegi accordati loro dalla CLEMENZA del SERENISSIMO GOVERNO si studiano di farvi ne' migliori modi rifiorire la Popolazione, e l'Agricoltura. Lo scolo dell'



Scogliana del Canal di Zara .

Sc. Leonardo sculp.

acque renderebbe abitabile, e fruttuoso quel pingue Territorio. La palude salmastra, che cinge le mura di Nona, è attissima a somministrare quantità considerabile di pesce, e particolarmente d'Anguille. La PUBBLICA MUNIFICENZA ne accordò l'investitura a privati, che ne traggono un frutto sufficiente. Introducendovico' Lavorieri migliori metodi per la pesca, vi si potrebbero marinare, o metter in sale molte migliaja d'Anguille, che servirebbono al nostro commercio interno, e risparmierebbono una parte almeno del dispendio, cui fa la Nazione per acquistare salumi esteri. A sinistra della Città di Nona, costeggiando il mare, si trovano delle muraglie rovinose d'antiche fabbriche, le quali second'ogni apparenza in più lontani tempi siedertero sulla terra ferma, dove ora sono circondate dalle acque. Il mare forma in quel luogo uno stretto, che può passarfi a guazzo, e per cui nelle basse maree a gran pena possono trovar passaggio le più picciole barchette. La Villa vicina corrottamente detta *Privlaca* da' Morlacchi abitantivi, e *Brevilacqua* dai Zaratini, sembra trarre il nome dal guado, che da' Latini *brevia aqua* soleva chiamarsi. Questo guado separa il Contado di Nona dall'Isola contigua di Puntadura. La costa di Brevilacqua è molto alta, e tagliata a piombo per modo, che lascia vedere scopertamente i varj strati, ond'è composta, e la materia loro. Eglino sono tutti arenarj, o ghiajuolosi, e manifestamente deposti da un fiume antico, che adesso non si vede più. Alcuni di questi strati, e specialmente i più bassi, pel filtrare dell'acque si rassodano in pietra, e formano una spezie di tronchi d'Osteocolle perpendicolarmente disposti. In qualche luogo di quella costa vedesi a pel d'acqua il marmo, che serve di base agli strati fluviatili; e questo medesimo marmo volgare compare dentro terra, dove probabilmente ne stava promin.

nente qualche collina, prima che le torbide riempiendo i luoghi bassi delle deposizioni loro appianassero la campagna. Vi dominano le Lenticolari, e petrefatti congeneri strettamente uniti all'impasto marmoreo.

Nell'andare da Zara a Nona cavalcando, io ò osservato una curiosa distribuzione di terreno, che sembrano aver fatta fra loro gli arbusti spontanei, ond'è coperto quel tratto di paese per tredici miglia di lunghezza. Sino alla Villa di Cosino trovansi campi pietrosi, ma sufficienti per le viti, e pel grano; attualmente sono messi a prato, e pessimamente tenuti. Un miglio di là da Cosino trovasi un bosco di Sabina fruticosa, detta in Illirico *glubi smarich*, Ginepro sordo, nè vi si trova verun'altra specie d'arbusto. Vengono, dopo un miglio di Sabine, i Lentischi, che occupano breve tratto; indi Fillirè, Eliche, Arbuti, ed Elci minori, che vivono in buona società tutti insieme; succedono a questi i Ginepri; e finalmente presso Nona regna libero, e solo il Paliuro, cui chiamano *Draça* (a). Non mi sono avveduto d'alcuna differenza sensibile nelle terre occupate da queste varie famiglie di arbusti. L'*Ilex cocci glandifera* de' Botanici è frequentissima lungo il litorale, e nell'Isole della Dalmazia; ma, per quanta diligenza io abbia usato, non mi venne fatto di trovarvi la grana del Kermes. Sarebbe lodevole tentativo il procurare di spargerli la razza di questo insetto prezioso, facendola venire dalle Isole del Levante, dove alligna naturalmente. V'è ogni ragion di sperare, che in breve tempo si avrebbe un nuovo prodotto in Dalmazia.

§. 9.

(a) Dal Greco *δράπτω*, pungo. Molte altre voci botaniche della lingua Illirica hanno stretta parentela col Greco, come a cagion d'esempio, *trava*, erba, *δράβη*; *dervo*, legno, *δρῦς*.

§. 9. *Della Campagna di Zara.*

All' ampia Provincia, che nelle nostre Carte porta il nome di Contado di Zara, è restato il nome antico di *Kotar* (a); non la chiamano mai altrimenti gli abitatori della campagna. Questo tratto di paese à fama di poco salubre in tempo di State; io però ne ò scorso una parte impunemente; e più estese osservazioni vi avrei fatto, se le fatiche, e il caldo non avessero prodotto una lunga serie d'ostinate febbri al mio Disegnatore. Senza di questo contrattempo, io avrei portato in Italia un molto maggior numero di notizie, di disegni, e di curiosità d'ogni genere. La linea, ch'io ò seguita viaggiando pel Contado di Zara, tocca le Ville di Santi Filippo e Giacomo, Biograd (detto anche Zaravecchia), e Pacostiane al mare; la Vrana sul Lago di questo nome, Ceragne, Pristegh, Bencovaz, Perussich, Podgraje, Coslovaz, Stancovzi, Ostrovizza, Bribir, Morpolazza, Bagnevaz, e Radassinovich fra terra.

§. 10.

(a) Il Kotar stendevasi oltre i confini che adesso lo circoscrivono, ed arrivava sino alle acque del fiume Cettina. Le antiche Canzoni Illiriche ne fanno fede:

Ustanise, Kragliu Radoslave,
Zloga legga, i Zoriczu zaspà;
Odbixete Liika, i Karbava,
Ravni Kotar do vode Cettine.

e iù sotto
 vale a dire,

I vas Kotar do vode Cettine.

„ Sorgi, o Re Radoslao: t'era nemica
 „ La forte allor che ti colcasti, e dormi
 „ Al nascer dell'Aurora. A te ribelle
 „ Si fe la Lika, la Corbavia, e tutto
 „ Il pian Kotar fin di Cettina all'acque....
 „ Tutto il Kotar fin di Cettina all'acque.

§. 10. *Acquedotto di Trajano.*

A' Santi Filippo e Giacomo ò veduto i vestigj dell' Acquedotto fabbricato, o ristorato da Trajano, e gli ò anche seguiti verso la loro meta non meno, che verso il principio per lungo tratto. Sono quindi in caso di positivamente asserire, che gli Storici Dalmatini, e segnatamente SIMONE GLIUBAVAZ, di cui ò sotto gli occhi le schede Mss., e GIOVANNI LUCIO nella sua celebre Opera del Regno della *Dalmazia*, e *Croazia*, àno preso un grosso granchio su questo proposito, lasciandoci scritto, che Trajano condusse l'acqua dal fiume Tizio, o Kerka perfino a Zara, togliendola dalla cascata di Scardona, detta volgarmente *Skradincki Slap* (a), presso di cui alcune rovine tuttora d'ignobili Acquedotti si vedono. Eglino meritano qualche compatimento, se trasportati dalla voglia di far onore al proprio paese àno dato a Trajano un merito trenta volte maggiore di quello, ch'egli ebbe veramente nella costruzione, o riattazione dell'Acquedotto; perchè non ben conoscevano la contrada, che giace fra *Skradincki-Slap*, e le marine di Zara, della quale erano, mentr'essi scriveano, possessori i Turchi. I residui dell'Acquedotto veggonsi comparire poco lontano dalle mura di Zara lungo il mare verso la Villa di S. Cassano; indi pel bosco di Tuftiza sino alle Torrette, dove fervono di sentiero ai pedoni, e a' cavalli; poi presso a' Santi Filippo e Giacomo, e più oltre a Zaravecchia, nel qual luogo se ne perdono le traccie, che però accennano d'effe-

(a) *Scardonicus lapsus.*

essere state dirette al vicino rivo di Kakma, distante da Skradincki-Slap a dritta linea trenta buone miglia. I monti, che forgono fra quel sito, e Zaravecchia, sono affai più alti, che la cascata del fiume; e quindi sarebbe stato impossibile il condurvi acqua. Eglino sono poi anche così tramezzati da Valloni, che dovrebbero apparirvi frequenti residui d'arcate, se realmente l'acque del Tizio avessero potuto far quella strada. Ora niun vestigio d'Acquedotti trovasi per trenta miglia di paese, che giustifichi l'inconsiderata asserzione del LUCIO, del GLIUBAVAZ, e la volgare opinione. L'Iscrizione ch'io ò accennata più addietro non dice, nè lascia sospettare d'onde avessero origine le acque condotte da Trajano.

§. II. *Biograd, o Alba maritima.*

Biograd, adesso povera Villa sul mare, conosciuta da noi, e segnata nelle Carte col nome di Zaravecchia, datole ne' tempi d'ignoranza, fu altre volte Città ragguardevole. Le distanze, la situazione, e qualche Lapida, che vi è stata trovata, sembrano indicare, che in quel sito medesimo fosse *Blandona*, ma non già l'antica *Jadera*, come credette il CELLARIO (a). Egli è poi certo, che ne' tempi di mezzo questo luogo splendette per la frequente residenza, e l'incoronazione d'alcuni Re Croati, e segnatamente di Cresimiro, che vi fondò un Monastero nel 1059. Ella è chiamata ne' documenti di que' tempi *Alba maritima*, e dal PORFIROGENITO *Bel-*
gra-

(a) *Post quam Jadera est, 'Ιαδρα καλάνια PTOLOMEO, & PLINIO Colonia Jadera, memorata etiam MEL. lib. 2. c. 3. ... Hodie vocatur locus Zara vecchia, ultra Zaram novam, visendus cum ruderibus nostræ Jaderæ. CELLAR. Notit. Orb. Antiqui l. 2, c. 8.*

grado, secondo l'usanza de' popoli Slavi, che le Città di residenza de' loro Principi con questo nome chiamarono frequentemente (a). Ebbe titolo di Vescovato, che fu trasferito a Scardona, dopo che il Doge Ordelafo Falliero, la fece rovinare nel bollor delle guerre cogli Ungheri. Da quelle rovine forse coll'andar degli anni un Villaggio, che popolatosi di gente rapace, e facinorosa, meritò lo sdegno del SERENISSIMO GOVERNO, e fu atterrato da' fondamenti nello scorso secolo. Adesso vi abita poca, e povera gente. Il Porto di questa Villa è ampio, e sicuro; su le di lui rive io ò raccolto della sabbia piena di conchigliette microscopiche. Il terreno de' suoi contorni lungo il mare è petroso, ma non ingrato; quantunque le pietre vi sieno di pasta marmorea. Fuori del porto di Biograd avvi un gruppo d' Isolette, che servirono di ricovero sovente agli abitatori del vicino litorale, ne' tempi dell' incursioni Turchesche.

Pacostiane è povero, ed ignobile luogo, poco distante da Biograd, situato sull' Ismo, che separa il mare dal Lago della Vrana. I pochi, e malsani abitatori si risentono di questa vicinanza, perchè configliati dalla indocilità de' loro terreni litorali varcano la palude in picciole barchette, per andar a coltivare le sponde opposte del Lago, e ne respirano gli aliti poco salubri. Costoro si cibano comunemente di pesce lacustre, e in particolare d' Anguille anche ne' tempi meno opportuni, e

D

ne'

(a) Bielograd, o Belograd, e Biograd significa *Bianca-Città*. Il BONFINIO Dec. I. Lib. VI. fra le Città marittime della Dalmazia distrutte da Attila novera Belgrado, quantunque sembri che prima della irruzione degli Unni non dovesse portare questo nome la Città, che lo portò ne' secoli posteriori. Se lo portava poi veramente, farebbe una nuova prova dell' antichità della lingua Slavonica nell' Illirico.

ne' quali la carne loro è nocevole. La maniera usata colà di pescarle, allor quando s'aggruppano per andar in frega, è singolare. S'avanzano due uomini diguazzando pel Lago ne' luoghi di poco fondo, e con una grossa corda, cui tengono ciascuno dall'una delle due estremità, battono su le masse delle Anguille; una parte ne uccidono, l'altra mettono in fuga; raccolgono le morte, e le si mangiano.

§. 12. *Castello della Vrana.*

La Vrana, che dà nome al Lago, ed è fabbricata ad una delle di lui estremità, che guarda Tramontana, fu importante luogo ne' tempi andati, ed appartenne a' Templarj. Vi rifiedeva un Gran Priore, che crebbe talvolta in potenza a segno d'essere personaggio preponderante negli affari del Regno. Uno di questi Gran Priori, Gianco di Palisna, del 1385. spinse la sacrilega temerità sino al far prigioniera la propria Sovrana Elisabetta Vedova di Lodovico Re d'Ungheria, e Maria di lei Figliuola; nè gli bastò questo, che la prima fece affogare in un fiume. Filippo il Bello sul principio dello stesso secolo non potè far confessare a' Templarj alcun delitto, e pur li distrusse col ferro, e col fuoco. I successori de' Templarj d'Ungheria, e di Dalmazia, convinti d'un sì esecrabile misfatto, non patirono alcun male; tutta la vendetta, che Sigismondo, Marito della Regina Maria, ne volle trarre, fu mitissima, e circoscritta alla persona del Gran Priore.

Il Castello, detto per eccellenza Brana, o Vrana (a) nel tempo della sua fondazione, è adesso un orrido am-
mas-

(a) *Vrana, Fortezza, da Braniti fabbricare, e fortificare.*

masso di rovine , ridotto a questo stato dall' Artiglieria Veneziana . Alcuni Scrittori credettero , che Blandona fosse colà anticamente : ma niun vestigio di Romana Antichità si vede in quelle mura , e torri cadenti , e disabitate . Io mi v' aggirai cercando qualche pietra scritta , o lavorata ; e n' uscii finalmente dopo d'aver sudato invano , per non trovarne qualcuna , che mi cadesse sul capo .

E' ben degno d'osservazione l' Han , che sta vicino a queste macerie , quantunque anch' egli sia adesso rovinoso , ed abbandonato alla barbarie de' Morlacchi abitatori delle campagne vicine , che vanno a prendervi materiali da impiegare nelle goffe loro fabbriche . Le fondazioni degli Han , o Caravanferai , fanno molto onore alla Nazione Turca , presso di cui sono frequentissimi . Questo , che vedesi vicino alla Vrana , è stato fabbricato senza risparmio . La sua facciata è di 150. piedi ; la lunghezza di 175 . E' tutto fabbricato di marmo ben appianato , e connesso , i di cui pezzi sono stati colà trasportati dalle rovine di qualche antica fabbrica Romana , per quanto ben esaminandoli si può rilevare . Il corpo dell' Han è diviso in due gran cortili circondati da ben adorne camere , e ben intese gallerie . L' Architettura delle porte vi è di cattivo gusto Turchesco traente al Gotico . Una parte delle mura , e dei pavimenti di questo luogo fu messa sozzopra dalla sciocca avidità de' cercatori di tesori .

Il nome di Vrana è passato adesso a una meschina Villa , forse un miglio lontana dalle rovine del Castello , sul luogo medesimo , dove nel secolo passato avea i suoi giardini un riguardevole Turco detto Halì-begh ; la squallida abitazione del Curato di quel paese porta ancora il nome degli Orti d' Halì-begh . In un Ms. del

GLIUBAVAZ , ch'io ò presso di me , e che appar-

D 2

tie-

tiene al dotto , e cortese Signor Conte GREGORIO STRATICO di Zara , trovasi una descrizione de' giuochi d'Acque di que' giardini, e dell' allora ben coltivata campagna vicina . Che cangiamento ! I Giardini d'Haiì-begh sono ridotti a un monte di macerie; le acque , che gl'innaffiavano condotte dall' arte , scorrono adefso per alvei ineguali, e scorretti, e unisconfi a quelle di molti rivoli, che cent'anni sono erano maestrevolmente incassati, per impaludare nel Lago.

§. 13. *Del Lago della Vrana, suo Emiffario, e Pescagione.*

E' celebre il Lago di Vrana in Dalmazia, e noto anche a Venezia , piucchè gli altri di quelle contrade , non meno pella sua considerabile estensione di dodici miglia , che pel progetto immaginato da privata persona, e messo anche in parte ad esecuzione , di scavarvi un Emiffario, per cui se ne scaricassero le acque al mare . Il ZENDRINI, di chiara memoria, fu consultato sulla possibilità di sì fatto scolo : ma non fu chiamato sopra luogo . Egli si fidò delle livellazioni fattevi all'ingrosso da non so quale Ingegnere; e non vide altra difficoltà, che quella della spesa, trattandosi di tagliare a considerabile profondità un Ismo di vivo marmo pella estensione di mezzo miglio . La spesa non ispaventò il Progettante , che favorito dalla Clemenza del SENATO ECCELLENTISSIMO intraprese , e sbozzò per così dire il suo lavoro , scavando coll' ajuto della polvere da cannone un canale , che giace abbandonato , e imperfetto da molti anni, e restando così dovrà in breve tempo pella rovina delle sue sponde otturarsi . Il fine dell'Emiffario era di metter a secco , e in istato coltivabile 14000. campi occupati dall' acque , supposte stagnanti, e capaci di sfogo.

Io fui a vedere questo sconigliato lavoro, per la prima

ma

ma volta in compagnia di Mylord HERVEY, Vesco-vo di Derry, e sul fatto conobbimo, che ogni spesa, e fatica vi era stata gettata, e il progetto fisicamente impossibile, ed illusorio. Basta esaminare il lido del mare per chiarirsi di questa verità. Le acque del Lago facendosi luogo pelle vie sotterranee delle divisioni degli strati marmorei, portansi da per se sole al mare nel tempo della bassa marea; elleno sono impedito dal far questo viaggio quando l'acqua cresce, o è a un livello medio. Da questa sola semplicissima osservazione apparisce, che qualunque Emisario si scavasse, le acque di quel Lago non anderanno mai a scaricarsi in mare con rilevante, e permanente utilità de' terreni inondati, e che al più potranno, se fosse loro aperta una vera, e sussistente comunicazione, esser rese soggette ad un'alternazione più sensibile di flusso, e riflusso.

Egli è certo, che 'l dimostrato alzamento progressivo del Livello del nostro mare (sia poi ch'egli venga dalla depressione delle terre, come alcuni vorrebbero, sia che si debba da qualche altra più universale ragione ripetere, com'io pendo a credere) renderà sempre più scarso lo scolo di quelle acque, e per conseguenza farà crescere d'anno in anno insensibilmente, e sensibilmente poi di cinquanta in cinquant'anni il cratere del Lago. Raccogliessi dalle pregevoli schede del GLIUBAVAZ, che fino all'anno 1630. il Lago della Vrana era dolcissimo; questo Scrittore sembra accusare il Tremuoto dell'apertura de' meati sotterranei, pe' quali la comunicazione delle acque, e il passaggio de' pesci si è fatto strada. Ma chiunque ha esteso le proprie osservazioni pelle spiagge, e pelle coste dell'Adriatico, e dopo lunghi esami conosce l'indole degli strati marmorei della Dalmazia maritima, vede manifestamente, che non da una causa accidentale qual sarebbe stato uno scuotimento di Tremuoto, ma
 sibbe-

fibbene da una durevole e progressiva, qual è l'alzamento di Livello del mare si à da riconoscere questo cambiamento; e dee ridere dell'impresa tentata.

Non è già ch'io creda impossibile il ritrarre parecchie centinaia di campi dall'inondazione, che ogni giorno più s'avanza impaludando le terre migliori presso a quel Lago, e rendendo infalubre l'aria del vicinato. Al contrario; io sono convinto che v'è un ripiego, come sono convinto che non è, nè può essere quello dell'Emissario. Eccolo in poche parole. Si rimettano sull'antico cammino le acque provenienti da Smocovich, che probabilmente portavansi al mare; s'incassino, per quanto riesce possibile, quelle, che scendono dal ramo di colline, che fiancheggia la Villa di Vrana, come a dire il rivo di Scorobich, e la ben più abbondante acqua della Biba colla medesima direzione; si facciano vagare pel pendio della Valle l'acque di Ricina, e di Pécchina, che si scaricano adesso senza veruna legge nel Lago, e vi portano ad accrescere un male ciò, che serpeggiando pe' campi soggetti all'arsura produrrebbe mille beni; si cavino alvei profondi all'acqua, che indispensabilmente dee lasciarsi andare pel paludo; s'alzino gli opportuni argini per mettere al coperto le terre basse; presieda a questi lavori qualche uomo onesto, ed intelligente. Ecco il vero, ed unico modo di trar profitto dalle adesso allagate pianure, di dar una direzione all'acque stagnanti, di render forse non del tutto inutile lo scavato Emissario, che presentemente al più potrebbe servire a dar uno sfogo alquanto men tardo alle strabocchevoli piovane.

L'uso vantaggioso, che potrebbe farsi del Lago della Vrana, in qualunque stato egli si voglia considerare, è quello della Pescagione. Le Anguille, che in grandissima quantità vi si trovano, e che sono abbandonate alla po-

CO

co ben intesa Arte de' pescatori di que' contorni, somministrerebbono una somma non indifferente di barili al nostro commercio interno, se colà fossero con intelligenza imprigionate ne' Lavorieri (a), e a' tempi convenienti prese per metterle in sale, o marinarle. Non sarebbe mal consiglio il mandarvi qualche barca di pescatori usi a prendere le Anguille delle nostre Valli del Dogado, onde gli abitanti di Pacostiane, e de' vicini luoghi imparassero un miglior metodo. La Nazione spende annualmente molto denaro per provvedersi di Anguille salate, e marinate a Comacchio; perchè non facciamo piuttosto valere i Laghi, e le Valli dello Stato? Uno degli oggetti principali delle mie Osservazioni lungo i lidi della Dalmazia è stata la Pesca, in quanto il sistemarla, o l'introdurla di nuovo là dove non è praticata a dovere, può, e dev'essere una fonte di risparmio, e di provento nazionale. Il Lago della Vrana è il più esteso di tutti quelli, che vi si trovano poco lontani dal mare, e quindi il più degno d'essere particolarmente contemplato dalle Magistrature, che presiedono al nostro commercio, e alla coltivazione, ed aumento de' prodotti nostrali.

Gli abitanti di questo paese, e in generale tutti i Morlacchi hanno un'avversione mortale per le Rane. Ne' tempi di carestia (che sono pur troppo frequenti in Dalmazia, sì per la male intesa Agricoltura, che per gran-

(a) *Lavorieri* è voce tecnica pescatoria delle nostre Lagune, e delle Valli di Comacchio, che significa que' ricinti di canne maestrevolmente piantati, ne' quali internate che sieno le Anguille non trovano più il modo d'uscirne. Quest'Arte de' *Lavorieri*, ch'era propria delle Lagune dell'Adriatico, è stata introdotta con buon esito anche nelle Paludi Pontine presso al Mediterraneo.

grandissimi difetti di Costituzione) niun vero Morlacco mangerebbe Rane a costo di lasciarsi morire di fame. Il Curato di Vrana interrogato del perchè in vece di cattivo cacio non mangiava delle Rane, s'accese quasi di sdegno. Ei ci disse, „ che un briccone Morlacco ne pigliava per portarle al mercato di Zara, ma che non era ancora giunto a mangiarne;“ ed aggiunse che costui era l'cbbrobrio della Villa.

§. 14. *Petrificazioni di Ceragne, Bencovaz, e Podluk.*

Ne' boschi poco lontani da Ceragne ò trovato in gran quantità nuclei di Turbiniti presi nel marmo comune Dalmatino, e poco lunge da questi la medesima specie d'Ortocerati che a Uglian. Così trovansi pietre Lenticolari sotto la Rocca di Bencovaz, e a un Casale poco lontano detto Podluk, dove sono tanto perfettamente ben conservate, come quelle di Monteviale nel Vicentino, e di S. Giovanni Ilarione, che sono le più belle ch'io conosca'. Fra la Rocca di Bencovaz, e'l Bosco di Cucagl stendesi un ramo di colline composte di argilla marina piombata, e in alcun luogo di terra marnosa bianchissima. Nelle aperture scavatevi dalle acque de' torrenti, io ò raccolto de' corpi marini erranti, alcuni de' quali sono nuclei spatosi di Turbiniti petrefatti lucidissimi di color giallo dorato. In generale la pietra, di cui sono formate le colline di questi contorni, rassomiglia di molto alle pietre dolci de' nostri colli Italiani. Le vaste campagne, e le Valli amenissime, che formano i Distretti di queste Ville, sono poco popolate, e peggio coltivate. In qualche luogo la scarsità della popolazione fa torto alla purità dell'aria; portando per necessaria conseguenza l'abbandono totale de' rivoli montani a se stessi, e l'impaludamento delle acque.

Non

Non è già infalubre l'aria di Perussich, Castello eretto dalla nobilissima Famiglia de' Conti di POSSEDAJA, per servire di ricovero ne' tempi di diffidenza ai Morlacchi delle vicine campagne. Egli è situato su d'una collina petrosa, e domina un gran tratto di bel paese dall'alto. Le poche petrificazioni, che vi si discernono, somigliano alle sopraccennate.

§. 15 *Rovine d'Asseria, ora detta Podgraje.*

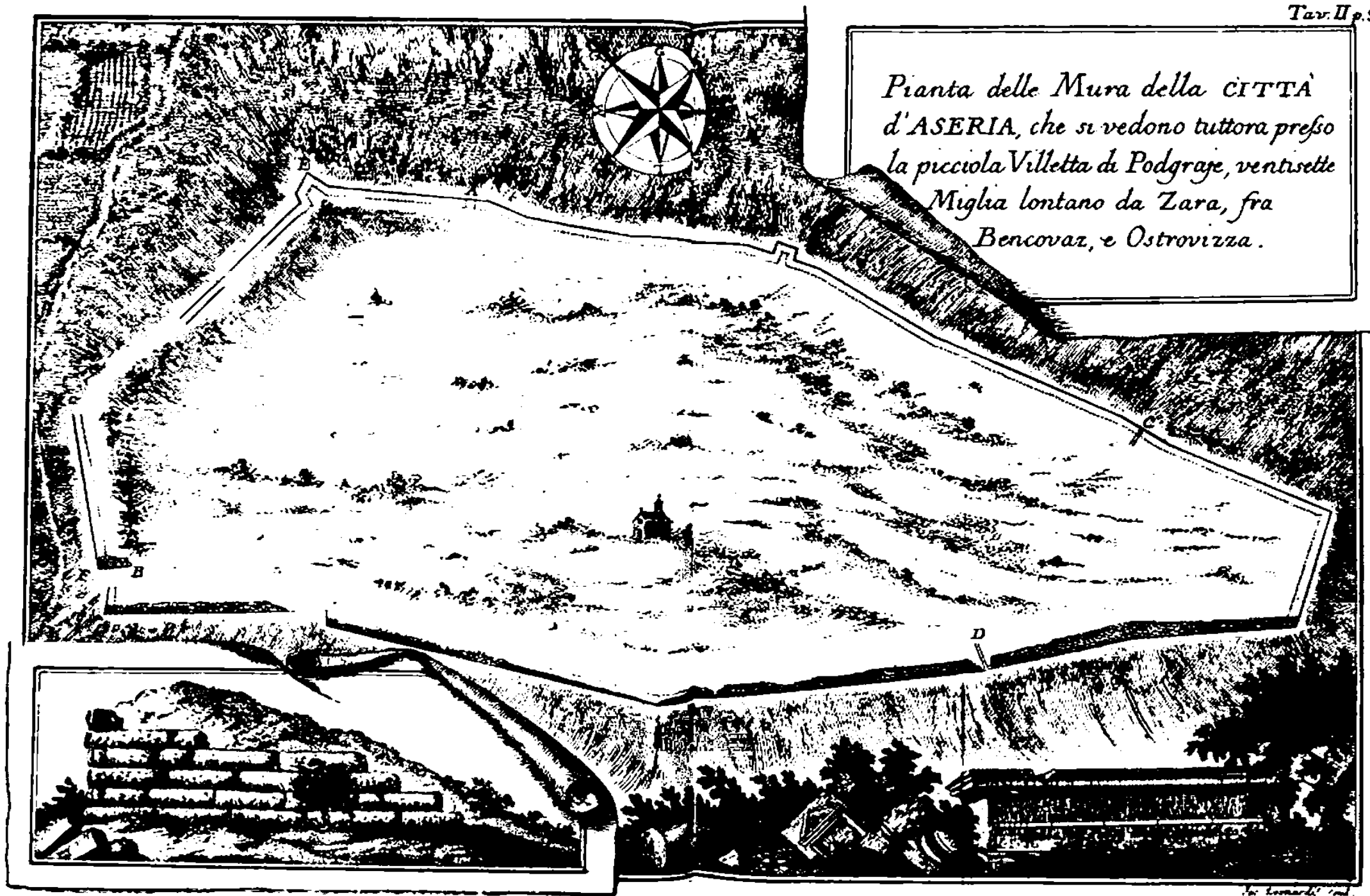
Un breve miglio lontano da questo Castello trovasi il povero Casale di Podgraje (a). Egli trae il nome dalla Città, che dominava negli andati secoli il luogo dalle miserabili case presentemente occupato. La Tavola Itineraria di PEUTINGERO mette in questo sito *Asseria*, ch'è l'*Assisia* di TOLOMMEO, e l'*Assesia*, o *Asseria* di PLINIO. Quest'ultimo, dopo d'aver fatto il novero delle Città Liburniche obbligate a portarsi al Convento, o Dieta Scardonitana, aggiunge al catalogo i privilegiati Asseriatì, *immunesque Asseriatas* (b). Questo popolo, che faceasi da se i proprj Magistrati, e colle proprie leggi municipali si governava, dovert' essere ricco, e potente sopra gli altri vicini. S'ingannarono di molto quegli Scrittori delle cose Illiriche, i quali credero sorto dalle rovine d'Asseria Zemonico, ch'è una Rocca del Contado di Zara sedici miglia lontana da Podgraje. Il più volte lodato GLIUBAVAZ in un suo Ms. *de Situ Illyrici* à preso questo sbaglio, ma non si può fargliene una colpa; imperocchè, mentr'egli scriveva, le rovine d'Asseria erano ancora soggette ai Turchi, e quindi non potevano essere agevolmente osservate.

E

Le

(a) *Pod-graja*, sotto la Città.

(b) PLIN. *Nat. Hist. Lib. III. c. 21.*



*Pianta delle Mura della CITTÀ
d'ASERIA, che si vedono tuttora presso
la picciola Villetta di Podgraje, ventisette
Miglia lontano da Zara, fra
Bencovaz, e Ostrovizza.*

Per Leonardo, del.

Le vestigia , che ci rimangono delle mura di Asseria (Tav. II.), lo provano affai . Il loro circuito resta tuttora affai precisamente riconoscibile sopra terra , e gira 3600 piedi Romani . La forma dello spazio , cui racchiudono , è d' un poligono bislungo ; la materia , onde sono state fabbricate , è marmo comune di Dalmazia : ma non del colle , su di cui sorgono , che somministra solamente pietra dolce . I pezzi di questo marmo sono stati tutti lavorati a bugno , e le mura ne furono rivestite dentro , e fuori ; qualche pietra arriva a essere lunga dieci piedi , e tutte sono di notevole dimensione . La grossezza di queste fortificazioni è comunemente d' otto piedi : ma all' estremità più angusta , che cala verso il piè della collina , sono grosse undici piedi ; in qualche sito veggonsi tuttora alte da terra dodici braccia . In un sol luogo (A) vi si trova manifesto indizio della Porta , ch' è coperta dalle rovine ; io ò messo i piedi sulla curvatura dell' Arco , e v' à più d' uno de' vicini abitatori , che si ricorda d' averla veduta a netto . Pottebb' esservi stata un' altra Porta nel sito (B) d' onde adesso si entra . Oltre le porte , due altre aperture (C D) veggonsi praticate . Ma l' ultima non è così ben conservata come l' altra . Non saprei congetturare a qual uso servissero ; non sembrando , che possano essere state porte , nè feritoje , nè scoli d' acqua . Merita molta osservazione il mezzo bastione (E) che conviene benissimo alla moderna Architettura militare . Molte più cose vi vedrebbe degne d' attenzione particolare un Professore di quest' Arte nobilissima . L' Antiquario , o anche il semplice Amatore delle belle Arti , e della buona erudizione non potrà a meno , quando si trovi a Podgraje , di non desiderare , che qualche mano potente *Quicquid sub terra est in apricum proferat* . A questo desiderio lo moverà particolarmente il vedere , che , dalla rovina di quella Città in
poi ,

poi, niuno vi frugò profondamente per voglia di trarne qualche cosa. Quelle mura cingono un deposito d' Antichità sfasciatevisi dentro, chi sa per qual cagione; forse per un Tremuoto, o per una improvvisa inondazione di Barbari, ch'è peggior cosa. La Porta sotterrata, l'altezza considerabile delle mura, veduta dal di fuori in più d'un luogo, qualche grossa muraglia, che fra gli arbusti si vede ancora a pel di terra, sono tutte circostanze, che deggiono far isperare moltissimo sulla quantità di monumenti pregevoli, che di là si trarrebbero. La magnificenza del fabbricato delle mura (F), e la frequenza de' pezzi lavorati, o de' fini marmi, che trovansi sparsi pe' campi contigui, fanno ben conoscere, che in quel paese allignava buon gusto, e grandezza. In mezzo alla spianata, che copre i residui d' Afferia, trovasi isolata la Chiesa Parrocchiale della soggetta picciola Villa, che fu fabbricata de' rottami antichi cavati sul luogo. Vi si vedono Iscrizioni maltrattate, e pezzi di cornicioni grandiosi.

I Morlacchi abitatori di Podgraje non facevano per lo passato ingiuria alle Lapide, che incontravano arando, o scavando per qualche loro bisogno la terra. Ma da poi che furono obbligati a strascinare, senza mercede, alcune colonne sepolcrali fino al mare co' loro buoi, egli- no ànno giurato inimicizia con tutte le Iscrizioni; e le guastano appena disotterrate a colpi di piccone, o per lo meno le risotterrano più profondamente di prima. Avrebbe il torto per certo chiunque volesse accusarli di barbarie per questo. Il modo di renderli ricercatori, e conservatori degli antichi monumenti farebbe il far loro sperare un premio delle scoperte, e delle fatiche. Io ò trovato per un raro accidente nella Casa del Morlacco Juréka una Sepolcrale, che ò anche acquistata, con pochi quattrini, e unitamente ad alcune altre porterò in

E 2 Italia,

Italia. Cattivandosi la fiducia, e amicizia de' Morlacchi, si potrebbe ragionevolmente sperare di trarne delle indicazioni utili. Io mi lusingherei di saperlo fare, conoscendo l'indole della Nazione; e quindi ò lasciato Podgraje portando meco una gran voglia di ritornarvi munito delle facoltà necessarie per farvi scavare.

§. 16. *Della Manna di Coslovaz.*

Coslovaz è un povero luogo, come gli altri casali di queste contrade; ma i boschi del suo Distretto abbondano di Frassini, che danno Manna in abbondanza, quando siano opportunamente incisi. I Morlacchi non fanno farvi incisioni; e non conoscevano questo prodotto. Due anni sono, andò a far colà delle sperienze persona, che ne avea ottenuta la permissione dal Governo. Queste non corrisposero tosto alle speranze concepite, perchè l'aria erasi rinfrescata alcun poco. Lo Sperimentatore perdette la pazienza, e abbandonò i Frassini tagliati. Al ritornare del caldo, eglino diedero esorbitante quantità di Manna, cui avidamente presero a mangiare i Morlacchi, trovandola dolce. Parecchi di essi furono quasi ridotti a morte dall'uscite violente: la Manna restò dopo pochi giorni abbandonata ai porci, e ai polli d'India.

§. 17. *D'Ostrovizza.*

Ostrovizza, che alcuni vogliono corrisponda ad *Aranzona*, altri allo *Stlupi* degli Antichi, e che probabilmente non à punto che fare coll'una, nè coll'altro, è stato altre volte luogo di qualche riguardo, e dalla SERENISSIMA REPUBBLICA comperato del 1410. con qualche altro pezzo di terreno, per cinque mila Ducati. La sua Rocca, che sorgeva su d'un sasso tagliato a piombo d'intorno, dovea essere creduta a ragione inespugnabile, prima che l'uso dell'Artiglieria si fosse propagato.

Fu

Fu presa da Solimano del 1524. ma poi ripassò sotto il felice Dominio Veneto. Adesso non ha più verun vestigio di fortificazione, ed è un masso ignudo, e isolato.

Io ò fatto disegnare una picciola prospettiva de' colli d' Ostrovizza (Tav. III.), perchè le loro sommità mostrano assai manifestamente la duplicità delle divisioni degli strati, e ponno disingannare coloro, che fossero troppo corrivi a credere nate con essi per legge di stratificazione le apparenze di separazioni perpendicolari. Le linee divisorie (A A A A) che tagliano quasi sempre ad angoli retti le orizzontali (B B B B), sono altrettante prove visibili del lavoro dell'acque distruggitrici. Elleno si fanno strada giù per le spalle del colle scavandovi rivoletti (C C), i quali nascondono in qualche sito le divisioni orizzontali (D D D D).

Gli strati, che formano la sommità (E) del masso, su di cui siede l'antico Castello, sono di ghiaja fluitata di varie paste, e colori; ve n'è di quarzosa, che sa mai da quali montagne minerali venuta, e ve n'è, che porta corpi marini lapidefatti. Lo strato (F) è di pietra analoga a quella di Nanto nel Vicentino, ch'è il *Moilon* de' Francesi. Vagando pell'aspra collina (G G) e pe' suoi contorni ò raccolto varie Nummali erranti, sì della specie volgare, che à le spire nascoste, come di quella men ovvia, che le à di fuori, un bellissimo esemplare di *Camite*, ed ò veduto fra gli altri petrefatti molte *Coralloidi fistulose*, e degli *Echiniti Africani maltrattati*. Vi si ritrovano anche varj *Univalvi turbinati*, *Coclee* particolarmente, e *Buccini liscj*, con qualche raro esemplare di una specie esotica di *Fungite*, orbicolare, complanata, anzi talvolta depressa nel centro, che agli orli non à un terzo di linea di grossezza, nè suol eccedere un pollice nel diametro. Sul colle, dov'era anticamente il Castello, trovansi degl'indizj di strato d'un bellissimo marmo ti-

gra-

grato, composto di piccioli frantumi marini, e di sabbia Vulcanica prodotta dal fluitamento di lave triturate.

Lo strato coperto (H) è d'argilla azzurognola, semipe-trosa, simile a quella, che forma il piè del colle conti-guo, e d'un ramo di monticelli, che prolungandosi in-contrano Brebir, e passan oltre fino a Scardona. Non m'accomoderei agevolmente col celebre Sig. R A S P E ad attribuire a' Tremuoti queste fenditure verticali degli strati calcarei, e molti altri fenomeni somiglianti. Eglino sono troppo minutamente suddivisi, e troppo regolarmente, per-chè si possa ripeterne le separazioni da un agente improvvi-so, e gagliardo. S'aggiunge per togliermi affatto da que-
sta opinione l'aver io in più luoghi della Dalmazia offer-
vato, che anche i solidi massi di marmo calcareo volga-
re àno delle crepature, e fenditure in ogni senso, a un
di presso come quelle de' marmi sopraccennati, spiegate
assai ingegnosamente dal dottissimo Monsig. P A S S E R I
nella sua *Storia Naturale de' Fossili del Pesarese*, Opera
degnissima di ricomparire alla luce, e d'essere, più di
quello ch'è, conosciuta oltremonti. Non è già ch'io non
sia disposto a concedere moltissimo col Sig. R A S P E (e
col soprallodato Amico mio Monsig. P A S S E R I, che
sembra parziale del sistema Hooekiano) alla forza de'
Tremuoti, e de' fuochi Vulcanici, che li cagionano, al-
lorquando si tratta di spiegare le gran fenditure, sfalda-
menti, rovesciamenti delle montagne: ma gli esempj dei
disequilibramenti, e rovine nate dai lunghi lavori sotter-
ranei delle acque sono tanto frequenti nelle Provin-
cie, ch'io nelle picciole mie peregrinazioni ò visitato,
sì in Italia, come oltremare, che non ardirei di pre-
ferir loro cagioni più infrequenti, e remote.

Sotto la Villa d'Ostrovizza è una palude, il di cui
fondo di Torba colpito da un fulmine alcuni anni fo-
no arse lungamente, non dando verun segno d'incen-
dio

dio se non in tempo di notte. Spento che fu il fuoco sotterraneo, restò tutto nero, e sterile il terreno sovrappostovi; e appunto la di lui negrezza, destando la mia curiosità, mi fece rilevare questa cosa. Mi accorderà l'**ECCELLENZA VOSTRA**, che fra le origini de' monti Vulcanici abbiamo un diritto di mettere anche i fulmini? Se desse un fulmine in qualche Monte di zolfo, non farebb'egli probabilmente più romore, non avrebbe più riflessibili conseguenze di quello, ch'ebbe nelle umide torbiere d'Oitrovizza? Mi riovviene a questo proposito d'aver letto in qualche luogo, che il Signor **LINNE'O** viaggiando nell'Isola d'Oeland vide ardere a Moe Kelby alcuni monticelli di minerali, dal quale era già stato cavato l'Allume; l'incendio accidentale avea incominciato due anni prima, ch'egli passasse di quel luogo: il Vulcanetto avea molti caratteri della Solfatara di Pozzuoli. **KEMPFERO** à notato ne' suoi Viaggi del Giappone un Vulcano nato dall'accensione casuale d'una minera di Carbon fossile.

Un boschetto, non molto lontano da questo sito, produce nelle stagioni d'Autunno, e di Primavera una enorme specie di Fungo, che rassomiglia perfettamente al Carrarese, sopra di cui l'ottimo Amico nostro Sig. **MARSILI**, PP. di Botanica nell'Università di Padova, ci à dato un aureo Opuscolo (a). Le vipere amano quel sito, detto da' soldati *il Picchetto*, e vi moltiplicano più, che in qualunque altro luogo vicino. I Frassini danno anche in que' contorni abbondante Manna, e di ottima qualità: ma i Morlacchi nemmeno colà ànno imparato la semplice operazione, che si richiede per farla stillare dai rami.

§. 18.

(a) *Fungi Carrariensis Historia*. Pat. 1766. in 4.

§. 18. *Del rivo Bribirschiza, e di Morpolazza.*

Per esaminare davvicino lungo il loro corso le acque, che impaudano sotto Ostrovizza, io andai a traverso delle sue campagne fino alle fonti della Bribirschiza, considerabile rivo, che scaturisce dalle radici dell'erto colle, su di cui veggonsi ancora le rovine di Bribir, antica residenza d'una possente famiglia di Bani della Dalmazia, che fè gran figura nel XIV. secolo. Esaminando il corso della Bribirschiza, trovai molte petrificazioni di grandi Oltraciti erranti, e guaste dalla fluitazione, e più presso alla fonte parecchie spezie di Turbiniti, e Bivalvi semicalcinati, conservatissimi, e lucenti, nell'argilla petrosa azzurra. Niuna delle varietà, ch'io vi osservai, frugando, e rompendo pietre col mio martello Oritnologico, vive nei mari nostri. I gran massi di breccia, che sembrano in qualche luogo rovinati dalla sommità, lungo le sponde del rivo, sono di formazione submarina, e fra ghiaja, e ghiaja tengono imprigionate molte varietà di testacei calcinati, riconoscibili ancora malgrado il loro stacciamento, alcuni de' quali mi parvero simili ai nostrali.

Nel ritornarmene al lido del mare, attraversai l'ampia, e bella pianura di Morpolazza, fiancheggiata da poco abitate colline, e divisa per lungo da un canale destinato a scaricare le acque de' rivoli, e delle paludi vicine. Il fondo di questa campagna quasi del tutto incolta è di terra marnosa, al formare la quale sembra debbano essere concorsi i guscj de' piccioli Turbiniti, che in infinito numero vi sono d'anno in anno abbandonati dalle acque, che partendo dai colli superiori a Sopot sogliono allagarla. Il canale di Morpolazza mette capo nel Lago di Scardona, dopo trenta buone miglia di corso, col nome di Goducchia. Probabilmente nel sito,
dov'

dov' ora è la Chiesa di S. Pietro di Morpolazza, appiè delle colline, sorgeva qualche stabilimento Romano. Vi restano tuttora degli avanzi di pietre lavorate, e qualche frammento d' Iscrizione. L' *Arausa* dell' Itinerario d' Antonino non dovrebb' essere stata molto lontana da questo luogo. E' andato molto lungi dal vero chi à creduto che *Arausa*, o *Arauzona*, sia Zuonigrad, Piazza ch'è ben trenta miglia più addentro, e lontana dalla strada, cui fece quell' Imperatore.

I corpi marini fannosi vedere fra Ostrovizza, e Morpolazza su' colli di Stancovzi, e fra Morpolazza, e il mare per tutte le falde di Bagnevaz, e di Radassinovaz.

Il Contado di Zara avea molti altri stabilimenti Romani; de' quali, quantunque sieno periti anche i nomi, troverebbonsi però de' vestigj coll' ajuto della Carta Peutingeriana. D'alcuni rimangono i nomi tuttora come sono Carin, e Nadin, sorti dalle rovine di *Corinium*, e *Nedinum*; io non posso per ora renderle conto di ciò, che vi si offervi, non avendoli visitati. Mi fu però detto, che presso Carin si veggano tuttora de' vestigj d' un Anfiteatro.

O' voluto con una stucchevole precisione parlare a V. E. di tutti i luoghi, dove ò trovato lapidefatti d' origine marina, e di tutte le pianure, o Valli coltivabili ed amene, che ò veduto cavalcando per una picciola porzione del Contado di Zara, perchè la non si lasciasse ingannare da quanto fu scritto poco veracemente degli *eterni dirupi* (a) della Dalmazia, della continuità di non so qual *masso marmoreo* che la compone, e della rarità, o difficile riconoscimento de' corpi marini lapidei.

F

pide.

(a) DONATI *Saggio di Storia Nat.* p. VIII. IX.

pidelfatti. Non si può negare, che sian aspre, ed orride alcune delle montagne di questo Regno; ma fa d'uopo anche aggiungere, che v'anno ampj Distretti, ne' quali montagne non s'incontrano giammai, e che fra le montagne ancora v'anno delle Valli amenissime, e feconde. Il mio concittadino DONATI à nel suo *Saggio* dato anche qualche poco favorevole cenno del carattere dei Popoli, che abitano l'interno di questa Provincia; ed egli ebbe il torto, alla pagina III. prendendo a dirci, che il timore cagionato *dalla barbarie de' popoli, e dal pericolo delle ricerche trattenne lo SPON, e il WHEELER* dall'internarsi nella Dalmazia mediterranea. Chiunque sa, che questi due Viaggiatori erano diretti pel Levante, imbarcati su d'una Nave Pubblica Veneziana, e per conseguenza costretti a dilungarsi poco dal lido, allorchè afferravano qualche Porto, non vorrà crederlo. Lo SPON trovò poi tanta, e sì generosa ospitalità ne' luoghi maritimi, e segnatamente a Spalatro, e fu sì contento dell'onestà, e ragionevolezza delle guide Morlacche, dalle quali fu accompagnato in qualche sua picciola escursione a cavallo, che non avrebbe mai sognato di temere la *barbarie de' popoli fra terra*. E' facile il consultare lo SPON medesimo nel primo Tomo del viaggio, dove rende conto della sua gita a Cliffa. Se V. E. avrà la pazienza di leggere un giorno o l'altro i dettagli di quanto io ò personalmente su di questo proposito veduto cavalcando fra' Morlacchi, non vorrà più credere, che questa Nazione sia barbara a segno di render *pericoloso* il viaggiare pelle contrade ch'ell'abita.



A SUA

A S U A E C C E L L E N Z A

M Y L O R D

G I O V A N N I S T U A R T ,

C O N T E D I B U T E , ec. ec ec.

De' Costumi de' Morlacchi.

VOI avrete più volte, nel tempo del soggiorno vostro fra noi, udito parlare de' Morlacchi come d'una razza d'uomini feroce, irragionevole, priva d'umanità, capace d'ogni misfatto; e forse v'avrà sembrato, ch'io sia stato assai più temerario di quello si deggia permettere ad un Naturalista, scegliendo il paese da essi abitato per oggetto delle mie peregrinazioni. Gli abitanti delle Città litorali della Dalmazia raccontano un gran numero de' fatti crudeli di questi Popoli, che dall'avidità del rubare condotti si portarono sovente agli eccessi più atroci d'uccisioni, d'incendj, di violenze: ma que' fatti (de' quali non permette si dubiti la riconosciuta onestà di chi li riferisce) o sono d'antica data, o, se ne sono pur accaduti recentemente alcuni, i caratteri, che portano, deggiono piuttosto fargli ascrivere alla corruzione di pochi individui, che all'universale cattiva indole della Nazione. Sarà pur troppo vero, che dopo le ultime guerre col Turco i Morlacchi abituati all'impunità dell'omicidio, e del predare, avranno dato qualche esempio di crudeltà sanguinaria, e di rapine violente: ma quali sono mai state le truppe, che ritornate dalla guerra, e licenziate dall'esercizio dell'armi contro il nemico del proprio Sovrano non abbiano, sciogli-

F 2

glien-

gliendosi, popolato i boschi, e le vie pubbliche d'affaffini, e di malviventi? Io mi credo di dovere alla Nazione, da cui sono stato così ben accolto, e umanamente trattato, un'amplissima Apologia, scrivendo ciò, che personalmente delle sue inclinazioni, e costumi ò veduto; e tanto più volentieri secondo questa mia disposizione, quanto meno sospetto d'interessatezza posso incontrare, non dovendo io probabilmente mai più ritornare ne' luoghi della Morlacchia, dove sono già stato. I Viaggiatori si studiano pell'ordinario di magnificare i pericoli, a' quali sono andati incontro, e i disagi sofferti ne' rimoti paesi. Io mi trovo ben lontano da sì fatte ciarlatanerie, e Voi rileverete, **NOBILISSIMO SIGNORE**, dal dettaglio, che sono per darvi delle maniere, e usanze de' Morlacchi, quanto sicuramente, e con quanto leggieri disagi io abbia viaggiato pelle loro contrade, e quanto ragionevole fiducia mi animerebbe a proseguirvi le mie ricerche, se lo mi permettenessero le circostanze.

§. I. *Origine de' Morlacchi.*

L'origine de' Morlacchi, che trovansi attualmente propagati nelle amene Valli del Kotar, lungo i fiumi Karka, Cettina, Narenta, e fra le montagne della Dalmazia mediterranea (a), è involta nelle tenebre de' secoli barbari, insieme con quella delle tante altre Nazioni somiglianti ad essi ne' costumi, e nel linguaggio sì fattamente, che possono essere prese per una sola, vastamente dittefa dal nostro Mare fino all'Oceano Glaciale. L'emigrazioni delle varie tribù de' Popoli Slavi, che sotto i nomi di Sciti, di Geti, di Goti, d'Unni,
di

(a) Il paese abitato da' Morlacchi s'estende molto di più, così verso la Grecia, come verso l'Alemagna, e l'Ungheria; io circoscrivo la mia relazione al poco, che ò visitato.

di Slavini, di Croati, d'Avari, di Vandali inondarono le Province Romane, e particolarmente l'Illirico ne' tempi della declinazione dell'Impero, deggiono avere stranamente intralciate le genealogie delle Nazioni, che l'abitavano, portatevi forse nel modo medesimo in fecoli più rimoti. I residui degli Ardiei, degli Autariati, e degli altri popoli Illirj anticamente stabiliti in Dalmazia, i quali mal avranno potuto accomodarsi a dipendere dai Romani, agevolmente farannosi affratellati cogli' invasori stranieri, di poco dissimile dialetto, e costumi (a). Non farebbe forse mal fondata congettura il sospettare, che anche dall'ultima inondazione de' Tartari, che diedero la caccia sul principio del XIII. Secolo a Bela IV. Re d'Ungheria, rifugiatosi in quell'occasione nell'Isole della Dalmazia, sieno restate molte famiglie a popolare le Valli deserte, che giacevano fra le Montagne, e v'abbiano lasciato que' germi Calmucchi, che vi si vanno tuttora sviluppando, e specialmente nel Contado di Zara.

Non è da far gran conto dell'opinione del Geografo MAGINI, che dall'Epiro fa derivare i Morlacchi, ed Uscoci, il dialetto de' quali somiglia molto più al

Ra.

(a) Non è da mettere in dubbio l'esistenza della lingua Slavonica nell'Illirico fin da' tempi della Repubblica Romana. I nomi delle Città, de' Fiumi, de' Monti, delle Persone, de' Popoli di quelle contrade conservatici dagli Scrittori Greci, e Latini sono manifestamente Slavonici. *Promona, Alnona, Senia, Jadera, Rataneum, Stlup, Uscana, Bilazora, Zagora, Tristolus, Ciabrus, Ocbra, Carpatius, Pleuratus, Agron, Teuca, Dardani, Triballi, Grabaei, Pirustae*, e tante altre voci, che s'incontrano presso gli Storici, e i Geografi antichi, la provano bastevolmente. Vi si potrebbero aggiungere in molto maggior numero le voci di radice Slavonica, che si leggono nelle Lapide scolpite pel paese Illirico sotto i primi Imperatori.

Rasciano, e al Bulgaro che all' Albanese, quando anche in parte i Morlacchi della Dalmazia Veneta fossero venuti negli ultimi tempi da quelle contrade, resterebbe sempre da cercare, d' onde colà si fossero recati. Egli fa anche una Nazione separata degli Haiduci, che non àno mai formato un popolo, come dal significato della voce medesima si rileva (a).

§. 2. *Etimologia di questo nome.*

I Morlacchi generalmente chiamansi VLASSI nell' idioma loro, nome nazionale, di cui, per quanto io ò potuto finora sapere, non si trova vestigio alcuno ne' documenti della Dalmazia anteriori al XIII. secolo, e che significa autorevoli, o potenti. La denominazione di Moro-Vlassi, e corrottamente Morlacchi, di cui servono gli abitanti delle Città per indicarli, potrebbe forse additarci l' origine loro, che a gran giornate dalle spiagge del Mar Nero vennero a invadere questi Regni lontani. Io crederei possibile (non impegnandomi però a sostenere questa mia congettura sino all' ultimo sangue) che la denominazione di Moro-Vlassi avesse significato da principio i *potenti*, o conquistatori *venuti dal mare*, che chiamasi МОРЕ in tutti i dialetti della Lingua Slavonica. Non merita quasi alcun riflesso l' etimologia del nome Morlacchi immaginata dal celebre Istoric della Dalmazia GIOVANNI LUCIO, e goffamente ricopiata dal suo compilatore FRESCHOT, perchè tirata come il cuojo de' Calzolaj. Egli pretese che Moro-Vlassi, o Moro-Vla-

(a) *Haiduk* significa originariamente Capo di partito, e talvolta (come in Transilvania) Capo di famiglia. In Dalmazia si prende per distintivo dell' Uomo facinoroso, bandito, e messo a far l'assassino di strada.

Vlaxi significhi *neri-Latini* ; quantunque in buona Lingua Illirica la voce *Moro* non corrisponda a *Nero* , e i Morlacchi nostri tieno forse più bianchi degl' Italiani. Per appoggiare poi meno infelicemente la seconda parte di questa etimologia , trovando che la radice comune de' nomi nazionali Vlassi, o Vlaxi, e Valacchi, è la voce *Vlàh* indicante potenza, autorità, e nobiltà, ne concludo primieramente, che gli abitanti della Valacchia, e i nostri Vlassi doveano essere in tutto, e per tutto la stessa cosa. Ma i Valacchi parlano una lingua, che latineggia moltissimo, e interrogati del perchè, rispondono d'essere originariamente Romani ; dunque anche i nostri, quantunque non latineggino tanto, sono Romani. Questi Vlassi provenienti da Colonie Latine furono poi domati dagli Slavi; e quindi il nome singolare di *Vlàh*, e il plurale *Vlassi* „ appresso gli Slavi divenne obbrobrio, „ so, e servile, per modo, che fu esteso anche agli uomini d'infima condizione fra gli Slavi medesimi. „ A tutte queste miserie si risponde anche più del bisogno col dire, che i Morlacchi nostri chiamansi *Vlassi*, cioè *nobili* o *potenti*, per la medesima ragione che il corpo della Nazione chiamasi degli SLAVI, vale a dire de' *gloriosi*; che la voce *Vlàh* non à punto a fare col Latino, e se trovasi essere la radice del nome Valacchi, ella lo è, perchè ad onta delle Colonie piantatevi da Trajano, il pieno della popolazione Dacica, come ognuno sa, era di gente, che avea Lingua Slavonica, non meno che i popoli sopravvenutivi ne' secoli posteriori; che se gli Slavi conquistatori avessero dovuto dare o lasciare un nome ai popoli vinti non avrebbero mai dato o lasciato loro quello, che significa nobiltà, e potenza, come necessariamente intendevano, essendo voce pura, e preta Slavonica; e che finalmente il LUCIO avea del mal umore, quando si è affaticato per avvilire i Morlacchi anche

Veduta d' OSTROVIZZA, e degli strati le Colli superiori paralleli al Castello.



Geo. Leonardus sculp.

che nell'etimologia del nome, che portano. Non si può negare, che molte voci d'origine Latina si trovino nel dialetto degl' Illirici abitanti fra terra, come in grazia d' esempio, *salbun, plavo, slap, vino, capa, rossa, teplo, zlip, sparta, skrinja, lug*, che significano sabbia, biondo, caduta d'acqua, vino, beretto, rugiada, tepido, cieco, sporta, cassa, bosco; e derivano manifestamente da *sabulum, flavus, lapsus, vinum, caput, tepidus, lippus, sporta, scrinium, lucus*: Ma da queste, e da moltissime altre, delle quali agevolmente potrebbesi tessere un lungo catalogo, credo non si possa con buona ragione concludere, che i Morlacchi de' tempi nostri discendano in dritta linea da' Romani trapiantati in Dalmazia. Egli è un difetto pur troppo comune agli Scrittori d'Origini questo trar conseguenze universali da piccioli, e particolarissimi dati, dipendenti pell'ordinario da circostanze eventuali, e passeggere. Io sono persuasissimo, che l'esame delle Lingue possa condurre a scoprire le Origini delle Nazioni, che le parlano: ma sono poi anche convinto, che vi si richiede un criterio acutissimo per distinguere le voci avventizie dalle primitive, onde preservarsi da sbagli madornali. La Lingua Illirica, ampiamente diffusa dall'Adriatico all'Oceano, à una grandissima quantità di radici simili a quelle della Greca, e se ne trovano perfino fra le voci numeriche, alle quali non si può contendere l'indigenità; molti vocaboli Slavonici sono affatto Greci, come *spugga, trapeza, catrida*, portati senz'alcuna alterazione osservabile da *σπόγγος, τραπέζα, κατρίδα*. La frequenza de' grecismi, e l'analogia dell'alfabeto, non mi condurrebbero però a francamente asserire, che da' Greci ristretti a un angusto tratto di paese sia discesa la vastissima Nazione Slavonica, o piuttosto che da essa ne' più rimoti secoli sia stata invasa, e popolata la Grecia. Lunghissimi,

simi , e laboriosi studj si richiederebbono per mettere in lume sì fatte anticaglie ; e forse ogni studio vi farebbe gettato . V' ebbe un dotto vostro Nazionale ; MYLORD , che scrisse della somiglianza della lingua Britannica coll' Illirica (a) ; nè per vero dire senza qualche ragione . Le voci *stina* , *meso* , *med* , *Biskup* , *brate* , *sestra* , *sin* , *Sunze* , *smull* , *mliko* , *snigh* , *veda* , *greb* , corrispondono molto a quelle , che voi usate , per nominare Pietra , carne , miele , Vescovo , fratello , sorella , figlio , Sole , bicchiere , latte , neve , acqua , sepoltura . Sarebbe da esaminare , se come si trovano queste voci nella lingua Germanica , passata co' Sassoni in codesta vostra Isola nobilissima , così si trovassero anche in qualche dialetto degli Antichi Celti Settentrionali . Io vorrei però , in ogni caso , esser cautissimo prima di decidere ; e forse non lo farei , sino a tanto che non vedessi delle rassomiglianze palpabili d' un corpo di Lingua coll' altro . La frequenza di voci esotiche mescolatesi nella nostra Italiana , (quantunque non si possa ragionevolmente dire , che gl' Italiani discendono da Nazioni straniere) prova , che indipendentemente dalle origini d' un Popolo ponno trovarsi molte parole nel di lui idioma comuni ad un altro . Per omettere gli Arabismi , i Grecismi , i Germanismi , i Francesismi della lingua Italiana raccolti già dal Muratori , e da altri , non à ella un grandissimo numero anche di Slavonismi ? *Abajare* viene da *oblajati* ; *svaligiare* da *svalajiti* ; *barare* da *variti* , e *varati* ; *tartagliare* , da *tartati* ; *ammazzare* da *maç* , *spada* , e dal derivato *maçati* ; *ricco* da *srichian* , *fortunato* ; *tazza* da *çassa* ; *coppa* da *Kuppa* ; *danza* da

G tan.

(a) BREREWOOD, *De scrut. Relig.*

tanza; bifato, sinonimo d'Anguilla, dal verbo *bixati*, fuggire; bravo da *pravo*, avverbio d'approvazione; *bri-ga*, è preta voce Illirica equivalente all'idea, che rappresenta in Italiano; maschera, stravizzo, strale, sbignare, e innumerabili voci del nostro dialetto Veneziano, come a dire, baza, bazariotto, bùdela, bore, musina, polegana, vera, zòccolo, paltàn, smalzo, fonoci venute dall'Illirico, d'onde certamente non sembra finora provato che siamo venuti noi.

§. 3. *Origine diversa de' Morlacchi dagli abitanti del litorale, dall' Isole, e anche fra loro.*

La poco buon' amicizia, che àno gli abitatori delle Città maritime, veri discendenti delle Colonie Romane, pe' Morlacchi, e il profondo disprezzo, che ad essi, e agl' Isolani vicini rendono questi per contraccambio, sono anche forse indizj d'antica ruggine fra le due razze. Il Morlacco piegasi dinanzi al Gentiluomo delle Città, e all'Avvocato, di cui à bisogno, ma non lo ama; egli confonde poi nella classe dei *Bòdoli* tutto il resto della gente, con cui non à interessi, e a questo nome di Bodolo (a) attacca un'idea di strapazzo. E' da ricordare a questo proposito il soldato Morlacco, di cui rimane tuttora la memoria nello Spedale di Padova, ove morì. Il Religioso destinato a confortarlo in quegli ultimi momenti, non sapendo il valore della parola, incominciò la sua esortazione,, Coraggio, Signor Bodolo! " Frate, interruppe il moribondo, non mi dir Bodolo, o perdinci mi danno!"

La

(a) Col nome di *Bòdoli* sono più particolarmente disegnati gli Scogliani del Canal di Zara, e gli abitanti delle Isole maggiori di quel mare.

La differenza grandissima del dialetto, del vestire, dell' indole, delle usanze, sembra provare chiaramente, che gli abitanti delle contrade marittime della Dalmazia non hanno la medesima origine, che i transalpini, o che la deggiono riconoscere da tempi affai differenti, e da circostanze alteranti perfino il carattere nazionale. Sono anche diverse fra loro le varie popolazioni della Morlacchia, in conseguenza delle diverse contrade d'onde vennero, e delle molteplici mescolanze, cui dovettero soffrire ne' cangiamenti replicati di patria, ne' tempi d' invasioni, e di guerre le loro famiglie. Gli abitanti del Kotar sono generalmente biondi, cogli occhi cilestri, la faccia bislarga, il naso stacciato; caratteri, che convengono anche affai comunemente ai Morlacchi delle pianure di Scign, e di Knin; quelli di Duare, e di Vergoraz sono di pel castagno, di faccia lunga, di colore olivastro, di bella statura. L' indole delle due varietà è anch' essa varia. I Morlacchi del Kotar sono pella maggior parte di maniere dolci, rispettosi, docili; quelli di Vergoraz aspri, alteri, audaci, intraprendenti. Eglino deggiono alla loro situazione fra' monti inaccessibili, e sterili, dove spesso nasce il bisogno, e si ricovera l' impunità, una fortissima inclinazione al rubare. Forse scorre ancora nelle loro vene l' antico sangue de' Varalj, degli Ardiei, e degli Autariati, che fra quelle montagne furono confinati dai Romani (a). Pell' ordi-

G 2

na-

(a) „ Al fiume Narone sono vicini gli Ardiei, Daorizi, e Plerei...
 „ Le meno remote età chiamarono gli Ardiei Varalj. I Romani li
 „ cacciarono fra terra allontanandoli dal mare, perchè mettevano ogni
 „ cosa a ferro, e a fuoco, rubando; e li costrinsero a coltivare la ter-
 „ ra. Il paese loro è per verità aspro, sterile, e degno d' abitatori
 „ selvaggi; quindi n' avvenne, che la Nazione s' è quasi spenta.
 „ *Strab. lib. VII.*

nario le ruberie de' Vergorzani cadono a peso de' Turchi : in caso però di necessità dicesi, che non la risparmiemo nemmeno a' Cristiani . Fra i tratti ingegnosi, e arditì di bindoleria, ch' io ò sentito raccontare d'uno di coloro, il seguente m'è sembrato caratteristico . Trovavasi il mariuolo al mercato; un poveruomo, che gli si avvenne dappresso, avea comperato una caldaja, cui s'era posta in terra col fardello suo da un lato . Mentr'egli parlava d'affari per le lunghe con un suo conoscente, il Vergorzano tolse la caldaja di terra, e la si pose sul capo, senza cangiar situazione . Rivoltosi l'altro dopo d'aver finito il colloquio, nè vedendo più la caldaja al suo luogo, chiese appunto a colui che aveala in capo, se avesse veduto alcuno a portarla via . „ Questi rispose francamente : „ io non ò badato a questo, fratello; ma tu dovevi portela sul capo, come ò fatto io, che la non ti farebbe stata tolta : “ Ad onta però di queste malizie, che si dicono frequenti fra' Vergorzani, il forastiere può viaggiare sicuro pel loro paese, ed esservi bene scortato, ed ospitalmente accolto .

§. 4. *Degli Haiduci .*

Il pericolo maggiore, che potrebbe temervisi, viene dalla quantità di Haiduci, che suol ritirarsi nelle grotte, e pe' boschi dell' aspre, e rovinose montagne di quel confine . Non bisogna però farsene paura oltremodo . Il ripiego, per viaggiare con sicurezza ne' luoghi alpestri, si è appunto quello di prendere per iscorta una coppia di que' galantuomini, che non sono capaci d' un tradimento . Nè dee far ribrezzo il sapere, che sono banditi: imperocchè mettendo le mani nelle cause della loro misera situazione, si trovano pell' ordinario casi più atti a destar compassione che diffidenza . Guai agli abitanti delle Città maritime della Dalmazia, se i pur trop-
po

po esorbitantemente moltiplicati Haiduci avessero un fondo di carattere tristo! Eglino menano una vita da lupi errando fra precipizj dirupati, e inaccessibili, aggrappandosi di sasso in sasso per iscoprir da lunge le insidie, agitati da un continuo sospetto, esposti all'intemperie delle stagioni, privi sovente del necessario alimento, costretti ad arrischiare la vita per procurarselo, e languenti nelle più orrende, e disabitate sinuosità delle caverne. Non sarebbe da meravigliarsi, se frequentemente si udissero tratti d'atrocità da questi uomini insalvaticchiti, e irritati dal sentimento sempre presente d'una sì miserabile situazione; è ben da stupire, che, lungi dall'intraprendere cos'alcuna contro le persone, alle quali credono dovere le proprie calamità, essi rispettino pell'ordinario la tranquillità de'luoghi abitati, e sieno scorte fedeli de'viandanti. Le loro rapine hanno per oggetto gli animali bovini, e le pecore, cui traggono nelle loro spelonche, onde avervi di che nudrirsi, e far provvisione di cuojo per le scarpe. Sembra un tratto di barbara indiscretezza l'uccidere il bue d'un poveruomo per servirsi solamente d'una picciola porzione della carne, e della pelle; ed io ò sentito più volte chi ne faceva amare, e giuste doglianze contro gli Haiduci. Non mi passerebbe mai pel capo di voler far loro l'Apologia su di questo: ma non si dee però lasciar di riflettere, che le Opanche, o scarpe sono per quegli infelici un affare di prima necessità, da che trovansi condannati a trarre una vita errante per luoghi asprissimi, ignudi d'erba, e di terra, coperti di punte acutissime di duri macigni, rese vieppiù scabrose, e taglienti pell'ingiurie dell'aria, e de' secoli. Accade talvolta, che la fame cacci delle partite di Haiduci alle capanne de'Pastori, dove chiedono violentemente da mangiare, e se ne tolgano a forza, se peravventura venisse loro negato. In sì fatti casi, chi fa resiten-

za à il torto per ogni titolo ; il coraggio di questi uomini risoluti è proporzionato al bisogno , e alla vita selvaggia , cui menano . Quattro Haiduci non temono d'assalire una caravana di quindici , e venti Turchi ; e la foggiono spogliare , e metter in fuga .

Se accade talvolta , che un Haiduco sia preso da' Panduri , questi non lo legano già , come i birri usano di fare fra noi ; ma sciogliendogli la funicella de' calzoni glieli fanno cadere su le calcagna , onde non possa fuggire , e dia del mostaccio in terra se tentasse di farlo . E' cosa molto umana l'aver trovato un ripiego per assicurarsi d'un uomo , senza legarlo all'uso delle bestie più vili . La maggior parte degli Haiduci si credono uomini di garbo , quando si sono macchiati di sangue Turchesco . Uno spirito di Religione mal intesa , combinato colla naturale , e coll'acquisita ferocia , porta costoro violentemente a molestare i confinanti , senza verun riguardo alle conseguenze . In questo ànno colpa sovente i loro Ecclesiastici pieni d'impeto Nazionale , e di pregiudizj , che mantengono , e non di rado riscaldano il fermento dell'odio contro i Turchi , come contro a figliuoli del Demonio , invece d'invitar i buoni Cristiani a pregar la Clemenza Divina pella loro conversione .

§. 5. *Virtù morali , e domestiche dei Morlacchi .*

Il Morlacco , che abita lontano dalle sponde del mare , e da' luoghi presidati , è generalmente parlando un uomo morale affai diverso da noi . La sincerità , fiducia , ed onestà di queste buone genti , sì nelle azioni giornaliere della vita , come ne' contratti , degenera qualche volta in soverchia dabbennaggine , e semplicità . Gl' Italiani , che commerciano in Dalmazia , e gli abitanti medesimi del litorale ne abusano pur troppo spesso ; quindi è che la fiducia de' Morlacchi è scemata di molto , e

va

va scemando ogni giorno più, per dar luogo al sospetto, e alla diffidenza . Le replicate sperienze , ch' essi ànno avuto degl' Italiani , àn fatto passare in proverbio fra loro la nostra malafede . Eglino dicono per somma ingiuria egualmente *Passia-viro* , e *Lanzmanzka-viro* , fede di cane , e fede d'Italiano . Questa mala prevenzione contro di noi potrebb' essere incomoda al viaggiatore poco conosciuto: ma non lo è quasi punto. Ad onta di essa, il Morlacco nato ospitale , e generoso apre la sua povera capanna al forastiere: si dà tutto il moto per ben servirlo, non richiedendo mai, e spesso ricusando ostinatamente qualunque ricognizione. A me più d'una volta è accaduto per la Morlacchia di ricevere il pranzo da un uomo, che non m'avea veduto giammai , nè poteva ragionevolmente pensare di dovermi rivedere in avvenire mai più.

Io non mi dimenticherò per fin che avrò vita dell' accoglienza, e trattamento cordiale fattomi dal Vojvoda P E R V A N a Coccorich . Il mio solo merito era d' essere amico d' una famiglia d' amici suoi . Egli mandò monture, e scorte a incontrarmi, mi ricolmò di tutte le squisitezze dell' ospitalità nazionale ne' pochi giorni, ch' io mi trattenni in que' luoghi, mi fece scortare dal proprio figlio, e dalle sue genti fino alle campagne di Narenta, che sono una buona giornata lontane dalle di lui case , e mi premunì di vettovaglie abbondantemente , senza che potessi spendere in tutto questo un quattrino. Dopo che fui partito dall' albergo di sì buon Ospite, egli, e tutta la sua famiglia mi seguì cogli occhi, nè si ritirò in casa, che nel momento, in cui mi perdette di vista . Questo affettuoso congedo mi destò nell' anima una commozione, ch' io non avea mai provata fino allora, nè spero di provare sovente viaggiando in Italia . Io portai meco il ritratto di questo generoso uomo, sì prin-

principalmente per aver il piacere di rivederlo anche di lontano, malgrado al mare, e alle montagne che ci separano, come anche per poter dare un'idea del lusso della Nazione negli abiti de' suoi Capi (Tav. IV.). Egli permise ancora, che fosse disegnato il vestito d'una fanciulla sua Nipote, molto differente da quello delle Morlacche del Kotar, e degli altri Territorj, ch'io aveva scorse.

Basta trattare con umanità i Morlacchi per ottener da loro tutte le possibili cortesie, e farseli cordialmente amici. L'Ospitalità è fra loro tanto virtù del benestante, quanto del povero; se il ricco v'appresta un agnello, o un castrato arrosto, il povero vi apparecchia un pollo d'India, del latte, un favo di miele o tal altra cosa. Questa generosità non è solamente pel forastiere; ella stendesi su tutti quelli, che ponno averne bisogno.

Quando un Morlacco viandante va ad alloggiare in casa del suo Ospite, o parente, la fanciulla maggiore della famiglia, o la Sposa novella, se v'è, lo riceve baciandolo atto scendere di cavallo, o all'entrare nell'albergo. Il viaggiatore d'altra Nazione non gode facilmente di questi favori donneschi; al contrario, elleno gli si nascondono se sono giovani, e stanno in riserva. Forse più d'una violazione delle leggi ospitali le à rese guardinghe; o il geloso costume de' Turchi vicini si estese in parte fra' nostri Morlacchi.

Sinchè v'è di che mangiare in casa de' benestanti d'un villaggio, che oggimai sono ridotti a un picciolo numero, non mancano i poveri vicini del necessario sostentamento. Quindi è che niun Morlacco si avvilisce fino al chiedere l'elemosina a chi passa pel suo paese. In tutti i viaggi, ch'io ò fatto pelle contrade abitate da quella Nazione, non m'è accaduto giammai d'incon-

tra-

trare chi m'abbia chiesto un quattrino. Io sì, che ò avuto bisogno sovente di chieder qualche cosa a' Pastori meschini, ma però liberali di quanto aveano; e molto più frequentemente, attraversando le loro campagne nel bollore della State, ò incontrato poveri mietitori, che venivano spontaneamente ad offerirmi, con una cordialità che m'inteneriva, l'otre da bere, e porzione delle loro rustiche provvigioni.

La domestica economia non è intesa punto dai Morlacchi comunemente; eglino somigliano in questo particolare agli Ottentotti, e danno fondo in una settimana a quanto dovrebbe loro bastare per molti mesi, solo che si presenti un'occasione di far galloria. Il tempo delle nozze, il dì solenne del Santo Protettore della famiglia, l'arrivo di parenti, o d'amici, e qualunque altro motivo d'allegria fa, che si beva, e si mangi intemperantemente quanto v'è in casa. E' poi economo, e castiga se stesso il Morlacco nell'usar delle cose destinate a ripararsi dall'intemperie delle stagioni; di modo che se à il berretto nuovo, e la pioggia lo sorprenda, egli se lo trae, amando piuttosto di ricevere sul capo scoperto, e nudo la procella, che di guastare troppo presto il berretto. Così si trae le scarpe, se incontra fango, quando le non sieno più che sdruscite.

La puntualità del Morlacco è pell'ordinario esattissima, quando l'impossibilità non vi si opponga insuperabilmente. Se accade, che non possa restituire al prescritto tempo il denaro preso ad imprestito, egli viene con qualche presentuccio dal suo creditore a chiedere un termine più lungo. Avviene benespesso, che di termine in termine, e di regalo in regalo, egli paghi senza riflettervi il doppio di ciò, che dovrebbe.

§. 6. *Amicizie, e Inimicizie.*

L'amicizia, così soggetta anche per minimi motivi a cangiamento fra noi, è costantissima fra i Morlacchi. Eglino ne hanno fatto quasi un punto di Religione, e questo sacro vincolo stringesi appiè degli Altari. Il Rituale Slavonico à una particolare benedizione per congiungere solennemente due amici, o due amiche alla presenza di tutto il popolo. Io mi sono trovato presente all'unione di due fanciulle, che si facevano *Posestre* nella Chiesa di Perussich. La contentezza, che trapelava dagli occhi loro, dopo d'aver stretto quel sacro legame, provava agli astanti quanta delicatezza di sentimento possa allignare nell'anime non formate, o, per meglio dire, non corrotte dalla Società, che noi chiamiamo colta. Gli amici così solennemente uniti chiamansi *Pobratimi*, le donne *Posestrime*, ch'è quanto a dire *mezzo-fratelli*, e *mezzo-sorelle*. Le amicizie fra uomo, e donna non si stringono a' giorni nostri con tanta solennità: ma forse in più antiche, e innocenti età s'è usato di farlo (a).

Da queste amicizie, e semi-fratellanze consacrate de' Morlacchi, e delle altre Nazioni, ch'ebbero la medesima

(a) *Dozivliega Vila POSESTRIMA*

„ *S'Velebite vissoke planine:*

„ *Zloga sio, Kragliu Radoslave;*

„ *Eto na te dvanajest delija.*

Pism. od Radosl.

Ma una Fata Posestrima chiamollo

Dell'Alpi Bebie dall'eccelsa vetta:

Re Radoslavo, in tua mal'ora siedì.

Ecco sopra di te dodici armati.

Canz. di Radosl.

ma origine, sembra sieno derivati i *fratelli giurati*, che fra la nostra plebaglia sono frequenti, e in molti luoghi ancora fuori d'Italia. La differenza, che passa fra questi nostri, e i *Pobratimi* di Morlacchia, si è non solamente che vi manca la cerimonia del Rituale, ma ancora che nelle contrade Slavoniche ogni forte d'uomini per vantaggio reciproco, nelle nostre i facinorosi, e prepotenti sogliono più che gli altri congiungersi, e affratellarsi per danno, e inquietudine delle popolazioni. I doveri degli amici così legati sono d'assistere l'un l'altro in qualunque bisogno, o pericolo, il vendicare i torti fatti al compagno, ec. Eglino usano di spingere l'entusiasmo dell'amicizia fino all'azzardare, e perdere la vita pel *Pobratime*, nè di tali sagrifizj sono rari gli esempj, quantunque non si faccia tanto romore per questi amici selvaggi come pegli antichi Piladi. Se accadesse, che fra' *Pobratimi* si mettesse la discordia, tutto il paese vicino ne parlerebbe come d'una novità scandalosa; ed accade pur qualche volta a' dì nostri, con afflizione de' vecchiardi Morlacchi, i quali danno la colpa alla mescolanza cogli Italiani della depravazione de' loro compatriotti. Il vino, e i liquori forti, de' quali la Nazione incomincia a far abuso quotidiano sul nostro esempio, vi produce discordie, e tragedie, come fra noi.

Se le amicizie de' Morlacchi non peranche corrotti sono forti, e sacre, le inimicizie loro sono poi per lo più inestinguibili, o almeno molto difficilmente si spengono. Esse passano di Padre in Figlio; e le Madri non mancano di ricordare a' teneri fanciulli il dovere che avranno di vendicar il genitore, se per mala ventura fosse stato ucciso, e di mostrar loro sovente la camicia infanguinata, o le armi del morto. La vendetta è così immedesimata nell'anima di questa Nazione, che tutti

ì Missionarj del Mondo non basterebbono a fradicarne-la. Il Morlacco è naturalmente portato a far del bene a' suoi simili; egli è gratissimo anche a' più tenui benefizj: ma guai a chi gli fa del male, o lo ingiuria! Vendetta, e Giustizia corrispondono fra quella gente alla medesima idea, ch'è veramente la primitiva; e corre un trito proverbio, alla di cui autorità pur troppo deferiscono: *Kò ne se osveti, onse ne posveti*: „ Chi non si vendica, non si santifica. „ E' notevole cosa, che in lingua Illirica OSVETA significhi egualmente *vendetta*, e *santificazione*; e così il verbo derivato OSVETITI. Le inimicizie antiche delle famiglie, e le vendette personali fanno scorrere il sangue dopo molti, e molti anni; e in Albania, per quanto mi vien detto, sono ancora più atroci gli effetti loro, e più difficilmente riconciliabili gli animi esacerbati. L'uomo del più dolce carattere è in quelle contrade capace della più barbara vendetta, credendo sempre di far il proprio dovere nell'eseguirlo, e preferendo questa pazza chimera di falso onore alla violazione delle più sacre leggi, ed alle pene, che va ad incontrare con risoluzione pensata.

Pell'ordinario l'uccisore d'un Morlacco, che abbia parentado forte, è in necessità d'andarsene profugo di paese in paese, nascondendosi pel corso di parecchi anni. S'egli è stato assai destro, o assai fortunato per isfuggire alle ricerche de' suoi persecutori, e si trova d'aver ammassato qualche denaro, cerca d'ottenere il perdono, e la pace, dopo un ragionevole tempo; per trattare delle condizioni di essa dimanda, ed ottiene un salvocondotto, che gli viene fedelmente mantenuto sulla parola. Egli trova de' mediatori, che in un determinato giorno uniscono i due parentadi nemici. Il reo, dopo alcuni preliminari, è introdotto nel luogo dell'assemblea strascinandosi per terra a quattro zampe, e tenendo appeso al collo

collo l'archibugio , pistola , o coltello , con cui eseguì l'omicidio. Mentr'egli stà in così umile positurá, si recita da uno , o da più parenti l'elogio del morto , che spesso riaccende gli animi alla vendetta , e mette a un brutto rischio l'uomo quadrupede. E' di rito in qualche luogo , che gli uomini del partito offeso minacciando gli mettano alla gola armi da fuoco , o da taglio , e dopo molta resistenza consentano finalmente a ricevere in denaro il prezzo del sangue sparso . Queste paci sogliono costare assai fra gli Albanesi ; fra i Morlacchi alcuna volta s'accomodano senza molto dispendio , e in ogni luogo poi si conchiudono con una buona corpacciata a spese del reo.

§. 7. *Talenti, ed Arti.*

La svegliatezza d'ingegno , e un certo spirito naturale d'intraprendenza rendono i Morlacchi atti a riuscire in ogni forte d'impiego. Nel mestiere dell'armi, quando siano ben diretti prestano un ottimo servizio, e sul finire del passato secolo furono adoperati utilmente per Granatieri dal valoroso Generale DELFINO, che conquistò un importante tratto di paese soggetto alla Porta, specialmente servendosi di queste truppe in varj usi. Riescono a meraviglia nella direzione degli affari mercantili, ed anche adulti imparano agevolmente a leggere, e scrivere, e conteggiare. Dicesi, che nel principio di questo secolo i Morlacchi Pastori usavano molto occuparsi nella lettura d'un grosso libro di Dottrina Cristiana, Morale, e Storico compilato da un certo P. DIVCOVICH, e stampato più volte in Venezia nel loro carattere Cirilliano Bosnese, ch'è in qualche parte differente dal Russo. Accadeva sovente, che il Parroco più pio che dotto, raccontando dall'Altare qualche fatto della Scrittura, lo storpiasse, o ne alterasse le circostanze, ne' quali

cali



Il Vajvoda Pervan di Coccorich.



Fanciulla nobile di Coccorich.



Fanciulla del Kotar. In Leonardi real.

cafi s' alzava dall'uditorio la voce d'alcuno degli astanti a dire *Nie tako*, „ la non è così.“ Pretendesi, che per evitare questo scandalo sia stata usata dell'attenzione in raccogliere tutti que' libri, di modo che pochissimi se ne ritrovano in Morlacchia. La prontezza di spirito di questa Nazione si dimostra benespesso nel dar risposte piccanti. Un Morlacco di Scign trovavasi presente, dopo l'ultima guerra della SERENISSIMA REPUBBLICA col Turco, al cambio de' prigionieri. Davansi parecchi soldati Ottomani per riscattare un Ufficiale de' nostri. Uno dei Deputati Turchi disse con ischernò, che gli sembrava i Veneziani faceessero un mal mercato. „ Sappi, rispose il Morlacco, che il mio Principe dà sempre volentieri parecchi asini in cambio d'un buon cavallo.“

Ad onta delle ottime disposizioni naturali ad apprendere ogni cosa, i Morlacchi àno imperfettissime nozioni di Georgica, e di Veterinaria. La tenacità degli usi antichi singolarmente propria della Nazione, e la poca cura, che s'è avuto fino ad ora di vincerla col mostrar loro ad evidenza l'utilità de' nuovi metodi, deve condurre necessariamente questa conseguenza. I loro animali bovini, e pecorini soffrono sovente la fame, e il freddo allo scoperto. Gli aratri, de' quali si servono, e gli altri stromenti rurali sembrano essere della primissima invenzione, e sono tanto dissimili dai nostri quanto lo farebbono le altre mode dei tempi di Trittolemo dalle usate nell'età presente. Fanno del burro, del cacio, della giuncata fra il bene, e il male; e forse non vi si troverebbe che dire, se manipolassero queste preparazioni di latte un pò meno sporcamente. L'Arte del Sarto vi è circoscritta agli antichi, e inalterabili tagli d'abiti, che si formano sempre delle medesime stoffe. Una tela più alta o più bassa dell'usato disorienta il farto Morlacco.

A'n-

A'nno qualche idea di semplice Tintura; e i loro colori non sono per verun conto dispregevoli. Fanno il nero della corteccia di Frassino, da loro chiamato *Jassen*, messa in fusione per otto giorni colle scorie squamose di ferro, che raccolgonsi intorno all'incudini dei fabbri; mettono quest'acqua a raffreddare, poi tingono con essa. Così ottengono un bel colore turchino coll'infusione del guado secco all'ombra nel ranno ben puro; bolle anche questa mistura parecchie ore, e si lascia poi raffreddare prima di mettervi i panni a tingere. Traggono anche dallo Scoddano, da loro detto *Ruj*, il giallo, e il bruno; e per ottenere il primo colore, usano talvolta dell'Evonimo, da loro conosciuto sotto il nome di *Puzzalina*.

Le Donne Morlacche quasi tutte fanno lavorare di ricamo, e di maglia. I loro ricami sono assai curiosi, e perfettamente simili dal dritto, e dal rovescio. A'nno una forte di lavoro di maglia, cui non fanno imitare le nostre Italiane, e l'usano principalmente per quella specie di coturno, cui portano nelle Pappuzze, e nelle Opanche, chiamato *Nazuvka*. Non sono colàsù rari i telaj da rascia, e da grosso telame: poco però vi lavorano le femmine, perchè i loro uffizj fra' Morlacchi non sono combinabili con lavori sedentarij.

In qualche Villa della Morlacchia v'è l'Arte del Pentolajo, come a Verlika; i vasi, che vi si fabbricano grossolanamente, e vi si cuociono in fornaci rustiche scavate nel terreno, riescono di gran lunga più durevoli che i nostrali.

§. 8. Superstizioni.

Sieno della comunione Romana, o della Greca que' popoli hanno stranissime idee in proposito di Religione; e l'ignoranza di coloro, che dovrebbero illuminarli, fa
che

che divenghino ogni giorno più mostruosamente complicate. I Morlacchi credono alle streghe, ai folletti agl' incantesimi, alle apparizioni notturne, a' fortilegj così pervicacemente, come se ne avessero veduto l'effetto in pratica le mille volte. Credono anche verissima l'esistenza de' Vampiri; e loro attribuiscono, come in Transilvania, il succhiamento del sangue de' fanciulli. Allor che muore un uomo sospetto di poter divenire Vampiro, o *Vukodlak*, com'essi dicono, usano di tagliargli i gartti, e pungerlo tutto colle spille, pretendendo che dopo queste due operazioni egli non possa più andar girando. Accade talvolta, che prima di morire qualche Morlacco preghi gli Eredi suoi, e gli obblighi a trattarlo come Vampiro, prima che sia posto in sepoltura il suo cadavere, prevedendo di dover avere gran sete di sangue fanciullesco.

Il più audace Haiduco fuggirebbe a tutte gambe dall'apparizione di qualche spettro, anima, fantasma, o altra sì fatta versiera, cui non mancano mai di vedere le fantasie bollenti degli uomini creduli, e prevenuti. Essi non si vergognano di questo terrore; e rispondono a un di presso col detto di Pindaro: „la paura, che viene dagli spiriti, fa fuggire anche i figliuoli degli Dei“. Le Donne Morlacche sono, com'è ben naturale, cento volte più paurose, e visionarie de' maschi, e alcune di esse a forza di sentirselo dire si credono veramente streghe.

Molti incantesimi, fanno fare le vecchie streghe in Morlacchia; ma uno de' più comuni si è quello di togliere il latte alle vacche altrui per far che n'abbiano in maggior quantità le proprie. Ma ne fanno anche di più belle. Io so d'un giovane, a cui mentre dormiva fu tratto il cuore da due streghe, che lo si voleano mangiar arrosto; il poveruomo non s'avvide della sua perdita,

dita, com'è ben naturale, perchè stava immerso nel sonno, ma destatosi incominciò a dolersi, e sentì che avea vuoto il luogo del cuore. Un Zoccolante, che stava a giacere nel medesimo luogo, ma non dormiva, avea veduto bensì l'operazione anatomica delle streghe, ma non avea potuto impedirle, perchè lo aveano ammalia-to. La malia perdè la forza allo svegliarsi del giovane scuorato, ed entrambi vollero castigare le due ree femmine: ma queste s'unsero in fretta con certo unguento d'un loro pignattino, e volarono via. Il Frate andò al camino, e trasse dalle bragie il cuore di già cotto, e lo diè da mangiare al giovane, che com'è ben ragionevole, guarì tosto che l'ebbe trangugiato. Sua Riverenza faceva, e fa forse ancora questo racconto, giurandone la verità sul suo petto; nè la buona gente si credeva, o si crede permesso di sospettare, che il vino l'avesse fatta travedere, o che le due femmine, una delle quali non era vecchia, fossero volate via per tutt'altra ragione, che per essere streghe. Come v'anno le maliarde, chiamate *Vjèstize*, così vicino al male trovafi il rimedio, e vi sono frequenti le *Bahòrnize*, peritissime nel disfare le malie. E di queste due opposte podestà guai all'incredulo, che dubitasse!

Fra le due Communioni Latina, e Greca passa, secondo il solito, una perfettissima disarmonia; e i rispettivi Ministri delle Chiese non mancano di fomentarla: i due partiti raccontano mille storielle scandalose l'uno dell'altro. Le Chiese de' Latini sono povere, ma non affai sporche; quelle de' Greci sono egualmente povere, e sucide vergognosamente. Io ò veduto il Curato d'una Villa Morlacca seduto in terra sul piazzale della Chiesa ascoltare le confessioni delle femmine inginocchiate-gli di fianco; strana positura per certo, ma che prova l'innocenza del costume di que' buoni popoli. La ve-

nerazione, che àno pe' Ministri del Signore, è profonda, e la dipendenza loro, e fiducia in essi totale. Non di raro i Morlacchi sono trattati alla militare da' Pastori delle loro anime, che correggono i corpi col bastone. Forse v'è dell'abuso in questo particolare, come ve n'è in quello delle penitenze pubbliche, cui danno sull'esempio dell'antica Chiesa. Della fiducia credula dei poveri montagnaj v'è chi abusa anche pur troppo, traendo illeciti profitti da brevetti superstiziosi, ed altre dannevoli mercatanzie di questo genere. Ne' brevetti chiamati *Zapiz* scrivono in capriccioso modo nomi fanti, co' quali non si dee scherzare, e talora ricopiandone da' più antichi vi mescolano delle male cose. A questi *Zapiz* attribuiscono a un di presso le virtù medesime, che alle loro pietre mostruosamente incise attribuiscono i Basilidiani. I Morlacchi sogliono portarli cuciti sul berretto per guarire, o per preservarsi da qualche malattia; sovente li legano, coll'oggetto medesimo, alle corna de' loro buoi. Il profitto, cui ritraggono i compositori di queste cartucce, fa che prendano le misure più opportune per mantenerle in riputazione, ad onta delle frequenti prove dell'inutilità loro, cui deggiono pur avere quei, che se ne fervono. E' cosa degna d'essere notata, che anche i Turchi de' vicini luoghi ricorrono a farsi fare de' *Zapiz* dai Sacerdoti Cristiani; il che dee non poco contribuire ad accrescere il concetto di questa merce. Un'altra divozione de' Morlacchi (la quale non è tanto propria loro, che anche fra 'l popolo nostro minuto non abbia luogo) si è quella delle monete di rame, e d'argento del basso-Impero, o Veneziane contemporanee, che passano per medaglie di Sant' Elena, alle quali attribuiscono grandissime virtù contro l'Epilessia, ed altri malori. Le medesime perfezioni sono attribuite a quelle monete d'Ungheria
chia-

chiamate *Petizze*, quando nel rovescio abbiano l'immagine della Vergine col bambino Gesù sostenuto dal braccio diritto. Il dono d'una di queste monete è carissimo sì agli uomini, che alle donne di Morlacchia.

I Turchi del vicinato, che portano con divozione i *Zapiz* superstiziosi, e che arrecano sovente regali, e fanno celebrar delle Messe alle immagini della Vergine (cosa, ch'è per certo in contraddizione coll'Alcorano) per un'altra contraddizione opposta, non rispondono al saluto fatto col santo Nome di Gesù. Quindi lungo il confine loro quando s'incontrano i viandanti non usano dire, come ne' luoghi men lontani dal mare, *huaglian Issus*, sia lodato Gesù, ma, *huaglian Bog*, sia lodato Iddio.

§. 9. Costume.

L'innocenza, e la libertà naturale de' secoli pastorali mantienfi ancora in Morlacchia; o almeno ve ne rimangono grandissimi vestigj ne' luoghi più rimoti dai nostri stabilimenti. La pura cordialità del sentimento non vi è trattenuta da' riguardi, e dà di se chiari segni esteriori senza distinzione di circostanze. Una bella fanciulla Morlacca trova un uomo del suo paese per la strada, e lo bacia affettuosamente, senza pensare a malizia. Io ò veduto tutte le donne, e le fanciulle, e i giovani, e i vecchi di più d'una Villa baciarsi fra loro, a misura che giungevano su' piazzali delle Chiese, ne' giorni di festa. Sembrava, che quella gente fosse tutta d'una sola famiglia. O' poi osservato cento volte la medesima cosa pelle strade, e pe' mercati delle Città maritime, dove i Morlacchi vengono a vendere le loro derrate. Ne' tempi di feste, e chiaffo, oltre al bacio corre qualche altra libertatuccia di mani, che noi troveressimo poco decante, ma presso di loro non passa per

tale; se ne vengano ripresi, dicono, " ch'egli è uno scherzare, che a nulla monta ". Da questi scherzi però ànno principio sovente i loro amori, che frequentemente finiscono in ratti, quando i due Amanti si trovino d'accordo. E' raro caso (e non avviene certamente ne' luoghi più rimoti dal commercio) che il Morlacco rapisca una fanciulla non consenziente, o la difonori. Se questo accadesse, la giovane farebbe per certo buona difesa; da che la robustezza delle donne di que' paesi di poco la cede a' maschi pell'ordinario. Quasi sempre la fanciulla rapita fissa ella medesima l'ora, e 'l luogo del ratto; e lo fa per liberarsi dal numero dei pretendenti, ai quali forse à dato buone parole, e da' quali à ricevuto qualche regaluccio in pegno d'amore, come d'anella d'ottone, di coltellini, o d'altra tal cosa di lieve prezzo. Le Morlacche si tengono un poco in assetto prima d'andare a marito: ma dopo che ne ànno fatto l'acquisto, si abbandonano totalmente al sudiciume; quasi volessero giustificare il disprezzo, con cui sono trattate. Non è però, che le fanciulle mandino buoni effluvj; imperocchè usano d'ungersi i capelli col burro, che irrancidisce facilmente, ed esala anche di lontano il più disagiata puzza, che possa ferire il naso d'un galantuomo.

§. 10. *Vesti donnesche.*

L'abito delle Morlacche è vario ne' varj distretti, ma sempr' egualmente strano agli occhi Italiani; quello delle fanciulle è più composto, e bizzarro pegli ornamenti, che portano sul capo, a differenza delle maritate, alle quali non è permesso di portare altro, che un fazzoletto aggruppato, bianco, o di colore. Le fanciulle portano una berretta di scarlatto, da cui pell'ordinario pende un velo scendendo giù per le spalle, e que-
sta

sta è il segnale della loro verginità ; molte file di monete d'argento, fra le quali benespesso ve n'anno d'antiche, e pregevoli , la rendono adorna alle più riguardevoli , che sogliono appendervi anche de' lavori a filigrana fatti in foggia d'orecchini, e delle catenelle d'argento, con mezze-lune attaccate all'estremità . In alcune si veggono collocate varie paste di vetri coloriti legate in argento . Le povere hanno la berretta spoglia d'ogni ornamento, o talvolta adornata soltanto di conchigliette esotiche, di pallottoline di vetro infilzate, o di lavori circolari di stagno . Uno dei principali meriti delle berrette, che costituisce il buon gusto delle giovani Morlacche più sfarzose , si è il fermar l'occhio colla varietà degli ornati, e il far romore al minimo scuotimento del capo . Quindi catenelle, cuoricini, mezze-lune d'argento, o di latta, pietre false , e chiocciolette, e sì fatte altre cianfrusaglie vi trovano luogo . In alcuni distretti piantansi sulla berretta de' fiocchi di penne colorite, che rassomigliano a due corna ; in alcuni altri vi mettono de' pennacchi tremolanti di vetro , in altri de' fiori finti , che comprano alle marine ; e fa d'uopo confessare, che fra la varietà di que' capricciosi, e barbari ornamenti vedesi qualche volta spiegata una sorte di genio . Le camicie dei dì solenni sono ricamate di feta rossa, e talvolta d'oro ; sogliono lavorarle elleno stesse seguendo le loro greggie al pascolo, ed è meraviglia, che trapuntino così bene i loro ricami, senza verun sostegno del lavoro, e vagano . Queste camicie sono chiuse al collo da due fermagli , cui chiamano *maite*, e aperte lungo il petto come quelle de' *matchi* . E donne, e fanciulle portano al collo grossi fili di pallottole di vetro di varia grandezza, e color barbaricamente confusi; alle mani quantità d'anella di stagno, d'ottone, e d'argento; ai polli smaniglie di cuojo coperte di

la.

lavori di stagno, o d'argento se sieno assai ricche. Usano anche pettine ricamate, o adorne di vetro infilato, e di conchiglie: ma non conoscono gl'imbusti, nè alle pettine mettono ferri, od ossa di Balena. Una larga cintola tessuta di lana colorita, o marchettata di stagno sul cuojo attraversa quella veste e gonnella, che lungo gli orli è talvolta anch'essa fregiata di conchiglie, cui dal color *modro*, o turchino, che vi predomina, chiamano *Modrina*. La sopravvesta di rascia come la gonnella arriva loro fino alla metà della gamba; è listata lungo gli orli di scarlatto, e chiamasi *Sadak*. In tempo di state depongono la *Modrina*, e portano il *Sadak* solo senza maniche, sopra d'una gonnella, o camiciotto bianco. Le calzette d'una fanciulla sono sempre rosse; le sue scarpe simili a quelle degli uomini chiamansi *Opanke*; hanno la suola di cuojo crudo di bue, la parte superiore di cordicelle annodate, che son fatte di cuojo di montone; queste chiamano *Opùte*; e girandole attorno le si stringono al disopra de' malleoli ad uso di coturno antico. Per quanto ricche sieno le loro famiglie, non si permette alle fanciulle di portare altra specie di scarpe. Quando vanno a marito, possono deporre le *Opanke*, e prendere le *Papuzze* alla Turca. Le treccie delle fanciulle stanno nascose sotto la berretta; le Spose se le lasciano cadere sul petto, e talvolta le annodano sotto la gola; v'attaccano poi sempre, e v'intrecciano medaglie, vetri, o monete forate all'usanza Tartara, e Americana. Una giovane, che si fosse guadagnato concetto di poco buon costume, arrischierebbe di vedersi strappare pubblicamente nella Chiesa la berretta rossa dal Curato, e d'aver poi i capelli recisi da qualche suo parente in segno d'infamia. Quindi è, che se alcuna di esse à commesso qualche fallo amoroso depone da per se stessa le insegne verginali, e cerca di cangiar paese.

§. II.

§. 11. *Sponsali, gravidanze, parti.*

È frequentissima cosa anche fra i Morlacchi, che una fanciulla sia chiesta in isposa per un qualche giovane, che abita molte miglia lontano; sì fatti matrimonj si trattano dai vecchiarci delle rispettive famiglie, senza che gli Sposi futuri si siano mai veduti. La ragione di queste ricerche lontane suol essere, più che la mancanza di fanciulle nel villaggio, o ne' contorni, il desiderio d'imparentarsi con famiglie affai diramate, e celebri per aver prodotto uomini valorosi. Il padre dello Sposo, o altro di lui parente d'età matura va a chiedere la giovane, o per meglio dire una giovane della tal famiglia, non avendo per l'ordinario scelta determinata. Gli vengono mostrate tutte le fanciulle di casa, ed egli sceglie a piacere, rispettando per lo più il diritto della primogenita. Di raro vengono negate le fanciulle richieste; nè si suol molto badare alle circostanze di chi le chiede. Sovente avviene, che un ricco Morlacco dia una delle figliuole al proprio servo, o al colono, come usavasi ne' tempi Patriarcali; così poco si fa conto delle donne in quelle contrade. In queste occasioni però esse hanno un diritto, cui le nostre desidererebbero d'aver, e giustizia vorrebbe che avessero. Colui, che à chiesto la giovane come procuratore, ottenuta che l'abbia, va pello Sposo, e ritorna con esso, onde si veggano l'un l'altro. Quando non si dispiacciono reciprocamente, il matrimonio è concluso. In qualche paese si usa che la giovane vada a vedere la casa, e la famiglia dello Sposo proposte, prima di pronunziare un sì definitivo; ella è in libertà di sciogliere il trattato, ogniqualvolta il luogo, o le persone avessero di che disgustarla. S'ella n'è contenta, ritorna alla casa paterna scortata dal futuro suo Sposo, dai

co-

cognati , e amorevoli della famiglia . Si fissa il tempo delle nozze , giunto il quale lo Sposo unisce i più distinti del parentado , che così raccolti chiamansi Svatti , e tutti montati a cavallo , e ben adorni se ne vanno alla casa della fanciulla . Uno degli ornamenti distintivi de' chiamati a nozze si è il pennacchio di pavone su la berretta . La compagnia è ben armata per respingere qualunque aggressione , o imboscata , che tendesse a turbare la festa . Di tali improvvisate accadevano spesso ne' tempi andati , allorchè (per quanto dalle Canzoni Eroidhe della Nazione raccogliessi) era in uso , che i varj pretendenti alla mano d'una fanciulla si meritassero la preferenza con azioni valorose , o con prove d'agilità , e destrezza di corpo , e prontezza d'ingegno . In una Canzone antica sopra le nozze del Vojvoda Janco di Sebigne (che fu contemporaneo del celebre Giorgio Castriotich , detto Scanderbegh) i fratelli di Jagna da Temesvvar , ch'egli avea chiesta per moglie , poco ben disposti verso di lui , dopo d'averlo fatto bere più del bisogno , gli propongono de' giuochi , coll' alternativa di ottenere la Sposa se sapea trarsene con onore , o di restare ucciso se non riusciva nell' eseguirli .

„ E primamente fuor traſsero un' asta ,
 „ Che un pomo su la cima avea confitto ,
 „ E sì parlaro umanamente : Janco ,
 „ Col dardo pungi su quell' asta il pomo ,
 „ Che se ferir tu nol potrai col dardo ,
 „ Nè di quì partirai , nè omai la testa
 „ Più porterai , nè condurrà con te
 „ La giovane vezzosa . “ (a)

Un

(a) Questa Canzone non passa per esattamente Storica , ma sempre serve a far conoscere le usanze di que' tempi , e il carattere della Nazione .

Un altro giuoco proposto fu il varcare d'un salto nove cavalli, posti l'uno accanto l'altro; il terzo, di conoscere la sua futura sposa fra nove fanciulle coperte da' loro veli. Janco era ben un valoroso soldato, ma non sapea far di queste galanterie; un suo nipote le fece per lui, e non vi fu che ridire, poichè l'usanza lo permetteva come permette in codesta vostra Isola, Regina dell'Oceano, il pagar un uomo, che faccia alle pugna in cambio dello sfidato. La maniera, con cui Zéculo, il nipote di Janco, indovinò qual fosse la Sposa promessa allo Zio, fra le nove altre giovani, merita d'essere riferita, e d'allungare la mia digressione. Egli distese sul pavimento il manto, che si trasse di dozzo, e così in farsetto, dice il Poeta,

„ A par del Sole

„ Zéculo riflendè folgoreggiante.

Quiudi gettovvi sopra una manata d'anella d'oro, e rivoltosi alle giovani velate:

„ Su via raccogli

„ Le anella d'oro, amabile fanciulla

„ Tu, che se' a Janco destinata; e s'altra

„ Stender la mano ardisse, io d'un sol colpo

„ Troncargliela saprò col braccio insieme.

„ Tutte addietro si fer; ma non già addietro

„ Volle di Janco la fanciulla farsi,

„ Che l'auree anella si raccolse, e adorna

„ Ne feo la bianca man.“

Fa d'uopo accordare a Zéculo un talento particolare per conoscere le maschere.

Colui, che dopo questa sorte di prove si trovava escluso dalla pretesa, o posposto ad altri, e non credeva d'esserlo giustamente, cercava di rifarcirsi colla vio-

K

len-

lenza, dal che ne seguivano sanguinosi combattimenti. Su le sepolture degli antichi Slavi, che trovansi pe' boschi, e luoghi deserti della Morlacchia, veggonsi di frequente scolpite a rozzo bassorilievo queste zuffe (a).

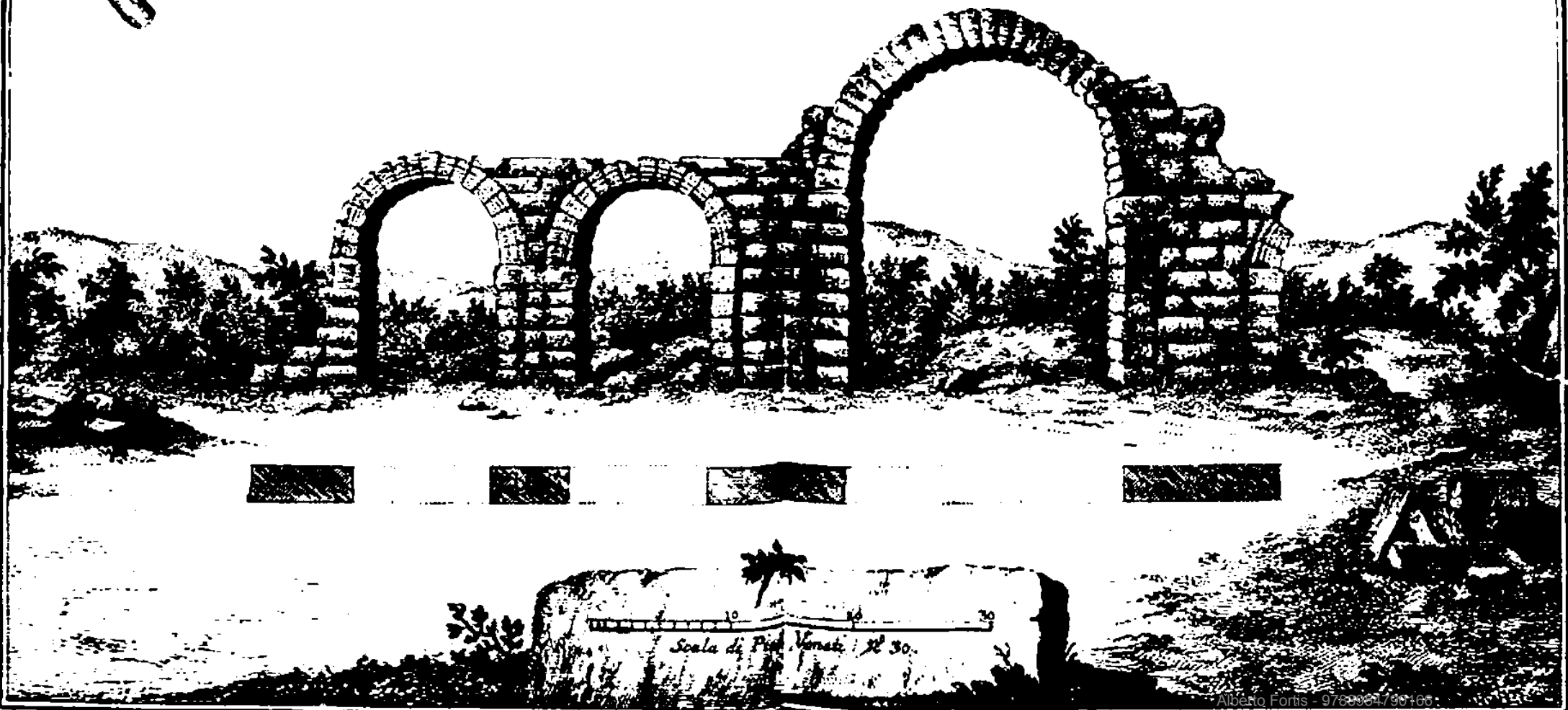
Condotta alla Chiesa la Sposa velata, e coronata fra gli Svati a cavallo, e compiute le sagre cerimonie, fra gli spari di pistolle, d'archibugi, e urli barbarici, e grida romorose d'allegrezza viene accompagnata alla casa paterna, o a quella dello Sposo se sia poco lontana. Ognuno degli Svati à qualche particolare ispezione, tanto nel tempo della marcia, che in quello del convito, a cui si dà mano subito dopo finite le funzioni della Chiesa. Il Parvinaz precede gli altri tutti, cantando in qualche distanza; il Bariactar va sventolando una bandiera di seta attaccata a una lancia, su la di cui punta è conficcata una mela; i Bariactari sono due, e quattro negli Spofalizj più nobili. Lo Stari-Svat è il principale personaggio della brigata, e suol essere rivestito di questa dignità il più orrevole uomo del parentado. Lo Stacheo è destinato a ricevere gli ordini dello Stari-Svat. I due Diveri, che quando ve n'abbiano deggiono essere i fratelli dello Sposo, servono la giovane. Il Kuum è il Compare al nostro modo d'intendere; Komorgia, o Seksàna è il deputato alla custodia della cassa dotale. Ciaus porta una mazza, e tien in ordine la marcia come maestro di cerimonie; egli va cantando ad alta voce: *Breberi, Davari, Dobra-srichia, Jara, Pico,*

(a) Ve n'anno spezialmente nel bosco fra Gliubuski, e Vergoraz, su le sponde del Trebifat, lungo la via militare, che da Salona conduceva a Naronà. A Lovrech, a Cista, a Mramor, fra Scign, e Imoski, se ne veggono pur molte. Ve n'è una isolata a Dervenich in Primorje, detta *Costognichia-greb*; così a Zakuçaz, dove dicesi eretta sul luogo del combattimento.

co, nomi di antiche Deità propizie. Buklia è il coppiere della brigata, così per viaggio, come a tavola. Questi ufizj sono duplicati, e triplicati a tenore del bisogno nelle compagnie numerose.

Il pranzo del primo giorno si fa talora in casa della Sposa, ma per lo più dallo Sposo, all'albergo del quale s'avviano gli Svati dopo la benedizione nuziale. Tre o quattro uomini a piedi precedono la comitiva correndo, e il più veloce di essi à per premio una *Mah-rana*, spezie d'asciuttamani ricamato alle due estremità. Il Domachin, o sia capo di casa, va incontro alla Nuora; prima ch'ella scenda di sella le vien dato un bambino da accarezzare, che si prende ad imprestito dai vicini, se non ve ne fossero in famiglia. Scesa ch'ella è, prima d'entrare in casa s'inginocchia, e bacia la foglia della porta. La Suocera, o in mancanza di questa qualche altra femmina del parentado le presenta un vaglio pieno di varie spezie di grani, e frutta minori, come nocciuole, e mandorle, ch'essa dee spargere sopra gli Svati, gettandosene a manate dietro le spalle. In quel giorno la Sposa non pranza alla tavola de' parenti; ma ad una mensa appartata co' due Diveri, e lo Stacheo. Lo Sposo siede alla tavola degli Svati: ma egli non dee per tutto quel dì unicamente consagrato all'unione matrimoniale sciogliere, nè tagliare cos' alcuna. Il Kuum trincia per lui le carni, e'l pane. Tocca al Domachin il far le disfide del bere; il primo a rispondervi è pella dignità sua lo Stari-Svat. Pell'ordinario il giro della *Bukkàra*, ch'è un gran bicchiere di legno capacissimo, incomincia religiosamente da un brindisi al Santo Protettore della famiglia, alla Prosperità della Santa Fede, o d'altro nome ancora più d'ogni altro sublime, e venerabile. L'abbondanza più strabocchevole regna in questi conviti, ai quali

ARCHI detti SVPLIACERQVA, dalle rovine della CITTA di BURSA
 a destra del FIVME KERKA.



però ciascuno degli Svati contribuisce mandando per la parte sua provvigioni . Le frutta , e'l cacio aprono il pranzo ; la zuppa lo chiude , precisamente all' opposto dell' usanza nostra . Fra le vivande prodigamente imbandite v' ànno tutte le spezie d' uccelli domestici , carni di capretti , di agnelli , e selvaggine talvolta : ma di raro vi si trova vitello , e forse mai fra' Morlacchi non guatti dalla società forastiera . Questo abborrimento dalla carne vitulina è antichissimo presso la Nazione ; e ne fa cenno anche San GIROLAMO , contro Gioviniano (*a*) . Il TOMCO MARNAVICH , Scrittore originario di Bosna , che visse nel principio del secolo passato , dice , che „ fino a' suoi tempi i Dalmati non corrotti dai vizj de' forastieri si astenevano dal mangiar carne di vitello , come da un cibo immondo “ (*b*) . Le donne del parentado , se sono invitate , non pranzano già alla mensa de' maschi , essendo usanza stabilita che mangino sempre in disparte . Il dopo pranzo si passa , al solito delle solennità , in danze , in canti antichi , e in giuochi di destrezza , o d' acutezza d' ingegno . La sera all' ora conveniente , dopo la cena , fatte le tre rituali disfide del bere , il Kuum accompagna il nuovo Sposo all' appartamento matrimoniale , che suol essere la cantina , o la stalla degli animali , dove appena è arrivato che fa uscire i Diveri , e lo Stacheo , restando egli solo co' due conjugati . Se v' è preparato un letto migliore che la paglia , egli ve li conduce ; e dopo d' avere sciolto
la

(*a*) *At in nostra Provincia scelus putant vitulos devorare* D. HIER. contra Jovin.

(*b*) *Ad hanc diem Dalmatæ , quos peregrina vitia non infecere , ab esu vitulorum non secus ac ab immunda esca abhorrent* . JO: TOMC. MARN. in Op. ined. De Illyrico , Cæsaribusque Illyricis .

la cintola alla giovane, fa che lo Sposo, ed essa reciprocamente si spoglino. Non è molto tempo, che sussisteva ancora in tutto il suo vigore l'usanza, che obbligava il Kuum a spogliare intieramente la nuova Sposa; ed è una conseguenza di essa il privilegio, che rimane ancora a questo parente spirituale, di baciarla quantunque volte, e in qualunque luogo la incontri; privilegio, che potrà forse esser piacevole su le prime, ma che dev'essere disgustoso in progresso. Quando gli Sposi sono in camicia il Kuum si ritira, e sta coll'orecchio alla porta, se pur v'è porta. A lui tocca dar l'annuncio dell'esito de' primi abbracciamenti, e lo fa con uno sparo di pistola, a cui fanno eco parecchi degli Svati; ma se lo Sposo trova qualche facilità non aspettata, (quando sia bastevolmente smaliziato per avvedersene) la festa è turbata. Non si fa però il romore, cui fanno in simili casi gli Ucrainesi da' quali i Morlacchi nostri sono in questo caso un po' differenti, quantunque in pieno abbiano con essi una grandissima conformità di vestito, di costumi, di dialetto, e perfino d'ortografia. Colà usano di portare in trionfo la camicia della nuova Sposa il giorno dopo le nozze con molta solennità; e maltrattano bruttamente la Madre, se la verginità della giovane si trovasse sospetta. Uno degli scherni, cui usano di fare alla custode poco attenta, si è il versarle da bere in un vaso forato nel fondo (a).

I due Diveri, e Stacheo licenziati dal luogo destinato al rusticano Imeneo, in pena d'aver abbandonata la giovane alla loro custodia affidata, sono obbligati a
ri-

(a) Queste usanze sono comuni a tutto il paese Russo.

rispondere ad una disfida lustrale, se vogliono essere riammessi fra gli Svati. La Rakia, o acquavite si consuma prodigamente in sì fatte occasioni. Il dì seguente la Sposa, deposto il velo, e la berretta verginale, col capo scoperto assiste alla tavola degli Svati, ed è costretta ad ascoltare gli equivoci più grossolani, e le brutalità più ubbriachevoli dai convitati, che si credono in questi casi liberi dai ceppi della decenza loro abituale su certi propositi.

Queste feste nuziali, dette *Zdrave* dagli antichi Unni, sono chiamate *Zdravize* da' nostri Morlacchi, d'onde certamente è derivata la voce Italiana *Stravizzo*; elleno durano tre, sei, otto, e più giorni secondo il potere, o l'indole prodiga della famiglia, che dee farle. La novella Sposa ritrae de' profitti considerabili in que' giorni d'allegria, e quindi si forma il suo picciolo peculio; da che in dote non suol portare, che le proprie robbe, e una vacca: spesso accadendo, che i parenti di essa, invece di darne, ritraggano denaro dallo Sposo. Ella porta ogni mattina l'acqua alle mani degli Ospiti, ciascuno de' quali dopo d'esserlesi lavate dee gettare qualche moneta nel catino; ed è ben giusto, che paghino qualche cosa allorchè si lavano coloro, che stanno talvolta de' mesi interi senza mai farlo. L'uso accorda alle Spose la libertà di far delle burle agli Svati, nascondendo loro le *Opanke*, i berretti, i coltelli, o altre simili cose di prima necessità, cui deggiono riscattare con una somma di denaro tassata dalla compagnia. Oltre alle sopraccennate contribuzioni volontarie, e all'estorte, deve per rito ciascuno di essi far un regalo alla Sposa, che dal canto suo corrisponde con presentuzzi l'ultimo giorno delle *Zdravize*. Il *Kuum*, e lo Sposo portanli sopra sciabile sguainate dinanzi al *Domachin*, che li distribuisce per ordine a tutti gli Svati;

ti ; consistono pell'ordinario in camicie , moccichini , mahrame , berretti , e altre tali coserelle di poco valore .

I riti nuziali sono quasi precisamente gli stessi per tutto il vasto paese abitato dai Morlacchi ; nè di gran lunga dissimili si praticano anche da' contadini Isolani , e da' litorali dell' Istria , e della Dalmazia . Fra i tratti di varietà , che vi s' incontrano è notevole quello dell' Isola di Zlarine , nelle acque di Sebenico , dove lo Star-Svat (che può essere , ed è sovente difatti briaco) nel momento , in cui la Sposa si dispone ad andare col marito , le deve levar dal capo la corona di fiori con un colpo di sciabla nuda . Sull' Isola di Pago , in Quarnero , nel Villaggio di Novaglia (dov' era probabilmente la *Gissa* degli antichi Geografi) v' è un' usanza più comica , e meno pericolosa , bench' egualmente selvaggia , e brutale . Quando un nuovo Sposo è per condurre seco la fanciulla , a cui dee legarsi indissolubilmente , il Padre , o la Madre di essa nell' atto di consegnargliela , gli fanno con molta caricatura l' enumerazione delle di lei male qualità ! „ Giacchè tu la vuoi , sappi , ch' ella è „ dappoco , caparbia , ostinata , ec. “ Lo Sposo allora rivolgendosi alla giovane in atto sdegnoso : „ O ! dacch' „ ella è così , le dice , io ti farò ben mettere il cer- „ vello a partito ! “ e fra queste parole le sciorina qualche buona cefzata , un pugno , un calcio , o tal altra gentilezza , che non manca talvolta di coglierla , perchè il rito non sia di sola figura . In generale sembra , per quanto dicono , che le donne Morlacche , e le Isolane ancora , trattone le abitanti delle Città , non difamino qualche bastonata da' loro mariti , e sovente anche dagli amanti .

Nei contorni di Dernish le nuove Spose , durante il primo anno del matrimonio , sono in dovere di baciar tutti i conoscenti Nazionali , che giungono alla loro casa ;

fa ; dopo questo termine, l'uso le dispensa da tal complimento : come se l'intollerabile sporchezza , a cui s' abbandonano pell' ordinario , le rendesse indegne di praticarlo . Fors' è ad un tempo causa , ed effetto questo loro fudiciume della maniera umiliante , con cui vengono trattate dai mariti , e da' parenti. Essi non le nominano giammai , parlando con persona rispettabile , senza premettere l'escusatoria *con vostra sopportazione* ; il più colto Morlacco , dovendo far menzione della moglie sua , dice sempre , *da prostitute, moia xena* , „ vogliate perdonarmi , mia moglie . “ Que' pochi , che ànno una lettiera , su cui dormire nella paglia , non vi soffrono già la moglie , che dee dormire sul pavimento , e ubbidire soltanto quando è chiamata . Io ò dormito più volte in casa di Morlacchi , e sono stato a portata di veder quasi universalmente praticato questo disprezzo al sesso femminile , che se lo merita colàsù , dove non è punto amabile , o gentile , anzi deforma , e guasta i doni della Natura .

Le gravidanze , e i parti di queste femmine farebbero cosa nuova fra noi , dove le Signore patiscono tanti languori , e sì lunghe debolezze prima di sgravarsi , ed ànno d'uopo di tante circospezioni dopo la grand'operazione . Una Morlacca non cangia cibo , non intermette fatica , o viaggio per esser gravida ; e spesso accade ch' ella partorisca nel campo , o lungo la via da per se sola , che raccolga il bambino , e lo lavi alla prim'acqua che trova , se lo porti in casa , e ritorni il dì seguente a' consueti lavori , o al pascolo delle sue greggie . Anche se nascono in casa , i bambini sono per inveterato costume della Nazione lavati nell'acqua fredda ; e ponno ben dire di se i Morlacchi ciò , che gli antichi abitatori d' Italia :

*Durum a stirpe genus natos ad flumina primum
Deferimus , seroque gelu duramus , & undis .*

Nè

Nè il bagno freddo produce que' cattivi effetti ne' bambini che si diè a credere doveffero venirme il Sig. M O - C H A R D , che l' ufo degli Scozzefi , e Irlandefi de' giorni noftri difapprova come pregiudicevole ai nervi , e le immerfioni degli antichi Germani taccia di fupertiziofe , e figlie d' ignoranza (a).

Le creaturine così diligentemente raccolte, e morbida-mente ripulite, fono pofcia involte in miferabili cenci, da' quali ftanno riparate alla peggio pello fpazio di tre, o quattro mefi; dopo di quefto termine fi lafciano andare a quattro gambe per la capanna, e pe' campi, dove acquiftano infieme coll' arte di camminare in due piedi quella robuftezza, e fanità invidiabile, onde fono dotati i Morlacchi, e che li rende atti ad incontrare le nevi, e i ghiacci più acuti a petto fcoperto. I fanciulli fucchiano il latte materno fino a tanto che una nuova gravidanza lo faccia mancare; e fe il ringravidamento tardaffe quattro, e fei anni, per tutto quefto tempo eglino ricevono nutrimento dal feno della Madre. Non dee dopo tutto quefto effer creduto favola ciò, che fi racconta della prodigiofa lunghezza delle zinne Morlacche, le quali poffono dar latte ai bambini per di dietro alle fpalle, non che per di fotto alle braccia.

Tardi ufano di mettere le brache ai fanciulli, che vanno talvolta col loro camiciotto lungo fino al ginocchio nell' età di tredici, e quattordici anni, fpezialmente verfo il confine della Boffina, fequendo l' ufanza comune del paese foggetto alla Porta, dove i fudditi non pagano il *Haraz*, o capitazione, fe non quando

L

por-

(a) *Memoires de la Soc. Oecon. de Berne, an. 1764. III. partie.*

portano calzoni, essendo prima di quel tempo considerati come ragazzi incapaci di lavorare, e di guadagnarsi il vitto.

Nell'occasione de' parti, e particolarmente de' primi, tutti i parenti, ed amici mandano regali di cose da mangiare alla puerpera; e di questi si fa poi una cena detta *Bàbine*. Le puerpere non entrano in Chiesa se non dopo quaranta giorni, previa la benedizione lustrale.

La prima età dei fanciulli Morlacchi si passa fra' boschi a guardia delle mandre, o delle greggie. Ogni sorta di lavori escono lor dalle mani, e in quell'ozio s'addestrano a farne con un semplice coltello. V'anno delle tazze di legno, e degli zufoli adornati di bassorilievi capricciosi, che non mancano di aver un merito, e provano abbastanza la disposizione di quella gente a cose più perfette.

§. 12. *Cibi.*

Il latte in varj modi rappreso è il nutrimento più comune de' Morlacchi; eglino usano di farlo agro coll'infondervi dell'aceto, e ne riesce una spezie di ricotta oltremodo rinfrescante; il siero di questa è bevanda graditissima da loro, e non disgustosa anche a un palato straniero. Il cacio fresco fritto nel burro è il miglior piatto, cui sappiano preparare all'improvviso per un Ospite. Di pane cotto alla nostra foggia non hanno grand'uso; ma sogliono farfi delle stiacciate (a) di miglio, d'orzo, di gran Turco, di faggina, e di frumento

to

(a) Le chiamano *Pogaccie*, probabilmente dalla nostra voce *Faccaccia*, pronunciando la lettera F alla Slavonica antica.

to ancora se siano benestanti; queste stacciate cuociono di giorno in giorno fu la pietra del focolare, ma quelle di frumento rare volte si mangiano nelle capanne de' poveri. I cavoli cabusi inaciditi, de' quali fanno la maggior possibile provvigione, le radiche, ed erbe esculente, che trovansi pe' boschi, o pelle campagne, servono loro sovente di companatico poco costoso, e salubre: ma l'aglio, e le scalogne sono il cibo più universalmente gradito dalla Nazione, dopo le carni arroste, pelle quali àno trasporto; ogni Morlacco caccia molti passi dinanzi a se gli effluvj di questo suo alimento ordinario, e s'annunzia di lontano alle narici non avvezze. Mi ricordo d'aver letto, non so dove, che STILPONE rimproverato d'esser andato al Tempio di Cerere dopo d'aver mangiato dell'aglio, il che era vietato, rispose „dammi qualche altra miglior cosa, e io lascierò di mangiarne“. I Morlacchi non farebbero questo patto; e se lo facessero potrebb'essere, che se n'aveffero da pentire. E' probabile, che l'uso di questi erbaggi corregga in parte la mala qualità dell'acque de' serbatoj fangosi, o de' fiumi impaludati, da' quali molte popolazioni della Morlacchia sono in necessità d'attingere nel tempo di state, e contribuisca a mantener lungamente robusti, e vegeti gl'individui. V'anno difatto vecchi fortissimi, e verdi in quelle contrade, e io penderei a darne una parte di merito, anche all'aglio, checchè ne possano dire i partigiani d'Orazio. M'è sembrato stranissimo, che facendo i Morlacchi tanto consumo di cipolle, scalogne, ed agli, non ne mettano nelle loro vaste, e pingui campagne, e si trovino costretti d'acquistarne d'anno in anno per molte migliaia di ducati dagli Anconitani, e Riminesi. Sarebbe per certo una salutare violenza, o, per meglio dire, un tratto di paterna carità quello, che li costringesse a

coltivare questi prodotti. Io desidererei, che fosse proposto almeno questo modo di risparmiare somme considerabili; da che farebbe deriso chi proponesse d'invitarli co' premj, ch'è pur il modo più facile d'ottenere ogni cosa in fatto d'Agricoltura.

Lo zelo d'uno de' passati Eccellentissimi Generali in Dalmazia introdusse nelle campagne della Morlacchia la feminazione della Canape, che non vi fu poi con egual vigore sostenuta: ma il vantaggio riconosciuto à indotto molti Morlacchi, a continuarne volontariamente la coltivazione, ed è certo, che da quel tempo in poi spendono qualche minor porzione di denaro nelle tele forastiere, avendo qualche telajo in paese. Perchè non potrebbero pigliar più facilmente il genio della feminazione d'una pianta, ch'è di quotidiano lor uso, e divenuta quasi di prima necessità? La frugalità, e la vita faticosa, congiunta alla purità dell'aria fanno, che in Morlacchia, e particolarmente sul dorso delle montagne v'abbia un gran numero di macrobj. Io non ò però con tutto questo cercato di un qualche *Dandone* (a): ma a traverso dell'ignoranza, che vi regna anche degli anni proprj, mi è sembrato di vedere qualche vecchione quasi paragonabile al celebre PARR.

§. 13. *Utenfili, e capanne; vestiti, ed armi.*

Le Schiavine provenienti dal paese Turco servono di materasse ai Morlacchi più benestanti; rarissimo fra loro è il riccone, che abbia un letto alla nostra usanza, nè vi sono affai frequenti quelli, che abbiano lettiere
di

(a) *Alexander Cornelius memorat Dandonem Illyricum D. annos vississe. PLIN. l. 7. c. 43.*

di legno rozzamente connesse, nelle quali dormono senza materasse, o lenzuola, fra le Schiavine. Il letto della maggior parte è il suolo ignudo, su di cui stendono la coperta, nella quale si avvolgono come fegatelli, mettendovi al più qualche poco di paglia sotto. Nel tempo di state amano di dormire all'aria aperta del cortile, e prendono per certo il miglior partito per liberarsi dagl'insetti domestici. I mobili delle loro capanne sono i pochi, e semplici, che abbisognano ai Pastori, e agli Agricoltori poco avanzati nell'Arti loro. Se le case de' Morlacchi hanno un solajo, e un tetto di pietra, o di coppi, le travature sono il guardarobba della famiglia, che deve in tal caso essere ben provveduta: le Signore però dormono in terra, anche abitando così nobili case. Io mi sono trovato qualche volta anche a vederle macinare fino alla mezza notte trascorsa, urlando ad alta voce non so quali diaboliche Canzoni, nella stanza medesima, in cui io dovea dormire; e in cui dormivano saporitamente a tal musica dieci, o dodici persone stese per terra. Ne' luoghi rimoti dal mare, e dalle Città, le case de' Morlacchi, non sono pell'ordinario, che capanne coperte di paglia, o di *zimble*; così chiamano certe afficelle sottili usate invece di tegole pelle montagne, dove non si trovano pietre scissili da impiegare a quest'uso, o dove temono, che il vento possa accoppiare gli abitanti sotto le rovine dei tetti. Gli animali abitano il medesimo tugurio, divisi dai padroni col mezzo d'un' intrecciatura di bacchette impiastricciate di fango, o di sterco bovino; le muraglie delle capanne o sono anch'esse di questa materia, o sono grossissimi ammassi di pietre unite a secco, l'una sopra l'altra.

Nel mezzo della capanna sta il focolare, il di cui fumo esce per la porta, non avendovi pell'ordinario al-

tre

tre aperture . Quindi neri , ed inverniciati sono al di dentro i miserabili tugurj , e tutto vi puzza d'affumicato , non eccettuandone il latte , di cui si sostentano i Pastori Morlacchi , che l'offeriscono volentieri a' viandanti . Le vesti , e le persone contraggono il medesimo odore . Tutta la famiglia usa cenare d'intorno al focolare nelle stagioni , che rendono grato il fuoco ; e ciascuno dorme allungandosi nel luogo medesimo , dove à cenato sedendo in terra . In qualche tugurio si trovano delle panche . Ardono il burro in vece d'oglio nelle lucerne : ma per lo più adoperano scheggie di sapino per aver lume di notte , il fumo delle quali annerisce stranamente i loro mostacci . Qualche ricco Morlacco à case alla Turchesca , e scranne , o altro mobile alla nostra maniera : ma pell' ordinario anche i ricchi stanno selvaggiamente . Ad onta della povertà , e poca pulizia delle abitazioni loro , i Morlacchi àno abborrimento ad alcune immondizie , che noi ritenghiamo nelle nostre stanze per molte ore , del che ci beffano come barbari , e sporchi . Non v'è uomo , o donna in quelle contrade , che , per qualunque malattia , potesse essere indotto a liberarsi dal soverchio peso degl'intestini nella propria capanna ; anche i moribondi sono portati fuori , perchè all'aperto facciano questa funzione . Chi bruttasse con tale immondezza i loro tugurj , per disprezzo , o per inesperienza , correrebbe gran rischio della vita , o di una solenne bastonatura per lo meno .

Il vestire comune del Morlacco è affai semplice , ed economico . Le Opanke servono di scarpe così a' maschi come alle femmine ; mettonvi il piede vestito d'una specie di borzacchino fatto a maglia , cui chiamano *Navlakaza* , e che va ad incontrare al di sopra del malleolo l'estremità de' calzoni , da' quali tutta la gamba è coperta . Questi sono di grossa rascia bianca , legati in-

tor.

torno a' fianchi da una cordicella di lana , che li chiude a foggia di sacco da viaggio . La camicia entra pochissimo in questi calzoni ; perchè di poco oltrepassa il bellico , fino al quale i calzoni arrivano . Sopra di essa portano un giubbetto corto , cui chiamano *Jagerma* , al quale in tempo d'inverno sovrappongono un piviale di grosso panno rosso ; questo piviale dicesi *Kabaniza* , e *Japungia* (a) . In capo portano un berretto di scarlatto detto *Capa* , e sopra una specie di turbante cilindrico nominato *Kalpak* . I capelli usano radere , lasciando un solo codino alla Polacca , e alla Tartara . Si cingono l' anche con una fascia rossa di lana , o di seta fatta a rete di grossa cordicella , fra la quale , e i calzoni annicchiano le loro armi , vale a dire una , o due pistolle di dietro , e dinanzi un enorme coltellaccio , detto *Hanzâr* , colla guaina d'ottone adorna di pietre false ; questo è spesso raccomandato a una catena dello stesso metallo , che gira sopra la fascia . Nel medesimo nicchio sogliono trovar luogo a un cornetto tutto marchettato di stagno , in cui tengono del grasso per difendere l'armi dalla pioggia , ed ungere se medesimi , se camminando si scorticano in alcun luogo . Così pende dalla fascia una picciola patrona , nella quale tengono l'acciarino , e il denaro , se ne ànno ; il tabacco da fumare è anch'egli raccomandato alla fascia , chiuso in una borsa fatta di vescica secca . La pippa tengono dietro alle spalle , cacciandone la canna fra la camicia , e la pelle col camminetto all'in fuori . Lo schioppo è sempre su la spalla del Morlacco allorch'egli esce di casa .

I Ca.

(a) Da queste voci derivano probabilmente le nostre, *Gabbano* , e *Giubbone* .

I Capi della Nazione sono più riccamente vestiti, e si può giudicare del buon gusto de' loro abiti dalla Tavola IV., che rappresenta nella Figura il mio buon Ospite di Coccorich.

§. 14. *Musica, e Poesia; danze, e giuochi.*

Nelle rustiche conversazioni, che si raccolgono particolarmente nelle case, dove v'anno di molte fanciulle, si perpetua la memoria delle Storie Nazionali de' tempi antichi. V'è sempre qualche Cantore, il quale accompagnandosi con uno stromento detto *Guzla*, che à una sola corda composta di molti crini di cavallo, si fa ascoltare ripetendo, e spesso impasticciando di nuovo le vecchie *Pisime*, o Canzoni. Il canto Eroico de' Morlacchi è flebile al maggior segno, e monotono: usano anche di cantare un poco nel naso, il che s'accorda benissimo collo stromento, cui suonano; i versi delle più antiche loro Canzoni tradizionali sono di dieci sillabe, non rimati. Queste poesie àno de' tratti forti d'espressione, ma appena qualche lampo di fuoco d'immaginazione, nè questo ancora è sempre felice. Esse fanno però un grand'effetto sull'anima degli ascoltanti, che a poco, a poco le imparano a memoria; io ne ò veduto alcuno piagnere, e sospirare per qualche tratto, che a me non risvegliava veruna commozione. E' probabile, che il valore delle parole Illiriche meglio inteso dai Morlacchi abbia prodotto questo effetto; o forse, il che mi sembra più ragionevole, le anime loro semplici, e poco arricchite d'idee raffinate àno bisogno di piccioli urti per iscuotersi. La semplicità, e il disordine, che si trovano sovente combinati nelle antiche Poesie de' Trovatori Provenzali, formano il principal carattere de' racconti poetici Morlacchi generalmente parlando. Ve n'anno però di ben

or-

ordinati : ma è sempre necessario , che chi gli ascolta , o legge , supplisca da per se a un gran numero di piccioli dettagli di precisione , de' quali non possono mancare senza una sorte di mostruosità le narrazioni in prosa , o in versi delle Nazioni colte d' Europa . Non m' è riuscito di trovare Canzoni , la data delle quali sia ben provata anteriore al xiv. secolo ; del che temo possa esservi una cagione analoga a quella , che ci fè perdere tanti libri Greci , e Latini ne' tempi della barbarie religiosa . Mi è venuto sospetto , che si potrebbe forse rinvenire qualche cosa d'antico molto più addentro fra' Merediti , e gli abitanti de' Monti Clementini , che menano una vita pastorale , separati quasi interamente dal commercio delle altre Nazioni : ma chi può lusingarsi di penetrare impunemente fra quelle popolazioni affatto selvaggie , e impraticabili ? Io confesso , che mi sentirei coraggio bastevole per intraprendervi un viaggio ; non solamente coll' oggetto di trovarvi delle antiche Poesie , ma per conoscere la Storia fisica di quelle contrade totalmente incognite , e rinvenirvi forse de' gran vestigj Greci , o Romani : ma troppe cose vi vogliono per mandare ad effetto sì fatti desiderj .

Io ò messo in Italiano parecchi Canti Eroici de' Morlacchi , uno de' quali , che mi sembra nel tempo medesimo ben condotto , e interessante , unirò a questa mia lunga diceria . Non pretenderei di farne confronto colle Poesie del celebre Bardo Scozzese , cui la nobiltà dell' animo Vostro donò all' Italia in più completa forma , facendone ripubblicare la versione del Ch. Abate C E S A R O T T I : ma mi lusingo , che la finezza del Vostro gusto vi ritroverà un' altra spezie di merito , ricordante la semplicità de' tempi Omerici , e relativo ai costumi della Nazione . Il testo Illirico , cui troverete dopo la mia traduzione , vi metterà a portata di giudicare quan-

M

to 119

to disposta a ben fervire alla Musica, e alla Poesia farebbe questa lingua, vocalissima, ed armoniosa, che pur è quasi totalmente abbandonata, anche dalle Nazioni colte, che la parlano. OVIDIO, mentre vivea fra gli Slavi del Mar Nero, non isdegnò di esercitare il suo talento poetico facendo versi nell'idioma loro, e n'ottenne lode, ed applauso da que' selvaggi; quantunque si vergognasse poi d'aver profanato i metri Latini, per un ritorno di orgoglio Romano (a). La Città di Ragusi à prodotto molti Poeti elegantissimi, ed anche delle Poetesse di lingua Illirica, fra' quali è celebratissimo GIOVANNI GONDOLA; nè le altre Città litorali, e dell' Isole di Dalmazia ne furono sprovedute: ma i troppo frequenti italianismi ne' dialetti loro introdottisi ànno alterato di molto l'antica semplicità della Lingua. I conoscitori di essa (col più dotto de' quali, ch'è l'Arcidiacono MATTEO SOVICH di Offero, io ò avuto su di questo particolare lunghissime conferenze) trovano egualmente barbaro, e ripieno di voci, e frasi straniere il dialetto de' Morlacchi (b). Ad ogni modo, il Bosnese, che parlasi da' Morlacchi fra terra, è pegli

(a) *Ab! pudet, & Getico scripsi sermone libellum,
Struclaque sunt nostris barbara verba modis.
Et placui (gratare mihi), cœpique Poetæ
Inter inhumanos nomen habere Getas.*

De Ponto IV. Ep. 13.

(b) Il dotto, pio, benefico, ed ospitale Arcidiacono MATTEO SOVICH è passato da questa a miglior vita, verso la fine dello scaduto febbrajo, con vero dolore di tutti i buoni, e gravissima perdita Nazionale. La memoria di quest' uomo degnissimo di più lunghi anni, e di più luminosa fortuna, non dovrà perire, se i Dalmatini vorranno aver a cuore il proprio onore, e vantaggio. Il SOVICH nacque a Pietroburgo sul principio del secolo, da Padre Chersino colà passato al servizio di PIETRO il GRANDE. Restovvi orfano nella

è pegli orecchi miei più armonioso, che l' Illirico litorale; nè questo possono aver per male i Dalmatini maritimi, da che gli orecchi miei sono ben lontani dal pretendere d'esser giudici competenti in sì fatta materia. Ma torniamo alle Canzoni.

Il Morlacco, viaggiando pelle montagne deserte, canta, e particolarmente in tempo di notte i fatti antichi de' Baroni, e Re Slavi, o qualche tragico avvenimento. Se s'incontra, che fu le vette d'un monte vicino un altro viaggiatore cammini, ei ripete il verso cantato dal primo; e questa alternazione di cantare continua

M 2 fino

nella più tenera età: ma v'ebbe nobilissima educazione in casa dell' Ammiraglio ZMAJEVICH, dopo la morte del quale fu condotto in Dalmazia dall' allora Abate CARAMAN, ch'era stato spedito in Russia per acquistar notizie inservienti alla correzione de' Breviarj, e Messali Glagolitici. Il giovinetto SOVICH fu accettato, per le raccomandazioni di Monsignor ZMAJEVICH allora Arcivescovo di Zara, nel Seminario della Propaganda, dove si applicò agli studj sacri, e particolarmente a quello degli antichi Codici Glagolitici, Fu di grande ajuto a Monsignore CARAMAN, che morì anch'egli tre anni fono Arcivescovo di Zara, nella correzione del Messale, e nella redazione di una voluminosa Apologia, che restò inedita. Ottenne in premio delle sue fatiche l' Arcidiaconato della Cattedrale di Offero, dove visse contento in filosofica pace, dividendo lietamente coi poveri, e cogli Ospiti quel poco, ch'ei possedeva. Fu richiamato a Roma più volte pella correzione del Breviario; v'andò una sola, e se ne tornò malcontento. Non abbandonò gli studj nella sua solitudine; e ne rende buona testimonianza la quantità di pregevoli schede, ch'io vidi più volte standomene presso di lui. Fra queste deve trovarsi una fatica condotta a perfezione, ch'è la *Grammatica Slavonica* di MELEZIO SMOTRISKI, messa in latino, col testo a fronte, purgata dalle superfluità, ed arricchita di nuove osservazioni per uso de' giovani Ecclesiastici Illirici. Quest'Opera è tanto più meritevole di vedere la luce, quanto che la Lingua Sacra Slavonica, che si studia ne' Seminarij di Zara, e d'Almiffa, non à Grammatiche ben condotte; e che, morto l' Arcidiacono SOVICH, non v'è più (sia detto con buona pace de' vivi) chi possa a buon diritto chiamarsene Professore.

fino a tanto, che la distanza divide le due voci. Un lungo urlo, ch'è un *oh!* modulato barbaramente precede sempre il verso; le parole, che lo formano, sono rapidamente pronunziate quasi senz'alcuna modulazione, ch'è poi tutta riserbata all'ultima sillaba, e finisce con un urlo allungato a foggia di trillo, che rialzasi nello spirare. La Poesia non è già del tutto spenta fra i Morlacchi, e ridotta al ricantare le cose antiche. V'anno ancora molti Cantori, che dopo d'aver cantato un pezzo antico, accompagnandosi colla Guzla, lo chiudono con alquanti versi fatti all'improvviso in lode della persona riguardevole, per cui si sono mossi a cantare; e v'è più d'un Morlacco, che canta improvvisando dal principio al fine, accompagnandosi sempre su la Guzla; nè vi manca del tutto la Poesia scritta, quando le occasioni di conservar la memoria di qualche avvenimento si presentino. Lo zufolo, e le sampogne pastorali da più canne, ed un otre, cui suonano col fiato accompagnandosi colle strette del braccio, sotto del quale lo tengono, sono anche rustici stromenti musicali comunissimi in Morlacchia.

Le Canzoni tradizionali contribuiscono moltissimo a mantenere le usanze antiche; quindi come i loro riti, anche i loro giuochi, e le danze sono di rimotissimi tempi. I giuochi consistono quasi tutti in prove di forza, o di destrezza, com'è quello di fare a chi falta più alto, a chi corre più veloce, a chi scaglia più da lontano una grossa pietra, che può a gran fatica esser alzata di terra. Al canto delle Canzoni, e al suono dell'otre, che non mal rassomiglia a quelli, cui portano in giro i Maestri dell'Orso, fanno i Morlacchi la loro danza favorita, che chiamasi *Kolo*, o cerchio, la quale poi degenera in *Skocxi-gori*, cioè *falti alti*. Tutti i danzanti, uomini, e donne, prendendosi per mano formano

un

un circolo , e incominciano prima a girare lentamente ondeggiando , su le rozze , e monotone note dello stromento , che suonasi da un valente nel mestiere . Il circolo va cangiando forme , e diviene ora ellissi , or quadrato , a misura , che la danza si anima ; e alfine trasformasi in salti sperticatissimi , a' quali si prestano anche le femmine , con una rivoluzione totale della loro macchina , e delle vesti . Il trasporto , che ànno i Morlacchi per questa danza selvaggia , è incredibile . Eglino l'intraprendono sovente ad onta dell' essere stanchi pel lavoro , o per lungo cammino , e mal pasciuti ; e sogliono impiegare con picciole interruzioni molte ore in così violento esercizio .

§. 15. *Medicina.*

Non è rara cosa , che malattie infiammatorie succedano alle danze de' Morlacchi . In questo , come in tutti gli altri casi , essi non chiamano Medici , da che per buona fortuna loro non ne ànno , ma si curano da per se stessi . Una generosa bibita di Rakia suol essere la loro prima pozione medicinale ; se il male non dà luogo , v'infondono una buona dose di pepe , o di polvere d'archibugio , e cioncano la mistura . Fatto questo , o si cuoprono bene , s'egli è d'inverno , o si distendono supini in faccia all'ardente Sole , s'egli è di state , *per sudare* , com'essi dicono , *il male* . Contro la febbre terzana ànno una cura più sistematica . Pel primo , e secondo giorno , prendono un bicchier di vino , nel quale per parecchie ore sia stato infuso un pizzico di pepe ; nel terzo e quarto si raddoppia la dose . Io ò veduto più d' un Morlacco perfettamente guarito con questo strano febrifugo . Curano le ostruzioni col metter una gran pietra piana sulla pancia dell'ammalato ; i reumi con violentissime fregagioni , che scorticano , o illividisco-

no

123

no da un capo all'altro la schiena del paziente. Talvolta ufano anche contro i dolori reumatici l'applicazione d'una pietra arroventata, ed involta in uno straccio bagnato. Per riguadagnare l'appetito perduto dopo qualche lunga serie di febbri, ufano bere di molto aceto. L'ultimo di tutti i rimedj, di cui si servono ne' casi disperati, quando possono averne, è lo zucchero, cui vanno mettendo in bocca a' moribondi; onde passino da questo all'altro mondo con meno amarezza. Ufano del Criptamo, e dell'Iva artetica pe' dolori articolari; e sogliono frequentemente applicare le mignatte alle parti enfiate, o dolenti. Dove trovasi frequentemente terra ocracea rossigna pelle campagne, l'applicano per primo rimedio su i tagli, e le scorticature; come s'usa di fare anche in qualche luogo fra la Boemia, e la Misnia, dove sì fatta terra è copiosa (a). Il GREISELIO, che riferisce questa pratica, ne avea fatto colà sperienza su di se medesimo, com'io l'ò replicatamente fatta in Dalmazia. I Morlacchi fanno affai ben rimettere le ossa slogate, e riattare le infrante, senza avere studiato tanto d'Osteologia quanto i Chirurghi nostrali, che spesso dottamente ci storpiano; e cavano sangue agli ammalati con uno strumento simile a quello, che s'adopera pei cavalli, di cui però si servono felicemente, senza incontrare giammai le disgrazie prodotte dalle lancette.

§. 16. *Funerali.*

Il morto è pianto, ed urlato dalla famiglia prima che sia portato fuori di casa, ed al momento, in cui'l Sacerdote va a prenderlo, le strida si rinnovano altamente,

(a) *Suppl. Aft. Nat. Curios. Dec. 1. ann. 2. Obs. 73.*

mente, come fra noi. Ma quello, che fra di noi non si usa fare, i Morlacchi fanno in que' momenti di lutto; e parlano all'orecchio del cadavere, dandogli commissioni espresse pell'altro mondo. Finite queste cerimonie, il morto è coperto di tela bianca, e portato alla Chiesa, dove si rinnovano i piagnistei, e si canta dalle Prefiche, e dalle parenti la di lui vita piagnendo. Sotterrato ch'egli è, tutta la comitiva insieme col Curato se ne ritorna alla casa, d'ond'è partita; e colà si mangia a crepapancia, stranamente intrecciando le orazioni, e le ciotole. I maschi in segno di scorruccio si lasciano crescere la barba per qualche tempo; costume ch'ebraizza, come quello degli azimi, delle lustrazioni, e varj altri di questa gente. E' anche segnale di lutto il color pagonazzo del berretto, o il turchino. Le donne si mettono in capo fazzoletti neri, o turchini; e nascondono tutto il rosso de' loro abiti col sovrapporvi del nero. Durante il primo anno dall'inumazione d'un qualche loro parente, le Morlacche usano d'andare, per lo meno ogni dì festivo, a fare un nuovo piagnisteo sulla sepoltura, spargendovi fiori, ed erbe odorose. Se talvolta per necessità elleno sono state costrette a mancare, si scusano nelle forme, parlando al morto come se fosse vivo; e rendongli conto minutamente del perchè non poterono fargli la dovuta visita. Non di raro gli chiedono anche novelle dell'altro mondo, facendogli curiosissime interrogazioni. Tutto questo si canta in una spezie di verso, e in tuono lugubre. Le giovani, desiderose d'avanzarsi nelle belle Arti della Nazione, accompagnano le donne, che vanno a fare di tali lamenti su le sepolture, e spesso cantano anch'esse formando un duetto veramente funebre.

Eccovi, MYLORD, quanto io ò creduto meritare di cader sotto ai riflessi vostri de' costumi d'una Nazione

zione disprezzata , o svantaggiofamente conosciuta fino ad ora . Io non m' impegno , che ad ogni Villaggio di Moriacchi esattamente convengano tutti i dettagli , che ò notati viaggiando pel loro paese in luoghi affai difficili gli uni dagli altri : ma le differenze , che vi si potessero trovare , faranno minime . Crederò fortunate abbastanza le mie diligenze su di questo proposito , se avranno avuto il merito d' occupare non disaggradevolmente , uno di que' ritagli del prezioso tempo , cui Voi di raro togliete alle ferie applicazioni degli studj più gravi .

A R G O M E N T O.

A San, Capitano Turco, resta ferito in un combattimento per modo, che non può ritornarsene alla casa propria. Va a visitarlo nel campo la madre, e la forella: ma trattenuta da un pudore, che parrebbe strano fra noi, non à il coraggio d'andarvi la di lui moglie. A san prende per un tratto di poco buon animo questa ritrosia; si sdegna colla Sposa, in un momento di primo impeto, e le manda il libello di repudio. L' amorosa Donna, con angoscia acerbissima di cuore, si lascia condurre lontano da cinque tenere creaturine, e particolarmente dall'ultimo suo bambino, che giacevasi peranche nella culla. Appena ritornata alla casa paterna, fu chiesta in moglie da' principali Signori del vicinato. Il Begh Pintorovich, di lei fratello, stringe il contratto col Cadì, o Giudice d'Imoski; e non bada ai prieghi dell'afflitta giovane, che amava di perfetto amore il perduto marito, e i figliuolini suoi. La comitiva, per condurla a Imoski, dovea passare dinanzi alla casa dell'impetuoso A san, che di già guarito delle sue ferite se n'era tornato, e trovavasi pentitissimo del repudio. Egli, conoscendo benissimo il di lei cuore, manda a incontrarla due de' suoi fanciulli, a' quali ella fa dei regali, che di già aveva preparati. A san si fa sentire a richiamarli in casa, dolendosi che la loro madre à un cuore inflessibile. Questo rimprovero, il distacco de' figliuoli, la perdita d'un marito, che nel suo modo aspro l'amava quanto era amato, operano una sì forte rivoluzione nell'anima della giovane Sposa, ch'ella ne cade morta all'improvviso, senza proferir parola.

N

X A-

127



X A L O S T N A P J E S A N Z A

P L E M E N I T E

A S A N - A G H I N I Z E .

SCto se bjeli u gorje zelenoj?
 Al-su snjezi, al-su Labutove?
 Da-su snjezi vech-bi okopnuli;
 Labutove vech-bi poletjeli. (a)
 Ni-su snjezi, nit-su Labutove;
 Nego sciator Aghie Afan-Aghe.
 On bolu-je u ranami gliutimi.
 Oblaziga mater, i festriza;
 A Gliubovza od stida ne mogla.
 Kad li-mu-je ranam' boglie bilo;
 Ter poruça vjernoj Gliubi svojoj:
 Ne čekai-me u dvoru bjelomu,
 Ni u dvoru, ni u rodu momu.
 Kad Kaduna rjeci razumjela,
 Josć-je jedna u toj misli stala.
 Jeka stade kogna oko dvora:
 I pobjexe Afan-Aghiniza
 Da vrât lomi kule niz penxere.
 Za gnom terçu dve chiere djevoike:
 Vрати-nam-fe, mila majko nascia;
 Ni-je ovo babo Afan-Ago,

Vech

C A N Z O N E D O L E N T E

D E L L A N O B I L E

S P O S A D' A S A N A G A'.

CHE mai biancheggia là nel verde bosco?
 Son nevi, o Cigni? Se le fosser nevi
 Squagliate omai farebbonfi : se Cigni
 Mosso avrebbero il volo. Ah! non son bianche
 Nevi, o Cigni colà ; sono le tende
 D' Afano, il Duce. Egli è ferito, e duolsi
 Acerbamente. A visitarlo andaro
 La Madre, e la Sorella. Anche la Sposa
 Sarebbev' ita ; ma roffor trattienla.

Quindi allorch'ei delle ferite il duolo
 Sentì alleggiarsi, alla fedel mogliera
 Così fece intimar : „ Non aspettarmi
 „ Nel mio bianco cortil ; non nel cortile,
 „ Nè fra' parenti miei.“ Nell'udir queste
 Dure parole pensierosa, e mesta
 L'infelice rimase. Ella d'intorno
 Al maritale albergo il calpestio
 Di cavalli ascoltò ; verso la torre
 Disperata fuggio, per darsi morte
 Dalla finestra rovinando al basso.
 Ma i di lei passi frettolose, anfantì
 Le due figlie seguir : Deh! cara madre,
 Deh! non fuggir ; del genitore Afano
 Non è già quello il calpestio ; ne viene

N 2

Il

Vech daixa Pintorovich Bexe.

I vrâtife Afan Aghiniza,
 Ter se vjescia bratu oko vrâta .
 Da! moj brate, velike framote!
 Gdi-me faglie od petero dize!
 Bexe muçi : ne govori ništa .
 Vech-fe mâscia u xepe svione,
 I vadi-gnoj Kgnigu oprofchienja,
 Da uzinglie podpunno viençanje, (b)
 Da gre s' gnime majci u zatraghe.
 Kad Kaduna Kgnigu prouçila,
 Dva-je sîna u çelo gliubila,
 A due chiere u rumena liza:
 A s' malahnim u besicje sinkom
 Odjeliti (c) nikako ne mogla .
 Vech-je brataz za ruke uzeo,
 I jedva-je sinkom raztavio:
 Ter-je mechie K' sebi na Kogniza .
 S' gnome grede u dvoru bjelomu.
 U rodu-je malo vrijeme stâla,
 Malo vrijeme, ne nedjegliu dana,
 Dobra Kado, i od roda dobra,
 Dobru Kadu prose sa svî strana;
 Da majvechie Imoski Kadia. (d)
 Kaduna - se bratu svomu moli:
 Aj, tako te ne xelila, bratzo! (e)
 Ne moi mene davat za nikoga,
 Da ne puza jedno ferze moje
 Gledajuchi sirotize svoje .
 Ali Bexe ne hajasce ništa,
 Vech-gnu daje Imoskomu Kadii.
 Josc Kaduna bratu - se mogliasce,
 Da gnoj pisce listak bjele Knighe,
 Da - je faglie Imoskomu Kadii.

„ Dje-

Il tuo fratello, di Pintoro il figlio.

Addietro volse a questo dire i passi
 D'Asan la Spofa, e le braccia distese
 Al collo del fratello. „ Ahi! fratel mio,
 „ Vedi vergogna! e' mi repudia, Madre
 „ Di cinque figli!“ Il Begh nulla risponde;
 Ma dalla tasca di vermiglia feta
 Un foglio trae di libertade, ond' ella
 Ricoronarsi pienamente possa,
 Dopo che avrà con lui fatto ritorno
 Alla casa materna. Allor che vide
 L'afflitta donna il doloroso scritto,
 De' fuoi due figliuolin' baciò le fronti,
 E delle due fanciulle i rosei volti:
 Ma dal bambino, che giaceva in culla
 Staccar non si poteo. Seco la trasse;
 Il severo fratello a viva forza;
 Sul cavallo la pose, e fe ritorno
 Con essa insieme alla magion paterna.

Breve tempo restovvi. Ancor passati
 Sette giorni non erano, che intorno
 Fu da ogni parte ricercata in moglie
 La giovane gentil d'alto legnaggio;
 E fra i nobili Proci era distinto
 L'Imoskese Cadì. Prega piagnendo
 Ella il fratel : deh non voler di nuovo
 Darmi in moglie ad alcun, te ne scongiuro
 Pella tua vita, o mio fratello amato;
 Onde dal petto il cor non mi si schianti
 Nel riveder gli abbandonati figli!

Il Begh non bada alle sue voci; è fisso
 Di darla in moglie al buon Cadì d'Imoski.
 Allor di nuovo ella pregò : deh! almeno,
 (Poichè pur così vuoi) manda d'Imoski

Al

„ Djevoika te ljepo pozdravgliaſce,
 „ A u Kgnizi ljepo te mogliaſce,
 „ Kad pokupiſc Goſpodu Svatove
 „ Dugh podkliuvaz noſi na djevojku;
 „ Kada bude Aghi mimo dvora,
 „ Neg - ne vidî ſirotize ſvoje. “

Kad Kadii bjela Kgniga doge
 Goſpodu - je Svate pokupio.

Svate kuppi grede po djevoiku.
 Dobro Svati doſli do djevoike,
 I zdravo - ſe povratili s' gnome.

A kad bili Aghi mimo dvora,
 Dve - je chierze s' penxere gledaju,
 A dva ſîna prid - gnu izhogiaju,
 Tere ſvojoj majçi govoriaju.
 Vrati - nam - ſe, mila majko naſcia,
 Da mi tebe uxinati damo. (*f*)
 Kad to çula Aſan - Aghiniza,
 Starifcini Svatov govorila:
 Bogom, brate Svatov Starifcina,
 Uſtavimi Kogne uza dvora,
 Da davujem ſirotize moje.
 Uſtavife Kogne uza dvora.
 Svoju dizu ljepo darovala.
 Svakom' ſinku nozve pozlachene,
 Svakoj chieri çohu da pogliane;
 A malomu u beſicje ſinku
 Gnemu ſaglie uboſke hagline.

A

Al Cadì un bianco foglio. „ A te salute
 „ Invia la giovinetta, e vuol pregarti
 „ Per via di questo scritto, che allor quando
 „ Verrai per essa co' Signori Svati
 „ Un lungo velo tu le rechi, ond' ella
 „ Possa da capo appiè tutta coprirsì,
 „ Quando dinanzi alla magion d' Afano
 „ Passar d'uopo le fia; nè veder deggia
 „ I cari figli abbandonati. “ Appena
 Giunse al Cadì la lettera, ei raccolse
 Tutti gli Svati, e pella Sposa andiede,
 Il lungo velo, cui chiedea, portando.
 Felicemente giunsero gli Svati
 Sino alla casa della Sposa; e insieme
 Felicemente ne partir con essa.
 Ma allor, che presso alla magion d' Afano
 Furo arrivati, dal balcon mirorno
 La madre lor le due fanciulle, e i figli
 Usciro incontro a lei. „ Deh, cara madre,
 „ Tornane a noi; dentro alle nostre foglie
 „ A cenar viene “ . La dolente Sposa
 Del Duce Afano, allor che i figli udio,
 Volse al primo degli Svati: „ O vecchio
 „ Fratello mio, deh ferminsi i cavalli
 „ Presso di questa casa, ond'io dar possa
 „ Qualche pegno d'amore agli orfanelli
 „ Figli del grembo mio “ . Stettersi fermi
 Dinanzi alla magion tutti i cavalli;
 Ed ella porse alla diletta prole
 I doni suoi, scesa di sella. Diede
 Ai due fanciulli bei coturni, d' oro
 Tutti intarsiati, e due panni alle figlie,
 Onde dal capo ai piè furon coperte:
 Ma al picciolo bambin, che giacea in culla,

Da₁₃₃

A to gleda Junak Ašan-Ago;
 Ter dozivglie do dva sîna svoja:
 Hodte amo, firotize moje,
 Kad-se nechie milovati na vas
 Majko vascia, ferza argiaškoga.
 Kad to çula Ašan Aghiniza,
 Bjelim liçem u zemgliu udarila;
 U pût-se-je s'duscjom raztavila
 Od xalosti gledajuch firotu (g).

(a) Non essendo i varj caratteri ufati in Dalmazia molto comunemente noti, credo prezzo dell'opera il trascrivere questi quattro versi ne' tre principali, cioè nel Glagolitico, o Geronimiano de' libri Liturgici, nel Cirilliano de' documenti antichi, e nel corsivo Cirilliano de' Morlacchi, che molto somiglia al corsivo de' Russi, se alcune sue note particolari se n'ecceituino.

Шта то ѡб ѡбшѣх ми ѡвѣх ѡд ѡдѣрѣх ?
 Шта то ѡб ѡвѣх, шта то ѡб ѡвѣх ѡвѣх ?
 Шта то ѡб ѡвѣх ѡвѣх ѡвѣх ѡвѣх ѡвѣх ;
 Шта то ѡб ѡвѣх ѡвѣх ѡвѣх ѡвѣх ѡвѣх .

ШТО СЕ БѢЛИ ИЗ ГОРѢ ЗЕЛЕНОЙ ?
 ДА СЪ ИНѢЗИ ДА СЪ ДАБѢТОВЕ ?
 ДА СЪ ИНѢЗИ ВЕЩЕБЫ ШКОПНѢЛИ ;
 ДАБѢТОВЕ ВЕЩЕБЫ ПОЛЕТѢЛИ .

Il corsivo de' Morlacchi è men bene ortografato ; ma mantiene più la verità della loro qualunque siasi pronunzia, da cui nel testo io mi sono un pò allontanato.

ШТО СЕ БѢЛИ ИЗ ГОРѢ ЗЕЛЕНОЙ
 ДА СЪ ИНѢЗИ ДА СЪ ДАБѢТОВЕ
 ДА СЪ ИНѢЗИ ВЕЩЕБЫ ШКОПНѢЛИ
 ДАБѢТОВЕ ВЕЩЕБЫ ПОЛЕТѢЛИ

Il Serviano majuscolo de' Calogerî ; e il corsivo ufato nell'interiore della Bosna, ch'è quasi arabizzato, sono anch'essi curiosi ; ma farebbe di noja il riferirli .

Da poverello un giubbettin mandava.

Tutto in disparte il Duce Asàn vedea;
 E a se chiamò i figliuoli . „ A me tornate
 „ Cari orfanelli miei, da che non sente
 „ Più pietade di voi la crudel madre
 „ Di arrugginito cor.“ Udillo; e cadde
 L'afflitta Donna, col pallido volto
 La terra percuotendo; e a un punto istesso
 Del petto uscille l'anima dolente,
 Gli orfani figli suoi partir veggendo.



(b) L' Originale : *affinchè prenda con piena libertà coronazione* (da Spofa novella) *dopo che sarà ita con esso della Madre me' vestigi.*

(c) Dovrebbe dire *odjelitise*, separarsi; ma la misura del verso decasillabo non lo permette, quantunque lo richieda la buona sintassi.

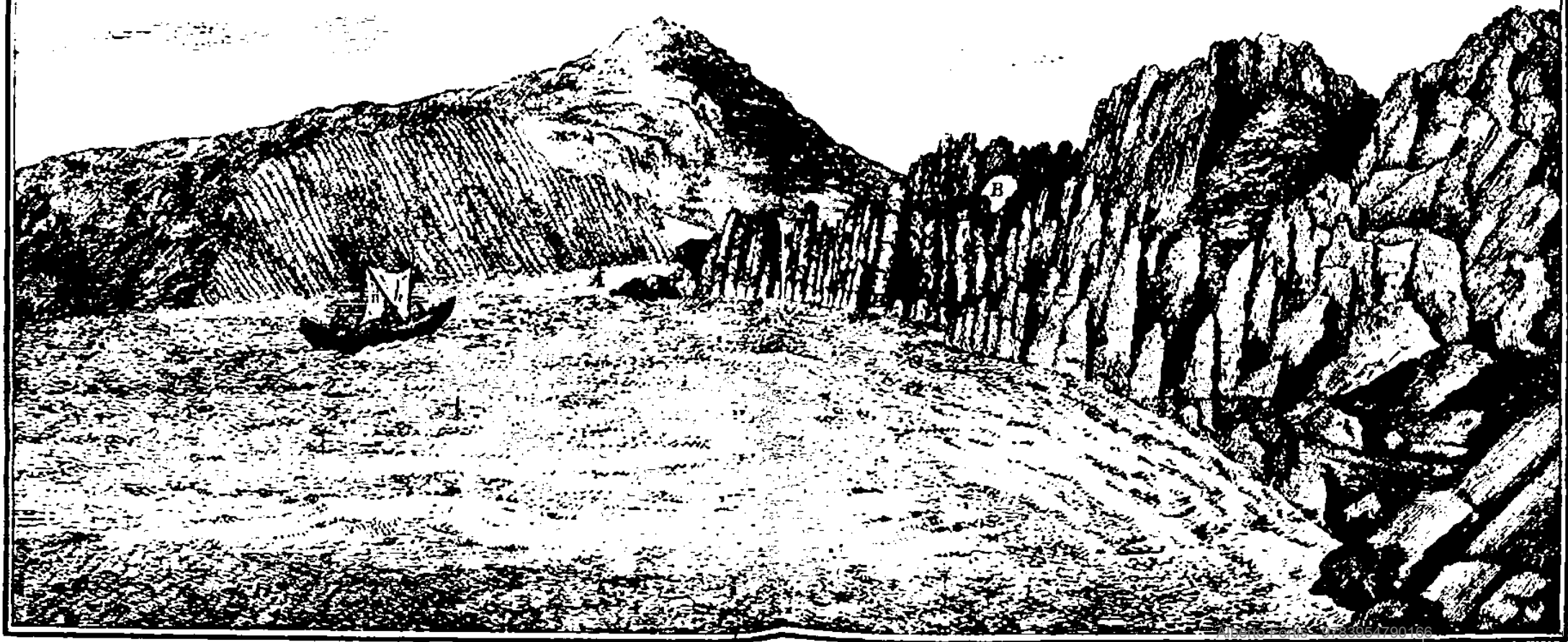
(d) Imoski, l'*Emota* de' bassi Geografi Greci, luogo forte, tolto a' Turchi nell'ultima guerra.

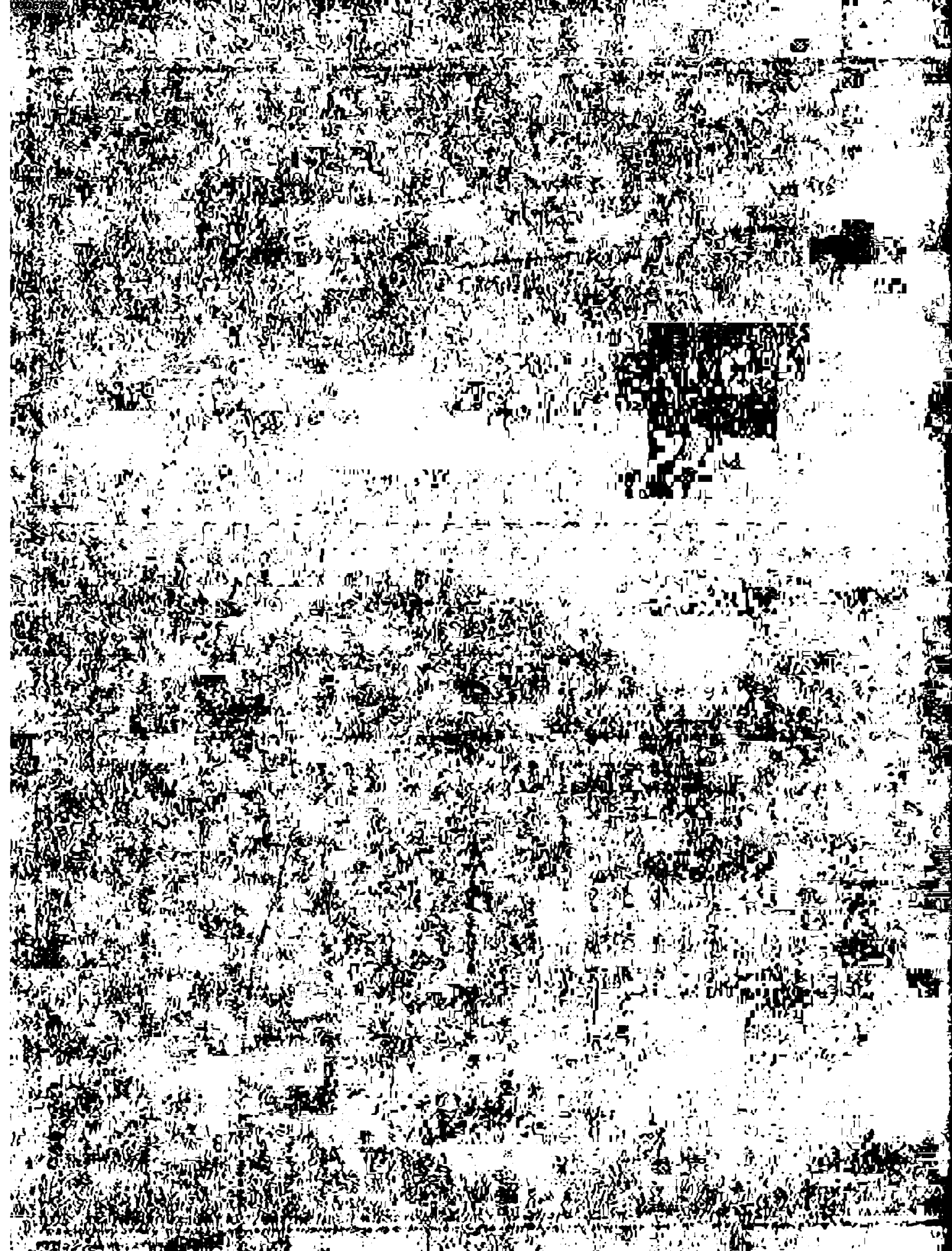
(e) L' Originale : *Deh! cosò non debba io desiderarti!* che vale a dire „ *così viva tu a lungo, ond' io non ti desideri dopo d' averti perduto!* “

(f) *Uxinati* non significa propriamente *cenare*, ma *far merenda*, il che mi farebbe stato difficile da esprimere non ignobilmente.

(g) La mancanza di caratteri adattati mi à costretto a usare della lettera z nostra, in luogo della Slavonica, ch' equivale al ζ Greco; lo ànno però fatto molti altri prima di me senza scrupolo, nel che mi è sembrato di doverli seguire a preferenza di quelli, che usano della lettera f alta. Non ò raddoppiato lettere, per uniformarmi all' Ortografia de' Manoscritti Slavonici più antichi.

Veduta di SVPLIA. ST. NA nel Porto di SEBENICO.





AL CHIARISSIMO SIGNOR
CAVALIERE
ANTONIO VALLISNIERI
P. P. DI STORIA NATURALE NELL'
UNIVERSITA' DI PADOVA.

*Del Corso del fiume Kerka, il Titius
degli antichi.*

LA dura necessità di viaggiare alla fortuna per un vasto Regno, dove tuttora è straniera ogni parte della Storia Naturale, m'ha fatto perdere, come ben potete immaginarvi, molto tempo, e molte fatiche. La scarsità di persone atte a somministrare qualche buona indicazione al viaggiatore è il massimo de' mali, ch'io v'abbia incontrato. Non è già, che nelle Città marittime della Dalmazia manchino gli uomini colti, no: ma questi pell'ordinario si occupano di tutt'altri affari, che quelli del Naturalista, e quindi sono di pochissimo ajuto. Non potendo avere un numero conveniente di punti fissi, a' quali dirigere le mie gite, io mi sono trovato in necessità di segnarmi delle linee, o di profittare delle già segnate dalla Natura, ora lungo il mare nella sinuosità de' lidi, ora fra terra ne' corsi de' fiumi.

§. 1. *Delle vere sorgenti del fiume Kerka.*

Uno di quelli, ch'io ò più diligentemente seguito si è il Tizio degli antichi, oggidì detto Kerka, o

O 2

Kar. 139

Karka dai Nazionali; egli fu, come sapete, a' tempi Romani il confine, che divideva la Liburnia dalla Dalmazia. Le di lui sorgenti sono segnate nelle Carte molto più addentro, che le non si trovano veramente. Anche i più esatti Corografi della Dalmazia ànno confuso coll'alveo della Kerka un torrente, che vi precipita dall'alto, e conduce le acque eventuali d'un medio-crememente esteso tratto di monti aspri, conosciuto dagli abitanti sotto'l nome di Heršovaz. La giogana di Heršovaz congiunge le radici della Montagna Dinara con quelle di Gnat, e divide le campagne bagnate dalla Cettina, ch'è il Tiluro de' Geografi, dalle ampie Valli irrigate dal Tizio.

Questo Fiume non à d'uopo d'accessioni per iscorrere con decoro; ed è già bello, e formato un trar di mano fuori della caverna, d'onde scaturisce.

L'alveo superiore del torrente eventuale, che vi conduce le acque montane, à trenta piedi di larghezza, ma non corre per lungo tratto prima d'arrivare a *Topolye* (a). Egli porta seco quantità di terra calcarea, e però molto disposta a rapprendersi, formando tartari, ed incrostazioni. Il tofo della Kerka fabbricato da queste acque superiori è una bella spezie di Fitotipolito, ora più, ora meno compatto, in ragione del maggiore, o minor declivio dell'acque, che lo formano, e racchiude le impressioni di varie piante palustri, fluviatili, e ripensi (b). Questa sorte di tartarizzazione, olt re all'efere

(a) *Topolye* à la denominazione da' pioppi, che vi sono comuni. Il pioppo chiamasi *Tòpola* in Illirico.

(b) *Stalactites vegetabilia incrustans* LINN. *Syst. nat.*

Porus aque crustaceus circa alia corpora concretus. WALL.
Gli scheletri delle piante marciscono dopo la incrostazione, e ne restano soltanto le impressioni nel tofo.

fere curiosa è anche utile , perchè opportunissima alla costruzione di muraglie , e volte , agevolmente lavorabile , resistente all' azione dell' aria , e poco pesante . Il corso del torrente superiore alle propriamente dette origini della Kerka non è costante , quindi l' alta cateratta , d' ond' egli precipita , trovavasi totalmente arida , allora che noi vi fummo verso la metà d' Agosto . Dal livello del letto superiore a quello della caverna , da cui esce perenne la Kerka , v' avrà una differenza perpendicolare d' intorno a 100. piedi . Nel tempo , che vi discende il torrente ingrossato , deve colà formarsi uno spettacolo magnifico . Il ciglione , da cui l' acque precipitano , è tutto di tofo , cui servono di base le lunghe barbe della gramigna , e il musco . Egli curva , formando come una volta , sotto di cui v' anno molti antri freschissimi , e difesi dal sole perfettamente , ne quali s' entra per anguste aperture . Le falde del monte , che servono di sponde alla Kerka in quel luogo , sono tutte capovolte , e mostrano stravagantissime confusioni nelle loro stratificazioni . Elleno sono ripide , e talvolta perpendicolari ; l' impasto del marmo è il biancastro comune . Vi s' incontra qualche pezzo errante di lava durissima variolata , che dà molte scintille battuta coll' acciarino , di colore fra l' avvinato e l' cenerognolo . Trovasi colà ripetuto il fenomeno , che mi colpì allora quando cavalcammo da Spalatro a Cliffa sulle falde della Montagna , e vidimo da lontano i lembi d' alcuni strati scoperti , che sembravano descrivere archi di cerchio coll' estremità volte all' insù . A Topolye è ancora più complicata la faccenda ; imperocchè non un sol ordine d' Archi , ma due se ne veggono descritti l' un dopo l' altro su la medesima base , e l' estremità loro interne riuniscono a foggia di tetto acuminato , e cornuto alla Chinesa . Il resto del monte è tutto scon-

ncf-

110 D E L C O R S O

nesso, disequilibrato ; e rovinoso , com'è scoglioso , e ineguale l'alveo della Cascata. Per di sotto a questa da un' oscura caverna esce con grande abbondanza d'acqua la Kerka. Io mi posi in capo d'entrarvi ; e quindi messomi in uno zopolo (spezie di barchetta cavata in un tronco d'albero , come le canoe de' Selvaggi Americani), e provveduto di scheggie di pino accese tentai di navigare sotterra, in compagnia dell' egregio giovanetto Sig: JACOPO HERVEY. Non fu del tutto vano il tentativo, quantunque grande impegno fosse il difendersi dalle protuberanze tartarose della volta, e il cozzare coll'impeto dell'acqua contraria ; ma le nostre fiaccole si spegnevano pella quantità di goccioline , che cadono colà dalle rupi superiori filtrandosi, e lo zopolo affrontando il fiume laddove con molto romore scende per angusto , e declive canale , se n'empieva più del bisogno. Si dovette replicatamente ritrocedere: ma con uno zopolo riparato saremmo certamente andati più oltre, e forse avremmo potuto passeggiare su le rive sotterranee del fiume . E' da ricordarsi , che i monti di Topolye sono della stessa catena, calcareo-marmorea , che quelli di Jerebiza , da' quali esce con opposta direzione la Cettina . A un tiro di fasso dalla bocca della Caverna , d'onde vien fuori la Kerka , v'anno i Mulini. Le ruote delle macine sono orizzontali , e i raggi loro fatti a foggia di cucchiaj . Questa maniera di ruote, ch'è buona pe'luoghi , ne' quali si può radunare poca acqua , e l'alzarla esigerebbe molto dispendio , trovasi nel Libro *delle Macchine* di FAUSTO VERANZIO da Sebenico, Vescovo Canadiense.

§. 2. *De' Colli Vulcanici , che si trovano fra la cascata di Topolye , e Knin.*

Da Topolye a Knin v'anno cinque miglia di cammi-

mino sì per acqua, che per terra. Cavalcando pel-
 le altezze de' colli, vidimo di molti massi disequili-
 brati, e tratti affai considerabili di breccia ghiajosa.
 Scendendo poi a seconda del fiume, nel ritornare
 da una replicata visita fatta alla Cascata, ci fermam-
 mo a due colline opposte, l'una di marmo volga-
 re calcareo, e di ghiaja rassodata in breccia, l'altra
 per la maggior parte Vulcanica. Questa seconda, det-
 ta Capitùl, merita d'essere visitata per la gran varie-
 tà di materie Vulcaniche, che somministra. Vi si tro-
 va una pietra leggerissima; biancastra, sparfa di mica
 aurea, manifestamente prodotta dal fuoco sotterraneo,
 che, quantunque non sia cavernosa, credo possa chiamarsi
pomice micacea, avendo riflesso alla sua porosità, leggie-
 rezza, e all'origine Vulcanica. Esaminata colle lenti
 mostra d'essere composta di minuta arena vitrescente se-
 mifonduta, e pare che consti degli stessi principj, che
 un eccellente Tripoli, di cui ò rinvenuto la vena ap-
 piè del colle medesimo. V'anno delle scorie ferrigne
 nere, cavernose, e pietre arenarie rossiccie, e gialle;
 una forte di breccia arenaria di fondo pagonazzo pez-
 zata di bianco; una spezie d'Ardesia micacea (a); gru-
 mi erranti di Pozzolana di colore avvinato (b) rassoda-
 ta quasi a durezza di pietra; e finalmente molti sassi
 rassomiglianti al Porfido, che conservano manifesti segni
 di antica fusione. Tanto nelle materie, che lo compon-
 go.

(a) *Mica squamosa, alba*. WALL. §. 74. 3.

Mica squamosa, rigidula, argentata. LINN. 53. 3.

Mica compacta, membranis squamosis, argentea. WOLTERS-
 DORFF. min. 17.

(b) *Terra Puteolana rubra*. WALL.

Cementum induratum. CRONST. 209.

gono, come nella figura, il colle di Capitùl somiglia moltissimo al Monte-nuovo (a), che forge isolato accanto degli altri nostri Euganei d'origine Vulcanica. La differenza degl'impasti non è però così variata presso Padova, come vicino a Knin. La sommità della collina è tratto tratto feminata di breccia, come lo sono tutti i vicini colli Vulcanici a destra del Fiume, per fino alla picciola Città di Knin (b), che à titolo di Vescovato, ma non residenza. Ella dovrebb'essere, secondo la maggior parte degli Scrittori delle cose Illiriche, l'*Ardua* degli antichi, celebre non tanto pella resistenza fatta a Germanico, quanto pell'indomabile coraggio delle Donne, che vollero gettarsi nel fuoco, e nel fiume co' loro bambini insieme, anzichè divenire schiave de' vincitori Romani.

§. 3. *Di Knin, e de' Monti Cavallo, e Verbnik.*

Non si trova lungo il corso de' due fiumi Kerka, e Cettina verun luogo, a cui meglio convengano i caratteri attribuiti da DIONE CASSIO alla Fortezza d'Ardua (c). Il fiume Kerka dall'una parte, la Butimschiza dall'altra bagnano il cuneo, sull'estremità del quale attualmente forge la Fortezza di Knin. Lo Storico parla però

(a) Il Monte Nuovo degli Euganei sembra indicare col nome, cui porta, una posteriorità di nascimento. Le materie, ond'è composto, mostrano, che lo fece forgere il fuoco sotterraneo, come il Monte Nuovo di Pozzuoli.

(b) Ne' documenti è detta *Tnin*, *Tnina*, *Tininium*, e *Tnena*. Forse il nome di Knin, e Klin gli viene da *KLIN*, *cuneo*, da che trovavasi infatti posta sulla punta d'un cuneo.

(c) „ Germanico prese anche Ardua, Castello.... fortissimo, e „ da un rapido fiume, che gli bagna il piede, quasi tutto circondato.“
DIONE CASSIO. *Lib. 56.*

però d'un solo fiume, non d'una confluenza, e lo qualifica *rapido*; questo non conviene adesso alla Kerka sotto le mura di Knin dove, per dire il vero, à pigriissimo corso. L'abbandono di questo Fiume, che non avendo argini straripa sovente, e forma paludi infalubri immediatamente sotto Knin, è dannoso all'aria di que' contorni. Monumenti antichi di forte alcuna io non vi ò veduto, trattone un'osservabile quantità di monete Romane, e particolarmente de' tempi del buon Imperatore Antonino. Trovansi anche non di rado per quelle contrade monete antiche Veneziane, e d'altre Città, e Principi dell'età di mezzo.

Rimpetto a Knin, alla sponda opposta della Kerka forge il colle, detto Monte Cavallo, alle di cui radici mettono nella Kerka le acque della Cossovschiza, che scendono dalle colline Vulcaniche della Campagna di Cossovo, la di cui bassa parte è ricca di Torba, che vi giace inutile.

Non molti anni sono, fu cavato un canale, che tendeva ad asciugare le terre allagate di essa Campagna: ma questo lavoro, abbandonato pur troppo presto, divenne inutile all'ottimo fine. Il Monte Cavallo è ora quasi del tutto incolto, quantunque viva una tradizione a Knin, ch'ei fosse celebre ne' passati secoli pello squisito suo vino, come pure il monte Verbnik, ad esso congiunto. Anche su di questo si ponno raccogliere parecchie varietà di materie Vulcaniche, fra le quali è osservabile una pietra rossiccia, come il mattone, sparsa di arena nera, e lucente di ferro vetrificato. La di lui sommità però è di pietra calcarea cenerognola, molto compatta, e piena di corpi marini anomj, corrispondenti a quelli, che trovansi su le più alte montagne de' Sette-Comuni nel Vicentino. La via pubblica divide il Monte Cavallo dal Verbnik, le radici del qua-

P

le

le sono di pietra calcarea biancastra, madrosa, screpolosa, e macchiata d'ocra rossiccia. Alla metà della salita trovasi un'eruzione di Granitello informe, e friabile, che scappa fuori dalle viscere del monte diretta verso il colle vicino. La larghezza scoperta di questa massa è di circa dugento piedi; la compattezza dell'impasto è ineguale, ma non arriva mai a quella de' nostri Granitelli Padovani. O' trovato frequentemente pe' monti di Galzignano, ne' tufi arenosi, ed ocracei vomitati da quegli antichi Vesuvj, pezzi similissimi, che nella mia picciola serie ò denominati *Granitello friabile, imperfetto*. Sopra questa materia Vulcanica di Monte Cavallo corre uno strato di pietra forte calcarea, e più su un altro di breccia ghiajosa: alle estremità v'è della confusione del calcareo-marino, e del Vulcanico. Il monte calcareo-marino, e gli strati di breccia ghiajosa pur calcareo-marina s'alzan di molto sopra le materie Vulcaniche; e se un torrentello non le avesse scoperte coll'andare degli anni, sarebbe stato difficile anche il sospettare, che l'interiore del Verbnik avesse sofferto fuoco sotterraneo; imperciocchè la confusione, e sconessione, che vi si sarebbe potuto vedere al di fuori, non avrebbe chiaramente a tutti gli occhi mostrato da che fosse stata prodotta. Il paese è tuttora soggetto a frequenti scosse di Tremoto, e ne' tempi lontani da noi lo sarà probabilmente stato molto di più. Malagevolmente si può immaginare, che senza violentissimi scuotimenti abbiano potuto interrompersi, e sprofondarsi gli strati di sassi fluitati, che regnano ancora su le altezze de' monti, e dall'avvallamento uscir fuori nuove colline di materia tormentata dal fuoco, sollevando anche talvolta qualche masso delle antiche breccie ghiajose. Il corso del Fiume dee aver sofferto di gran mutazioni; e ben lo indica fra le altre cose chiaramente la caduta di Topolye,

Iye, così alta, ripida, e scogliosa, dal labbro della quale se fosse condotta una linea, ell'anderebbe sopra tutte le nuove colline a congiungersi colle falde del Verbnik. Poco distante dal Monte Cavallo sorgeva l'antica Città Liburnica di Promona, che diè tanto da fare ai Romani. Sarebbe d'uopo viaggiare pell'aspra regione, che tuttora porta il nome di Promina, a picciole giornate, per raccogliervi i residui d'Antichità, che vi sono sparsi. Veggonfi su le vette d'alcuni di quegli aspri monti de' resti della muraglia, cui Augusto fece da' suoi soldati fabbricare per cinquanta stadj di circuito, onde chiudere la comunicazione degl' Illirj fortificatisi in Promona co' loro Nazionali, e Alleati delle vicine contrade. Fra il Verbnik, e il colle di Knin per un angusto, e non diritto canale, che ne sostiene l'acqua di molto, passa la Kerka. Il fiumicello Butimšchiza vi si unisce poco più sotto, e ne ritarda il corso, portando- vi de' banchi d'arena, e ghiaja incomodissimi, e pericolosi alla breve navigazione, cui pur permettono le distanze delle cateratte, che frequentemente interrompono il corso di questo fiume.

§. 4. *Delle acque, che confluiscono nella Kerka, e del corso di questo Fiume, sino al Monastero di S. Arcangelo.*

La Butimšchiza si forma sotto il monte di Stermiz- za dal concorso di tre torrentelli, il principale de' quali, ch'è detto Czerni-Potok (nero torrente) dopo nove miglia di corso dal monte Gelinach, serpeggiando si conduce a incontrare l'acqua di Mračaj, nata dal monte Plissiviza, che perde il nome conservato per sei miglia di viaggio, confondendosi col ruscello di Tiscovci nell'alveo del maggior torrente. Il Tiscovci, o Tiscovaz entra a ingrossare l'acque del Torrente-nero, poco

prima che 'l Mraçai vi metta capo; egli viene dal monte Vulizza attraversando l'ampia Campagna di Sarb, e Dugopoglye, cui 'l Vulizza, e 'l monte Trubar separano dalla pianura di Grahovo, che giace oltre il Veneziano confine. Entra finalmente, poco lontano dalle spalle di Knin, a ingrossare il fiumicello Butimschiza la Plavnanschiza, acqua nata dal monte, che domina la Campagna di Plavno, accresciuta dal torrentello di Radugl-Potok, che in alcune delle migliori Carte è detto Radiglievaz. La concorrenza di tutte queste acque montane rende la Butimschiza ghiajosa, e fa, per quanto io credo, delle di lei foci il principalissimo motivo (non so perchè mai fino ad ora avvertito o almeno sospettato da altri) dell'impaludamento dell'ampia, e fertile pianura di Knin. Forse il ponte, sotto di cui ella passa nell'atto di metter foce in Kerka, anch'egli à buona parte nella colpa dell'inghiaiamento fatale. E' lungo questo ponte circa 100. passi geometrici, ed à dieci archi; io l'ò trovato angusto, mal selciato, e pericolosissimo pegli animali inferrati, come quasi tutti i ponti Turcheschi sparsi per quelle contrade. E' probabile, che dirigendo in miglior modo la confluenza della Butimschiza, e trasportandola alquanto più sotto, ne venisse un massimo bene a quella pianura; nè mi resta quasi dubbio, che la probabilità potess'essere ridotta a dimostrazione da quegli abili Uomini, che il GOVERNO SERENISSIMO suole in sì fatti casi impiegare.

Sei, in otto miglia più sotto, il Fiume (che quantunque abbia letto assai riguardevole quasi sempre corre profondamente chiuso fra' monti tagliati a piombo) incontra un intoppo a Babovdol, e vi fa una picciola cascata. L'Isoletta tofacea, che vi s'è accozzata nell'alveo, sembra essere il motivo del ritardo dell'acque, che
poco

poco prima d'arrivare ad essa formano una spezie di Lago, e si lasciano ingombrare il letto dalle canne, ed altr'erbe palustri. La concrezione tartarosa occupa l'alveo diviso dalla picciola Isoletta di Babovdol, e va di giorno in giorno accrescendosi; quindi le acque, ogni giorno più sostenute, maggiormente impaludano colà presso, e sotto Knin, con pregiudizio grandissimo della popolazione. Fa d'uopo non fosse così negletto il corso di quel Fiume al tempo de' Romani; poichè fu trovato, non à molti anni, nello scavare per Sovrano comando in quel luogo, sette piedi sepolto nel tofo un architrave, e cornicione di marmo Greco egregiamente adornato di basso-rilievi, che rappresentavano festoni di fiori, testuggini, coccodrilli, ed altri animali anfibj. Egli stava probabilmente sopra la porta d'un qualche Ninfeo. I Frati di Knin lo asportarono da Babovdol, e ne trasfero partito rompendolo, secondo la pur troppo comune usanza della barbarie religiosa, per fare qualche ornamento nella Chiesa loro. Se sette, in otto piedi più profondo fosse attualmente l'alveo, e l'Isoletta si trovasse congiunta ad una delle due sponde del Fiume, vi farebbe un intoppo di meno alla navigazione, e uno scolo più pronto dell'acque superiori, che dovrebbero allora dirigere in modo, che non istraripassero agevolmente. La salubrità, e l'uso delle fertilissime pianure, e colline di Knin, è pur un oggetto importante; quantunque sino ad ora non sembri avervi il SAPIENTISSIMO GOVERNO volto i pensieri, per quelle molte e giuste ragioni, che deggiono essere profondamente venerate in silenzio. Presso alla cateratta di Babovdol ne' buchi delle rupi superiori di molto al Fiume, è raccolto begli esemplari di musco egregiamente tartarizzato. V'anno anche de' Pisoliti somiglianti ai Bezoar degli animali pella struttura, e a' confetti di Tivoli: ma molto

meno

meno bianchi e consistenti di questi ultimi. Su le pietre del Fiume presso Babovdol vivono Polipi grandicelli, a' quali coll'occhio nudo, e viaggiando in fretta non è potuto donare tutta l'attenzione, che meritano dopo le scoperte del TREMBLEY, del BACKER, e del celeberrimo BONNET.

§. 5. Delle rovine di Burnum.

Andando per terra da Knin al Monastero degli ospitalissimi Calogeri di Sant'Arcangelo (a) noi ci dilungammo mai sempre poco dal Fiume, che di là alle foci scorre quasi costantemente fiancheggiato da monti marmorei, e di rado incontra valloni, e campagne, pelle quali si possa spandere, allorchè gonfia. Trovammo per la deserta Bukoviza vestigj di antiche abitazioni Romane: ma che miserabili vestigj! Pietre rozza-mente appianate, nelle quali veggonsi scalpellati de' buchi in quadro per piantarvi travicelli, o altra cosa simile da sostenere le tende pegli accampamenti, giacciono da entrambi i lati lungo la via per quasi un miglio di cammino. Molti frammenti d'Iscrizioni stritolate s'incontrano sparsi quà, e colà, fra' quali un pezzo di pilastro a quattro faccie adorno di basso-rilievi agli angoli, su di cui si legge in lettere massime, e ben conservate un residuo d'antico Elogio.

V'è ogni ragion di credere, che la Città distrutta in questo sito sia stata il *Burnum* di PROCOPPIO, e la

(a) I Calogeri di S. Arcangelo in Kerka conservano la pia tradizione, che S. Paolo abbia celebrato in una picciola Cappellina contigua al loro Monastero. I Morlacchi di rito Greco concorrono a questo Santuario con molta divozione, quantunque la povertà loro non permetta, che vi portino ricchi doni.

e la *Liburna* di STRABONE (a). La Tavola di PEUTINGERO mette Burno a destra del fiume Tizio, sopra Scardona, 24. miglia lontano da *Nedinum*, ch'è il Nadino de' giorni nostri, 25. miglia per l' appunto distante da questo luogo, da' tre Archi, che tuttora vi si vedono, chiamato *Suppliacerqua*, vale a dire Chiesa traforata. Non à molti anni eglino erano cinque, e da un Morlacco due ne furono disfabbricati pe: far uso del pietrame. Di quei tre, che sussistono, uno à ventun piede di corda; i due minori, che gli stanno a destra, la metà meno. Il tempo à maltrattato affai quell' antico monumento, ch'è fabbricato di pietra dolce simile al *Moilon* de' Francesi, e meno compatta della nostra pietra di Nanto, e di S. Gottardo ne' monti Vicentini. Quello che ce ne resta mostra però affai bene, ch'egli fu eretto ne' buoni secoli dell' Architettura. Se si potesse agevolmente far iscavare il terreno d'intorno ad esso si troverebbe, ch'è benissimo proporzionato. Io l'ò fatto disegnare come attualmente si vede (Tav. V.). Non vorrei determinare a qual fine sieno stati eretti i cinque Archi di *Suppliacerqua*; sembra però dovessero stare isolati, perchè le scannellature, e cornici dell' Arco si vedono egualmente da entrambe le facciate. Potrebbe egli essere stato un monumento trionfale di cinque Archi? Rovine rimarchevoli non v'anno colà presso:
ma

(a) Il MERIANO (*Topograph. Carniol.*) ebbe moltomen buone ragioni di mettere l'antica Burno dove ora è Gottschevia, il di cui sito non fu abitato ne' secoli Romani, ed è lontanissimo da' luoghi accennati dai Geografi come vicini a Burno. Peggio ancora s'appose colui, che questa Città antica si credette di ben collocare sul fiume di S. Vito, dove altre volte fu Tarfatica, e non mai Burno, che dey' essere lontano di là intorno a dugento miglia. V. *Schonleben. Carniola Antiqua & Nova.*

ma di sotterra cavanfi grosse pietre, e ne' contorni trovansi de' resti d'una strada Romana. *Suppliacerqua* è nome precisamente del sito, dove sono gli Archi; il tratto poi di campagna vicina sparfa di ruderi chiamasi *Trajanski-grød*, vale a dire, Trajanopoli.

§. 6. *Corso del Fiume sino alla caduta di Roschislap.*

A destra degli Archi corre pel profondo suo letto fra' monti divisi la Kerka, e vi fa una caduta presso a un povero Casale aggiacentevi, che veduto dall'alto è delizioso, ma non gode forse in quella profondità d'aria molto salubre. Così è in bassa, e uliginosa Valle situato cinque, o sei miglia più sotto il Monastero de' Calogeri di S. Arcangelo sul Fiume, alle radici d'un monte, che à la sommità, parte di marmo brecciato ghiaioso, parte di Dalmatino volgare, e 'l piede di pasta totalmente diversa, e molto meno antica. La strada, per cui si discende verso il Monastero, è cavata sulla costa, e lascia vedere parecchi strati di pietra scissile, di varie durezze, che ora si sfarina sotto le dita, ora si scaglia come le selci, ora è piena di ciottoli fluitati, e può essere detta *Terra calcarea, petrosa, brecciata di ghiaja*. Sembra che il Fiume, attraversato dalla caduta improvvisa di qualche gran pezzo di monte, abbia formontato di molto in lontani tempi l'ordinario livello, e deposto colà quegli strati di belletta, e mescolativi i sassolini. Quantunque io vi abbia cercato minutamente, per quella fanghiglia indurata nessun vestigio di corpi marini ò potuto scoprire, e quindi ò creduto, che avesse origine fluviale. Come facilmente accada, che si stacchino gran pezzi di marmo dall'altezze de' monti, che quasi perpendicolarmente sorgendo formano le sponde alla Kerka, da cui furono

squar-

squarciati, ben lo provano i contorni della quarta caduta di esso Fiume a Roschislap. Eglino sono sparsi di massi rovinati dalla sommità de' monti. L'ultimo scoglio, che si è precipitato alle rive del Fiume, da cinquantapiedi d'altezza, pella violenta scossa di Tremuoto, fattosi colà sentire del 1769, à settantadue piedi di circonferenza, e una procerità corrispondente. Egli è composto di sassi fluitati bianchi, avvinati, grigj, e finalmente d'ogni colore, e grado di compattezza. Nella maggior parte di quelli, che sono coloriti, veggonsi delle Lenticolari; e in una scheggia tratta da questo masso incontrai cosa, che non m'accadde di vedere altre volte fin ora, vale a dire, le Lenticolari calcinate, e divenute bianchissime, senza che sieno punto guaste le loro concamerazioni, che coll'ajuto d'un buon vetro si distinguono perfettamente vuote. Stava il masso caduto del sessantanove su la più alta parte del monte attaccato a un ciglione inaccessibile a' giorni nostri. Fa d'uopo, che fosse meno impossibile il salirvi ne' secoli trapassati: mentre sulla faccia esteriore del masso sfaldatosi è scolpita l'Iscrizione sepolcrale d'un antico Soldato. Se la ragione condotta semplicemente dalle replicate sperienze giornalieri non bastasse a far intendere, che lo stato antico della superficie del nostro Globo à sofferto delle mutazioni grandissime non solo millennari, ma secolari ancora, e specialmente ne' luoghi montuosi, questo esempio lo proverebbe particolarmente pel paese attraversato dal Fiume Kerka, e potrebb'essere applicato a tutti gli altri confinanti ai fiumi, e torrenti montani. Colasù farebbe d'uopo mandare coloro, che standosene ben adagiati, e riparati nelle loro stanze, pronunziano magistralmente, che la Terra nostra è precisamente adesso nello stato medesimo, in cui ell'era sessanta secoli addietro, e si credono d'aver pro-

Q

vato

153

vato affai quando adducono in confermazione della opinione loro, nata dal non avere osservato, i rimasugli di Antichità rimota, che restano ancora scoperti in alcuni luoghi elevati, dimenticandosi di tutti quelli, che si trovano affatto sepolti. A Voi dev'essere più d'una volta accaduto d'aver contesa con sì fatti ragionatori, nè avrete risparmiato in rispondendo loro gli sfaldamenti, ed avvallamenti delle montagne, la distruzione di esse lentamente operata dalle acque, i Vulcani, che le scombuffolano talvolta, e ne alterano la struttura, i cangiamenti de' letti de' fiumi, gl' ingojamenti, e gli abbandonamenti del mare, de' quali tanti esempj ci conservano le Storie, e tanti più ne fanno leggere gli occhi sicuri dell' Osservatore.

La cascata di Roschislap, veduta di fronte forma un aggradevole colpo d'occhio; ella dev'essere magnifica sul finire d'Autunno, e in Primavera. Ad ogni modo però non essendo possibile, ch'ella superi la cascata di Terni, io trovo, che il suo vero punto di vista è nel cuore della State. Il Fiume è largo in quel luogo da trecento passi geometrici; lo attraversa uno stretto, e lungo ponte di sessant'archi, rozzo, e mal inteso, ma solido lavoro Turchesco. Fra questo ponte, e la Cascata sono parecchi mulini; quindi l'acqua è divisa in varj canali. I ritagli di terra, che giacciono fra queste divisioni, verdeggiano per una quantità d'alberi lussureggianti, che vi crescono felicemente col beneficio dell'acqua perenne, onde sono inaffiati, e spruzzati. E' tratto tratto interrotta la verdura pelle onde, che scendono spumanti, e romorose dall'altezza di circa venti piedi, ora ferpeggiando, ora scorrendo per diritto sentiero. Non tutta però l'acqua superiore concorre a formare i varj rivi, che abbelliscono la Cascata; buona parte ne passa per disotto all'obice petroso. Per quanto

to io ò osservato , quel Fiume non lascia incrostazioni tofacee , o tartarose , se non dove trova delle remore , ed intoppi marmorei , o dove il declivio è molto considerabile , e 'l corso rapido per conseguenza . Nella pianura di Knin , dove scorre lentamente per un letto uguale , egli non petrifica nè radici , nè piante , quantunque ne bagni di molte ; perchè non trova resistenza . Crederei si potesse asseverantemente dire , che dalle rupi , rovinate dall'alto de' monti nell'alveo della Kerkka , sieno state prodotte le varie cateratte , che la rendono innavigabile . Le incrostazioni tofacee trovarono luogo opportuno a crescere negli anfratti , e ineguaglianze di que' massi ; e tanto le ajutò il tempo , e la disposizione del luogo , che giunsero ad obbligare una parte dell'acque a formontarli , non trovando più sfogo sufficiente per difotto . Sospetterei poi , che niun' acqua tartarosa , eccettuandone le Termali , lascierà incrostazioni ne' luoghi , dove avrà lento corso ; e che ne lascieranno , tanto le fredde , quanto le calde , sempre in ragione dell'angustia , e del declivio de' canali , pe' quali dovranno scorrere . Se le incrostazioni tofacee d' un' acqua tartarosa , cresceranno a maggior volume ne' luoghi di men rapido corso , e di poco declivio , che ne' luoghi più angusti , e inclinati ; la compattezza , e 'l peso del tofo formatosi in questi compenserà la maggior mole accozzatasi in quelli . Così negli stillicidj delle caverne io ò costantemente osservato finora , che que' torfi , e fusti di Colonne calcareo - spatose , i quali sorgono da' pavimenti sotterranei , sono di materia più pura , e più compatta in ragione della maggior altezza , d' onde vi cadono le gocciole cariche d' atometti salini , e di particelle cristallizzabili . Le incrostazioni formate da' fili d' acqua abbondanti , vi sono sempre meno folide , e per conseguenza più cariche di parti terree , e mal colorate .

Q 2

L' 155

L'indole degli strati di breccia ghiaiosa, che occupano la sommità piana de' monti, fra' quali sprofondatosi scorre il Fiume, si manifesta disposta alle rovine, non solamente lungo il di lui letto, ma eziandio lungo i botri, e valloni, che conducono, o in altri tempi condussero acque eventuali, e mettono nella Kerka. Io ò veduto il piano d'una valletta a destra di Roschislap tutto seminato di gran pezzi di scogli caduti dall'alto; e su d'uno di essi leggonsi i residui d'una corrosa, e mutilata Iscrizione.

§. 7. *Corso della Kerka fino alla Cascata di Scardona.*

Il Fiume, o per meglio dire, il torrente Cicola, che à le sue origini sotto Gradaz, quindici miglia lontano da Knin, si scarica anch'egli nella Kerka, dopo d'aver ricevuto le acque di Verba, ingrossate da quelle di Mirilovich. Su la destra sponda di esso giace la Terra di Dernish, abbandonata dai Turchi all'armi Veneziane. La campagna soggetta a questo luogo è oltremodo ubertosa, ed amena. Non molto lungi da Dernish è la picciola villetta di Tribuje, dove probabilmente fu il *Tribulium* degli Antichi, e dove si vede qualche miserabile vestigio d'abitazioni Romane: Della mala direzione di queste acque, e dell'altre, che dall'opposta parte di Kerka, formano la Butimschiza, di cui ò detto più su, lungo sarebbe il favellare. Elleno potrebbero essere fonti di ricchezza per quelle contrade, e lo sono pur troppo di miseria, e di biasimo. Da Roschislap si discende all'Isola di Vissovaz, ch'è la sommità d'una collina, le di cui radici stanno sott'acqua, abitata da' Frati Zoccolanti, benemeriti coltivatori della Vigna del Signore per que' luoghi, dove un Prete secolare difficilmente vorrebbe darsi a così laboriosa vita.

Il

Il Fiume è molto largo in quel sito, ma non fomministra oggetto veruno d'osservazione. Egli vi corre lentamente, perchè la cateratta de' Mulini di Scardona, ch'è intorno a cinque miglia più sotto, sostiene l'acqua. Questa è l'ultima, e la più magnifica caduta della Kerka; e lo farebbe al doppio, se l'arte non vi avesse profittato degli obici messi della Natura al Fiume per fabbricarvi molte case di Mulini. Formasi presso a quel luogo un *Toso ondulato, di grana salina*, che potrebb'essere preso a prima vista per legno impietrato. I novizj Amatori della Storia Fossile spesso raccolgono, e tengono come petrificazioni di legni i lavori delle acque cariche di particole tartarose. Le linee dinotanti le divisioni de' piccioli strati, e la diversità del tempo, in cui furono dalle acque formati, non meno che delle materie, ond'erano saturate, sono in questi casi nominate fibre longitudinali de' legni; e gli occhi mal prevenuti vi distinguono agevolmente anche le trasversali. Errore simile producono pure talvolta alcune spezie di pietre Vulcaniche, i Diaspri variegati, e le felci, che rappresentano gruppi, e nodi simili a quelli degli alberi; ed è difficile il persuadere dell'inganno coloro, che non usano d'andare a raccogliere i Fossili personalmente pe' monti, dove può giudicare sanamente chi non porta seco prevenzioni. Dalla caduta di Scardona fino a Zara, che n'è cinquanta miglia lontana, scrisse SIMONE GLIUBAVAZ, e GIOVANNI LUCIO stampò, e il P. FARLATI replicò su la di lui fede, che sia corso in altri tempi un Acquedotto. Eglino furono tratti in errore da' residui d'un ignobile canale di mattoni, che veggonsi lungo le sponde del Fiume a destra dalla cascata de' Mulini fino all'imbocatura del Lago; ma questo, second'ogni apparenza, non conduceva l'acqua più lungi, che a Scardona. Della

im- 157

impossibilità di condurre le acque della Kerka a Zara ò parlato a lungo nel render conto d' altri vestigj d' Acquedotti, che veggonsi presso il mare nel Distretto di quella Città (a). Scardona ne aveva un vero bisogno : da che l' acqua del Lago , in cui si scarica la Kerka , è salmastra quasi in ogni stagione dell' anno ; e le fontane , dalle quali poteva attingere , non erano atte a somministrare il bisognevole per una considerabile popolazione. Dalle sorgenti di Topolye alla sua caduta nel Lago Scardonitano , il fiume Kerka non à corso più lungo di trenta miglia.

Facendo viaggio a cavallo dal Monastero di S. Arcangelo a Scardona , tre miglia prima d' arrivare a quella Città , trovasi un torrentello , che fra gli altri sassi volgari , conduce de' grumi di terra azzurra , petrosa , pietra di corpi marini lapidefatti . Coll' indizio di que' pezzi raminghi , io trovai gli strati di essa scoperti in più d' un luogo , ma segnatamente presso alla cima del monte , a sinistra del cammino . I corpi presi in quella terra sono Nummularie , e Lenticolari , e Porpiti di figura analoga ad esse , piccioli nuclei di Bucardie , molte Fungiti , e articolazioni di Stelle di mare . A Scardona trovai quantità di Turbiniti presi nel marmo volgare , de' quali ò portato meco varj esemplari . Non molto lungi da quello torrente , nel luogo detto Ruppe , trovansi gran denti di Cane Carcarias corrispondenti a quelli , cui descrive lo SCILLA Tav. III. Fig. I. . Io non ò potuto visitare quel sito : ma ò veduto di que' denti presso a persone degne d' ogni fede , che mi assicurarono trovarsene in grandissima quantità .

§. 8.

(a) Vedi il §. 10. della prima Lettera .

§. 8. *Della Città di Scardona, e d'alcuni tratti d'antichi Scrittori, attinenti alla Mineralogia della Dalmazia.*

Dell'antica Città, dove ne' tempi Romani tenevanfi gli Stati della Liburnia, non restano più sopra terra vestigj riconoscibili. Io vi ò trascritto due belle Iscrizioni scoperte colà parecchi anni sono, e conservate nella Casa del Reverendissimo Canonico MERCATI. Egli è sperabile, che, a misura dell'accrescimento della popolazione di Scardona moltiplicandosi i novali, si scopriranno d'ora innanzi frequentemente in que' contorni monumenti pregevoli d'Antichità. E' da desiderare, che le poche persone colte, le quali hanno influenza nella polizia di quella Città rinascente, donino una particolare attenzione a questo articolo, onde non periscano, o siano altrove trasportate le onorevoli Memorie dell'antica, ed illustre loro Patria, che tanto riguardevole rango tenne fra le Città Liburniche a' tempi Romani. Ella è quasi una vergogna, che sei sole Lapide ricopiabili esistano attualmente a Scardona; e le altre molte, che deggiono esservi state disotterrate, sieno andate a male miseramente, o trasportate in Italia, dove perdono la maggior parte del loro merito.

Si trovano ne' contorni di Scardona molto frequentemente monete Romane, alcune delle quali, assai pregevoli, ò veduto presso l'ospitalissimo Prelato MONSIGNOR TREVISANI, Vescovo, e Padre di quella rinascente popolazione. Dalla cortesia d'uno de' più riguardevoli Signori del paese, mi furono donate parecchie lucerne sepolcrali, che portano il nome del figulo FORTIS, e pella forma elegante delle lettere mostrano d'essere degli ottimi tempi. Le replicate devastazioni, alle quali Scardona fu soggetta, non le lascia-

rono 159

rono vestigio di grandezza . Ella cresce però adesso ; e molti Mercadanti Serviani , e Bossinesi vi si stabiliscono , come in una scala opportunissima pel commercio colle Provincie Turchesche superiori : ma non è punto fortificata , checchè ne dica il P. FARLATI (a).

In nessuna delle peregrinazioni mie pell' Illirico mi venne fatto finora d' incontrare alcuna Miniera di qualunque metallo , se una di ferro se n' eccettui , che non dovrebbe essere molto lontana da Scign , e di cui mi fu (non capisco per qual motivo ragionevole) fatto un po' di mistero . Dicono , che a Hotton , dove io non sono stato , nel territorio di Knin , v'abbiano Miniere di qualche ricchezza : ma la gente avida ; e inesperta vede oro , ed argento in tutte le Piriti , e non si può contare su le voci popolari . Fa però d' uopo credere , che la Dalmazia producesse anticamente di molt' oro ; da che varj Scrittori ne fanno aperta testimonianza . P L I N I O fra gli altri , ch' era in caso di saperlo , dice , che sotto l' Impero di Nerone dalle Miniere di quella Provincia cinquanta libbre d' oro giornalmente traevansi , perchè si raccoglieva a fior di terra , *in summo cespite* (b).

FL'ORO ci lasciò scritto , che Vibio , al quale l' incombenza di domare i Dalmatini era stata appoggiata da Augusto , quella feroce gente a cavar Minere , e a purgar oro costrinse . Anche MARZIALE , scrivendo

(a) *Illyr. Sacr. T. I.*

(b) *Aurum qui quarunt ante omnia segullum tollunt (ita vocatur indicium). Alveus , ubi id est , arenæque lavantur , atque ex eo quod resedit conjectura capitur ut inveniatur aliquando in summa tellure , penitus rara felicitate ; ut nuper in Dalmatia , principatu Neronis , singulis diebus etiam quinquagenas libras fundens ; cum jam inventum in summo cespite . P L I N . Hist. Nat. Lib. XXXIII. cap. IV.*

do a Macro, chiama terra aurifera la Dalmazia, e pare, che i contorni di Salona, secondo la di lui opinione, meritassero questa qualificazione.

Ibis litoreas, Macer, Salonas;

Felix aurifera colone terra.

E da un verso di STAZIO nell' Epitalamio di Stella apparisce, che in proverbio fosse passato l'oro della Dalmazia:

Robora Dalmatico lucent satiata metallo:

tratto, che non permette di rivocare in dubbio l'esistenza, e l'abbondanza di questo prezioso prodotto. Così alcuno de' nostri Poeti chiamò l'oro metallo Peruano, e si fece intendere benissimo.

§. 9. Voci popolari in fatto di Mineralogia Dalmatina.

Ad onta però di queste testimonianze, che in più d'una persona coltivarono la speranza di rinvenir tesori, io non posso darmi ad intendere, che ne' monti, che forgono lungo il lido della Dalmazia propriamente detta, vi sieno Miniere d'oro, o d'argento; eglino non hanno verun carattere di monti minerali. Forse la mediterranea montagna di Promina, dove la Città di Promona era situata, è ricca di Miniere, come alcuni Scrittori Dalmatini assicurano. Io non l'ò peranche colla necessaria diligenza, e in ogni sua parte visitata: ma sospetto, che il nome della montagna possa aver fatto inganno ai Dalmatini, per l'apparente analogia, ch'egli à colle Miniere, quantunque originariamente sia forse derivato a *prominendo*. M'era stato detto, che il fiumicello *Hyader*, ora dalle rovine della Città vicina chiamato Salona, porti seco dalle origini sue nell'uscire arena non affatto priva di pagliuzze d'oro; e mi fu anche asseri-

R

to, 161

to, che alcuni poveri abitanti delle di lui rive ne avevano sovente fatto qualche picciola raccolta ; ò cercato di chiarirmene, e mi sono chiarito che non è punto vero. O' anche udito raccontare da parecchie persone, e trovato scritto in alcune memorie della Provincia, da me tolte alla polvere, e alle tignuole, che sopra Sibenico nel luogo detto Suhidolaz, v' à una ricca Miniera di Mercurio : ma questo è falso di pianta, e non può essere altrimenti. Le mie ricerche fino ad ora non mi condussero molto innanzi in questo proposito. Così all' oscuro come sono ancora della minuta Topografia di questo vasto Paese, di cui ò scorso una parte solamente, io penderei però a credere, che Miniere considerabili, e preziose non si trovassero nelle montagne calcaree aggiacenti al mare, nè lungo le valli bagnate dalla Kerka, e dalla Cettina. Più addentro erano probabilmente le Miniere antiche; e i confini della Provincia più addentro di fatti stendevansi. S' egli è vero, che nella rena del Fiume di Travnik in Bossina, trovinsi delle pagliuzze d'oro, sarebbe peravventura da cercare lungo il corso di esso, e intorno alle sorgenti l'abbondante Miniera, di cui parla PLINIO. Non so se quello sia il medesimo Fiume, dal di cui letto a quindici miglia dalla Città di Travnik, forge con impeto una fonte d'acqua acidula, alzandosi considerabilmente sopra la superficie dell'acqua corrente. Mi fu detto, che di quest'acqua usano i Bossinesi per cacciare la febbre terzana; che messa in vasi, e trasportata si turba, e depone un sedimento ferruginoso, ec. La Bossina, per quanto si può congetturarne dalle relazioni de' nostri, che vi praticano, è ben provveduta di montagne minerali; dicesi che abbia ricche Miniere d'argento; e 'l luogo, dove si trovano, ne porta il nome di Srebrarniza, che suona paese, o terreno argenteo, così detto dalla voce

Sre-

Srebro, che argento significa in tutti i dialetti della lingua Slavonica. Io ò avuto un esemplare di quella Miniera, che somiglia all'argento nativo del Potosì. Egli è in fogliuzze simili al musco, e trovasi combinato col puro Quarzo gialliccio, senza punto mescolarvisi. Molte altre cose appartenenti alla Storia Fossile della Boffina, mi furono raccontate: ma io non credo opportuno il rendervene conto sull'altrui fede. So per isperienza quanto stia bene una prudente incredulità in fatto di Storia Naturale.

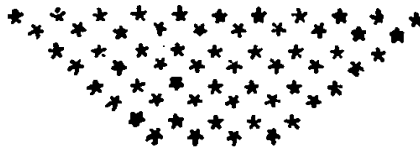
Se i minuti dettagli, ne' quali sono entrato, vi fossero sembrati noiosi, spero che non vorrete rimproverare l'Amico vostro. Voi certamente credete, come io medesimo ò creduto sempre, che la precisione esatta sia la qualità migliore, cui possa avere un Osservatore, che si proponga il bene Nazionale, nell'indicare i luoghi bisognosi di coltura, e l'avanzamento della Scienza Naturale, nel descrivere le produzioni della gran Madre Maestra. Oltre questi oggetti, io ò stimato benefatto ne' miei viaggi Dalmatici, di prefiggermi anche la rettificazione degli Scrittori, che ànno preso qualche sbaglio nel parlare di queste contrade; ed ò avuto in vista il maggior comodo de' viaggiatori, nell'indicare le voci popolari riconosciute false. Non ò poi creduto di dover omettere affatto i residui d'antichi stabilimenti, quantunque il farne memoria più all'Antiquario, che al Naturalista appartenga; e tanto meno ò voluto trascurarli quanto più deggiono servire a riformare l'idee, che si ànno comunemente fra noi in proposito della Dalmazia, dove non si farebbero piantate tante Colonie Romane, se fosse quell'orrido paese, che vien dipinto.

Abbenchè io conosca abbastanza la poca forza d'un libro, e la grandissima delle prevenzioni, e delle

R 2

cir.

circostanze , vi confesserò , che provo nel mio segreto una forte di compiacenza nel pensare , ch'è fra i possibili , che il mio viaggio arrechi qualche beneficio alla Nazione Dalmatina , se non adesso immediatamente , almeno coll'andare degli anni . Mi crederai il più fortunato di tutti i viaggiatori , se prima di finir d'esistere su la nostra Terra potessi esser convinto d'aver esistito utilmente .



A L C H I A R I S S I M O S I G N O R
A B B A T E
G A B R I E L L O D.^R B R U N E L L I
P R O F. D I S E G N A T O D I S T O R I A N A T U R A L E
N E L L' I S T I T U T O D I B O L O G N A .

Del Contado di Sibenico, o Sebenico.

IL mio viaggio in Dalmazia interrompendo per qualche tempo il commercio di lettere, che tien viva da parecchi anni l'amicizia nostra, dee avervi messo qualche curiosità intorno a' risultati di esso. Amatore della Storia Naturale, e destinato a professarla in codesta rinomata Accademia, dov' ella rinacque mercè le fatiche degli ALDROVANDI, de' MALPIGHI, de' MARSIGLI, ricercatore diligentissimo di Manoscritti, e documenti atti a spargere qualche lume su la Storia Letteraria de' passati secoli, e di ogni etotica notizia buon giudice, ed apprezzatore, Voi siete quasi più d' ogni altro a portata di gradire la varietà de' miei dettagli. Ecco ch'io ve ne indirizzo una parte, affinchè vi serva di prova della mia costante stima, ed amicizia per Voi, e di qualche concambio alle notizie, che mi comunicate sovente da codesta nobilissima vostra Patria, dove ogni genere di Letteratura, ed ogni Scienza fiorisce.

G. I.,
165

§. I. *Del Territorio, e della Città di Sibenico.*

Fra le Provincie tutte della Dalmazia da me visitate, la più atta a tenere molto tempo occupato un Osservatore si è certamente il Territorio di Sibenico, che stendesi lungo il mare per trenta buone miglia, penetrando oltre venti in alcun luogo fra terra, ed abbraccia intorno a settanta fra Isole, e scoglietti minori. La varietà degli oggetti, l'amenità delle situazioni, la buona sorte d'avervi incontrato egregj Ospiti, e un ristretto numero di cortesi, ed attivi Amici, fra' quali a cagion d'onore mi giova nominare la Famiglia del Conte FRANCESCO DRAGANICH VERANZIO, coltissima, ed ospitalissima, e l' Conte GIACINTO SOPPE PAPALI, di soavissimi costumi, e di cognizioni al viaggiatore utilissime fornito, m'avrebbe determinato a fissare colà per qualche mese il mio soggiorno, facendo quella colta Città centro delle mie escursioni marine, o montane pe' vicini luoghi. Ma il giusto timore d'essere sindacato, timore cui ben giustificò in parte l'esito della mia spedizione, mi trasse a forza da que' contorni, e mi costrinse a contentarmi d'aver incominciato parecchie osservazioni senza quasi condurne a perfezione veruna; verità, che non iscandalezzerà punto Voi, nè qualunque altro abituato ad osservare, e che fa per conseguenza quanto tempo esigano le più minute ricerche per esser ben eseguite, ed a compito stato ridotte.

La Città di Sibenico, quarantacinque miglia a dritta linea lontana da Zara; non vanta origine illustre. Coloro, che la vollero nata dalle rovine di *Sicum*, stabilimento Romano, dove Claudio mandò una Colonia
di

di Veterani (a), ebbero così deboli ragioni per istabilire questa opinione, ch' ella cadde da per se sola. La Tavola Peutingeriana non mette in Dalmazia altro nome di luogo simile a *Sicum*, se non se *Siclis*; e questo fra Traù e Salona. Nessun vestigio d' Antichità rimota qualifica Sibenico; non residui di mura, non pietrame di lavoro Romano. Una sola Iscrizione vi si vede incassata nelle mura della Città presso alla Porta, che conduce al Molo; e questa vi fu portata da quella parte interna del Territorio, che chiamasi il *Campo di sopra*, dove probabilmente forse ne' tempi antichi *Tariona*. Il LUCIO vuole, che Sibenico sia stato fabbricato da' Croati ne' tempi della decadenza dell' Impero, e GIAMBATISTA GIUSTINIANO, che fiorì un secolo prima, nella sua Relazione ms. della Dalmazia dice, che questa Città " fu fabbricata da Malandrini, „ o Euscocchi che vogliamo dire, i quali avanti l'edificazione di essa solevano abitare sopra uno scoglio „ alto, dove ora è fabbricato il Castello, dal quale „ come vedevano qualche navilio discendevano dal monte; e con le barche, le quali stavano ascose appiè „ dello scoglio, intorno a cui erano folti boschi, andavano a depredar detti navilj; col tempo incominciarono a drizzare alcune casette, attorniate di certe „ bacchette chiamate *Sibice*, dal cui nome fu nominata la Città Sibenico. Questa Città a poco a poco incominciò ad aumentarsi dalle adunazioni di questi ladroni. Si crede poi, che ruinata, e distrutta l'antichissima Città di Scardona nel tempo delle antiche „ guer-

(a) PLIN. l. III. C. XXII. *Tragurium Civium Romanorum marmore notum; SICUM, in quem locum divus Claudius veteranos misit*

„ guerre , molti di quegli abitanti si riduceffero a Si-
 „ binico , di modo che se ben allora non avea nome
 „ di Città , col tempo l'acquistò , e si governò molti
 „ anni senza effer sottoposta ad altri Principi che agli
 „ abitanti di se medesima . Ma non durò questa liber-
 „ tà ; imperciocchè il Re d'Ungheria , che allora signo-
 „ reggiava la Dalmazia , incominciò a tiranneggiarla ,
 „ dalla qual tirannide volendosi liberare i Sibenizani non
 „ potendo più sopportare le insolenze degli Ungheri usa-
 „ te contro le mogli , e contro le figliuole , e nelle
 „ proprie facoltà , deliberarono di sottoporsi alla Signo-
 „ ria , come a Principe giusto , del MCCCCXII a' do-
 „ deci del mese di Luglio , essendo Principe il Serenif-
 „ simo Michele Steno , di felice memoria . “

Qualunque sia stato veramente il principio di questa Città , o simile a quello di Roma , o da una serie di piccioli accrescimenti prodotto , ella è la meglio , e più teatralmente situata , che v'abbia in Dalmazia , e dopo Zara la meglio fabbricata , e popolata di nobili famiglie , tanto lontane dalle barbare maniere degli antichi pirati , quanto le case loro lo sono dalle meschine Sibice . Il Castello eretto sul monte , che la copre , potè preservarla dai replicati sforzi de' Turchi ; e per difenderla dalla parte del mare , v' à dinanzi all'angusto canale , che introduce nel porto , un altro Forte , bell' opera del SAMMICHELI , che vi à messo una porta molto simile a quella sua celebre di Verona . Fra le fabbriche di Sibenico merita d' essere osservato il Duomo , quantunque sia di tempi barbari , per la magnificenza del fabbricato , e molto più pel suo tetto composto di gran tavole di marmo connesse insieme : lavoro ardito quanto qualunque altro analogo di tempi Romani . In questa Città fiorirono nel XVI secolo le Lettere , e le Arti più che in qualunque altra della
 Dal-

Dalmazia. Vi si vede in più d'una fabbrica buon gusto d'Architettura, e vi nacquero molti Uomini degni di particolare menzione.

§. 2. *De' Letterati, che nacquero, o fiorirono nel XVI secolo a Sibenico; e de' Pittori.*

Fra tutti gli Uomini illustri, de' quali può vantarsi Madre la Dalmazia, merita per ogni titolo il primo luogo ANTONIO VERANZIO, da Sibenico. Di questo grand'Uomo trovansi memorie sparse in varj libri contemporanei, e presso a qualche Scrittore posteriore di cose Ungaresi; ma niuno à scritto di proposito (a) la di lui Vita, ch'è ben degna d'aver luogo distinto fra quelle degli Uomini di Stato non meno che fra quelle de' Letterati. Io non ò i talenti necessarj per tesserla, nè forse il tempo: ma credo di farvi un piacere comunicandovi in succinto le notizie, che ne ò potuto raccogliere dalle preziose Carte conservate presso la nobilissima Famiglia de' Conti DRAGANICH VERANZJ.

Nacque ANTONIO VERANZIO, il dì ventinove di Maggio MDIV da Francesco nobile Sebenzano, e da Margherita Statileo, gentildonna Traurina. La prima puerizia passò in Traù presso gli Zii materni: ma ben presto fu reso alla patria, dov'ebbe per precettore ELIO TOLIMERO, del quale fra le Carte Veranziane conservansi varie Poesie latine mss. di qualche pregio. Dal-
S la

(a) Il BELIO nell' *Hungaria Nova*, T. I; e lo SCHMITTH, negli *Archiepiscopi Strigonienses compendio dati*, abbozzarono la vita del VERANZIO; ma entrambi prefero degli sbagli, e trattarono affai digiunamente il loro soggetto. Lo SZENTIVANIO poi credette, ch'egli fosse nato in Transilvania.

la Dalmazia, già ben nutrito nelle Lettere Greche, e Latine, fu chiamato a Vesprimio presso il celebre Vescovo e Bano Pietro Berislavo, Traurino, ch'era pur suo Zio dal lato della Madre; ed ebbe colà i primi rudimenti dell'Arte militare. Ucciso dai Turchi barbaramente nel MDXX il guerriero Vescovo, Giovanni Statileo, uomo d'autorità somma nella Corte d'Ungheria, e Vescovo Transilvano, chiamò a se il nostro ANTONIO, e il di lui fratello MICHELE, suoi nipoti. Una delle prime occupazioni del bennato Giovane sembra sia stata la compilazione della Vita del morto Berislavo, ch'è quella medesima, cui s'appropriò cent'anni dopo, con impudentissimo plagio, il TOMCO MARNAVICH, senza quasi cangiarvi una parola (a). Intorno a questo tempo ANTONIO fu mandato all'Università di Padova; ma le turbolenze inforte nel Regno d'Ungheria fecero, che fosse richiamato ben presto. Sembra ch'egli possa aver continuato gli studj a Vienna, indi a Cracovia, nelle quali due Università certamente studiò MICHELE. Ritornatosene in Ungheria presso lo Zio, che asprissimo, e tenace uomo era, e con villane parole i nipoti suoi vilipendeva mai sempre, ANTONIO usò d'un'eroica pazienza, nè si lasciò sedurre dall'esempio del fratello, che la perdette dopo breve tempo. Egli si raccomandò a STEFANO BRODERICO, Vescovo Vaciense (del quale resta un pregevole *Commentario* ms. della fatal giornata di Mohacz, ove combattè personalmente) e al Monaco Giorgio Utissenio, ch'erano potentissimi alla

Cor-

(a) *Vita PETRI BERISLAVI Vesprim. Ep. Slav. Dalm. in Croat. Bani*, JO: TOMCO MARNAVITIO *Auctore. Ven. ap. Evang. Deuch. 1620. in 8°.*

Corte del Re Giovanni Sepusio . Fu impiegato dallo sfortunato Monarca fin dal MDXXIIX in commissioni spinose verso i confini del turbolentissimo Regno; e trovavasi presso di lui allora quando fu assediato in Buda da Guglielmo Rogendolff, Generale de' malcontenti. Ottenne il posto di Segretario Regio, e la Prepositura di Buda vecchia, de' quali beneficj ringraziò particolarmente con un' Elegia il **BRODERICO**. Andò in Transilvania commissionato dal Re, per agirvi gli affari del Vescovado in luogo dello Statileo; ed apparisce dalle sue schede, che non solo vi ricopiassè le Iscrizioni esposte, ma eziandio che ne facesse scavare da' luoghi, dove apparivano ruderi Romani. Sciolto l'assedio di Buda nel MDXXX fu inviato a Sigismondo Re di Polonia due volte, e due alla **SERENISSIMA REPUBBLICA** di **VENEZIA**. Nell'anno seguente andò a Papa Clemente VII, poi a Paolo III, ed appena ritornato in Ungheria a Sigismondo di nuovo. Sul finire del MDXXXIV passò in Francia spedito dal Signor suo al Re Francesco I, dove fu due volte; indi in Inghilterra ad Arrigo VIII, presso di cui ritrovavasi nel mese di Gennajo MDXXXV. E' probabile, che intorno a questo tempo egli stringesse amicizia col grand' **ERASMO ROTTERODAMO**, e imparasse a stimare il **MELANTONE**: del primo si conserva diligentemente ancora una Lettera, presso il soprallodato Co: **FRANCESCO DRAGANICH VERANZIO**, e in lode del secondo leggesi un Epigramma fra le poesie *Larine mss.* del nostro **ANTONIO**. Nel Testamento, ch'egli fece prima d'andare in Francia leggonsi queste parole: "*Mihi, si moriar, pompas sepulchrales, aut Missas fieri nolo ullas. Hospitale pauperum juvetur. Ego contentus ero si in Domino moriar*": tratto, che prova certamente almeno la di lui carità verso i poveri. Ritornato alla Corte fu

S 2

dal

171

dal suo Re spedito con altri due colleghi Ambasciatore a Ferdinando d' Austria Re di Boemia : ma con poco frutto. Il Re Giovanni morì del MDXL ; e il VERANZIO , di cui si conservano due lunghe Lettere fu di questo avvenimento scritte a Giovanni Statileo allora Ambasciatore in Francia , sembrava indivisibilmente attaccato agl' interessi della Regina vedova Isabella , e del pupillo Giovanni II. Pella ottava volta fu inviato da Isabella al Re Sigismondo , che aveva preso moglie , nel MDXLIII ; ed è stampata in Cracovia l' Orazione da esso recitata in quell' occasione , che vivamente dipingendo le luttuose circostanze dell' infelice Regina , fece piangere gli ascoltanti. Dopo breve riposo , nell' anno medesimo fu mandato al Re Ferdinando , da cui fu accolto umanissimamente , e trattato a pranzo. Sembra che da quest' epoca egli abbia incominciato a raffreddarsi verso Isabella , i di cui affari piegavano malissimo. Trovo che del MDXLIV rinunziò a Giorgio Utifanio la Prepositura Transilvana , il che non fece volentieri , come apparisce dai Frammenti d' un Dialogo , ch' ei scrisse molti anni dopo. Ad onta di questo il nostro ANTONIO restò qualche mese ancora nella Corte d' Isabella , e pella nona volta andò in Polonia a trattar d' affari con Sigismondo ; dopo la qual commissione dimandò il suo congedo , e passò a Sibenico , d' onde partì conducendo seco due o tre de' suoi Nipoti , fra' quali FAUSTO. Si può pensare ch' egli abbia fatto qualche dimora in Italia fino al MDXLIX , intorno al qual tempo si ridusse alla Corte del Re Ferdinando , che su le prime degli sufficienti rendite Ecclesiastiche , indi principiò a impiegarlo. Del MDLIII fu deputato ad Aly - Bafsà , Begherbego di Buda , e nell' anno medesimo fu creato Vescovo di Cinque - Chiese , e Consigliere Regio ; indi spedito Ambasciatore in Turchia , con Francesco Zay.

Di

Di questo suo viaggio egli deve avere scritto un esteso Giornale, di cui non ci rimane altro che un Frammento degnissimo di vedere la luce (a). ANTONIO dovette seguire Solimano, che andò a portar la guerra su le frontiere della Persia; e per cinque anni errò coll' esercito Turchesco di paese in paese. Egli profitto della lunga dimora per unire molte memorie spettanti alla Polizia, all'Arte militare de' Turchi, e alla Corografia delle contrade soggette alla Porta. AUGERIO BUSBEKIO, di cui abbiamo un Trattato del Governo Ottomano fra le Repubbliche Elzeviriane, andava e veniva in questo frattempo da Vienna in Turchia, e finalmente concluse una tregua. Il VERANZIO, e lo Zay partirono di là, al dire del BUSBEKIO medesimo, agli ultimi d'Agosto del MDLVII. Non finì l'anno, che ANTONIO fu traslato dal Vescovato di Cinque - Chiese a quello d'Agria; nel seguente trovasi una Lettera di PAOLO MANUZIO al nostro Vescovo, che n'ebbe anche una dal celebre, e sfortunato ANONIO PALEARIO nel MDLX. Fra le Carte Veranziane, ch'io ò sotto gli occhi, non trovo cosa rimarchevole fino al MDLXVII, nel qual anno andò per la seconda volta Ambasciadore alla Porta, pell'Imperadore Massimiliano II. Il trattato di pace con Selimo II. fu condotto a fine in pochi mesi dallo sperimentato Ministro, e grandissimo vantaggio ne venne a tutta la Cristianità. Di quest'Ambasciata celebra le lodi un Poemetto Elegiaco di GIOVANNI SECCERVIZIO. Molti libri manoscritti dovette raccogliere nelle

(a) La più interessante parte delle memorie dell'a lunga, e pericolosa spedizione fu affidata al Gesuita RICCIUTI, che raccolse nella Dalmazia preziosi documenti col pretesto di farli servire all' intrapresa Opera dell' Illirico Sacro; e subì la sorte di quasi tutte le altre Carte radunate da lui smarrendosi di quà dal mare.

le due spedizioni alla Corte Ottomana il dotto Prelato, de' quali pell'ingiuria de' tempi non ci restano memorie: ma basta per far onore al di lui genio la traduzione, ch'egli fece fare degli Annali Turcheschi da lui trovati in Ancira. Questo Codice, che si conserva colle altre di lui carte a Sebenico, è quel medesimo, da cui trasse gran parte della sua Opera il LEUNCLAVIO (a), e che dai dotti è conosciuto sotto il nome di *Codice Veranziano*. Refosi gloriosamente alla Corte non tardò ad avere il premio delle sue fatiche; e nel MDLXIX fu creato Arcivescovo di Strigonio, che dopo il Re è la prima figura dell'Ungheria, alla qual dignità si aggiunse nel MDLXXII quella di Vicerè. In quest'anno egli coronò Re d'Ungheria l'Arciduca d'Austria Rodolfo; e trovasi stampata in Venezia dal Rampazetto l'Orazione, eh'ei recitò in quell'occasione a nome degli Stati Ungaresi. GIOVANNI SECCERVIZIO pubblicò a Vienna un Panegirico in versi Latini intitolato VERANTIUS, al quale trovansi unite varie Poesie pur Latine d'Autori Tedeschi; GIOVAN MARIO VERDIZOTTI, stampò in Venezia un Poemetto, diretto all'Arcivescovo VERANZIO sopra la vittoria navale riportata l'anno innanzi dell'armi Venete sopra i Turchi (b). Nel principio del MDLXXIII PIETRO ILLICINO gli dedicò un'Opera Teologica. Probabilmente molti altri libri uscirono sotto gli auspizj di lui; il buon Prelato era magnifico Protettore d'ogni sorte di

Let.

(a) LEUNCLAV. *Hist. Turc. Lib. 1. p. 31.*

SCHMITTH. *Op. cit. in VER.*

(b) JO: VERDIZOTTI *Oraculum pro magna navali victoria &c. ad ANTONIUM VERANTIUM Strig. Archiep. Ven. apud Guerros 1572.*

Letteratura. Ma egli trovavasi di già al fine della laboriosa sua vita. Portatosi a Eperies per attendere alla giudicatura ne' Comizj del Regno, egli cadde ammalato. Su le prime si lasciò medicare: ma sentitosi aggravare fuor dell'usato allontanò da se i Medici spontaneamente, ed aspettò la morte con Cristiana, e filosofica tranquillità. I Letterati perdettero un generoso Mecenate, i poveri un Padre caritatevole, l'Ungheria, e la Cristianità tutta un consumato Uomo di Stato, il dì quindici di Giugno MDLXXIII, pochi giorni dopo che gli erano state recate Lettere affettuosissime di Papa Gregorio XIII, colle quali gli si annunciava la sua elezione al Cardinalato, procuratagli da un vero merito. MICHELE DUBOROKY, recitò l'Orazione funebre al Cadavere, che fu sepolto con onorevolissima Iscrizione nella Chiesa di S. Niccolò di Tirnavia. Di questo illustre Prelato parlarono con elogio, oltre i soprannominati BELIO, LEUNCLAVIO, SCHMITTIO, BUSBEKIO, MANUZIO, SECCERVIZIO, anche il BONFINIO nelle sue *Decadi Ungariche*, l'ISTUAMFIO di lui continuatore, il JONGELINO nel *Catalogo de' Palatini*, l'AUTORE dell'Opera intitolata *Castrum Strigoniense aureum*, che ne fa amplissimo panegirico in poche parole; e molti altri Scrittori.

ANTONIO fu di bella statura, e ben proporzionato, di carnagione dilicata, d'aperta, e nobile fisonomia; il naso avea lungo, gli occhi azzurri, la bionda barba gli arrivava alla cintola. Nella sua gioventù sembra che sia stato portato agli amori, non potendosi credere affatto finti i molti versi Erotici, ch'egli lasciò mss. Alla bellezza, e dignità della persona egli congiunse in sommo grado la facondia, qualità che come lo rese accetto sin dall'età più fresca ai Sovrani di varie contrade, così dovette renderlo fortunato in Amore. La dolcezza

del-175

delle di lui maniere era veramente la mostra esterna d' un animo dolcissimo; s' egli usò di pazienza eroica collo Zio Statileo non lo fece già per accortezza, ma per buon animo. Fa d' uopo, che qualche grave offesa lo abbia staccato dalla Regina Isabella, senza di che egli avrebbe persistito. Crescendo in dignità, e in ricchezze non crebbe in superbia, ma sì bene in magnanimità, e beneficenza; del grand' animo di lui può esser prova il dono fatto spontaneamente all' Imperador Ferdinando di 300. fiorini d' Ungheria, ch' egli avea spesi per pagare le milizie in tempo che l' Erario era sprovvedito. Quindi, ad onta delle immense rendite, ch' ei possedeva allorchè venne a morire, fu d' uopo vendere gli argenti Vescovili, e gli arredi preziosi per pagare i suoi debiti. Negli affari politici avea grandissima penetrazione; nè per sua opinione si sarebbe mai dichiarata la guerra al Turco, se non da una ben connessa, e potentissima Lega di Principi Cristiani. Quantunque occupatissimo negli affari egli conservò mai sempre una predilezione distinta pelle Lettere, e trovò delle ore per applicarvisi. Restano delle di lui Opere mss.

1. *Vita Petri Berislavi.*
2. *Iter Buda Hadrianopolim.*
3. *De Situ Moldaviae & Transalpina. Fragmentum.*
4. *De Rebus Gestis Joannis Regis Hungariae. Libri Duo.*
5. *De obitu Joannis Regis Hungariae, Epistola ad Joannem Statilium Episcopum Transylvanum data, dum idem Statilius in Gallia Oratorem ageret anno 1540.*
6. *Animadversiones in Pauli Jovii Historiam, ad ipsum Jovium.*
7. *De obsidione, & interceptione Buda; ad Petrum Petrovith.*
8. *Vita F. Georgii Utissenii, quae penè tota periit.*
9. *Collectio Antiquorum Epigrammatum.*

10. Mu▲

10. *Multa ad Historiam Hungaricam sui temporis.*

11. *Otia, seu Carmina.*

MICHELE VERANZIO, fratello dell' Arcivescovo, non fece così luminosa figura. Egli si stancò di sopportare lo Statileo, e visse disagiatamente per qualche tempo in Ungheria, poi finalmente tornossene a Sibenico. Egli scrisse con più purgato stile che quello d' ANTONIO, così in prosa, come in versi. Il TOMCO MARNAVICH cita un' Opera di MICHELE VERANZIO sopra la Storia Ungarica de' suoi tempi: ma di questa non si trova più che un frammento attinente all' anno MDXXXVI. Non so se di lui v' abbia altra cosa stampata che un' Elegia fra i Versi Latini di GIROLAMO ARCONATI. Lasciò mss. alcuni pezzi di Poesia non ineleganti, e un' Orazione ai Transilvani, colla quale vuol persuaderli a mettersi piuttosto sotto la protezione del Turco, che divenir sudditi del Re Ferdinando.

FAUSTO, e GIOVANNI, figli di Michele, furono affidati allo Zio ANTONIO perchè pensasse alla loro educazione. Di GIOVANNI ci rimangono alcuni Epigrammi da scuola. Egli morì giovanetto in battaglia. FAUSTO visse lungamente ed avrebbe potuto essere ricco, e felice: ma la sua fervidezza lo fece essere mediocrementemente provveduto, ed inquieto. Ebbe delle traversie per aver compromesso sconigliatamente la Corte d' Ungheria con quella di Roma in materia beneficiaria; e quindi morì Vescovo di Canadio, *in partibus*. Pubblicò in Venezia un Dizionarietto Pentaglotto nel MDXCV, indi un Volume *in fol.*, intitolato *Le Macchine*, e una brevissima Logichetta, *in 24*, sotto il nome di GIUSTO VERACE. Per quest' ultimo Opuscolo entrò in relazione con due celeberrimi Uomini, vale a dire con F. TOMMASO CAMPANELLA, e coll' Arci-

vescovo DE DOMINIS. Del primo conservasi fra le Carte Veranziane una Censura autografa della Logichetta medesima; ed una pur ne rimane del DE DOMINIS. FAUSTO scrisse molto, e fra le altre cose una Storia della Dalmazia, cui volle aver seco in sepoltura. Gli eredi suoi rispettarono questa strana volontà; e chi sa quante preziose carte dell' Arcivescovo ANTONIO perirono allora deplorabilmente insieme con quelle di FAUSTO? Questi morì del MDCXVII, e fu sepolto nell' Isola di Parvich (a). Il TOMCO MARNAVIZIO gli fece l' Orazione funebre, ch'è stampata in Venezia nello stesso anno. CARLO VERANZIO nipote di Fausto non lasciò dopo di se Libri stampati, nè Opere inedite: ma fu protettore degli Studiosi, raccoglitore di buoni Libri, ed intelligente d' Antiquaria.

GIOVANNI TOMCO MARNAVICH, nacque del MDLXXIX, di bassa gente, quantunqu' egli abbia poi voluto nobilitarsi sino al darsi origine Reale, pazzia che gli costò grandissimi dispiaceri. Egli fu educato da' Gesuiti a Roma, e sino dal MDCIII avea già dato forma a un grosso ms. *de Illyrico, Caesaribusque Illyricis*, che si conserva ancora, quantunque sia un pò mutilato. Del MDCXVII trovavasi al servizio del Vescovo Canadiense, pella cui morte pubblicò l' Orazione soprindicata. Frugando nelle Carte Veranziane, costui avrà rubato chi sa quante cose! Così dee far giudicare il plagio della Vita di Pietro Berislavo, ch' egli diè alla luce del MDCXX, non altro aggiungendovi che alcuni periodi per farsi di
lui

(a) Oltre alle accennate cose stampate FAUSTO VERANZIO pubblicò a Roma *Xivot nikoliko izabraniib diwiicz*. 1606. in-8°. e lasciò un Volume ms. *Regula Cancellarie Regni Hungariae*.

lui congiunto , e sopprimendo le poche linee , che scoprivano il vero Biografo ANTONIO VERANZIO. Fra le molte cose pubblicate colle stampe di quest' Uomo è la migliore una Dissertazione *Pro sacris Ecclesiarum ornamentis, & donariis, contra eorum detractores*; a Roma MDCXXXV in-8°. Egli era allora Vescovo di Bosna. Pochi anni prima, avea dato alla luce un Leggendario di Santi Illirici di stirpe Reale, col titolo *Regia Sanctitatis Illyricana fecunditas*, in 4°. MDCXXX, nel quale fra gli altri Santi annovera Costantino Imperadore, a cui fanno ben tutti quanto male il titolo di Santo convengasi. Gli altri Opuscoli del TOMCO non meritano d'essere riferiti.

JACOPO ARMOLUSICH, creato di CARLO VERANZIO, lasciò molti versi mss. Pubblicò a Padova del MDCXLIII un libretto, *Slava xenska sprotivni odgovor Giacova Armolusichia Scitenzanina cuitu sestomu*. in-4°.

GUARINO TIHICH, o sia TRANQUILLO, visse nel principio del XVI secolo, e lasciò delle Poesie Sacre mss.

PIETRO DIFNICO, contemporaneo de' due primi VERANZJ, scrisse alcune Poesie nell' idioma Illirico. Dalla medesima famiglia qualche altro dotto Uomo debb' essere stato prodotto: ma io ne cercai senza frutto le notizie. Di questo PIETRO vi parlerò più sotto, e d' un

GIOVANNI NARDINO, che scrisse in versi elegiaci latini *delle lodi di Sebenico*, soggetto che fu anche trattato da un

GIORGIO SISGOREO, di cui cita l' Opera il TOMCO. Ogni diligenza usata per rinvenirla fu vana.

PIETRO MACRONEO Sebenzano, Canonico di Scardona, quantunque nominato da me dopo tutti gli

altri, visse in più rimoti tempi. Fra i manoscritti posseduti nel MDCXXXIV da LORENZO FERENCZFI a Vienna varie cose trovavansi del MACRONEO che fiorì cencinquant'anni più addietro. Un solo Opuscolo di lui è stampato, stranissimo Opuscolo, che à per titolo *Controversia Lyaei, atque Tetkiais*. Vienn. MDCXXXIV. E' un pasticcio di passi scritturali parodiati per servire a questa lite, trattata nulla meno che dinanzi al Tribunale di Dio. Forse il MACRONEO lo fece con buona fede: ma ne' tempi nostri corrotti questo accozzamento di sacro, e di profano avrebbe tutta l'apparenza d'una beffa.

Nacque a Sibenico MARTINO ROTA dipintore, e incisore, di cui ci restano parecchie stampe, fra le quali varie Carte Corografiche della Dalmazia, che quantunque poco esatte, sono di qualche uso. Due de' tre ritratti in rame d'ANTONIO VERANZIO, che si conservano fra molte altre preziose Carte di quel grand' Uomo presso la non mai abbastanza lodata Famiglia de' Conti DRAGANICH VERANZJ, vengono dal bulino di questo Artefice. Fu anche nativo di Sibenico ANDREA d'oscura origine conosciuto sotto il nome di SCHIAVONE, valoroso dipintore, le di cui opere in molto pregio sono tenute dagli Amatori, ad onta del disfavorevole giudizio formatone dal VASARI.

§. 3. *Porto di Sibenico, e Lago Scardonitano.
Costumanze antiche.*

L'ampio Porto, in riva del quale stesa sul pendio d'un colle sorge la Città di Sibenico, spalleggiata dai monti Tartari, asprissimi, e coperti di ghiaje d'antichi fiumi rassodate in breccie, è uno de' più belli che si possano vedere, pella varietà delle colline, e piccioli promontorj, che lo circondano a foggia di Teatro. Il
 fu.

fiume Kerka, dopo d'aver messo foce nel Lago di Scardona, e d'avervi confuso le proprie acque con quelle del fiume Goducchia, e del torrente Jujova, che vi si scaricano anch'essi all'estremità opposta, si ricanala fra' dirupi per tre miglia di lento corso, d'onde viene a formare sotto Sibenico un secondo Lago, che ne à ben sei di lunghezza, e si mescola poi col Mare mediante l'angusto canale di S. Antonio. I Romani ebbero uno stabilimento fra le foci de' due fiumi Goducchia, e Jujova, di cui restano vestigj appena riconoscibili, ma non affatto dispregevoli, perchè somministrano una prova manifesta dell'alzamento dell'acque. I pavimenti a Mosaico, e le divisioni delle stanze rovinate, sono adesso ben due piedi sotto all'ordinario livello del Lago, che soffre qualche flusso, e riflusso in dipendenza dal Mare. V'è anche un lungo molo subacqueo, che congiunge la punta della penisola formata da' due fiumi collo scoglietto *Sustipanaz*, su di cui com'ora trovasi una Chiesa rovinata, così altre volte sarà probabilmente stato un Sacello, o Tempietto de' Gentili. In una Carta del territorio di Sibenico incisa dal sopraccennato MARTINO ROTA del MDLXXI, vedesi un gruppo d'abitazioni succedute alle Romane sulla punta che sporge nel Lago fra le due foci, che v'è nominato *Razlina*; il luogo adesso è affatto deserto.

Fra le Poesie del DIFENICO v'è un elogio di Sibenico, in cui trovansi varie cose attinenti alla Storia Naturale delle acque vicine. Eccovi il tratto di questo antico Poeta Naturalista; io avrei creduto, qualunqu'egli siassi, malfatto il trascurarlo (a). “ Il fiume Karka ,
 „ dic' ”

(a) Karka, Koye potok—plove sve mimof Grad,
 Ugnoy chiye Otok—nigcarga nebi gràd.

„ dic'egli , la di cui corrente perenne bagna il piede
 „ della Città , à un'Isola , in cui non mai cade gra-
 „ gnuo.

Rika Karka ovay—spilah Kapgliucch ozgor,
 Slove po svaki Kray—chino stvara mramor.
 Na çudan pak zlamen—svakse tuy navracchià
 Gdi darvo u Kamen—tay voda obracchià.
 Utoyti yosc ricy—ugori padayu,
 Kogi no oghnici—betegh ne pridayu.
 Riche tey yosc nad slap—riba slavom slove
 Parxinom yere Kgliap—zlatnomfe tuy tove.
 Tnyufu psi brez straha—chino samo rexe
 Na Turka, i Vlaha—i ugistgih prexe.
 Yezero nam blatno—sedmo lito svih stran,
 Ugore rad yatno—mecchie iz febe van.
 Raçi yosc stonoghi—Kozzice chih zovu,
 Od pegliasu mnoghi—i ti pri nas plovu.
 Pri gradu ovomu—Zubataz Krunnasti
 A ne poi inomu—naydese à çasti.
 I toye podobno—çastfe tay pristogi,
 Ofdi er ofobno—s' Kragliem broy rib stogi.
 Che ima suud more—nay plemenitiye
 Ofdi Kraglia duore—passom svaka tiye.
 Pitomanam çudno—p'skava Riba tay,
 Ghdici prirazbludno—na suhi doyde Kray
 Ayoscchie çudnigi—stvor, ofdi Vidisce.
 Morschi çlovich dugi—bi Kog' uhitisce.
 Morenam pri Kruzih—ima Korotagne
 Zaloxay od druxih—trifu, à ne magne.
 Oj tach yosc vaglie—moranamfu strane
 Danam od Kuraglie—u gnih rastu grane.
 Dalece od mora—frid Kopnasu vodè,
 Nana che su stvora—i solnam tuy rodè.
 Ohualnoga soka—sladorizna vide
 Srimçanam otoka—glas po suitu ide.
 Vistega ponosa—Kopnaye yosc strana.
 Mednabonam rosa—tuy pada tay Mana.
 Ofli Xena tuy svu—sminose slobodi
 Odrizat mater suù—ter xive, i hodi.
 Ofli chih raniocè—prisikscigim moxyan
 Gliudi ti xivisce—potle gadisceh, i dan.

PET. DIFN. *Upohvalu ad Grada Scib.*

„ gnola . Esce questo fiume mormorando per ogni lato
 „ da spelonche stillanti , dove producesi il marmo ; e
 „ ognuno concorre a vedervi un prodigio la dove le di
 „ lui acque cangiano in pietra il legno . A te porta , o
 „ Sibenico , questo fiume Anguille , le carni delle qua-
 „ li non porgono malignità alla febbre , e prima
 „ ch' ei precipiti dalla sua gran cateratta vi si trova la
 „ rinomata Trota , che d' oro si nutrice . Lungo quel-
 „ le sponde abitano cani coraggiosi , che fremono uni-
 „ camente contro il Turco , e il Morlacco (di lui sud-
 „ dito) , e sono intenti a morderli . Il paludoso Lago
 „ caccia fuori per nostro uso di sette in sette anni nu-
 „ merosi stuoli d' Anguille . Anche i Granchi da cento
 „ piedi , che Schille sono chiamati , nuotano lunghi un
 „ palmo dinanzi a noi . I Dentici coronati trovansi più
 „ squisiti presso a questa Città che in qualunque altro
 „ luogo . Ed è ben conveniente cosa , che facciano ono-
 „ re al sito ; perchè quivi particolarmente concorrono
 „ in gran numero i pesci più nobili , che abbia il ma-
 „ re , e vi corteggiano il Re , vagando pei pascoli d' o-
 „ gni forte sì fattamente , che alcuna volta il pesce abi-
 „ tator della sabbia fatto domestico viensene blandamen-
 „ te all'alcitutto lido . Ma più maravigliola creatura vi
 „ si fece vedere , e vi fu preso un marino uomo inso-
 „ ciabile . Per noi nodrisce presso a' suoi vortici il mare
 „ *Kotoragne* (a) riguardevoli per la loro mole ; e i di
 „ lui scogli subacquei sono così ricchi , che vi crescono
 „ i rami del Corallo . Lontano dal mare , in mezzo al-
 „ le

(a) Nessuno a Sibenico à saputo dirmi che specie di pesce sia la
Kotoragne . Generalmente il dialetto di questo Poemetto non è inteso
 da' Sebenzani , nè somiglia ad alcuno de' colti , che s' ufano adesso nel-
 la Dalmazia Veneta .

„ le terre, abbiamo acque false, dove si cristallizza il
 „ Sale Va pel mondo la fama del lodato succo
 „ dolce, che proviene dall' incisione sotto all' Isola di
 „ Srimçani (a); ed è più gloriosamente dotato il con-
 „ tinento, perchè vi cade la manna di miele-rugiada.
 „ Quivi la donna sempre francamente ardisce tagliare i
 „ ligamenti del proprio feto, e ciò non pertanto vive,
 „ e cammina (b). Quivi coloro, che riportarono ferite
 „ nel capo, a' quali fu spaccato il cervello, vissero po-
 „ steriormente un anno, ed un giorno. “

Fra le particolarità di Sibenico, mentovate in questo curioso pezzo, mi sembra degno d' osservazione quel **MARINO UOMO INSOCIABILE**, che vi fu preso. Delle due spezie di manna indicate dallo Scrittore la prima è certamente quella, che cola dal Frassino per mezzo de' tagli, che vi si praticano nella stagione opportuna da' Calabresi, Pugliesi, Maremmani, e Provenzali, e che sono andati in disuso presso i Dalmatini; l'altra è probabilmente quella farina unitasi colla rugiada, che si raccoglie annualmente ne' contorni di Cracovia, e di cui si fa un picciolo commercio fra quella Città, e Varsavia. Noi abbiamo a Cortelà, vicino a Este nel territorio Padovano, qualche cosa di simile ne' mesi d' Agosto, e di Settembre.

La massima parte di questi cenni di Storia Naturale Sibenizana trasse **PIETRO DIFNICO** da' versi Elegiaci pur inediti di **GIOVANNI NARDINO** Canonico Zagabriense, alcuni de' quali trovansi riferiti in un' Opera ms. del **TOMCO MARNAVICH**, e non sono stati

ti

(a) Di quest' Isola non è potuto trovare chi mi sapesse dar nuova.

(b) Le Donne popolari non abbisognano in Dalmazia di chi le assista nel parto.

ti con iscrupolosa fede espressi dal parafraste Illirico. Il NARDINO vi accenna la raccolta della Manna come il DIFNICO, e la pesca de' Coralli.

Manna solo, Sibenice, tuo felicibus astris

Ambrosias tribuit, nectareasque dapus.

Il commercio de' Coralli Sebenzani era bene stabilito in quel secolo, come lo provano questi versi:

Hac quoque florescit speciosis unda Corallis,

Qui dites Indos, antipodasque petunt.

Fra le altre molte cose all'enumerazione de' pregi della sua Patria due costumanze particolarissime annovera questo Autore, una delle quali sussiste tuttora. Eccovi i quattro versi, ne' quali sono racchiuse:

Sic trino dicata Deo dum festa refulgent

Civis in hac sceptrum nobilis Urbe tenet.

Hic prius ostenso celebrat nova nupta Priapo

Connubium, & socias porrigit inde manus.

Il Re di Sibenico creasi pelle feste del Santo Natale, e dura quindici giorni. Io non mi sono colà trovato in tempo, che lo potessi vedere; quindi scrivo solamente ciò, che me ne fu raccontato. Egli à de' fegni d'Autorità Sovrana, come quello di tenere presso di se le chiavi della Città durante il tempo del suo buffonesco regnare; d'aver luogo distinto nella Cattedrale, e d'esser Giudice delle azioni di coloro, che compongono la sua Corte efimera. Non è più adesso un Gentiluomo, che faccia la buffonesca figura di Re, ma un qualche zappatore. Questo Re à però una casa destinata a ben alloggiarlo nel breve giro del suo governo; va per la Città coronato di spiche, vestito di scarlato alla Nazionale, e con seguito di molti suoi Uffiziali. Il Governatore lo tratta a pranzo, e così il Vescovo; chiunque lo incontra per la via se gl'inchina. Il Borgo di Terra-ferma, e il Borgo di Marina fanno

anch'essi ciascuno il loro Re, che non può entrare in Città senza prima aver passato un ufizio al Monarca Cittadino. Non è creduto ben fatto di prendere informazioni in proposito di que' preliminari del matrimonio, che si sono indicati dal Canonico Zagabriense; fa però d'uopo egli sapesse di certo ch'era in vigore così prudente usanza, da che viene caratterizzato dal TOMCO come diligente osservatore delle patrie cose. Se avessi potuto rinvenire l'Opera inedita di GIORGIO SISGOREO, che trattava *delle più nobili prerogative di Sebenico*, scritta intorno al MD, ne avrei probabilmente tratto molte notizie risguardanti non meno i costumi antichi, ora andati in disuso, che la Storia fisica del Paese.

§. 4. *Pesca del Lago, Litografia, e produzioni subacquee del Porto di Sebenico.*

Il Lago di Scardona è tutto circondato da colline di piacevole pendio, e suscettibili di ottima coltura: ma queste per la maggior parte sono abbandonate. Come l'Agricoltura, così è maltrattata la Pesca in que' luoghi, quantunque non sieno mal frequentati da Tonni, e pesci minori emigranti. Vi si bada quasi unicamente al pesce nobile pell'uso giornaliero delle tavole di que' Signori, che abitano le due Città di Scardona, e di Sebenico. Le Lizze, le Palamide, i Dentici, e le Orate dalla corona, le Triglie, i Congri, e molte altre spezie d'egual pregio si pigliano in quelle acque con metodi rozzissimi, e poco economici. Gli Schilioni lunghi un palmo, de' quali fa cenno il DIFNICO, proprj del Lago Scardonitano, e del seno di Sebenico, sono veramente un boccon ghiotto. Delle Anguille non vi si fa pesca regolare, quantunque il paludoso fiume Goducchia debba nodrirne in quantità, e debbano anche

che trovarfene dall' opposta parte ne' fondi fangosi del Lago presso alla Città di Scardona.

Tutte le sponde di questi Seni interni sono marmoree; nè molte varietà d' impasti vi si ponno osservare. Il marmo commune di Dalmazia, ora più, ora meno ripieno di corpi fistulosi, e di frantumi di Testacei vi domina, benespesso diviso semplicemente in istrati orizzontali inclinati, e talvolta suddiviso anche verticalmente. Io ò fatto disegnare (Tav. VI) uno de' più osservabili luoghi di quel litorale detto *Suppliastina*, vale a dire Pietra traforata, denominazione venutagli dal buco B, formatovisi in vetta alla rupe ignuda, pel quale si vede fuor fuori. Non v'è forse lungo le coste della Dalmazia, nè fra terra, come non v'è a mia notizia ne' monti d'Italia che ò visitati, fito più atto a stabilire qualche spirito prevenuto nella falsa opinione dell'esistenza degli impropriamente detti strati verticali calcareo-marini, nella giacitura lor naturale. Il picciolo promontorio stendesi nel canale A, che s'interna verso il Lago Scardonitano. Dalla parte opposta si veggono a nudo le apparenze ingannevoli di filoni C, quasi perpendicolari. Fra le due lettere DD sembrano i filoni perpendicolari del tutto, ma ben esaminando si riconosce la linea EEEE, costituente la primitiva divisione degli strati, e confermata dalla differenza delle materie prese nel marmo. Di sì fatte linee v'anno riconoscibili vestigj anche più sopra; e ciò, che manifesta la dissimiglianza dell'origine fra esse e le verticali, si è il trovare, che le prime sono appena visibili, e rare volte discontinuano la solidità della massa, le seconde sono manifeste fenditure, ora più ora meno larghe. Anche il canale di S. Antonio, per cui s'esce dal Porto di Sibenico in mare, presenta un aspetto di strati degno d'osservazione. Imperocchè le di-

V 2

vi-

vifioni della cofa marmorea fono da principio inclinatiffime verfo il promontorio interno del Porto , indi a poco, a poco fi erigono a fegno tale, che fi trasformano in verticali , e finalmente cangiando indole all' improvviso divengono finuofe con iftravagantiffima direzione . A quefto fenomeno malagevolmente fi può trovare fpiegazione conveniente , quando non fi voglia crederlo dipendente dal vario moto delle acque dell' antico mare, che i primi componenti degli ftrari calcarei fucceffivamente accozzarono, portate ora di quà, ora di là dalle procelle, e dalle correnti.

I lidi marmorei del Porto di Sibenico moftrano in più d'un luogo manifefti fegni di fconvolgimento , che potrebbero effere ftati confequenze di qualche violento Tremuoto. Fra quefti deefti annoverare la Grotta di S. Antonio, la di cui volta è formata dall'angolo di due pezzi di monte, che cadendo cozzarono infieme ; ed è anche offervabile la lunga rupe pendente per lo fpazio di quafti un miglio in fenfo oppofto al mare , che vedefti preffo alla Città di Sibenico fu la picciola penifola delle Fornaci , appiè del quale s'è raffodata una terra marina argillofa, sterile, azzurrognola, fenza Teftacei. Le Frumentarie prefe nella pietra forte fono l' unica fpezie ben riconofcibile di corpi marini lapidefatti, che trovatfi lapidefatta in quel fito.

Io ò voluto provarmi a pefcare produzioni marine nella maggior profondità del canale di S. Antonio, fervendomi d'una barca, e degli attrezzi de' pefcatori Corallaj. Traffimo dal fondo coll' *Ordigno* varj pezzi di quella crofta petrofa , che in più luoghi del fondo fubacqueo fuole formarfi da' frantumi de' Teftacei , dall' arena, e dal fango rapprefo . Ognuno de' pezzi eſtratti mi parve un' Ifola popolata di viventi fubacquei . Vi eſaminai rapidamente gli Oloturj roffi , le Spugne pur
roffe

rosse, arboree, ed altri Zoofiti congeneri, parte descritti, e parte ancora poco conosciuti dai Naturalisti: ma il tempo, i modi, e la stagione m'impedirono di fare completi studj su di tanto varj oggetti. Insieme con essi trovavansi su' medesimi rottami molti viventi gelatinosi, ed insetti parafiti, e vermi ignudi, ed Escare, e Fungiti abitate da' loro Polipi; delle quali cose tutte spero di poter un giorno ragionare per esteso. Per adesso contentatevi, ch'io vi descriva alla meglio una nuova Terebratola, che non è finora trovata ne' libri di Conchilogia marina. Il solo Barone di HUPSCH ne à dato la figura somigliantissima nella sua Tavola IV. N.º 16. 17. (a) sotto il nome di *Conchites anomus Eifliaco-Juliacensis perulam referens*. Egli à creduto, e a ragione, che l'originale della petrificazione da lui trovata nell'Eifel del Ducato di Juliers non fosse conosciuto. Quantunque la Terebratola da me pescata non corrisponda sempre identicamente alle figurate dall'HUPSCH, io pendo a crederla l'originale della sua, dopo d'aver osservato, che da un individuo all'altro, fra quelle ch'io posseggio, v'anno delle discrepanze di configurazione. La più regolare si è quella, che vedere rappresentata dalla Figura I. (Tav. VII.) Ell' à delle gibbosità così nel guscio inferiore come nel coperchio, ed è substriata tanto per lungo quanto pel traverso. Nel bel mezzo del ginglino, che tiene unite le due valve ineguali, vedesi un foro, dal quale esce il piede dell'animaluzzo, che stassene attaccato, ed ancorato col mezzo di esso a' corpi

(a) *Nouvelles decouvertes de quelques testacés pétrifiés rares, & inconnus, &c.* par J. G. C. A. Baron de HUPSCH, à Cologne 1771. in 8.

più che più gli convengono, nel medesimo modo, che osservasi nella valva inferiore di tutte le Ostraciti, e de' Pettiniti (a) non ancor giunti all'età di poter vivere senz'appoggi, nelle Conche anatifere, nelle Patelle, in parecchie spezie di Turbiniti. Non è da metter in dubbio che il moto progressivo della Terebratola Sebenzana (s'ella ne à) non dipenda interamente dall'uso di questo piede. La Figura II è molto più simile al Peridiolito dell' H U P S C H. L'interno di questo mio Testaceo, è anch'egli singolarmente costruito, e merita d'esser posto sotto agli occhi de' Naturalisti, che probabilmente non ànno avuto occasione d'esaminarlo. Nel suo stato naturale io non l'ò trovato così degno d'osservazione, come mi sembra che sia dopo morto, e disseccato. Vedetelo nella Figura III. Ma non vi credete ch'ei fosse di tanta energia dotato, che potesse da se medesimo starsene così teso; no, egli à buon sostegno; ed è un'elaboratissima appendice testacea furciforme, che sorge dall'estremità posteriore del coperchio, qual è la rappresentata dalla Figura IV. Sarebbe da esaminare se molte delle produzioni fossili della Bassa Germania convenissero colle naturali, che vivono negli abissi più profondi del nostro mare. Chi sa che non si venisse a capo di sminuire a poco a poco il numero delle petrificazioni provenienti da Testacei, e da lavori di Polipi non conosciuti? La Terebratola Seben-

(a) Queste spezie di Testacei trovansi nella prima età loro aderenti a' Testacei più provetti col mezzo d'un piede, che passa per un forellino lasciato loro dalla provvida Natura nell'uscire dall'uovo. Fra i Pettiniti fossili de' colli di Borgo San Donnino frequentemente se n'incontrano di quelli, che ànno sul dorso i Pettoncoli giovanetti: nelle acque nostre è poi comunissima cosa.

benzana è tratta da forse cent'ottanta, e più piedi di fondo. Trovasi anche in maggiori profondità nelle caverne, dalle quali traggonsi i Coralli; e m'è accaduto di vedere alcuna di esse tutta chiusa dalla sostanza del Corallo cresciutovi sopra.

§. 5. *Villa, e Vallone di Slosella.*

Il primo luogo del Territorio di Sibenico, che s'incontra partendo da Zara, è la Villa di Slosella fabbricata sul Vallone che ne porta il nome, e riparata da una grossa muraglia dalla parte di terra. Pretendono gli abitanti, che la denominazione di Slosella, equivalente a *Malvillaggio*, le sia stata data dai Turchi ne' tempi delle incursioni, perchè negli abitanti di essa trovavano ardire, e resistenza; qualunque però sia l'origine di questo nome, egli è certo, che conviene moltissimo al popolo che vi abita. Io mi sono molti giorni fermato colà profittando dell'antica amicizia del Co: Abate GIROLAMO DRAGANICH VERANZIO, la di cui illustre Famiglia è proprietaria della Villa: e quindi ò avuto campo di trarne più copiose informazioni, e di farvi anche osservazioni più agiate, che negli altri luoghi della Dalmazia.

Il suolo di Slosella non somministra osservazioni particolari; egli è marmoreo, stalattitico in alcun luogo, e cavernoso frequentemente. L'esterno aspetto della plaga è orrido per la nudezza de' monti, spogliati dalla brutalità inconsiderata degli abitanti; nè riesce ameno quel poco di pianura che giace lungo il mare; perchè la stupida agricoltura loro non fa, anzi non vuole trattar bene le viti, gli ulivi, i seminati. Le terre coltivate dal mio Amico si distinguono da lontano per la lieta verdura onde sono coperte, come si distinguono i pochi boschi, su de' quali gli resta un arbitrio, che di

raro

191

raro in quella Provincia è congiunto colla proprietà de' fondi. Egli pensa di farvi rispettare i giovani Frasfini; ed anzi vuole che sieno liberati dalla vicinanza de' rovi, e de' nuovi getti, onde crescano più vigorosi e divengano in breve atti a soffrire l'incisione, e a dar Manna. V'è luogo di sperare un buon esito da queste attenzioni; imperocchè la situazione di que' luoghi è opportunissima ad ogni prodotto de' climi caldi. Io vi ò fatto delle incisioni al Lentisco; e quantunque il tronco, su di cui ò eseguito questa operazione, non fosse assai grosso, e d'ogni intorno lo cingessero spine, ed erbe parassite, n'ebbi del Mattice, che ad onta della sua scarsità mi si lasciò conoscere d'ottima qualità. V'è grandissima quantità di Lentisco nel tenere di Slofella: ma la barbarie degli abitanti, che tagliano a dritto e a rovescio ogni sorta d'alberi, e d'arbuti, non lo lascia crescere fino all'età necessaria per dare un prodotto considerabile.

Le abbondanti fontane, che uscendo dalle radici de' monti si mescolano coll'acque false nel Vallone di Slofella, vi chiamano in gran numero, e varietà i pesci. Io non ò colà minutamente fatto ricerca intorno alle spezie raminghe, che vi si prendono, e quindi poco farete di me contento come Izziologo. V'ebbi per oggetto delle mie ricerche quelle spezie sole, il passaggio delle quali è copioso, costante, e quindi meritevole dell'attenzione del Governo relativamente all'economia, e commercio Nazionale. Io vorrei poter dichiarare la guerra al pesce del Nord, che viene a invadere l'Italia nostra, come gli Uomini usarono di fare ne' secoli della barbarie; e mi terrei fortunato se potessi armare contro de' Mercatanti stranieri i Pescatori dell'Adriatico.

Ogni stagione conduce stormi di pesci al Vallone di Slo-

Slofella . Ne' mesi freddi , e particolarmente in que' giorni , ne' quali il Verno si fa più acutamente sentire , vi si affollano i Muggini , o Cefali chiamati dal tepore delle acque dolci , che uscendo dalle viscere de' monti prima d' aver sofferto l' impressione dell' aria rigida si mescolano immediatamente col mare . Gli abitanti delle vicine Ville concorrono a que' luoghi con una spezie di reti dette in loro dialetto *Frusati* , o sia Spaventi , di larghezza adattata a que' bassi fondi . Le grida , il picchiare di remi , e legni , e sassi sull' acqua mette terrore ne' Cefali , i quali dandosi alla fuga incappano nelle reti , e per la maggior parte , secondo l' indole della loro spezie , al primo sentire un ostacolo guizzano per di sopra . I contadini pescatori vi stanno ben attenti , e con sciabile , e Hanzari uccidono gran numero de' fuggitivi . La Primavera conduce in quelle acque le *Xutizze* , o sia pesci Colombi , del genere delle Raje , ma di carne più soda , e fibrosa . Al riscaldarsi poi dell' aria , vi si portano le Sardelle , e gli Sgomberi a gran partite . Ad onta però di tanta abbondanza , e varietà di pesci emigranti , e alla copiosa frequenza de' pesci raminghi , l' infingardo Slofelliano trascura ogni modo di approfittarne . Egli si contenta di vivere alla giornata , e si divora fovente senza pane , e senz' alcun condimento tutto il pesce , che à preso col rozzo metodo sopraccennato , o con qualche altra pratica egualmente barbara . Le Seppie sono la vivanda universale di que' poltroni abitanti nel tempo di Primavera ; e le prendono col mettere sott' acqua molti rami frondosi di qualunque albero , ond' elleno vi si attacchino per isgravarsi delle ova . Se vi facesse d' uopo qualche fatica più complicata , credo che si contenterebbono di star a digiuno anzicchè farla . Eglino odiano sì fattamente il bene proprio , e l' altrui , che

X

per

per attraversare l'introduzione delle reti da tratta fattavi dal loro Padrone àno seminato di gran sassi tutti i bassi fondi della Valle ; quantunque dall'esercizio di esse reti molti Uomini della Villa doveessro giornalmente trarre vantaggio . In generale tutti i Contadini abitanti del litorale sono egualmente infingardi , e tristi , forse perchè protetti dalle troppo clementi Leggi , e messi del pari co' loro Signori . E' fuor di dubbio , che per formare la felicità di quelle Popolazioni marittime dovrebb'essere come principale strumento impiegato il bastone , cioè quel mezzo che mal si converrebbe agli abitanti del paese mediterraneo , i quali sono di tutt'altra indole , e che colla dolcezza ben temperata dall'autorità si condurrebbono a qualunque cosa per vantaggio degl'individui loro , e dalla Nazione in corpo .

§. 6. Osservazioni su l' Androsace .

Fra le molte produzioni subacquee del Vallone di Siofella merita particolar osservazione l'Androsace , che fra le piante è stato annoverato da VITALIANO DONATI , e fra' Zoofiti dal LINNEO sotto 'l nome di *Tubularia Acetabulum* . Non vi dirò da qual delle due parti io penda ; imperocchè non sono ancora bastantemente al fatto per decidere , e credo che si debba prima esaminare l'Androsace in più d'una stagione . Sino a questo momento io vi confesserò , che nè l'Androsace vivo , nè 'l secco osservato con qualche diligenza sotto 'l microscopio mi à mostrato caratteri evidenti di Zoofito . Riscontrando le osservazioni del DONATI cogli esemplari degli Androsaci tratti da varj luoghi del Vallone di Siofella , e particolarmente dallo scoglietto di Santo Stefano , io ò aggiunto al margine del di lui Libro le annotazioni seguenti . 1° L'Androsace , che secondo questo Autore *molto di raro nel*

no-

nostro mare s'innalza oltre un pollice, e mezzo, trovasi oltrepassare i tre pollici ne' contorni dello scoglio suddetto, dove cresce quasi a pel d'acqua. 2° I fili, che sorgono dalla parte concava del coperchietto fungiforme dell' Androface, lungi dall'esser così minuti, e delicati, che discernere neppure col microscopio si possano, se non quando l' Androface sia in acqua, dove appaiono molli, ed argentei, e tanto s'estendono, che toccar possono la circonferenza del cappelletto (a), sono così visibili, che senza l'ajuto del microscopio io gli ò potuti discernere, e rilevare che il color loro non è argenteo, ma traente al cannellino. La loro lunghezza eccede poi così considerabilmente il giro del cappelletto, che fuor d'acqua, e raccolti da per se medesimi in un fascicolo gli ò potuti far disegnare come li vedrete nella Figura v. a. (Tav. VII.) che rappresenta un Androface irregolare nel giro del cappelletto medesimo. 3° Io ò trovato qualche Androface, nel quale non si vedevano più i filamenti, dal centro del di cui cappelletto, sorgeva una specie di pistilo. La speranza di ri-offervarlo mi à fatto trascurare i primi esemplari, che mi vennero sotto gli occhi nel mese d'Agosto; e non ebbi più occasione di rivederne in seguito, dilungatomi assai da Siofella. 4° Alcuna volta l' Androface à due cappelletti, l' uno sopra l' altro, come li mostra la Figura VI; ed (assai più di raro però) io l' ò trovato anche dicotomo, come lo vedete nella VII. Il solo esemplare d' Androface dicotomo, che s' abbia potuto conservare durante il mio lungo viaggio, mi si guastò poi qui in Venezia, dopo ch'io aveva avuto la compia-

X 2

cen-

(a) DONATI *Saggio di Storia Naturale, &c.* pag. xxx, e xxxi

enza di farlo vedere a parecchi Amatori delle Naturali curiosità. Di quelli da due cappelletti, che sono men rari, quantunque non ovvj, ne ò fatto passare nella Collezione del nostro dotto Amico Botanico il D^r ANTONIO TURRA di Vicenza. Se dovrò riviaggiare in Dalmazia, com'è probabile, io mi lusingo di poter dare anche l'Anatomia dell'Androface più esatta, e meglio disegnata, che quella del DONATI.

§. 7. *Dello Scoglietto di S. Stefano.*

Ne' vivaj, che sono al piede dello Scoglietto di S. Stefano, e servono all'uso de' pochi, e poveri Frati, che vi abitano, trovasi moltiplicato l'Androface, e insieme con esso, varie spezie d'insetti marini degni di particolare attenzione, alcuni de' quali vagano pell'acqua, altri stannosene attaccati alle pietre, altri finalmente all'Ulve, alle Virfoidi, ai Fuchi, e alle Conferve si raccomandano. Io vi ò raccolto una picciola spezie di Stella pentagona, scabra, corrispondente all'Asteria aculeata del LINNEO; l'Onisco Affillo; varj Bucciniti, e Porporiti; de' Mituli, le valve de' quali non si combaciano; l'Ostrica Lima; due varietà di Chitone fascicolare, e l'altro senza fascicoli, variegato; piccioli Nautiliti, e Serpole Lombricali; nè mancarono di cadermi colà sotto gli occhi altre spezie comuni a tutti i luoghi del nostro mare.

Alle rive di questo Scoglietto veggonsi affai frammenti di Tegole Romane, e d'Urne. Vi si disotterrarono anche molte Iscrizioni: ma queste dalla barbarie de' Frati furono gettate in pezzi, per farne pavimento a un loro meschino cortile. Veggonsi tuttora confiscati in una muraglia residui d'una Iscrizione in bronzo, da cui come potete ben credere furono tratte le lettere. E' probabile che questo Scoglio fosse un Sepolcre-

creto, secondo l'uso lodevole degli Antichi più ragionevoli di noi, che lontano dall'abitato portavano il fracidume de' cadaveri, onde i morti almeno cessassero di nuocere ai vivi.

§. 8. *Dell' Isola di Morter.*

Tre miglia lontano dallo Scoglietto di S. Stefano giace l' Isola di Morter, cui gli Scrittori Sibenzani del XVI secolo credettero essere il *Colentum* di PLINIO, appoggiati alla prova della sua distanza dalle foci del Tizio. Io ò voluto visitare il luogo, dove anticamente fu per certo qualche stabilimento Greco, o Romano: ma pochi vestigj di riguardevole paese vi sussistono. Il solo indizio d' antica abitazione sono le Tegole antiche, e i rottami di vasi, e qualche pietra lavorata, fra le quali ò osservato bellissimi pezzi di cornicione, che appartennero a qualche grandiosa, e ben architettata fabbrica. Si trovano non di raro Monete, e Iscrizioni in que' contorni: ma l' indole sospettosa degli abitanti dell' Isola rende difficilissimo il profittarne. Io avrei voluto vedere qualche Lapida disotterratavi, che nominasse la Città di *Colentum*. Mi fu detto sopra luogo, che su la sommità del Colle eranvi non à molto de' residui di mura, e che furono disfatti per fabbricarne la Chiesa della Madonna detta di *Gradina*. Qualunque nome abbia portato anticamente quel Paese, egli è certo, che in più bella, e deliziosa situazione non poteva esser posto. La collina s'erge con pendio non difficile, e domina un braccio di mare tutto ingombro d' Isolette, e di Promontorj, stendendo la sua prospettiva per di sopra a una parte de' colli del Contado di Zara, fino alle Alpi Bebie. I piccioli scoglietti selvosi di Vinik-Stari, di Teghina, e di Mali-Vinik, aggiungono bellezza a quel sito. L' Isola poi tutta di Morter, che à tredici

mi.

197

miglia di giro, ed è per la maggior parte coltivabile, deve aver somministrato ricchi prodotti a quegli abitanti. I Morterini de' giorni nostri non godono di molto buona riputazione; e si osserva, che in ogni barca di ladri da mare v'è almeno uno di quest' Isolani, che serve di Pilota, e guida pe' nascondigli delle più remote calanche l'onoranda brigata. Lo stretto, che divide l'Isola di Morter dal Continente, è frequentatissimo dalle barche minori, che temono d'esporsi al mare nelle stagioni pericolose. Quindi è, che vi sorge un Villaggio riguardevole di ben fabbricate Case, e abitato da buon numero di commodi negozianti, quantunque in quel sito gli scogli vicini, e'l Continente opposto, e i colli marmorei dell'Isola medesima sieno affatto ignudi, e rattristino colla mostra d'una sterilità, che fa orrore. Il marmo di quest'Isola, e delle minori contigue, è pieno di Corpi marini, che probabilmente appartengono al genere degli Ortocerati; in alcuni luoghi è traforato dalle Foradi, e queste vi crescono ad una grandezza che mi sorprese: alcuna di esse eccede in lunghezza i quattro pollici Parigini.

I proprietarj de' fondi dell'Isola di Morter sono a cattivo partito. I coloni non si credono in obbligo di dar loro se non la quinta parte del vino che raccolgono, e niente di tutto il resto. Quindi ne avviene, che la vite sia pochissimo coltivata da que' maliziosi Villani, e ad essa sia preferito l'ulivo, quantunque soggetto a maggiori disgrazie; o che sia lasciato il terreno alle greggie. L'indisciplinezza de' coloni avvalorata da fatali combinazioni mette i proprietarj de' terreni a pericolo della vita per poco che vogliano scuotersi, e far valere la menoma parte de' loro diritti. L'Agricoltura risente anch'essa gli effetti di questa costituzione viziosa, che à avuto origine ne' tempi calamitosi

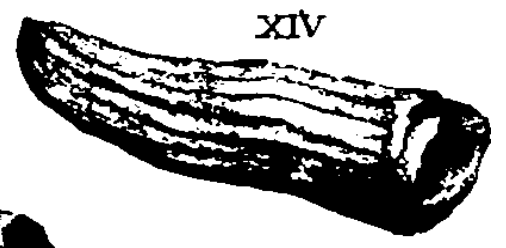
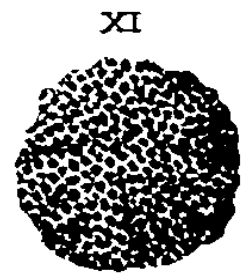
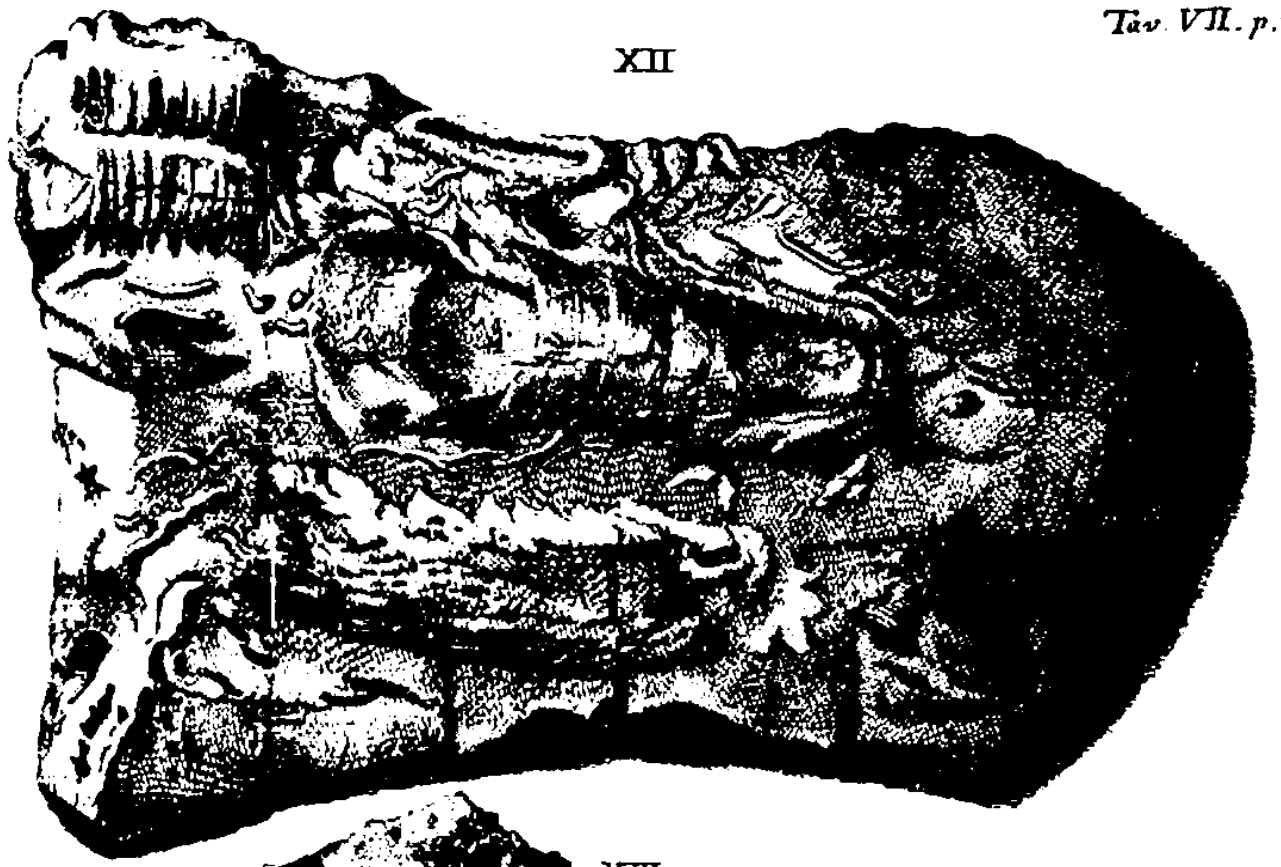
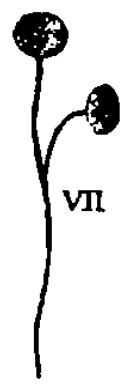
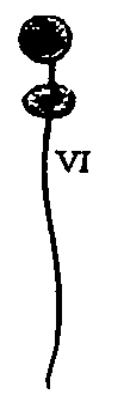
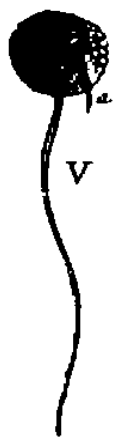
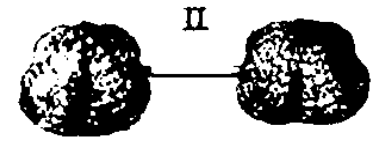
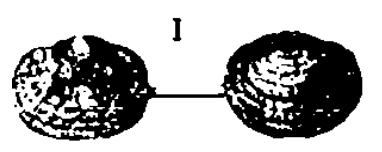
rosi de' contagj, o delle irruzioni di genti barbare, e che sarebbe desiderabile ricevesse un sistema migliore in questo fortunato secolo di pace, e di promovimento del bene Nazionale.

La pescagione non è molto esercitata da' Morterini, quantunque ne' canali vicini all'Isola loro passino sovente i Tonni a grosse partite, e parecchi vi si smarriscono, e vi restino anche nel tempo d'Inverno, errando spezialmente pe' bassi fondi vicini al casale di Ràmina, dove in altri tempi furono Saline. L'arte prediletta de' Bertignani, abitanti dell'estremità occidentale di quest'Isola, si è il raccogliere, macerare, filare, e tessere la Ginestra, cui vanno a cercare sino sulle coste dell'Istria, e pell'Isole del Quarnaro. Ne fanno tele di varie grossezze ad uso di sacchi, e talvolta di camicie, e gonnelle rustiche; nè v'è dubbio che se l'arte vi fosse men rozzamente trattata non uscissero da questa pianta migliori manufatture. Il mare serve loro alla macerazione de' fastellini.

§. 9. *Di Tribouhug, Vodizze, Parvich, Zlarine, e Zuri.*

Uscendo dallo stretto di Morter il primo luogo abitato, che s'incontra lungo le coste del Continente, è Tribouhug, o Frebocconi, Villaggio itolato, brutto, e meschino, circondato di mura, e congiunto con un ponte di pietra al litorale. Vi nacque sul finire del secolo passato PAPPICZA, Contadino improvvisatore, che lasciò fama di se anche dopo la morte, per le molte Poesie, che usava di cantare accompagnandosi colla Guzla. Niente è potuto trovare di scritto de' suoi versi.

La Villa di Vodizze, che poco più d'un miglio è lontana da Tribouhug, à tratto il nome dalla grande ab-



Jac. Leonardis sc.

abbondanza d'acqua che vi si trova, poichè *Voda*, in tutti i Dialetti Slavonici significa acqua. Non si può dire però che Vodizze abbondi di fontane; vi è un fiume sotterraneo più picciolo, e meno sprofondato di quello de' pozzi di Modana, ma della stessa natura. Egli scorre fra strato, e strato de' marmi litorali, e ne' tempi delle alte maree non somministra molta bevanda. In qualunque luogo si voglia scavare un pozzo, senza grande spesa vi si trova alla medesima profondità l'acqua desiderata. L'aspetto del popolo radunato nella Chiesa, non mi parve annunziare ricchezza. Il suolo però di Vodizze, per quanto ne potei vedere all'intorno delle abitazioni, non è indocile; e l'pendio del lido vi è dolce, nè si va alzando se non quanto fa d'uopo per mettere le terre al coperto dagli insulti de' flutti. Parecchie Isole, e scoglietti ben coltivati fanno a questo Villaggio una deliziosissima prospettiva. Uno de' di lui considerabili prodotti, come anche di Tribouhug sono le Marasche pell'uso delle fabbriche de' Rosolj di Zara, e di Sibenico.

Parvich, Zlarin, e Zuri sono le più popolate, e riguardevoli Isole della giurisdizione Sibenizana, e quelle che danno al mare un gran numero di Pescatori, come al terreno infaticabili braccia coltivatrici d' eccellenti uve, e d' ottime ulive. Quaranta reti da tratta escono un anno per l' altro dai porti di quest' Isole, e colla preda abbondante rendono la vita meno spiacevole a un gran numero di famiglie. Così piacesse al Cielo, che venissero a far capo nel Porto di Venezia gl'incettatori delle Sardelle, de' Gavoni, degli Sgomberi, e de' Cefali messi in sale! Noi potremmo escludere una gran parte di quel puzzolente, e infalubre pesce, cui dal principio di questo secolo in sempre maggior copia ci portano gli Olandesi, e che av-

ve-

velena le povere menfe de' nostri contadini . Io mi fermai fu d'una di queste Isole per molti giorni ; e la speranza di poter giovare alla mia Nazione mi vi occupò di quest'oggetto affai più, che delle curiosità Naturali, onde il vicino mare puot' essere fecondo . Io non vi tratterò su questo proposito, i di cui dettagli sono più fatti per interessare le viste Economico-politiche del Governo, che de' Dotti forestieri .

Tutte e tre queste Isole furono abitate dagli antichi Romani; e in ciascuna di esse trovaronsi monumenti di quella Nazione inondatrice di tutto il mondo allora cognito . A Zlarin fu disotterrato nel xvi secolo il marmo sepolcrale d'una Donna chiamata Pansiana, e che vi portava il titolo di Regina . I Dotti d'allora, che numerosi erano nella vicina Città, cercarono inutilmente da qual paese potess' essere venuta a lasciar l'ossa in quell' Isola una tal Signora; e non trovandone vestigio nelle Storie, con molta probabilità congetturarono, che si trattasse di qualche Regina Barbara, relegata vi dopo d'aver servito d'ornamento al trionfo del suo vincitore . Io non ò potuto ridisotterrare questa Iscrizione, nè trovarne traccia veruna oltre a quelle, che me ne diedero le memorie ms. di que' tempi .

Parvich, è di picciolo circuito, ma d'altrettanto pregevole fertilità . Tutti i prodotti vi riescono perfettamente ; dico i prodotti, de' quali quel terreno poco profondo è suscettibile; vale a dire il vino, l'oglio, i mori, e le frutta . L'aspetto di quest'Isoletta è delizioso anche di lontano, dove quello dell'altre vicine disgusta l'occhio colla mostra di troppo alti colli, e troppo sassosi, ed ignudi . Il nome di Parvich le sembra venuto dall'essere la prima che s'incontra uscendo dal Porto di Sibenico; la voce Illirica *Parvi* equivale alla nostra *Primo* .

Y

L' Iso-

203

L'Isola di Zuri è mentovata da PLINIO, col nome di *Surium*, dove sembra che Parvich, e Zlarin con altre molte minori oltre al numero di cinquanta, siano da lui chiamate collettivamente *Celadusse*, manifestamente invertendo la voce Greca *δυσκέλαδοι*, che vale *mal-sonanti*, o romorose. Il testo di PLINIO, se si voglia seguire la comune lezione, racchiude uno sbaglio madornale di Corografia. Per rettificarlo basta però cambiare leggermente l'interpunzione, e leggere così: *Nec pauciores Trucones (insula) Liburnicæ. Celadusse contra Surium. Bubus, & capris laudata Brattia (a)*. Di fatti Zuri è la più esposta al mare di tutte; e à dirimpetto, fra se e il Continente, Kaufvan, Capri, Smolan, il di cui nome può indicare l'antico uso di farvi della resina; Tihat desolata da' pastori; Sestre, Isollette note per un' eccellente cava di pietra forte bianca, il di cui uso sarebbe molto men dispendioso, e molto più durevole, che quello delle pietre Vicentine; le coltivate e popolate di Parvich, e Zlarin, con altre molte ignobili. Il vestito delle femmine abitatrici di queste *Celadusse*, è differente da quello delle Isolane Truconidi, o del Canal di Zara.

Più affai, che dai residui di Romane abitazioni, i quali tuttora vi si riconoscono, è nobilitata l'Isola di Zuri dalla Pesca de' Coralli, che non riesce mai sterile del tutto nelle acque ad essa vicine, e che trent'anni sono diede ricchezza immensa di questo prezioso genere per una *secca* oltremodo feconda, che vi fu scoperta di nuovo. Un Amatore della Storia Naturale istruito dall'esempio del vostro celeberrimo Conte MARSIGLI, di
quan-

(a) PLIN. *Hist. Nat. Lib. 111. cap. ult.*

quante belle prede, e curiose scoperte si possano fare pescando nella profondità opportuna alla moltiplicazione de' Coralli, dovea desiderarsi di poter vivere qualche mese su d'una barca Corallaja. Quanti Tettacei tuttora incogniti non iscapperebbero fuori, e quanti originali di que' petrefatti, che crediamo essere spezie smarrite od estinte, non ci verrebbero alle mani? Io ò concepito vivamente questo desiderio: ma le circostanze, e le riflessioni non mi permisero di soddisfarlo. In vece di lasciarmi condurre dal mio genio, credetti miglior partito il cercare alle gengive del Continente un campo d'osservazioni più esteso in lunghezza, e suscettibile di dettagli più varj.

La Pesca de' Coralli è praticata nel nostro mare da sudditi del Re di Napoli, che stanno al servizio del Conduttore di questo diritto. I nostri Isolani quantunque di sovente s'impieghino su le barche Corallaje non ànno però ancora potuto imparare quell'arte meravigliosa di estrarli dalle più anguste e internate caverne subacquee. Eppure quest'arte sarebbe degna d'incoraggiamento, e di propagazione. Il genere de' Coralli è ricchissimo anche se si spacci in natura; e quindi tanto più è da stupire che l'arte di pescarli non sia bene intesa da' Dalmatini, quanto più è antico il commercio de' Coralli Sebenzani.

§. 10. *De' Laghi di Zablachie, e di Morigne.*

Profeguendo la navigazione del litorale di Sibenico oltre la imboccatura del Porto, trovansi le terre piane ma sassose di Zablachie, al di là delle quali è il Lago di questo nome, che per mezzo d'un angusto canaleto artificiale comunica col mare. Vagando per que' luoghi io ò trovato delle lagrime di Mastice spontaneo pendenti da' tronchi de' Lentischi lasciati cresce-

re da' Pastori , che colà frequentano , perchè faccian ombra agli animali ne' bollori della State. Il Lago era fino al principio di questo secolo un fondo d'abbondantissime Saline , come lo erano parecchi altri terreni vicini soggetti all'inondazione del mare . Adeffo egli è una Peschiera di pochissima considerazione , perchè niuna cura si à di mantenervi , o moltiplicarvi le spezie . La sola di lui particolarità , che meriti qualche riflesso , si è l'arena popolatissima da picciole Conchiglie d'elegante struttura , perfettamente ben conservate , e talora abitate dall'insetto vivo , alcune delle quali non sono state peranche descritte . Tal è per grazia d'esempio quella , che vedete primieramente nella sua mole naturale , e poi ingrandita dal Microscopio nella Tav. VII. Figur. VIII. IX. , che somiglierebbe a un uovo troncato , se non fosse spiralmemente striata dal fondo alla circonferenza della bocca . L'Insetto , che vi abita , non à opercolo di forte alcuna ; egli è tutto nero come un carbone , qualità che rende oltremodo difficile il distinguerne le minutissime parti . Così vi si trova vivente il Nautilo microscopico , candido , figurato dal Ch. BIANCHI nella sua celebre Opera (a) su le Conchiglie poco note . Le terre coltivate ne' contorni di questo Lago sono bianche , e producono abbondanti derrate .

Tre brevi miglia lontano da quel di Zablachie trovasi il Lago falso di Morigne , comunicante col mare per mezzo d'un canal naturale , che internasi fra le terre rimpetto all'Isola di Crapano . Il circuito del Lago è di tre miglia ; la sua imboccatura di cencinquanta piedi ;
il

(a) JANI PLANCI Ariminensis *De Conchis minus notis* .

il fondo algoso, e fangoso per la maggior parte, e sì basso, che nel ritrocedere della marea le sommità dell' alghe vi restano a fior d'acqua in parecchi luoghi. La fonte perenne di Ribnich, che vi si scarica, invita i pesci ad insinuarvisi, e i pingui pascoli ve li trattengono. Riuscirebbe facilissimo il far di questo Lago una Peschiera chiusa, da cui si trarrebbe assai ricco prodotto d'ogni specie di pesci, e superiore di molto all'estensione del luogo. Due scoglietti sorgono verso l'estremità occidentale di Morigne, su de' quali dovrebbero essere state delle fabbriche in altri tempi, da che vi si veggono molte pietre riquadrate, e fondamenta di muraglie. Forse da questi residui ebbe origine la tradizione volgare, che nel sito ora occupato dall'acque ne' tempi andati fosse una Città sobbissata all'improvviso. La pesca, che vi si fa dagli abitanti delle ville contigue, è sul gusto di quella de' bassi fondi di Siofella. I Testacei del Lago di Morigne sono quasi del tutto i medesimi che quelli notissimi della Laguna di Venezia, e di Comacchio; e se anche il mare vi porta il seme d'altre specie, che amino i gran fondi, esse non vi propagano, e se ne ritornano ad acque più ampiamente estese. Fra i Testacei microscopici di Morigne oltre alle varietà di Corna d'Ammonite, e d'altri minuti corpicelli comuni a quasi tutti i fondi arenosi, e fangosi dell'Adriatico, vi si osservano molti Porpiti simili a quelli, che i vostri ruscelli Bolognesi sogliono dare talvolta, dopo d'averli separati dalle terre marine de' colli superiori. Il Botro di Brendola nel Vicentino ne dà anch'egli in quantità. La loro mole originalmente non eccede la metà d'un granellino di miglio nudo. Esaminati sotto al Microscopio appariscono tutti composti di sottili pareti irregolarissimamente intersecate per formare un gran numero di cellule ai Polipi fabbricatori,

ed 207

ed abitatori della picciola Città. Fig. X. XI. Tav. VII.

I terreni vicini al Lago sono della qualità medesima, che intorno a Zablachie, e formano con essi insieme porzione del *Campo-d'abbasso*, ch'è il midollo del Territorio di Sibenico. Il marmo volgare Dalmatino, e una spezie di pietra dolce Lenticolare dominano nelle parti più elevate di questo tratto di paese presso al mare. Accostandomi alle radici de' monti più alti, trovai che sono composte d'argilla indurata, come i lidi vicini a Zara.

§. 11. *Di Simoskoi, e Rogosniza.*

Il mare, che comanda ai viaggiatori, non mi permise di sbarcare al luogo, che porta il nome di Sibenico Vecchio, dove peravventura avrei rinvenuto qualche monumento della buona Antichità. La Tavola del PEUTINGERO non mette però in que' contorni veruno stabilimento antico.

Gli ultimi luoghi marittimi, ch'io ò visitati nella giurisdizione di Sibenico, sono le due Isolette di Simoskoi, e Rogosniza. Simoskoi à la sommità di marmo volgare Dalmatino; verso le radici è composta di pietra men rigida, piena zeppa di Corpi marini esotici riducibili al genere degli Ortocerati, ma distinti da particolari articolazioni. La sostanza d'alcuni di questi corpi è oltremodo porosa, ad onta del cangiamento cui ànno sofferto; e vi si distinguono coll'occhio mediocrementemente armato innumerabili cellule. Osservatene alla Fig. VII uno de' più curiosi esemplari, che passò in Inghilterra nella ricca Collezione del Conte di BUTE, celeberrimo Mecenate della Storia Naturale in quel Regno. La seguente Fig. XIII è stata diligentemente disegnata dal Conte FAUSTO DRAGANICH VERANZIO da un esemplare, ch'io confer-

VO,

vo, venuto dall'Isole Coronate. La parte inferiore *a*, *a*, minutamente striata, è il nucleo dell'Ortocerate composto di lucidissima cristallizzazione spatosa - calcarea; nel rompere questi nuclei trovansi sovente de' vestigj di concamerazioni divise in due da una parete. La corteccia *b*, *b*, anch'essa longitudinalmente striata, a somiglianza dell'Amianto immaturo, è la spoglia antica dell'animale passata in sostanza di spato men candido, meno lucente, e unitissimo. La materia *c*, *c*, che racchiude questa petrificazione, e ne asconde i lineamenti esteriori, è pietra forte biancastra volgare. Lungo farebbe il descrivervi tutte le varietà di questa specie, che s'incontrano petrefatte pe' lidi della Dalmazia, dove il DONATI non trovò quasi affatto petrificazioni riconoscibili. Voglio però aggiugnervene un'altra (Fig. XIV) che vi mostra un pezzo d'Ortocerate lapidoso coll'esterna superficie rigata, e scannellata a guisa di cardo.

Un basso ed angusto canale, che non ammette passaggio di barche nell'ore del riflusso, divide quest'Isoletta dal Continente; e ben esaminandone le opposte sponde si conosce ad evidenza, che non è molto antica quella separazione. L'estremità di Simoskoi, che sporge verso il lido vicino, è composta di Marmo bianco salino (*a*), come lo è il lido medesimo che le corrisponde. Potrebbe darsi, che lo spazio intermedio fosse stato antica-

(*a*) MARMOR (Micans) *particulis spatioso-squamosis*. LINN.
Hoc petrificatis destituitur. SVVA B.

Di questo dell'Isoletta Simoskoi bisogna fare una varietà, che *petrificatis scetet*, come anche dello statuario antico Romano, ch'era differentissimo dal Marmo salino dell'Isole Greche, di cui pur si facevano Statue.

camente scavato per trarne materia da lavoro; e tanto più probabile mi sembra questa congettura, quanto che il Marmo bianco salino di Simoskoi somiglia allo statuario antico, che trovasi adoperato nelle sculture di Roma. La corrosione operata dal Sal marino fu la porzione di questo strato, che resta alternativamente scoperta e sott'acqua secondo l'alternazione della marea, rendendo scabrosa la superficie del marmo, vi mette a netto una quantità di frantumi di Corpi marini cristallizzati, che lo compongono. I Naturalisti, e alcuni de' più celebri, come lo SWAB, e'l RASPE, credettero priva di corpi estranei la pasta de' marmi salini; e di fatto io non oserei d'affidare che tutti ne conservassero riconoscibili i vestigj. Vorrei però prima di negarlo visitare le loro cave, e vederne de' pezzi, che fossero stati lungamente esposti all'aspergine marina, ed all'azione dell'aria, e del Sole. Il marmo di Carrara sembra almeno a prima vista poter cadere sotto la dotta, e ingegnosa spiegazione del celebre Signor RASPE. Comunque sia di questo, non si può mettere in questione che il marmo bianco di Simoskoi non sia precisamente della medesima pasta che lo statuario Romano antico; e quindi importerebbe moltissimo il fare un diligente esame del sito per vedere se pezzi di buona misura se ne potessero cavare. E' ridicola cosa il pensare di trar partito dal marmo che vedesi a fior di terra, e il voler farne giudizio dallo stato in cui trovasi la superficie dello strato esteriore. Se la cava di Simoskoi non fosse inserviente agli usi statuarj, se ne potrà sempre ragionevolmente cercare un'altra ne' contorni, dov'è quasi sicura cosa che si dovrà trovare.

Su di quest' Isoletta trovasi in iscartissima quantità delle Ossa fossili; ma in molto maggiore abbondanza se
ne

ne trovano ammassate a Rogosniza , e negli scogli di Muja , e della Pianca , che da essa non sono molto lontani . La situazione della Rogosniza è così fuor di mano , che la sola violenza del vento contrario può costringere i naviganti ad approdarvi . Ella è situata in un ampio Vallone di mare , che può servire di Porto ai Legni minori . Gli abitanti vi sono poveri , e fucidi . Gli Ortocerati dominano nel marmo del più basso strato di quest' Isoletta ; nelle fenditure trovansi gruppi d'Alabastro fiorito , o vogliam dire di Stalattite rossa venata . Le Ossa fossili ò vedute lontane dal loro luogo nativo prese in gran lastre di pietra aggregata , e casualmente poste dinanzi alle case di que' contadini . Camminando pe' contorni delle abitazioni de' Rogosnizani m'è accaduto di vedere nel vivo del colle marmoreo una curiosa petrificazione somigliantissima alle corna , e m'è venuto a mente d'aver osservato in Padova nel Pubblico Museo di Storia Naturale un pezzo della medesima specie qualificato come *Cornu Vaccinum* . Io credo che tanto la petrificazione Ceratomorfa di Rogosniza , come l'altra di Padova sieno Ortocerati , de' quali o sono perdute le specie , o vivono nascose in mari lontani . Voi mi direte probabilmente , che ad una petrificazione ricurva mal si conviene il nome d'Ortocerate ; ed io v'accorderò che avete ragione . Quindi Voi potrete , sempre che ne abbiate voglia , chiamarlo *Campilocerate* .

Questa mia lunga diceria vi serva di sprone a rendermi buon cambio ; e se vi sembra ch'io di poco interessanti cose abbiavi trattenuto , spiegate la generosità vostra nel darmi cento per uno , da che ben lo potete senza timore d'impoverire .

A R T I C O L I

C O N T E N U T I

N E L P R I M O V O L U M E.

D	ELLE OSSERVAZIONI FATTE NEL CON-	
	TADO DI ZARA.	Pag. I
§. 1.	<i>Dell' Isole d' Ulbo, e Selve.</i>	3
§. 2.	<i>Dell' Isola di Zapuntello.</i>	6
§. 3.	<i>Dell' Isola d' Uglian.</i>	7
§. 4.	<i>Impasti marmorei, che la compongono.</i>	9
§. 5.	<i>Della Città di Zara.</i>	15
§. 6.	<i>Polledra Ermafrodito.</i>	17
§. 7.	<i>Del livello del mare.</i>	18
§. 8.	<i>Della Città, e Campagna di Nona.</i>	19
§. 9.	<i>Della Campagna di Zara.</i>	22
§. 10.	<i>Acquedotto di Trajano.</i>	23
§. 11.	<i>Biograd, o Alba maritima.</i>	24
§. 12.	<i>Castello della Vrana.</i>	26
§. 13.	<i>Del Lago della Vrana, suo Emissario e Pe-</i> <i>scagione.</i>	28
§. 14.	<i>Petrificazioni di Ceragne, Bencovaz, e Pod-</i> <i>luk.</i>	32
§. 15.	<i>Rovine d' Asseria, ora detta Podgraje.</i>	33
§. 16.	<i>Della Manna di Coslovaz.</i>	36
§. 17.	<i>D' Ostrovizza.</i>	ivi.
§. 18.	<i>Del rivo Bribirschiza, e di Morpolazza.</i>	40
DE'	COSTUMI DE' MORLACCHI.	43
§. 1.	<i>Origine de' Morlacchi.</i>	44
§. 2.	<i>Etimologia di questo nome.</i>	46
§. 3.	<i>Origine diversa de' Morlacchi dagli abitanti</i> <i>del litorale, dell' Isole, e anche fra loro.</i>	50
	§. 4.	

§. 4. <i>Degli Haiduci.</i>	52
§. 5. <i>Virtù morali, e domestiche dei Morlacchi.</i>	54
§. 6. <i>Amicizie, e Inimicizie.</i>	58
§. 7. <i>Talenti, ed Arti.</i>	61
§. 8. <i>Superstizioni.</i>	63
§. 9. <i>Costume.</i>	67
§. 10. <i>Vesti donnesche.</i>	68
§. 11. <i>Sponsali, gravidanze, parti.</i>	71
§. 12. <i>Cibi.</i>	82
§. 13. <i>Utensili, e capanne; vestiti, ed armi.</i>	84
§. 14. <i>Musica, e Poesia; danze e giuochi.</i>	88
§. 15. <i>Medicina.</i>	93
§. 16. <i>Funerali.</i>	94
CANZONE DOLENTE DELLA NOBILE	
SPOSA D' ASAN AGA'.	
	97
DEL CORSO DEL FIUME KERKA, IL TITIUS	
DEGLI ANTICHI.	
	107
§. 1. <i>Delle vere sorgenti del fiume Kerka.</i>	ivi.
§. 2. <i>De' Colli Vulcanici, che si trovano fra la cascata di Topolye, e Knin.</i>	110
§. 3. <i>Di Knin, e de' Monti Cavallo, e Verbnik.</i>	112
§. 4. <i>Delle acque, che confluiscono nella Kerka, e del corso di questo Fiume, sino al Monastero di S. Arcangelo.</i>	115
§. 5. <i>Delle Rovine di Burnum.</i>	118
§. 6. <i>Corso del Fiume* sino alla caduta di Roschislap.</i>	120
§. 7. <i>Corso della Kerka sino alla cascata di Scardona.</i>	124
§. 8. <i>Della Città di Scardona, e d' alcuni tratti d' antichi Scrittori, attinenti alla Mineralogia della Dalmazia.</i>	127
§. 9. <i>Voci popolari in fatto di Mineralogia Dalmatina.</i>	129
	DEL
	213

DEL CONTADO DI SIBENICO , O SEBENICO.	133
§. 1. <i>Del Territorio, e della Città di Sibenico.</i>	134
§. 2. <i>De' Letterati, che nacquero, o fiorirono nel XVI secolo a Sibenico; e de' Pittori.</i>	137
§. 3. <i>Porto di Sibenico, e Lago Scardonitano. Costumanze antiche.</i>	148
§. 4. <i>Pesca del Lago, Litografia, e Produzioni subacquee del Porto di Sibenico.</i>	154
§. 5. <i>Villa, e Vallone di Slosella.</i>	159
§. 6. <i>Offervazioni sull' Androsace.</i>	162
§. 7. <i>Dello Scoglietto di S. Stefano.</i>	164
§. 8. <i>Dell' Isola di Morter.</i>	165
§. 9. <i>Di Tribounhug, Vodizze, Parvich, Zlarine, e Zuri.</i>	167
§. 10. <i>De' Laghi di Zablachie, e di Morigne.</i>	171
§. 11. <i>Di Simoskoi, e Rogosniza.</i>	174

FINE DEL PRIMO VOLUME.

ITER BUDA HADRIANOPOLIM

ANNO MDLIII EXARATUM

A B

ANTONIO VERANTIO

TUNC QUINQUECCLESIENSI,

MOX AGRIENSI EPISCOPO,

AC DEMUM

ARCHIEPISCOPO STRIGONIENSI,

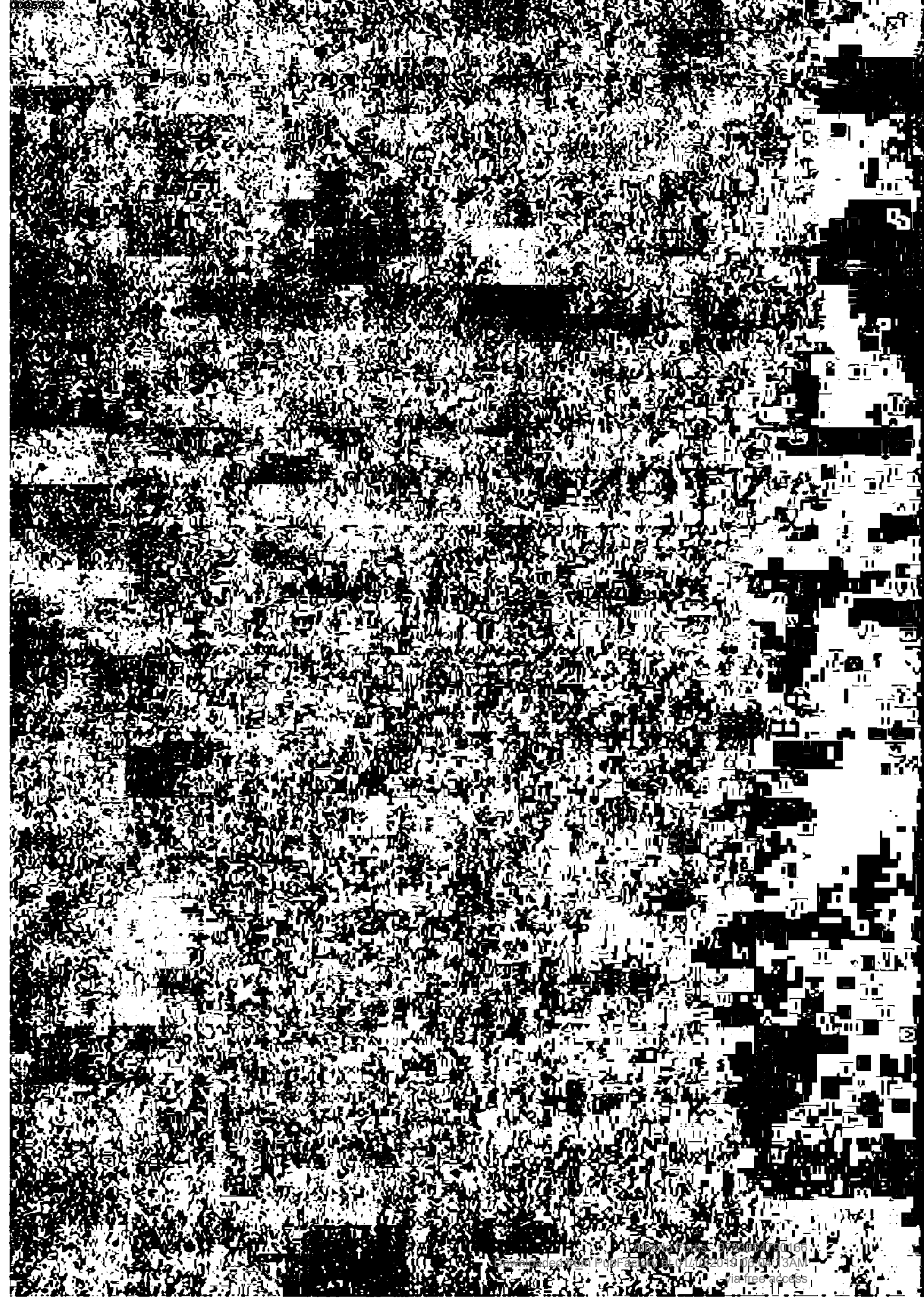
REGIO IN HUNGARIA LOCUMTENENTI,

MAGNO REGNI CANCELLARIO,

ATQUE

S. R. E. CARDINALI ELECTO;

*Nunc primum e Verantiano Carthophylacio
in lucem editum.*



OPTIMO AC PRÆCLARO VIRO
COMITI
FRANCISCO DRAGANITIO

VERANTIO

SEBENICENSI PATRITIO

J. U. D.

PRISCÆ HOSPITALITATIS

AC LITERARUM CULTORI

EXIMIO

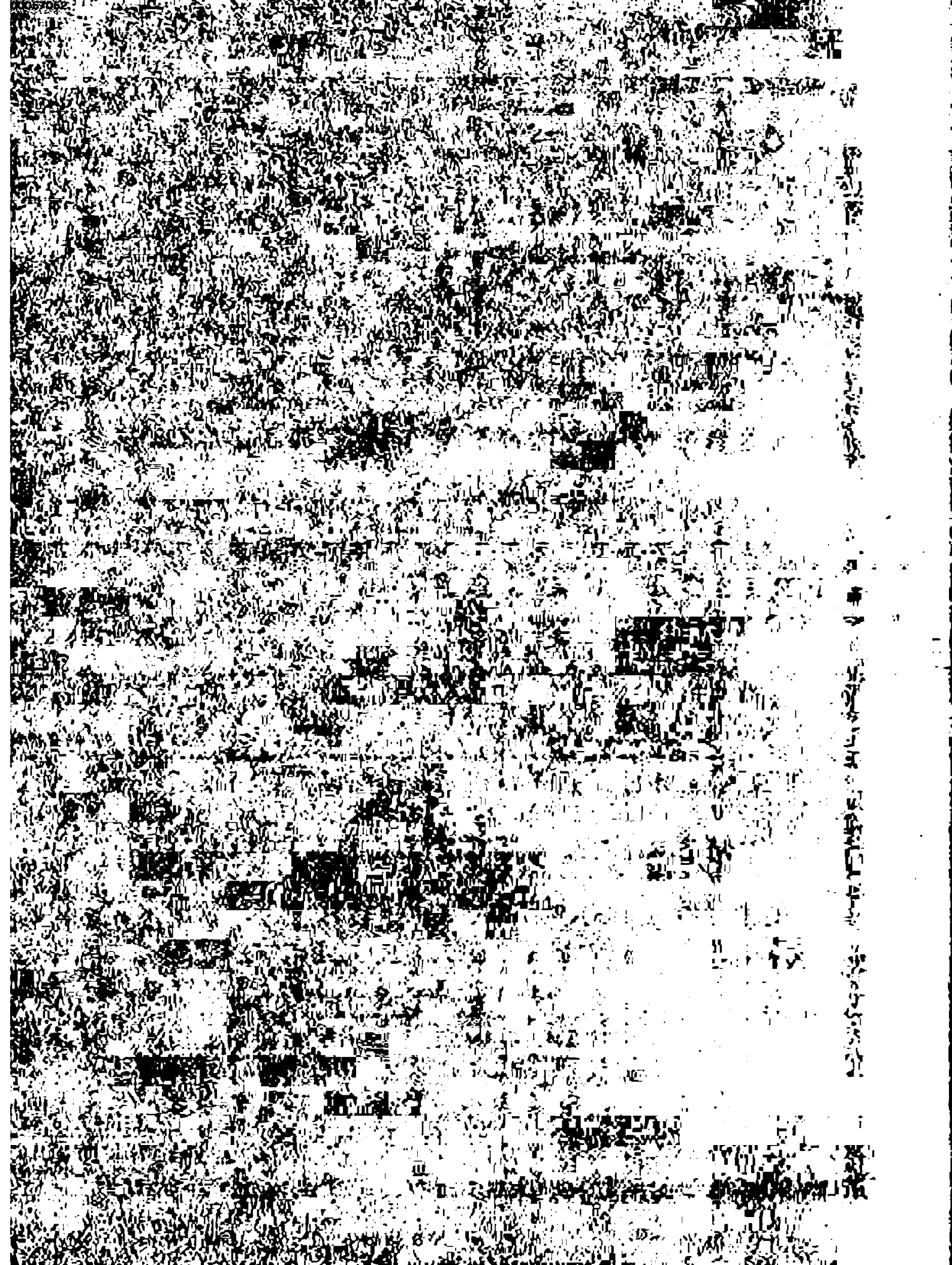
FRAGMENTUM VERANTIANUM

MERITA LUCE DONATUM

GRATI DEVINCTIQUE ANIMI
MONUMENTUM

D D. D.

ALBERTUS FORTIS.





Ex Numismate argenteo.

ANTONII VERANTII
SEBENICENSIS
ITER BUDA HADRIANOPOLIM.

DEcima octava, & vigesima prima Julii MDLIII a Passa Budensi auditi, qui nobis se humanissimum exhibuit, & non solum nobiscum familiariter, sed & civiliter præter omnem suæ gentis morem colloquutus est. Nec mirum; dicebatur enim litteras didicisse. Quæcumque autem apud eum voluimus pro voto gessimus. De conjuratis tantum Petrovii nonnihil laboravimus; quibusdam auxilia ex Temesvaro, Zegedino, & Zolnoko in Isabellæ Reginæ gratiam suppeditabat, quod expresse agebat contra inducias. Eo tamen diversis modis avvocato ab ejusmodi tumultibus, induximus tandem ut polliceretur se nihil præcipitaturum antequam nos Constantinopolim

Ve-

veniremus. Daturum se etiam ad Petrovium literas, qui ex Munkach dicebatur jam cum aliquibus copiis adventare Varadinum versus, ut interim conquiesceret, & a suo Principe expectaret quid facto vellet. Cavit tamen studio, & conatu diligenti ne Stephanum Dobò novum Vaivodam Rex noster mitteret in Transylvaniam cum exercitu: sed Andream Bathorem, qui jam annum Vaivodatu eo fungebatur, ibidem confirmaret. A cogendo autem exercitu contra Petrovium, & ejus conjuratos, quem cogere magna fama ferebatur, desisteret omnino: quia si pergeret in hoc conatu Rex, nec ipse Passa amicos Principis sui esset deserturus.

Hæc xxv ejusdem mensis per veredarios Regi nunciata. Passa nos perofficiose salutato navibus grandioribus vesti , & comitati vi Hassadis classiaro milite instructis turelæ causa movimus è Sicambria, Budamque, ac Pestum præternavigantes, utraque ex urbe magno bombardarum fragore honoris ergo prosequuti, ea ipsa die ad oppidum Käskevi v milliaribus Pannonicis a Buda distans pervenimus, ibique noctem insequentem exegimus.

Die xxvi naves ingressi tribus horis ante lucanum tempus primo noctis crepusculo Tolnam venimus, quod oppidum a Käskevi xii disjungitur milliaribus. Nec alium insignem aut nominatu dignum locum ripis Danubii imminentem in eo tractu vidimus quam oppidum Pacchos, vinetis tantummodo circumdatum, & ad Tolnam milliaribus nostris pertinens. A quo oppido Pacchos Paxiorum quoque familia denominatur, quæ quidem & vetus, & clara est, censeturque jam a multis annis in primorum ordine.

Tolnæ hac exacta nocte, & die vii supra xx alto jam Sole inde profecti, noctem quoque insequentem, & diem xxviii continenter navigavimus, donec luce ad occasum inclinata ad Erdevod Arcem, quæ ad Titulien-
sem

sem Præposituram olim attinebat, appulimus. Nec in hoc tractu quoque, qui terra xx fere & 1111 milliaria, aquis paullo minus quam duplum facere perhibetur, multa vidimus loca, quod compendia rimati fluminis inter insulas tantum sylvis obsitas, & solitudine horridas cursum tenuimus navigationis. Periclitati alioqui sæpius dum per angustiores quosdam meatus fluminis vorticosis mœandris foedos, & arborum truncos mediis aquis hic illic inhærentes, tanquam scopulos nimis hostiles navigantibus vitabundi enitimur. Nec dies tantum quantum nox & pavoris, & periculi attulerat, verum auspice Deo illæsi evasimus, Batha olim sacro sanguine, Mohacio Ludovicis Regis clade memorabili minime viso. Quæ autem loca nos, vidisse contigit, quum navium libuit rectoribus redire in justum alveum, hæc sunt. Kemzeg Arx familiaræ Orbassinorum in dextra Danubii prorsus diruta, & destituta, sitaque olim in amœno loco, cui adjacebat claustrum Pauli Heremitæ. Deinde oppida nominata Veresmarth, & Lazkò. Mox Dravi fluminis ostium, a quo Valcò Comitatus sumit initium, & Baroniensis definit. Post Arcem, Erdevod, de qua super nullo honore habitata. In sinistra oppidum est Pathay, Baian Castellum nuper ab Agriensi præsidio concrematum, & Zerehlenium vicus non obscurus priscis temporibus, nunc parvo admodum possessus homine. Deus bone! quam ubique optimæ, & foecundissimæ terræ tristis nobis facies apparuit, quam inculta omnia, quam & agri, & vineæ veprium horrore infessæ, quam omni in loco rarus agricola, rarum pecus, & crebra solitudo! Noster nauclerus homo Rascianus referebat, quod qui olim salvo nostro Imperio una in villa numerus erat colonorum, nunc in xxx vix par inveniri potest. Quid de deletis pagis censeas dici posse, quorum jam etiam nomina interiere? Verum enimvero dum tuemur, & consideramus Dravi ostium,

ostium , montem quendam altum & acutum versus civitatem Quinqueecclesiarum conspeximus , quem quum rogassentus quinquam mons esset , accepimus Harfanum ab indigenis vocitari . De quo mira narrabat meus collega Zay , quæ a veteribus accepta in hodiernum diem miraculi vice referri solent . Esse in ejus cacumine pervertitum , & jam desolatam Arcem , in eaque puteum superesse profundum & cavernosum , in quem quicquid dejeceris , quod natura libratur nec in ima demergitur , effluere in Dravum , qui ei in quinto nostro subsit milliarium a septentrionibus . Res autem in anate aliquando dicitur præbuisse experimentum , quæ projecta cum signo alligato in memoratum puteum paucis diebus post visa est cum eodem signo nare per Dravum .

Apud Erdevod vix cœna sumpta ubi primum illuxit Luna solvimus , & enavigato duorum milliarium spatio Arces inibi existentes Boroh , & Valco videre per noctem non potuimus .

Die vero insequenti xxiiii cum ortu Solis apparuit nobis Arx Zatha nomine , quam Turcæ haud ita pridem solo tenus diruerant . Inde jam penes amœniora loca , & ubique justo Danubii alveo tenentes cursum , occurrit nobis Arx Atthya ipsa etiam disturbata , ultimus Valco comitatus limes , & primus Sirmii . Atthiæ proxima Vylacchum est , quam Rasciani Ulok vocant , multum olim memorabilis , ac ne nunc quoque obscura , curaque diligenti custoditur a Turcis . Erat autem olim Ducis Laurentii , & ejus cognomine utebatur quia habebat hæreditariam . Habuit Vylacchum proventus maximos . Cæterum urum ultimæ conditionis habitum non præmittam referre , qui appellatus est obolarius ab unius oboli collatione . Nec succurrit quibus ex rebus proveniebat ; ejus tamen summa pecuniæ ascendebat ad vi millia aureorum ; feruntque eam pensionem supra
quam

quam dici possit moleſtam , & oneroſam ſemper fuiſſe ſubditis . Quare ſœpenumero xx millia aureorum Duci ſuo quotannis pendere voluerunt ſi eo proventu eos liberaffet . Exorari tamen numquam potuit ; & profeſſus eſt ſi centuplum pendiffent ſe non facturum , ne ejus inſtitutores injuria afficeret . Unde quatuor primariorum Regulorum Hungariæ Thomæ Strigoniensis Archiepiſcopi , Stephani Bathorei , N. Orzagi , & Laurentii Ducis IV facete dicta memorantur . Primis tribus tria erant oppida . Priori Kemencze quod *fornacem* ſignificat ; proximo Karon quod *damnum* , tertio Gengies quod *uniones* , quarto proventus obolaris quem Fyller vocant . Quum igitur tres illi a Strigoniensi Archiepiſcopo convivio fuiſſent aliquando excepti , mutuoque inter ſeſe de magnitudine opum familiariter concertarent , Stephanus forte Bathoreus prior per extenuationem damnoſi nominis tantas ſibi opes eſſe diceret , ut ex damno etiam redditus illi maximi provenirent : ſubjunxit N. Orzagus ſuas vero tantas ut canes , etiam apud eum in unionibus ambularent : Laurentius Dux protulit obolarem redditum : Thomas demum , quia e re nata hic ſermo in medium prodierat , cupiens ipſe etiam aliquid afferre ſimile , ſubita cogitatione ditionem ſuam percurrit ac inquit : Domini , mihi quoque fornax eſt , aut malitis Stuba , ea amplitudine ut aliquot millibus hominum hospitia ſuppeditare poſſit .

Ab Vylaccho Coroſca caſtellum , & mox Banmonoſtra , Syrmienſis olim Episcopatus ſedes , Arx quondam cum oppido non incelebris , & edito atque amœno loco , Danubioque imminenti poſita ; nunc jam ſolo ſitu , & exili veſtigio ruinarum nota , nec colono ut ante poſſeſſa multo , deſolatis , & in ſolitudinem redactis innumeris tractibus vinearum , quibus a continenti latiffime in coronam vallabatur .

X I T E R B U D A

Non prætermittam de Cierevogii quoque Arce quæ fuit Valentini Terek meminisse, cujus & Atthya supra memorata erat, ambæque iisdem pollebant dotibus, atque eodem situ, sed similem fortunam sortitæ ut aliæ solo sunt æquatæ:

Hinc oppidum Kamoncz attigimus frequens olim habitatoribus, & Sacerdotibus, & literariis ludis celebratum, unumque inter alia quæ in Syrmio habuerunt existimationem non postremum, sive opes & ubertatem loci respicias, sive oppidanorum nitorem, & industriam. Centum quinquaginta domos lapideas exstructas, & decenti ordine positas, ne luteas easque numerosas reliquæ plebis casas enumerem, in eo videre erat. Nunc omnino vix cernuntur xv stramineæ. Ferunt loci incolæ VII millia vini doliorum effusa fuisse in oppido quum initio a Turcis eversum est, & instar non exigui rivi aream fori, quæ oppidum modica concavitate dirimebat, fluxisse genu tenus.

A Kamoncz Varadinum Petri cum occasu solis pervenimus, ibique totam noctem exegimus non ausi per tenebras navigare propter molas oppidi Karon, quæ majore numero per eum tractum Danubii collocatæ impediebant cursum rectiorem.

Die posteriori xxx ingressi navigationem prodeunte aurora Karon oppidum primum vidimus, ubi etiam Arx olim fuerat, sed a Turcis jam disjecta est. Huic oppido etsi pristinus decor ademptus sit, & diminuta domorum habitatorumque frequentia, nullum tamen a Tolna visum est nobis esse hoc Karonte magis incolu- me, magis frequens, & agrorum vinearumque culturis perpolitum, & in quo solo id temporis vinum Syrmien- se retinet existimationem aliquam veteris valoris, adeo in locis reliquis ea cura destitutæ sunt vineæ. Apud hoc oppidum Mons Almus, antiquis nostris Fru-
sca

sca appellatus desinit, qui ab ora quæ Atthyam, & Vy-lacchum Arces discriminat incipit, vinoque singulari notus est, cujus vitem Probus Imperator primus ex Italia allatam plantasse dicitur. Habet hic Mons XII circiter milliaria longitudinis, latitudinis tria ubi latissimus, totusque ex omni parte per latera, & radices vinetis cultus; juga sylvis amœnis virent, ac densantur citra horrorem. Nunc, quod deplorandum maxime est, vix e regione Danubii, cui grato atque aprico aspectu, spatiosoque satis sufficienter & leniter immi-ner vertice, omnino xx vineas non ostendit viatori- bus: quum olim nullus a sylva locus vacuus non erat vitibus confitus, præsertim vero qui in tumorem ma- gis excreverat, & incumbentem in se propius meridia- num solem excipiebat.

Ubi autem hic mons apud Karontem ut dixi desinit, mox eodem loci finditur bifariam, eaque pars quæ petit mediterranea in sinistram regionem vocatur Albus, pars altera, quæ a Danubii ripis non recedit, sortita est plura nomina, ut sunt locorum quibus imminet. Hincque est *Karcn beggye*, idest Karontis mons, & id genus alia.

Karontem sequitur Zalonkemen, & Titulium Ar-ces cum oppidis, ex opposito invicem Danubio utram-que interfluente alveo latissimo sitas: eaque erat di- tionis regiæ, hæc habebat præpositum, tantoque Ti- tulium Zalonkemeneno integrius & frequentius esse co- gnovimus quanto de Karonte dixeramus. Sed id qui- dem ex auditu, quia sub ipsis muris Zalonkemeni trans- ivimus, Titulium a longe inspeximus. Nec refert de ruinis excidioque, ut putamus, dicere: quia cuncta rui- næ, desolatio, & solitudo habet. Hoc tantum adjicien- dum duxi, quod Tibiscus amnis ex Carpato monte per Comitatum primo Maromarusianum fluens, deinde per Cumanorum campos in superiore Pannonia sitos lapsus

Titulii alluit promontorium, quod habet in dextro latere. Inde paullo ultra cursu proventus, & in paludes sparsus uno tandem ostio Zalonkemeni opposito in Danubium cadit. Adjacet in hoc loco Titulio longior quædam quam latior palustris planities, eaque adeo humilis, & depressa est, ut quotiens vel Danubius vel Tibiscus excreverit aquis tota occupetur. Nec idonea esse potest usibus bellicis, quod aliquando memini me audivisse.

Eadem die ad Zalonkemenum, & dein Zemlinium, quod citra Belgradum parvo spatio positum est, pervenimus. Arx olim fuit, & oppidum obsidendi causa Belgradi priscis factum temporibus a nostris Hungaris. Nunc solo æquata Arce oppidum in pagum redactum. Zalonkemenum autem Arx est similiter & oppidum; eaque in editiore ripa sita est, oppidum ima tenet, vallatum quidem muro lapideo, sed tenui, & vetustate ac hyemali æstu fluminis magna ex parte ubi collapsum ubi perforatum. Arx perinde æque & imbecillibus, & ruinosis præ vetustate mœnibus eminet: nullo insigni ædificio memoranda, & in declive ad flumen pendet. Poteramus ea adhuc die appellere ad Belgradum, quum a Zalonkemeni nonnisi IIII milliariibus nostris distet. Verum quia conductoribus visum est ut mane eo perveniremus, usi per eam noctem lenta remigatione, & prope solo cursu fluminis vecti, circiter mediam noctem Zemlinium advenimus, ibique reliquum noctis exegimus.

Julii die ultima cum sole surreximus, Belgradoque circumspicientes, & mirantes omnibus sæculis præclarum loci situm successimus, quem ut describerem quam proprie fieri potuit vetus jam dudum videndi desiderium fecit.

Ubi enim Zalonkemenum, & Zemlinium prætervexeris

ris secundo fluvio in meridiem a septentrione venienti occurrit Belgradum, moxque hinc torquente se in occidentem Danubio sub ipsis mœnibus ab occidente tergo recipit Savum, lato quidem ostio, sed nec violento, nec præcipiti. Sine æstu veluti in amicitiam quandam, & consanguineitatem invicem copulantur. Jam hoc loco eminent ripa paullo in aquas prominens pendensque a septentrione, & ortu, & occiduo; quicquid a meridiana plaga habet continens id planum est & late fultum, nec nisi in tumulos, & mediocres colles assurgens. Ubi vero Belgradum sedet porrectum & æquale jugum est, quod & Arcem, & Urbem simul sustinet. Verum in oriente ipsa Urbs quadrata, in occasu triangulari forma Arx posita est, eaque parte qua in acumen turbinatur Urbi inferitur, turribus & hæc & illa in vetustum more non pluribus & frequentibus exædificata. Nec dubium est veterum & Græcorum, & Romanorum in vestigio fuisse Belgradum conditum. Arx tamen nec ingens, nec ædificio eximia. Cæterum magis ad aquas videtur vergere, & muro ac duabus turribus discreta ab ipsa Urbe est. Unde duplex appellatur, eaque Turris quæ genti sempre fuit nominatissima, *Neboyze* nomine, posita est in hoc discrimine, nullo nec decore, nec munimento insignis, sed quia cæteris, & in qua campana tenebatur, qua quum in hostes procurrendum fuit signum dabatur militi ad arma rapienda.

Sed præter hanc Civitatem, quam in jugo sitam, & cum Arce computatam esse diximus, alia Civitas adjacet a jugo ipso ad Danubium usque fusa, sicque inclusa mœnibus in rotunditatem aliquot angulorum prout ripæ ejus conditio exposcebat circularis ab ipsa summa Civitate & Arce ductis, ut in duabus ejus extremis angulis juxta aquas ripense propugnaculum in Arcis modum existat. Et hæc in septentrionem Danubio & Savo opposita sita est.

De-

Declivia jugi orientalis, ubi sunt portæ Civitatis superioris, & meridianam continentem, quam ad muros usque planam esse dictum est, occupant latissima, & frequentissima suburbia hortis immixta. In occasu, in quo Arx est collocata, ingens & amplum penu est annonæ bellicæ, quod semper refertum tenetur ad usus expeditionis generalis. Nec aliud juxta est suburbium quam Procuratorum, & Custodum penu, paucae aliquot habitationes, & servitiorum tuguria.

De Belgradi nominibus dicere non ommittam. Albam Græcam appellavere veteres, credo a Græcis conditoribus, qui ea loca initio tenuerunt: quod e Strabone etiam in VII cognoscere licet, qui Dacis has regiones, quæ olim Mœsiæ appellabantur, dicit fuisse propinquas, ne & successam nationem Græcis ritibus & religioni addictam, Rascianam scilicet commemorem, & aliud de Græcorum Imperio, quod latissime olim fines protulerat.

Romani postea Taurunum vocavere, ut in Ptolemæo, & in aliis Geographis videre est, cujus rei ratio non omnino facile reddi potest.

Hungari Hædor Albam nominant, a vicino colle latiore quam altiore vitibus confito, qui mons vulgo *Hædor heggye* etiam nunc appellatur.

Ab indigenis, qui sermone Illyrico utuntur, *Slavni* vocatur *Biograd*, hoc est gloriosum sive famosum a virtute militum Ducumque, qui in præsidio ejus succisivis temporibus manserunt ab amisso Zmiderovio, & Rascianorum Imperio.

Jam postremi Scriptores Belgradum nominant a vicinitate Illyricæ dictionis *Biograd*. Ubi notandum est quod hæ Nationes Illyricæ ut plurimum fedes suorum Principum hoc nomine solitæ erant olim insignire, ut de hoc Belgrado, de Alba Regali, de Alba Julia in Transyl-

vania, & de Alba Nezer Arce ad Tyram flumen sita videmus, quæ omnes dicuntur aliquando sedes fuisse Principum. Sed Belgrado Insula est opposita amoena satis, & aptissima rebus gerendis.

At prima die Augusti, relictis in Portu ad Belgradum navibus, ubi Mysiæ superioris est initium, terra Zmiderovium versus iter inivimus, semperque ad Sarnovo Arcem summo in monte dextrorsum sitam respicientes ad Grockam pagum, ubi & Castellum est, quod jam paulo prius quam a triennio contra excursionses Temesvarinorum Turcæ extruxerant, pervenimus, atque ibidem nocte exacta secundo Zmiderovium primis diei horis applicuimus, locum sane & Arce, & Urbe, ac suburbio dignum memoratu. Jugum enim quod adjacet Zmiderovio qua parte respicit Danubium abscissa fronte est, & leniter ab imo eminet; cætera in longum tractum porrectum, totum fastigio ac tergo planum est late fuscum, nec nisi solis vineis, & fructifera arbore per magna spatia circum excultum. A radicibus ejus exit planicies veluti animantis cujusdam inferius labrum duum circiter millium passuum secundum ripam longa, vix vero dimidium lata, eaque penitus in flumen abiens multum & humilis & depressa sic, ut minimis etiam incrementis Danubii submergatur. Zmiderovium urbem summa hoc loci excipit ripa. Ejus autem Urbis forma triquetra est, longior quam latior, altis mœnibus ac xxx circiter turribus rectis, quadratis, æqualibus, & dimidiatim foras prominentibus, interiore in vetustum morem patentibus, apertis, tabulatorumque serie distinctis, magnitudine mediocri, Sopronio tamen nostro paullo amplior. Cæterum cornu tertio adverso anni opposita, in secundo quo aquis alluitur Arcem habet prorsus Civitati insertam, & validioribus atque altioribus tribus turribus emunitam; foris vero qua in montem respicit tota vallatur pomœrio,

rio, quod in quolibet latere tria ostendit propugnacula; fossaque muro incrustata ac longe profundiore cincta est quam flumen altum sit, adeo ut quum eam repleti usus postular non immittuntur, sed infunduntur aquarum latices. Quo fit ut e regione quoque fluminis agger, vel potius moles quædam factitia fossæ est circumjecta paulo aquarum superficiem exuperans, quo hyberni glaciæ æltus a muris arceantur, fossæque ipsius concavitas ab arenarum influxibus tueatur, quas annium violentia soleat aggerere. Cæterum loca hic aliquot aperiam Cl. Ptolemæi quæ fortasse hæctenus multis fuere ignorata: quamquam & ipse falli possum, nihilominus ostendam dubia me conjectura non fuisse ductum.

Est in inferiori Pannonia quintæ Tabulæ Europææ lib. XI cap. XVI in Civitatum nomenclatura Teutoburgium, Cornacum, Acumincum, Rittium, & Taurinum. Et mox in superiore Myfia, quæ nunc dupliciter appellatur Servia, & Rascia, quum sit una atque eadem regio Tabulæ Europææ IX. lib. III. c. IX. Tricornium nomen similiter Civitatis, & fluvius Moschius, & item Nys, ac tandem Ulpianum Civitates. Quæ etsi sæpenu-mero legerim alias & mecum altius considerarim, consultisque etiam aliis Auctoribus, & multis hominibus locorum eorum peritis, atque etiam inibi incolentibus, cupidus aliquid veritatis elicere, numquam tamen rem propius visus sum perspexisse, si modo perspexerim, quam iisdem locis visis & peragratis. Igitur quum a Belgrado ad oppidum Nys, qui tractus, ea via quam nos egimus, tota sit latitudo Myfiæ, nullum aliud flumen vidimus præterquam illud quod Moravam incolæ vocant. Visa etiam ejus eruptione in Danubium ad Zmidervium sub ipsis pene mœnibus e regione orientis, quo loco Tricornium ponit Ptolemæus, sine dubio in eam veni fidem, ut & hic Morava Moschius sit, & Zmidervium

vium Tricornium. Quandoquidem nec ab re inditum fuit nomen huic Civitati Tricornio, quod in triangularem five tricorneam figuram sit condita, quemadmodum jam memoratum est superius de Zmiderovio. Nec id, ut asseram præsentis muros eos esse, quos olim Tricornium habuit. Verum in ejus fundamentis superstructos fuisse a Mysiæ Regulis nequaquam eo inficias, & affirmare facile audeo id sese sic haberi.

Jam considerata positione Teutoburgii, ostii Dravi, Cornaci, Acuminci, Rittii, & Tauruni, quod nobis introitus Savi in Danubium perfacile declarat, haud dubie & Teutoburgium Quinqueecclesias, ut Cornacum Karon, & Acumincum Kamoncz, & Rittium Zalonenemum esse dixerim, quemadmodum & Ulpianum Sophiam, insigne olim Dardanorum, nunc Triballorum sive Bulgarorum emporium in xviii milliario ab oppido Nys positum. Loca autem ejusmodi non carent vestigiis vetustatis, passim enim rudera, & murorum ruinas ostendunt.

Cæterum tota hæc ora Danubii dextera munita erat olim urbibus, & castellis per Romanos, in quibus præsidia tenebant militaria contra incursiones Dacorum, ut est videre in Strabone Lib. vii, ubi dicit Danubium quam longe per Dacorum agrum fluat Danubium vocari, postea Istrum, donec Pontum attigerit per Getas. Dacorum autem tractus juxta veterum limites ab ostio Tibisci fluminis ad cataractas Danubii erat. Ab his in Pontum Getarum terra censebatur. Nunc ii Valacchi, Transalpini, & Moldavi sunt. Quod vero & Varadinum Petri & Zmiderovium opportunum loco ad arcendos Dacos positum sit nunc etiam apparet, quum quicquid est planitie quæ Themelvari *puzha*, hoc est solitudo, appellatur, in qua duo etiam colles existunt insignes, & vicini inter se alter *Mezero somlyo*, alter *Er*

Somlyo nuncupatus, hoc totum Varadino Petri, & Zmiederovio velut sub oculis, aut sub specula quadam situm est, facileque ad occurrendam omni hosti habet facultatem. Unde quodcumque etiam in ditiones sinistri lateris Danubii Turcæ excurrere, aut exercitum educere solent, semper ad Varadinum Petri vadum habent, ut nullo alio loco commodius.

Verum hic prorsus nos III die Augusti digressi a Danubio, idem recta in orientem conversus est: Mysiæ nos interiora petimus & gradientes dextro latere amnis Moravæ, terra nimirum ampla, fertili, nec minus pulchra, atque amœna, & montibus utrinque comitata, quorum juga nemorosa agris erant referta. Cæterum eodem die Livadam pagum venimus, qui est ad torrentem Jesfenizam, & sylvam Lomnizam situm. Quem locum dum peragramus, & inambulamus adverso torrente, didicimus domum Pauli Bakyth Venciaz nominatam haud longe fuisse, in qua olim antequam a Turcis ad nos transfret habitabat. Qui Paulus homo erat, ut scis, e Rascianis oriundus, & quum ob virtutes bellicas, quibus insigniter pollebat, tum ob fidem in Regem nostrum non vulgarem, dignus certe est ut ejus vivat memoria. Ut enim non obscure vixit meritoque inter ductores belli relatus fuerat, ita etiam obiit clara & memorabili morte, clade Joannis Coceaneri in Comitatu Valco apud arcem Ivancam (quæ erat ante quam a Turcis caperetur Francisci Zay collegæ mei) dum fugientis nostri exercitus qua frontem qua latera & demum omnes partes unus inter Duces, magno animo, & periculo suo protegendo, identidem in hostium insultantium procurrit cuneos.

Hoc pergentes tractu Turcas quosdam assequimur, qui equos ac mulos plenis hominum corribus pellebant oneratos, parsque eorum, qui gestabantur in hunc modum, per-

persona linei panni habebant tectas facies, pars vero apertas. Quæ res etiam mihi præbuit causam quæstionis. Novitas enim ejuimodi, in solo tam a nostro alieno, monstri cujuspian fecerat speciem. Quid, inquam, sibi volunt personæ Dyonisiales? quid ea hominibus jumenta onerata? Mercatoresne sunt, an furtivi aliqui? Responsum est. Onera captivos esse; cæterum qui persona tegebantur juniorum, & nobiliorum notare conditionem, quibus caveretur ne solis ardore ac pulverum injuria facies illorum lædantur & si qui forte fuissent suffurati, e propinquis locis, ne agnoscantur. Reliquos mercatores esse, & alios ex ultima venisse Thracia, alios Asia, tamque extime ad confinia prodire consueisse ut captivos ex copia vilius emant, charius in patria vendituri. Horrendum profecto, & lamentabile fuit spectaculum videre hominem venalem ut pecus, & tractari tam viliter.

E Livada pago egressi die IIII mensis memorati, moxque sylvam emensi non impendio magnam, quam supra Lomnizam vocari dixeram, in tertio circiter milliaro pervenimus ad vadum amnis Moravæ *Derventh* a monte cui subjacet vocatum, quo & vicinus pagus nomine nuncupatur; eaque sylva etsi brevis, & non adeo densa sit, latronum tamen insidiis infamis est.

Ubi autem flumen cæpissimus trajicere alii Turcæ occurrunt, inter quos unus erat cæteris habitu, vestituque amplior: & eos quinque Ægyptii, quos nunc Giganos, sive Cinganos appellamus, una atque eadem catena colla vincti, & ordine tracti sequebantur, lamentabiles voces edentes, & egestatem excusantes. Quæritur tum ii quinam forent, & quæ causa catenarum? Retulere exactores esse tributorum, quæ tam ex pecuniis, quam ex impuberibus proveniunt. Exhorruî nefarias decumas, & contumeliam.

Didici tunc morem fuisse olim quinto quoque anno hoc impuberum tributum legere. Nunc & secundo & tertio, idque severius quam pro lege consueta corripi enim etiam vetitos, pacisci que pretio avaritiæ gratia, eoque extorto denuo restitui. Quo fit ut misera plebes, audito hujusmodi exactorum emissio, ubi eosdem adesse senserunt in sylvis abdunt liberos, vel amandant alio donec ea lues præterierit. Qua inclementia non utuntur victoriarum initiis, sed post, ubi longius protulerint finium pomœria, & jam adepta bene constituerint. Expendant hæc qui Turcarum sceptrâ expetunt, & iis clementiam erga genus nostrum inesse credunt. Ducti autem sunt hoc furo & Græci, & Mysi, & Thraces, & reliqui quique prius subacti. Nunc jam ad nos quoque translata eorum potentia reliquos omnes protrivere. Sed redeo. Trajecto amne Morava, paulloque ultra proventi, montem Lucavizam, quem e Scardo monte ab Illyriis in Mysiam usque procurrisse puto, cœpimus scandere, qui non quod arduus, quod acclivis, & difficili via sit infamem vulgo esse affirmant, sed quod nunquam careat latronum frequentia. Vidimus in hoc tractu in sinistra ora amnis Moravæ versus Danubium duos olim nobiles Comitatus Branicievo, seu Brancio alterum vocatum Hungaris, alterum Cucivæo excelso monte præditum, cujus etiam partem præterivimus. Montis inde Lucavizæ trium ferme milliarium jugum jam ut dictum est initum, & prospere superatum: descendimus ad Jagodnam oppidum positum in planitie rotunda, spaciofa, & corona prope lenium montium, hoc excepto Lucavizæ, circumdatum gaudet optimi soli, & pulcherrimi situs conditionibus, & amne Morava, cui in dextera parte adjacet. Hoc in oppido domus erat Baly beghi cognomento Kuciuk, qui Stephanum Mailadum fraude Petri Moldavorum Vaivodæ interceptum in Turciam

ciam captivum abduxerat. In quibus domibus, quæ jam fatis collapsæ, & desolatæ fuerant, ea nocte hospitati sumus.

Augusti quinta movimus Jagodna, usque ea die facili via, sed æstu perquam molestissimo, ad pagum Rasgni nuncupatum promovimus. Qui pagus situs est in VI milliario a Jagodna sub colle nemoroso, dictusque incolis Rasgni, hoc est veruta, quod eo loci propter duorum montium arctiorem invicem concursum postremi Raschianorum Principes, dum incursionibus Turcarum intime etiam pro foribus Zmiderovii, ultimæ suæ ditio- nis per fugii validius premerentur (quod Lazari temporibus fuisse memorant, quem ab Amnrathe magno Turca constat esse occisum una die cum Milosso Kobilith) obicem defecatarum arborum ramis earundem mucronatis, mutuoque nexu implicitis ac veluti veruta in adversos hostium incursus versis (Cervos appellavere veteres) objecerant; isque pagus tamen antea alio nomine fuisset præditus, postea tamen crebris hostium irruptionibus vattatus ac deletus est. Successu inde temporis, quo jam subjugata ea regione Turcis parebant omnia, idem per veteres colonos restitutus quemadmodum mutarat dominum ita mutavit & nomen, distusque est ab his cervis in verutorum formam fastigiatis *Rasgni*, quod vocabulum Illyricum est.

Proinde hoc primum loco, hospite nostro nobis referente, didicimus viam qua pergebamus stratam esse in Romanum morem, & Trajanam appellari, sumereque initium apud Belgradum, & ad Constantinopolim definere.

Miratus sum tanti Imperatoris memoriam adhuc apud tam rudes barbaros superesse. Verum non animadversa hac via a Belgrado ad hunc pagum, vel quod sit alio translata, vel terra obruta, diligentius illam observavi de-

deinceps , & comperi rem ita esse . Porro eadem via constrata est lapide non quadrato neque grandi sed mediocri , eoque qui ubique obvius fit . Ejus autem latitudo IX est passuum soliti humani incessus , nec alibi usquam partem vel frustum illius integrius , & exactius vidimus quam in exitu ab oppido Nys , quod erat longum passus circiter CXL . In locis aliis modo a dextra , modo a sinistra , frustim occurrit , apparetque per intervalla , quod partim obruta , & disjecta sit , partim luto obruta , & fruticibus hausta est , adeoque tam nobile , ac perpetuum opus male est intellectum , ut etiam vitetur sæculi hujus viatoribus , neque alio viatore quam pedite calcata , idque imbrium dumtaxat tempore .

Sexta inde Augusti , trajecto jam , & a tergo bis relicto amne Morava , venimus ad oppidum Nys , quod olim Nessus vocabatur , & fuit non obscura Civitas . Nunc mercatorum tantummodo frequentia , ruinarum aggeribus , & prostratæ , ac late jacentis Urbis cadavere memorabilis . In qua quæ veterum Romanorum elogia lapidibus insculpta reperi , dedita opera vestigata , & transcripta hic subjunxi memoriæ causa , & tuæ benevolentiae gratia .

(I)

I. O. T. M.
CAPITOLI
NO EX BOTO P
NICA HERME
PRO SALUTE
DOMINI NO
STRI.

(II)

I. O. M.
PRO. S. D. N.
AVG. M. VLPI.
MARTINUS STR.
CoS. LEG. VII. CI
V. R. FUSCo. ET
DEXTRO CoSS.

(III)

H A D R I A N O P O L I M. xxiii

(III)

D. M.
 G. IVL VINDICI
 VET. VIX. ANN. LX.
 ET AELIAE SERE
 NAE EIVS. VIX. AN.
 XXX. G. IVLI. HER.
 MOCORANICI
 L. FLORUS VESTRI
 VS. ET TZITZIS
 LIBERTI. ET AELIUS
 FECVNDVS CoS
 MVS. B. M. F. C.

(IV)

I. O. M.
 PRO SA. DD.
 NN. AVGG.
 AVR. GAIVS
 MIL. LEG. VII.
 STR. CoS. Pos.

(V)

D. M.
 VLP. AELIA
 NVS VIX.
 ANN. XXXV.
 ATILIAE INGE
 NUÆ CoNIVGI
 B. M. P.

(VI)

I. O. M. FVL.
 ET IVN. REG.
 ET DEO LIE
 ET HILA REG.
 G. IVL. SERVAN
 DVS VET. ET
 FL. NVMISIUS.

(VII)

I. O. M.
 DEPVLSORIO

(VIII)

I. O. M.
 PRO SAL. DD. NN.
 AVGG. MAR.
 VAES MIL.
 LEG. III. STR. CoS.
 PO.

(IX)

DEABVS
 PLACIDI. FAV.
 VLP. LAETUS
 .EVERSU
 EX VOTO
 PRO LIB.
 P.

(X)₂₃₇

(X)

D M.
 C. AVRELI. RVFINA
 VIXIT ANN. XXX.
 TOL. VALERIANUS
 CAPRINI CVL
 TORI. B.
 CONIVGI PIEN
 TISSIMAE FA
 CIENDUM CVRAVIT

(XI)

I. O. M.
 CAPITOL
 INO DEO
 ULP. RVF. EX
 VO. PO.

Plures & Inscriptiones ejusmodi , & alia scitu digna monumenta vetustatis hujus Urbis invenire potuiffemus , si diutius in eadem nobis manendi , & liberius lustrandi facultas fuisset data . Nam passim & fundamenta veterum murorum e terra prominentium ostendit , & oppidanorum rara fere domus est , quæ al quem non habeat lapidem Romani operis indicem . Verum non ultra ibidem immorati , quam tres ultimas ejus diei horas quo appulimus , & noctem insequentem , prohibiti interim etiam a comitibus itineris , ne pro arbitrato nostro vagaremur , vix hæc pauca corripuimus verius quam colligimus . Igitur omissis his redeo ad Nys , quod deinceps Nessum cum antiquis nominabo , situmque ejus pro virili parte mea describere conabor , sed paullo posterius , ubi prius totius hujus ipsius oræ qua processimus a Belgrado positionem demonstrabo , consideratis montibus , campis , fluminibus , & aliis quæ huc facere videbuntur ; sumeturque hujus considerationis initium a Scardo Monte , qui juxta v Tabulam Europæ Ptole. mæi junctus est ab occidente montibus Bebis , a meridie vero Orbello , ne ulterius commemorem ab usque
 ipfis

ipsis Pyrenæis , a quibus omnes sumunt originem qui Catena Mundi appellantur , quod uno ordine ab occasu in ortum proveſti donec Scardum attigerint , inde a Scardo ad meridiem ducti in Pontum supra Meſembriam civitatem deſinunt . Cæterum ubi Scardus a Bebiis contiguis receſſerit , quicquid eſt per Dalmatiæ regiones , per Boſnam , Herzegovinam , & demum in reliquæ ejus plagæ Illyricæ montium uſque Belgradum , & Zmiderovium , & medios curſus fluminis Moravæ , hoc totum Scardi eſt , teſte eodem Ptolemæo in Tabula xx. Et hucusque , quemadmodum antea dixi eum ramos per tot regiones extendere , progreſſus , Danubiumque in orientem proſequutus , non auſus forſan curſu cum eodem certare in meridiem ſeſe ſeſcit . Ductus inde recto margine per xxii ferme noſtra milliaria advenit ad Orbellum , ſed minime illi adjungitur , amne Morava , quem diximus Moſchium veteribus fuiſſe appellatum , prohibitus . Ortus enim hic Morava e radicibus Scardi in regione occidentis in orientem primo vehitur , eoque curſu Scardum ſuum hoc loci dirimit , quo qui Catharum ſive Raгуſium ire pergunt iter agunt . Mox in ſeptentrionem verſus Jagodnæ oppidi agrum perfluit , & illine iterum ad ortum torſus ſaltum Lucavizzæ , qui in promontorii modum porrectus de novo Danubium ſequi inſtituerat , circumvehitur , ac poſt in priorem rediens lineam paullo infra Zmiderovium , Danubio miſcetur . Scardus vero hunc in modum cum amne Morava , & montibus qui ultra Moravam ſiniſtrorſum e Kuciævo exeunt , continuoque tractu cum Orbello quadamtenus , & cum Hæmo donec in eundem deſinunt in inferiore Myſia magnis campis , & fertilibus interjectis , quos medios Trajana via inſidet , hic coactus deſinere nobis . & de Orbello , & de oppido Neſſo dicendi latius cauſam fecit .

d

Sed .

239

Sed, & Orbellus non ultra XVIII miliaria versus eandem plagam recta linea progressus Izcare amne, qui Ptolemæo Ciabrus dicitur, a conjunctione Hæmi prohibetur. Verum ad Nessum redeo.

Civitas olim fuit non incelebris, si & situm ejus consideres, & ruinarum cumulos; eique fuit nomen Nesso secundum Ptolemæum, ab amne Nesso, qui eandem positionem seu cursum habens quem etiam Morava oritur in Orbello monte qua est meridiei oppositus, flexusque inde ad orientem per interstitium quo Hæmus, & Orbellus disjunguntur per oppidum Nessum labitur paulloque spatio unius miliaris Illinc cursu proventus, condit se in Moravam non multo infra eas angustias, quibus Scardus ad Orbellum non est admissus.

Sub hoc igitur Orbelli initio situm est Nessum oppidum loco plano, & satis amœno, nullo tamen decenti ordine vicuum distincto, & nisi mercatoribus abundaret, & antiquæ Urbis tanta vestigia haberet, vici specie effret.

Montium autem, quos dixi a Kuciævo Comitatu provenire, nosque Constantinopolim pergentes a sinistra comitabantur spatio largiore quam quos in dextra habebamus, nomina consequi non potuimus partim ob celeritatem itineris, partim ob barbariam incolarum, & quod non uno vocitentur nomine. Verum longo tractu ab agro Sophiano ulterius cursu instituto promoti Hæmo junguntur, & in ejusdem etiam nomen transeunt, quod quum ad Hæmum pervenero pluribus enodabo.

Cæterum quod adhuc ad situm Nessi attinet, nec prætereundum mihi esse duxi, montes præfati quos diximus nobis pergentibus dextra lævaque existere, hoc eodem loci in rotunditatem quandam theatralem longamque quantum duo miliaria nostra circumagere possent

sent infimul coeunt, & addunt eidem oppido non exiguum decorem.

Proinde apud Neffum die etiam VII ob equorum lassitudinem exacta, octava inde discessimus: emensique eo spatio, quod vix IV millia passuum faciebat, appulimus ad saltum Cunovizzam ætate nostra appellatum, qui ut est arduus & longus, ita & difficilis est præsertim curribus ob lapidum frequentiam, viæque angustias, crebrisque & nimium repente incurvatis gyris interfectas.

Hic saltus simili modo atque Lucavizza e Scardo instar promontorii protensum est ex Orbello in ortum, videturque etiam ipse appetisse conjunctionem montium eorum, qui nobis erant sinistrorsum, cupiens latius evagari. Nesso tamen, & ipse ut Morava Lucavizza juxta Pyroth oppidum, & Arcem ejusdem nominis destitutam labente longius ab itinere nostro a sinistris repressus hic finem fixit Cunovizza. Nesus vero ulterius lapsus indit nomen oppido, postea ut jam ante diximus intrat in Moravam.

At nos ea die initia tantum saltus Cunovizzæ peragrati venimus ad Pagum Zuha Clyffura, merito & Bulgaris, & Rascianis Zuha Clyffura, hoc est sicca rupes nuncupata, qui locus & vilis, & egenus est. Cæterum hic primum quo ornatu decorant sese Bulgaricæ mulieres vidimus, isque nobis mire ut simplex ita levis & sane deridiculus visus est: nisi si hac ipsa simplicitate oppressam gentem a Turcis, & imprimis agrestem, vixque se homines esse agnoscentes excusabimus. Nec de veste eorum loquendum est, quæ est omnino villosa, aspera, & vilis, qualem fortasse gausapinam veteres habuere, tantumque manicæ & pectoralia induriorum crassiore serico, eoque versicolore variegata. Capitis, & colli, & aurium monilia perpendenda diligentius.

tius . Crines a fronte discriminati facti in tenues, & crebras tricas colligunt, ductoque earundem tricarum sic ordine collectarum margine per tempora, & supra aures, additaque etiam illis ex staminum laneorum in crinium colorem tinctorum quædam quasi supplementa eisdem adhibent, ut appareant copiosiores: rejiciunt in tergo, & in unum quoddam velut rete astringunt, & demittunt infra cingulum. Hoc virgines. Maritatæ coactis crinibus altius, vittæ postrema varie sericata demittunt loco crinium ab occipite. Reliqua quæ dicentur utrisque communia.

Pileos habent ut lances ex tenuissimis virgulis factos ita ut ea pars, quæ apud nos caput obtegit & superne est clausa, apud hos aperta est summoque capiti imponitur parte latiore in cælum versa, perinde ac si vestis fimbrias humeros supra attolles, humeralia ima tenerent nudis omnino crinibus subtus apparentibus, adeo ut quiddam simile est Ægyptio diademati, quod in disci morem planum est. Cæterum hic ipse pileus lineo, & candido panno omni ex parte circumvolvitur, ornaturque ubique exterius partim affutis partim appositis quibusdam veluti nummis plumbeis, æreis, vitreis, & id genus multis aliis ex pelliculis rebus, nihili alioqui, sed ad omnem motum crepitantibus. Ad hoc & capiti nihil non ex omni genere tum florum tum herbarum, quæ habent quippiam gratiæ peculiaris. Uvas præterea, & glandes, & bacchas, & similia induunt in circuitum. Aures vero quaterno, & quinque loco vulnerant punctim, appenduntque eis plumbeas inaures, pondereque longe graviore quam valentes pretio. Habent simili ex materia manicas, & dextrocheria; sed seniores feminae, & promiscue tam virgines quam vetulæ anulos æneos plures; ima omnino internodia illis onerata. Cæterum gerunt & torques, sed non aureos, vel argenteos, in quibus præcipuum locum habent conchæ

chæ quædam marinæ diversi generis , post orariæ baccæ nostri moris e vitro factæ. His succedunt nolæ, quas nos alligamus accipitribus; has sequuntur nummi calculatorii ærei Rhenenses , & frustra thoracis hamati ex chalybe , & demum quicquid uspiam lucidi occurrerit torquibus apponunt , & collo pluribus spiris aggerunt. Nec uno ejusmodi torque contentæ quæ sunt in pago magis insignes duos, tres, & quatuor geminant, adeo ut quamplurimæ nobis obstarent de nobis mirabundæ, & nos de illis, deque his eorum ornatibus: una quæsitit an nostræ mulieres tam pulchre ornarentur? Beatæ quæ nostros luxus ignorant, & suos in rebus quæ sunt nullo impendio ponunt, nec minus sua paupertate contentæ sunt quam nostræ suis divitiis.

Nona die Augusti, præterito, & viso tantum sub sinistris montibus præter quos Nessus labebatur oppido Pyrotto, Arceque ejusdem nominis vetusta, & destituta, quæ cujus fuerit antiquitus incolæ dicere nesciverunt, ad pagum Czarevo Brod nuncupatum venimus, de quo dicendum nihil est.

Decima post relicto pago Czarevo Brod simili difficultate viæ usi sumus qua in saltu, nisi quod ascensum non habuimus. Paucis enim inde evecti passibus in angustias duorum montium, quæ quasi claustra saltui jam desinenti subjecta sunt, devenimus. In quibus præter horrorem inferne lapidum, & aquarum a lateribus montium, & ubique nemorosam solitudinis ingratham speciem nihil cernentes, hisque ipsis angustis vi horarum dato itinere tandem in patentes campos pervenimus, qui montibus collibusque in lata spatia hinc, inde per latera excurrentibus, & multis quidem cincti, quamquam majori ex parte faxeis, calvis, & nudis sylvis agros nec gratos admodum præbent, nec frequentes incolarum pagos. Est quoque illic mortales solo pecore, & satis vitam traducunt:

ii tamen miserrime premuntur, & expilantur a viatoribus Turcis, unde longius etiam a via publica sedes habent. Quo factum est ut illa die egregie jejunaverimus, donec ad pagum Bellizam perducti sumus. Hinc vero die VI Zophiam, ubi non nisi hunc ipsum diem, & insequentem noctem traduximus.

Est autem Zophia campestris civitas sine muris late & in longum patens, ac frequens æque habitationibus ac domorum copia, & Bulgarorum ingens emporium multo mercatorum concursu celebrata, sita in plano, sed paullo edito loco, sub monte Vitossa incolis nominato, ac in Orbelli montis sine habito, qua idem Orbellus ad V mille passus ulterius progrediens Hæmo, ac Ciabro flumini propinquat.

Domus in ipsa nulla est insignis, nulla ferme lapidea; omnes humiles & humo tenus tectæ & lignæ; & si quæ sunt nobiliore structura ex formato quidem lapide factæ sunt sed incocto, & cuppis tantum coctilibus operatæ. Templis dumtaxat ornata est Turcicis, & eminentibus eorum columnis cochleis, quæ in campanilium nostrorum morem evectæ eminentius, præbent speciem Urbibus non indecoram; ex quibus sacerdotes eorum horas diei, & orandi tempora clamoribus denunciant validissimis tam die, quam nocte. Nec aliis in ædificiis molestiorem curam ponunt quam Templorum, Balnearum, Pontium, & publicorum Hospitiorum, quæ *Kervenzarai* vocant, quasi Caravanarum Palatia; contenti in reliquum ab cœli tantum injuriis tutos esse. Tempa, & Balnea, & Pontes diligenter, & æternitati, ex quadrato lapide quadrata construunt, eaque rotundis plumbatis *Cubis* cooperiunt forma a Græcis & a Romanis accepta. Nec frontem Templorum, hoc est sanctuaria, orienti, sed meridiei opponunt, cochleas Africo, quæ est plaga inter meridiem, & occasum; easque ibidem XII numeravimus.

Ur-

H A D R I A N O P O L I M. xxxi

Urbem autem hanc vetustam esse & Ulpianum olim fuisse vocatam vel ex Ptolemæi positione judico, quam in Dardania ponit, cujus Dardaniæ nulla jam existit memoria. At Zophiæ apparent antiquitatis vestigia ex ruderum copia, quum etiam numismata Romana eruat, & mœniorum non paucas ostendat particulas. Est præterea in ea Ædes sacra Græcæ structuræ, & præstanti magnitudine, quæ nunc in usu nullo est, paucaque loqui de illa cogor, quia videre non vacavit. Cæterum hoc tantum incolæ retulerunt. Græcum fuisse Imperatorem qui quum tutelare Numen una cum uxore divam Sophiam habuisset, maritus Constantinopoli, uxor Ulpiani Templam illi condidit, ab eoque tempore Ulpiani suppresso nomine Zophiæ successit. Fluvium autem habet bipartito divisum propter molendina, quæ intra Urbem posita sunt; & ab ipsa Urbe nomen obtinuit, qui magnus non est, nisi quum imbribus intumescit. Nos alterum ejus cursum in Urbis limine sicca rota pene, alterum parvo ponte pertransimus, oriturque in jugis Vitossæ montis, & in Ciabrum cadit paullo infra Civitatem.

Verum hinc XII profecti Augusti ad milliare unum Pannonicum in Ciabrum amnem antiquis, nobis Izcarem dictum incidimus, ibidemque initium Hæmi montis attigimus. Porro ortus Ciabrus in Orbello ad radices meridiem spectantes in orientem primum labitur, mox in septentrionem versus Orbellum ipsum ab Hæmo dividit, & in Zophianos campos erumpens sub ipsa Civitate currit præbetque non alia illi commoda quam piscium, idque citra magnam copiam. Post paullo infra Alutæ ostium e Transalpina ab Transylvania venientis Danubium ingreditur.

Izcarem autem Ciabrum esse non difficili conjectura assequutus sum. Primum quod juxta positionem in Ptole-

mæo hujus fluminis, aliud flumen nullum est, deinde quod moderni quoque incolæ hunc ipsum amnem, & urbem Zophiam terminum ponunt inter Mysiam superiorem, & inferiorem cum Thracia, quemadmodum & Ptolemæus lib. III de situ harum Provinciarum scribens, & Izcarem vocant, ut jam diximus. Cæterum flumen Chryso nostro Transylvano, quem a Sebege Sebesianum appellant Chrysum, pari est magnitudine, sed nisi interventu imbrium ac resolutione nivium. Alioquin ubique facile trajicitur citra & pontem & navim. Repente tamen quum incrementum acceperit furit, adeoque rapidum ferunt, ut ne lapideum quoque pontis jugum admittat, eaque causa ligneo Zophiani conjungunt. Verum quotannis, eo excusso identidem illis reficitur.

Ab Izcare ad Tarnavo pagum promovimus, qui est ad radices montis Hæmi, ut conscendi incipit, habetque rivum exiguum, & ignobilem nec in tanti ut in literis ponatur; quamquam quidem in Nova Tabula apud Ptolemæum apposerint, pinxerintque currentem in Danubium quum in Izcarem influat, addito illi etiam lacu in medio, quum nos ne ipsum quidem conspexerimus, tanta siccitate exaruerat. Monte præterea imminente conscenso, & incolis perquisitis diligenter de hoc ipso lacu, nec visu eo latissime protenso assequuti sumus, nec incolarum relatu, quem dixere lacum inibi esse nullum.

Ex Tarnavo ad Hæmi primos colles accessimus, qui adeo asperi fuere & incommodi, quamquam non ardui & eminentes, ut in superandis non sine periculo rotarum per duo milliaria sudaverimus donec ad Vaccarel pagum cum occidente sole evasimus, ubi ampla est planities alpibus interjecta, & pluribus circum per radices earum pagis coronata. Nec aliter eadem plani-

ties

ties fuga est quam area quæpiam in Civitate, adeo grata videtur aspectu. Cæterum pagani hujus loci referebant nullos prorsus priscis temporibus ibidem colonos habitasse propter latronum frequentiam, eaque etiam causa viatores quoque in agmen coire oportebat quum illac erant transituri. Postea, quo tempore Belgradum nobis ademptum est, Passæ cujusdam industria Solymanus Princeps incolas collocavit, neque id solum hoc loco, sed per totam eam viam qua Hæmi juga transcenduntur. Et insuper passim locis magis infamibus vicinos Pagos jussit custodiendi gratia excubias apponere, quas singuli pagani ordine inter se partiuntur stipe e communi exhibita. Hæ autem excubiæ sic aguntur. Viæ publicæ locum in montibus deligunt eminentius imminentem sic, ut & viam ipsam habeat sub oculis, & latissime quaquaversus commode possit prospicere; in eoque casula straminea constructa unus dumtaxat homo excubat. Nec aliud ejus officium est, quam ut ubicumque vel in via vel in sylva viderit homines, tympanum pulsat, innuitque eo signa hominibus memoratis animadversos esse ab excubiis. Jam si forte fortuna quopiam loco latrocinium fuisset commissum, ejusdem loci mox incolæ sub quæstionem coguntur, & nisi aut facti fuerint latrocinium suos homines commisisse, aut ostenderit quinam commiserint, æque pœnis mulctantur ac si ipsi revera commisissent. Quo factum est ut alpes illæ secure hoc tempore superentur, etiam paucis comitibus: dum quilibet pagus, ubi antea ipse latrones emittebat, nunc metu pœnæ territorium suum custodiat. Sed jam ad reliqua.

Tertia decima die post a Vaccharel Pago moti primum memoratam planitiem percurrimus; inde pedetentim in colles, mox in montes alios aliis altiores incidimus, per quos in summa enitentes conatu maximo

tandem ad ardua, confragosa, & sylvestria prorsus eve-
cti, ægre in cacumen, & summa juga die illa tota iti-
nere continuato pervenimus: ubi duo Pagi sunt uno
milliari nostro inter se distantes, quorum priori Zuha
Clyffura, Vetren posteriori nomen est. Et in utroque
extant quædam vetustatis monumenta. In Zuha Clyffu-
ra primum in ipso Pago porta eminent operis lateritii
simplex, & supra quadratos lapides sita, magnitudine-
que ampliori multo quam pro usu nostri sæculi. Extra
Pagum ad duos sagittæ jactus Arx fuit, quæ in acuto
colle condita, qui ab ima valle duorum montium al-
tissime a lateribus viæ impendentium medius affurgit.
Manifeste apparet tutelæ cujusdam causa castellum ibi-
dem factum fuisse, quum & angustia illæ natura for-
tes sint, & alia in parte nulla commodius via deduci
potuit vel veterum judicio, qui si alibi quopiam lo-
co mitiora juga reperissent, non est dubium quin stu-
duissent commodis viatorum.

Sed in Vetren quoque Pago simili in jugo iisdem
montibus interjecto quadratæ Arcis extant ruinæ su-
per etiam terram evectæ, cujus longitudo XL passibus,
totidem latitudo protendebatur; muri crassitudo trium
fuit. Nec alia ædificiorum vestigia vidimus nisi per
pagorum loca, quæ late circum ruderibus erant constra-
ta. Et credibile est Hæmi hic fuisse claustra, quæ ad
repellendos hostium transgressus fuere communita, quem-
admodum de Thermopylis, de portis Caspiis, Albanis,
Zagri, & similibus legitur apud Geographos. Verum
incolæ nostri ævi, ignari bellorum veterum, quæ inter
Græcos, & Thraces, Macedonas, & Romanos succes-
sivis temporibus per eas Europæ partes viguerunt, ad
sua tempora cunctas accomodant, & trahunt ejusmodi
vetustates. Unde & Clyffuræ Pagum Clyffuram alii
Nvuak debeglie vocant, alii Marci Kraglievith Regu-
lo-

H A D R I A N O P O L I M. XXXV

lorum Græciæ, eisque, quoniam per tot successiones in his regionibus dominiorum ipsi quoque illas tenuerunt præsiis, cœca vetustatis barbaries originem etiam locorum adscribit. Sed fallitur, quia veterum est utrumque opus. Obscurum tamen iudicatu Græcorum, an Thracum, an Macedonum, an Romanorum existat, quod argumentum nullum aderat, ex quo id perspici potuisset. Nisi si Philippo patri Alexandri Magni ascribatur, qui Philippos, seu mavis Philippopolim, aut Trimontium (trino enim nomine utitur) Urbem proxime condidit, idque partim contra hostes, partim propter utilitatem vectigalium, qui a mercatoribus accipiebantur, qui secure ea via utebantur ex Thracia in Mysiam, & hinc in Thraciam freti ejusmodi præsiis commeabant. Nec nos puto fallit ista conjectura: Strabo etenim in VII de hoc ipso facit mentionem, quum de Strymone amne loquitur, ad quem Philippus eandem Urbem condiderat. Ejus verba hæc sunt., „ Quoniam Philippus eximio captus studio ut hæc sibi loca vendicaret, maxima ex metallis, & reliqua locorum ubertate vectigalia constituit. “ Ego hic Pantaliæ municipium fuisse arbitror; quantumque ex Ptolemæi positione possum colligere, affirmare etiam audeo. Aliorum tamen sit iudicium, qui propius rei cognitionem accesserunt: nosque pergamus ad alia.

Dum hæc lustramus in hoc iugo loca, cernebamus a dextra nobis Hæmi altissimos vertices ingentibus circa ubique aliis montibus adjacentibus, & tantam altitudinem perinde atque humeris sustinentibus, & attollentibus, quæ maximis nebulis tenebantur. Cogitavi illic esse summos apices memorati Hæmi, quia ex eo iugo quem iam superaveramus nullos videbamus eminentiores. Rogavi paganos quoniam nomine tam illi vocarentur montes adeo in cœlum ardua, horridaque altitudinis

contententes quam ille, in quo tunc eramus. Respondere hunc Knissavam, ex illis alios Thecchiam alios Vasilizzam vocari, utrinque ambigue; adeo hic agrestes mortales degunt, qui, quantum & ex iis & ex aliis cognoscere potuimus a quibus locorum nomina exigebamus, ne terrarum quidem quas inhabitant notitiam habent. His igitur contentus hactenus nominibus, quia mora non dabatur perquirendis verioribus destiti ab hac molestia, & paganos ablegavi. Inde conversus per me ad considerandum montis totius statum juxta ea quæ jam pridem & in Tabulis videram Ptolemæi, & in aliis legeram Geographis, perspexi multa vera esse quæ de illo scripserunt veteres. Non prætermittam tamen quin, & ipse aliquid de eo mittam in literas, idque non propter ipsum montem potissimum, sed etiam propter alia quæ ad descriptionem attinent nostri itineris.

Igitur ubi hoc jugum Knissavæ superatur, ad Vatreu Pagum appellitur, qui locus ultimus est hujus transitus, ex eoque brevi lenique clivo in Philippicos campos descenditur, & ad Strymonem amnem acceditur. Mons ipse hoc loco ab ipso summo vertice, de quo supra memoravimus, pandit se velut in duo brachia, sinistroque orienti exposito, in Pontum dirigit, dextro vero primum meridiem, mox occidentem petit ad usque maris Ægæi litora. Ipsa summitas verticis nobis a tergo linquitur, quam quidam Geographi in tantam altitudinem elatam esse memoriæ prodiderunt, ut ex eo Pontus, & Adria, & Ister, & quicquid locorum interjacet conspiciatur. Quod quum Polybius quoque Historicus id ipsum confirmaret, Strabo in VII minime eum vera dicere coarguit, dicens id esse impossibile propter multas aëris densitates, quæ obscurant aciem nostri visus, & propter spatium nimis longum. Multis tamen persuasum est id ita esse. Unde & Philippus Demetrii,

trii, & Persei pater hac opinione ductus Hæmum conscendit, studio circumspiciendi regiones & loca, per quæ facillime rationes belli gerendi contra Romanos inire posset; quod ludibrio non caruit, quamvis eximius Princeps vitare voluerit adjecto vulgatæ opinioni suo testimonio. Lege Livium Libro x. Dec. iv.

Nos xiv Augusti digressi ab Hæmo campos Philippicos ingredimur, & currente nobis dextra Strymone fluvio vix duobus milliaribus confectis occurrit pons, æqui ut tunc erat tempus caniculæ anni impositus, quo perspecto cura diligentî, dignum descriptione judicavi.

Ex quadrato lapide constructus longus est cxviii passus, latus minus ix. Quinque habet fornices, medias III magnas, & altas, extremas utroque in cornu mediocres, & humiles; sed majorum duæ collapsæ trabibus erant reparatæ, & quacumque fuit integer communi lapide stratus est, habetque a lateribus ex quadratis lapidibus ad umbilicum hominis erecta latera, quæ a casu tutantur transeuntes, dum conferti concursu inter se stiparentur, & præterea ut esset locus innitendi iis qui annem cæteraque subiecta circum oculis prospectarent. In eo nulla visitur inscriptio; cæterum opus Turcicum est. Fluvius cui est impositus Topolniza vocatur, fluitque ex his Hæmi montibus, quos a sinistra in Pontum directos esse dixeram, moxque a ponte vix duobus millibus passuum lapsus condit se in Strymonem.

Post occurrit oppidum Tatar-pazarciz barbaris dictum, quod Emporiolum significat, locus satis sordidus, & in celebriore sui parte stabulis armentorum, ac ferrariis officinis conturpatum; quo præterito, ad Pagum Govedar ripæ Strymonis junctum promovimus, atque ibi noctem consumpsimus.

Die Augusti xv e Pago Govedar Philippo, qui & Philippopolis a Philippo conditore dicitur, præterivimus,
& ad

& ad Pagum Cognus nominatum promovimus, quia ibi eo die & nocte hospitari malo conductorum ingenio non fuimus permitti. Mediam tantum pertransivimus. Verum, quantum parvo spatio temporis eandem Urbem perspicere potuimus, quod prætextu annonæ vespertinæ comparandæ extorsimus, & paucillum in altera ejus parte qua exieramus moram traximus, pulcherrimo in loco, in latissimis campis, & fertilissimis sita est. Turcis vocatur Philibe: Thracibus, Bulgaris, & reliquis linguæ Illyricæ hominibus, quibus est possessa potissimum dicitur Ploudin. Romani etiam Trimontium nominaverunt a tribus monticulis, qui eo loci pene rotundi, in acumen everti, & junctim directo ordine positi in patienti planitie perinde ac scopuli quidam e mari eminent; adjacet his quartus etiam, sed non æque editus, isque in linguæ modum porrectus, ac sinuatus ea ex parte qua Strymonem respicit, & Urbem recepit, in dextro latere Strymonis fedet una cum aliis. Urbs autem ipsa magnum occupat spatium, nec disjectas habet domos ut pleræque aliæ, quamquam hortis immixtas, & latiores quam altiores pro gentis moribus. Si quid insigniorum habeat ædificiorum, quod de omnibus Civitatibus Turcicis dicendum est, id Tempora, Balnea, Sacerdotum habitacula, & publica Hospitia, quæ Kervenzaray nominantur, vindicant sibi. Cætera omnia humilia, lutea, & ligno commodata, non tamen conspicua. Eo vero etiam obscuriora, nec inhabitanda hominibus, quod in parte qua maxime oculos habere deberent cæca sunt, simul cum vicis, qui nullis fenestris illustrantur, stipati utrinque asseritiis parietibus ipsarum domorum tecta exæquantibus. Quo fit ut quum per vicos ambulas solitudinem diceres, nisi quis tibi occurreret, adeo ex fenestris nemo expicit.

Accolunt Philippopolim præter Turcas Bulgari, &
Ra-

H A D R I A N O P O L I M. xxxix

Rasciani, sed ut servitia habentur. Non tamen a religione Christiana prohibentur. Unde quum in hortis ad Civitatem, eadem jam pertransita, pauxillum ut supra dictum est prætextu comitibus injecto constitissemus annonæ gratia comparandæ, quod pagus quem petebamus dicebatur laborare penuria, in Rascianum hominem incidimus, quo interrogato quomodo vocaretur ei genti proximus mons, quem jam antea dixi ab Hæmi vertice prodiisse, & dextra nobis Ægæum mare petere, respondit Rupzcam vocari. Inde numquid iisdem in locis sciret extare veterum aliquas ædificiorum ruinas, extensa manu ostendit frustra fornicum Aqueductuum in longum spatium, qui ab hoc ipso monte Rupzca sub monticulis illis tribus in eum usque collem quo sedet Civitas erant inveci. Miratus hoc subjeci: & quid opus fuit aqua peregrina, quum Urbem Strymon ac suburbia illius interfluat? Respondit, audisse se a majoribus nunquam fuisse idoneum Strymonem ad potandum; nec modo esse posse si tunc non fuerit. Retulit post, quum de religione quæreretur, nihil eis de hac decessisse, nisi quod qui eam sustentare, & propagare deberent, paullatim in Turcicam degenerent deficientibus senibus, & pubertate liberioris status illecebris pellecta; & simul ostensis digito tribus monticulis, & quartum sedem Civitatis quo loco Philippus Arcem collocaverat, cujus apparent vestigia, eo, inquit, in utroque vertice (duos e tribus demonstrando) duo olim fuere amplissima Monasteria; sic enim parentes suos a majoribus accepisse: illudque, quod in primo fuerat monticulo, quum primum Philippopolis in Turcarum potestatem devenerat sine ullius tempestatis, & terræmotus interventu hyatu terræ ipso in vertice patefacto haustum fuisse Monasterium. Et nunc eo loci cavum extare, ac videri murorum submersorum summita es, ipsum.

ipsumque Monasterium Divæ Mariæ Virgini fuisse dedicatum . Monachi intus existentes expertes fuisse periculi .

Aliud , quod in Arcis loco erat , quum jussu Turcæ demoliretur quo ejus ruinis aliud quippiam ædificii conderet , LXX ex iis , qui sacrilegis manibus domum Dei frangebant , subitis mortibus per intervalla dierum dum instant operi fuere prostrati , miraculoque apud Christianos utrumque habitum , & mandatum memoriæ nunquam interituræ sua gente incolumi . Si in Urbe moram fecissemus non est dubium quin plura cognoscere potuissemus , quamquam quidquid uspiam inibi veterum Ædificiorum Turcæ repererunt , & in hodiernum diem usque reperiunt id totum in Templis , Balinea , & publica Hospitia convertunt .

Vicus quo Civitatem transgressi sumus utrinque mercatorias stationes , promiscueque omnium artificiorum officinas , & cauponantium tabernas cum macellis , & hortensium rerum cumulis erat refertus . Accefferat quod & pavimentum ejus altius quam pro urbana mundicie , & conditione temporis adeo erat luto obrutum , ac foedatum , fuligineque ac fumo omnia circum denigrata , ut obturatis naribus præterierimus partem ejus non ultimam .

Alluit autem Philippopolim Strymon fluvius , qui ortus in Hæmi montium jugis , quo loco idem recedit ab Orbello , quæ juga antea dixi summa haberi , labitur per campos Philippicos lato alveo , aquis limpidis & piscosis , primumque ipsam Urbem Philippos sive Philippopolim attingit dextro latere suburbiis ejus in sinistra relictis , ubi ligneo ponte , eoque longo transitu . Inde remorius ad sinistrum latus a via publica evagatus , tribus miliaribus nostris postea in eandem revertitur , in qua Muztassæ ponte lapideo , eoque præclari operis con-

jun-

jungitur. Inde circumvectus eam oram collibus exultantem abit dextrorsum versus montes Macedoniae, hofque legens quamdiu in conspectum Hadrianopolis procurrerunt, & cursum in Austrum retorserunt ad Ægæum mare usque succedit Urbi Hadrianopolis quamproxime, eoque loci recepto amne Toncia (quem putarem Nesum esse, & Ptolemæo Tonzos dictum) ab Aquilone ex Hæmo monte descendente, ac secante ima Civitatis qua ad suburbia jungitur, in meridiem labitur, donec ad Ægæi maris appulsus littora paullo supra Urbem Aretusam mari miscetur. De quo postea.

Verum ne quid ommittatur, quod ad institutum opus pertineat Pontis memorari descriptionem faciam.

Pons longus est passus CCCXXV, latus VIII, altus sesquihasta velitari in medio ubi est altissimus; quod ad utrumque caput in declive pendet propter ascensum ejus faciliorem, & pluviarum ex eo decursum. Fornices habet XXI, a mediis alios alios omnes minores. Cætera ut alius, qui est in amne Topoliza ultra Philippopolim, nisi quod ripæ alvei Pontis cornua sustentantes, & dextra, & sinistra quadrati lapidis muro quatuor cubitorum altitudine quadamtenus emunitæ sunt, ne vi aquarum arrosæ solvendi Pontis causa præbeatur.

Prospectum est, & pilarum firmitudini & æternitati. Sub fornicibus quanta est Pontis longitudo fundus fluminis supra, & infra ipsum Pontem confixus est creberrimis vallis, & glareæ exaggeratum in tumorem non impense altum, sed eo tenus quo quum subita fluminis incrementa ingruerint fundamenta pilarum ejus denudare, ac subruere non valeant. Ab utroque autem latere vicum habet, & viæ Trajanæ jungitur, quæ summo studio tenetur, & identidem reformatur.

Vocatur autem Muztaphæ Pons ab auctore Muztapha. Hic enim Bajazitti Principis temporibus gravi jam

f

se-

senectute effoetus, & opulentus, quum expiandorum peccatorum gratia pro more gentis suæ vellet publico commo opus aliquod condere, Ponte decrevit Strymonem jungere, idque eo loco viæ publicæ quo, & difficilem & periculosum transitum viatoribus exhibebat. Aggressus itaque opus magnæ & molis, & impensæ magna mente illud perfecit, facileque cum Veteribus certare potest.

Cæterum Philippenses, ad quos Divus Paulus Apostolus scribit, hujus Civitatis erant incolæ, in cujus campis pugnavit primum Julius Cæsar cum Pompejo, deinde Augustus, & Brutus cum Cassio, tantaque tumulorum per totos latissime campos erectorum cernitur copia, in quamcumque partem oculos verteris, ut numero eos comprehendere non facile possis. Nec dubium est vel præsentium indigenarum testimonio Ducum ac Virorum illustrium fuisse sepulturas. Qui mos unde originem hunc in modum sepeliendi homines summos acceperit nunc non succurrit mihi. Revera tamen sepulturas esse licet & ex Virgilio cognoscere. Ait enim in III de funere Polydori:

*Ergo instauramus Polydoro funus, & ingens
Aggeritur tumulo tellus.*

Et in VII de Cajeta nutrice Æneæ:

*At pius exequiis Æneas rite solutis,
Aggere composito tumuli, postquam alta quierunt
Æquora &c.*

Est & in VI simile, quod huc facit, de Palinuro:

*Quod te per cæli jucundum lumen, & auras,
Per genitorem oro, per spem surgentis Iuli,
Eripe me his invictæ malis, aut tu mihi terram.
Injice &c.*

Ubi sepeliendis corporibus, dum ejusmodi tumuli excitari inciperent, primus terram cadaveri injiciebat qui esset proximior consanguineus, vel uxor viro,

ro, vel vir uxori: aut si nullus horum adesset, & res ageretur in exercitu, Dux hoc officio pietatis, aut qui dignissimus extitisset, vel amicissimus fungebatur. Unde & hic Palinurus ab Ænea, & apud Ovidium Penelope exigit a marito ut Telemachus filius communis utrique extrema iusta persolvat, quum dicat:

Ille meos oculos claudat, & ille tuos.

Verum, priusquam exeam e campis Philippicis, dicendum mihi est nonnihil de hac ora terræ debeatne Thraciæ, ac Macedoniæ adscribi. Ptolemæus enim libro III Tab. Europæ x Strymonem amnem oriri in Montibus qui Thraciam dividunt a Macedonia. Strabo quoque, Ptolemæo vetustior, idem videtur sentire in VII Libro. Trans amnem, inquit, Strymonem ad Ponticum ostium, & Hæmum montem cuncta sunt Thracum, excepto litore quod Græci tenent. Nec dissentit Solinus, qui ait inter Macedoniam, & Thraciam Strymonem facere terminum, easque terras, ab Hæmo irrigare. Ad quam sententiam Lucas etiam Evangelista noster in Apostolorum Actis cap. xvi accedit. Navigantes autem, inquit, a Troade recto cursu venimus Samothracem, & sequenti die Neapolim. Inde Philippos, quæ est prima partis Macedoniæ Civitas Colonia. At perstante firmiter Ptolemæo, in sententiam it idem Strabo, quum eodem ipso libro VII dicat plerosque totam a Strymone plagam ad Nestum usque amnem Macedoniæ ascribere, quo fortasse Tonciam amnem Nestum vult esse. Solinus, qui etiam Polyhistor, Rhodopem appellat Mygdonium quia est provincia Macedoniæ Thraciæ contermina; & Aristoteles etiam hoc adstipulatur quando dicit, extare in campis Philippicis Macedoniæ aurifodinas quamplures. Mela vero Pomponius scripsit Thraciam montes atrollere Hæmum, Rhodopem, & Orbellum, quum tamen totus Orbellus Mysiam infideat. Quo

igitur pacto in utramque partem id probari possit equidem non video, præsertim in hoc cursu itineris, & in tanta non solum novorum, sed etiam veterum auctorum diversitate sententiarum. Unde haud dubie palam est veteres quoque multa scripsisse, ex relatu & lectione priorum, non experientia propria. Ideo nec ipse sudabo in hoc curriculo, quum & incolæ etiamnum varie de hoc sentiant, alique Macedoniae alii Thraciæ oram hanc attribuunt; & facile futurum arbitror ut harum Provinciarum veterum termini confundantur, & excidant si hoc Imperium majora sumet incrementa. Sed jam ad Strymonem, post quem suo loco etiam de aliis hujus Thraciæ partis amnibus Tonza, Nesso, Hebro, Melani, Arzo, Athyra, & Bathynia attingemus quædam non indigna consideratione, multisque, & veteribus & novis præterita; qui amnes hoc ordine ut nos posuimus Strymonem sequuti usque ad Promontorium Chryloceros appellatum, in quo situm est Byzantium, cursum in mare tenent, præter Tonzam, qui miscetur Strymoni. Quare ortus Strymon in Hæmi montis radicibus eo fere ipso loco, in quo recedit ab Orbello, ab Izcaris quoque fonte, quem Ciabrum veteres vocavere, ut jam a nobis antea dictum est, haud multum disjungitur, eo modo quo a Rheno Danubius. Simulac autem caput exerit tenuem admodum referunt esse incolæ, sed quod mox diversis rivis ex Alpium hinc inde jugis prolabantibus auctus fit aliquanto alienis aquis amplior, quod & Pomponius Mela testatur. Vectus inde per multos convallium anfractus aliquot locis per montium sinuationibus dilatatur, hoc ipsum Plinio quoque affirmante, qui dicit eum prius in VII fundi lacus quam cursum dirigat. De quibus tamen lacubus nihil nobis affirmavere incolæ. Nec his angustiis longiore spatio detinetur quam bidui, summis eidem

Hæmi

H A D R I A N O P O L I M. xlv

Hæmi jugis incumbentibus, quæ Philippo olim Regi Macedonum conscensa, curiose etiam peragrata sunt. Eволutus dehinc e montium claustris jugum, quod barbari Illyricæ nationis *Vetren*, nos ventosum dicimus, uti supra est memoratum, in læva dimittit. In dextra vero eos montes quos Vasilizam, & Zlavievi incolæ nominant, & ab Hæmo scissi amne Strymone, nec disjuncti ab Orbello, ut in Tabulis videre est Ptolemæi, Philippopolim usque ubique eundem Strymonem comitati, postmodum per Mygdoniam ultimam è regione Thraciæ provinciam Macedonicam in Ægæum mare descendunt, qua Lemnos insula, & mons Athos, nobis Sanctus appellatus, eminent. Lapsus autem ab ipso usque fonte in orientem primis semper, & flexuosis progressibus, ubi primum prodit in plana ortum in tergo deserit, cursumque lato jam alveo, & multis aquis conspicuus in vulturnum per Philippenses campos dirigit. Per quos late, initio dextra ora viæ publicæ, sive Trajanæ præfatorum montium ima sæcundando expatiat, ad Philippopolim in eandem viam redit. Ibi deinde inter Urbem, & suburbium accepto ponte ligneo versus Hænum ad sinistra recedit, qua per majora ejus planitie spatia egressus, & longe lateque divagatus denuo, in memoratam viam majore jam sui & nomine, & exultatione revertitur ad Muztaphæ vicum, ubi & Pontem hujus nominis a conditore nuncupatum subit. Post iterum repetito dextro latere, & v circiter milliaria nostra ementis accedit tantum proxime ad Civitatem Adrianopolim, qua perinde atque ex debito quodam alimine salutata, totus in Austrum torquetur versus Ægæum. In quo tractu duobus pontibus acceptis, priore ligneo, posteriore lapideo, & in via Callipolitana posito, mare demum supra dictum illabitur. Hoc proinde cursu, quem ab Hæmo ad mare obtinet, nescio an plura, verum

rum

rum majora recipit flumina, quam quæ recepit inter montes. Duo primum dextro latere, & utrumque ex montibus Basilicis decurrentem Ztaram Richam, hoc est antiquum flumen, ad Philippopolim, & Ardā paullo infra Hadrianopolim: lævo deinde quinque. Topolnizam citra oppidum Tatar-pazarzik, ultra Jadinam, paullo post Cruzkam, inde Gergovam, mox Tonzam eodem fere loco sub Hadrianopoli quo Ardā. Ubi ponte etiam ligneo jungitur, Tabaclar ab opificio coriariorum Turcis nuncupato, quod ibidem exercetur propter aquarum facultatem. Nec plura discere potuimus, præsertim quæ a dextra ora in eum incidant. Verum quoniam campi Philippenses ad producendam oryzam maxime sunt idonei, eoque genere leguminis multum exuberant, Jadinæ aquis potissimum irrigantur, quæ longa jam indigenarum industria in complures easque amplas paludes infusæ, ac in meatus derivatæ plurium æmniū speciem præbent. Quo fit ut mediis etiam caniculæ fervoribus luto ea via foedetur. Nomina autem Strymon tria habet: hoc primum, quod & Græcis, & Latini commune est; secundum Mariza, quod Illyricum est; tertium Mericz, quod Turcicum. Cæterum quum hodiernum ejus nomen recentiores quidam auctores Hebræo adscripserunt Marizam appellantes, minime edocti recte sunt quandoquidem & Græci, & Turcæ, & quæquæ aliæ nationes inibi incolentes Hebræum, hoc temporis Ergienem vocent. Tum illi a Ptolemæo quoque vera sua in Tabulis positio non est attributa. Alluit enim Philippopolim dextro latere, sinistro vero Hadrianopolim. Ptolemæus autem illum, & ab hac Urbe, & ab illa remote collocavit, quum interim & Hadrianopolim cum Philippopoli eandem esse Civitatem scribat, contra classici auctores, & publicam experientiam. Quod qui videre propriis oculis, & Tabulas ejusdem Ptolemæi diligentius con-

con

H A D R I A N O P O L I M. xlvii

consideravere facile perspicere potuerunt quod patefacimus. At jam ulterius.

Porro moti ex Pago Cogniis sive Consthyza, quod a statione equorum nomen est sortitus, Clodvizam XVI Augusti, hinc vero ad Hormanles XVII, quæ duo loca simili modo Pagi sunt; & XVIII ad Pontem ac vicum Muztaphæ pervenimus. Qui tractus quoniam aridis collibus, locisque incultis, & nemorosis late patet, nihil in eo offendimus, quod fuisset notatu dignum, præter memoratum Pontem Muztaphæ, de quo jam abunde recensuimus.

Verum XIX Augusti relicto Ponte Muztaphæ venimus Hadrianopolim terra superiori simili. In quo spatio, nec a Ponte multum longe, vidimus dextrorsum in Strymonis ripa oppidum Ciermenium, quod ex ædificiorum ruinis vetustam aliquam Urbem fuisse apparebat. Nunc Zagarensi Zangziaccho sedes est. Zagara autem oppidum est ad radices montis Hæmi situm, qua parte imminet ab ortu campis Philippicis, totusque is tractus una cum ea parte montis præfati Zagarensis Comitatus hoc tempore appellatur, quum antiquo Prætura Bessica vocatus fuerit, a Bessis populis, quos veteres auctores Hæmi accolas, Nessoque amni, & Pangæo monti, in quo sita est Hadrianopolis, conterminos fuisse prodiderunt. De quo lege Ptolemæum, & Pangæi montis apud Vocabularios positionem.

Oppidum vero Ciermenium sequitur amnis Gergo va, ille quidem alveo exiguus, minime tamen aquarum indigus. Et mox Civitas Hadrianopolis.



EXCUDEBAT VENETIIS
ALOYSIUS MILOCCO.

ANNO MDCC LXXIV.
MENSE APRILI.

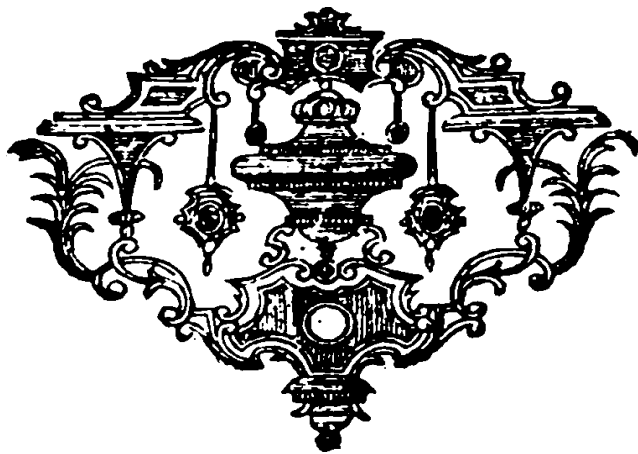
V I A G G I O
I N
D A L M A Z I A
D E L L'

ABATE ALBERTO FORTIS.

... Modò exustione, modò eluvione terrarum
diuturnitati rerum intercedit occasus.

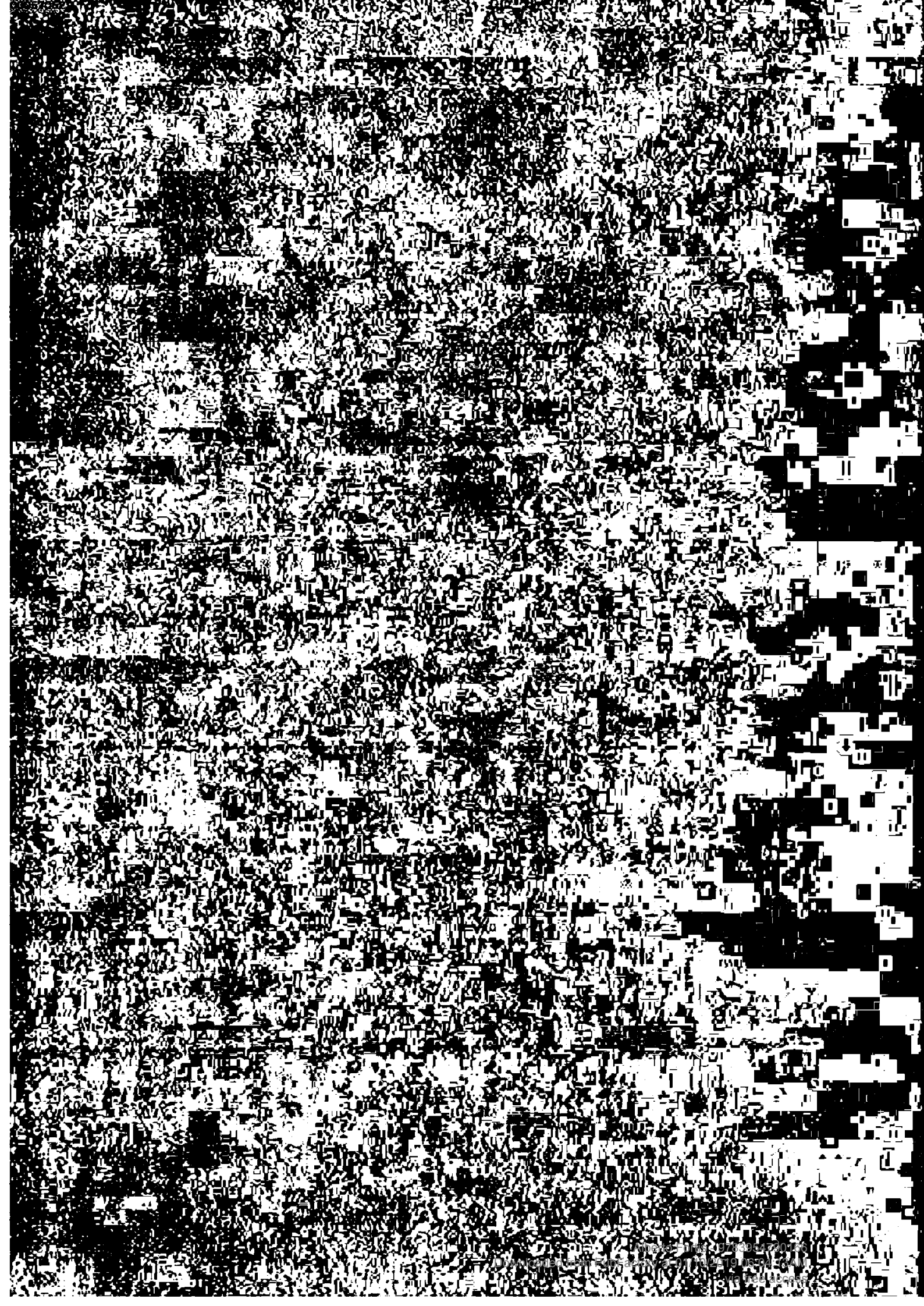
MACROB. *in Somn. Scip. L. 2. c. 10.*

V O L U M E S E C O N D O .



I N V E N E Z I A .
P R E S S O A L V I S E M I L O C C O , A L L ' A P O L L I N E .

M D C C L X X I V .



A R T I C O L I

C O N T E N U T I

N E L S E C O N D O V O L U M E .

D	DEL CONTADO DI TRAU'.	Pag. I
§. 1.	<i>Del Distretto di Traù.</i>	<i>ivi.</i>
§. 2.	<i>Di Bossiglina, e della Penisola Illide.</i>	<i>3</i>
§. 3.	<i>Della Città di Traù, e del Marmo Traguricense degli Antichi.</i>	<i>6</i>
§. 4.	<i>Dell' Isola di Bua.</i>	<i>10</i>
§. 5.	<i>Minera di Pissasfalto.</i>	<i>15</i>
§. 6.	<i>Delle Patelle articolate.</i>	<i>19</i>
§. 7.	<i>Del Litorale di Traù verso Spalatro, e della pietra di Milo.</i>	<i>24</i>
§. 8.	<i>Degl' Insetti nocivi.</i>	<i>27</i>
	DEL CONTADO DI SPALATRO.	29
§. 1.	<i>Descrizione degli strati, e filoni del Promontorio Marian. Sbaglio del DONATI rilevato.</i>	<i>31</i>
§. 2.	<i>Del Porto, della Città, della Storia Letteraria di Spalatro.</i>	<i>38</i>
§. 3.	<i>Rovine di Salona.</i>	<i>42</i>
§. 4.	<i>Della Montagna di Cliffa, e del Mossor.</i>	<i>46</i>
§. 5.	<i>Del Paese abitato da' Morlacchi fra Cliffa, e Scign; della Valle di Luzzane, e del Gipalovo Vrilo.</i>	<i>49</i>
§. 6.	<i>Della Montagna Sutina, e luoghi aggiacenti.</i>	<i>54</i>
§. 7.	<i>Delle rovine d' Epezio, e de' petrefatti che si trovano in que' contorni.</i>	<i>56</i>

DEL 265

**DEL CORSO DELLA CETTINA, IL TILURUS
DEGLI ANTICHI.**

- | | |
|---|-----|
| | 61 |
| §. 1. <i>Delle fonti della Cettina.</i> | 62 |
| §. 2. <i>Viaggio sotterraneo.</i> | 64 |
| §. 3. <i>Pranzo Morlacco in un Sepolcreto.</i> | 73 |
| §. 4. <i>Pianura di Pascopoglie, Fonte Salsa, Isola d' Otok. Rovine della Colonia Equense.</i> | 75 |
| §. 5. <i>Delle Colline Vulcaniche, e de' Laghi di Krin. Gesso di Scign.</i> | 79 |
| §. 6. <i>Della Fortezza di Scign, e della Campagna vicina.</i> | 81 |
| §. 7. <i>Corso della Cettina fra' precipizj: sue Cate- ratte.</i> | 84 |
| §. 8. <i>Corso della Cettina da Duare, sino alle fo- ci.</i> | 88 |
| §. 9. <i>Della Provincia di Pogliza, e suo Gover- no.</i> | 92 |
| §. 10. <i>Della Città d' Almissa. Ingiustizia fatta dal P. FARLATI a quegli abitanti. Errori Geo- grafici dello stesso.</i> | 95 |
| §. 11. <i>Della muraglia naturale di Rogosniza, e della Vrullia, il Peguntium degli Antichi.</i> | 99 |
| §. 12. <i>Della Paklara, o Remora de' Latini.</i> | 101 |

**DEL PRIMORIE, O SIA REGIONE PARATA-
LASSIA DEGLI ANTICHI.**

- | | |
|---|-----|
| | 105 |
| §. 1. <i>Della Città di Macarska.</i> | 106 |
| §. 2. <i>Del monte Biocova, o Biocovo, che domina Macarska.</i> | 111 |
| §. 3. <i>Delle Meteore del Primorie.</i> | 114 |
| §. 4. <i>Del mare, che bagna il Primorie; del suo li- vello; della Pesca.</i> | 119 |
| §. 5. <i>De' luoghi abitati lungo il litorale del Pri- morie, a Ponente, e a Levante di Macar- ska.</i> | 131 |

§. 6.

§. 6.	<i>Delle voragini di Cocrorich ; de' Laghi di Raftok , di Jezero , di Defna ; e del Fiume Trebisat .</i>	143
§. 7.	<i>De' Fiumi Norin , e Narenta , e della pianura allagata da essi .</i>	149
DELL' ISOLE DI LISSA , PELAGOSA , LESINA , E BRAZZA NEL MARE DALMATICO , E DELL' ISOLA D' ARBE NEL QUARNARO .		161
§. 1.	<i>Dell' Isole Lissa , e Pelagosa .</i>	162
§. 2.	<i>Dell' Isola di Lesina .</i>	171
§. 3.	<i>Dell' Isola di Brazza .</i>	182
§. 4.	<i>Dell' Isola d' Arbe nel Golfo Quarnaro .</i>	188

A V V I S O .

Nel I. Volume pag. 167, e seguenti, dove sta *Tribonbug* leggasì *Tribobùn*.

Nel Vol. II. pag. 32. e seguenti, la Tavola per isbaglio chiamata VIII è la segnata X.

viii

NOI RIFORMATORI

DELLO STUDIO DI PADOVA.

A Vendo veduto per la Fede di Revisione , ed Approvazione del Pubblico Revisor *D. Natal dalle Laste* nel Libro intitolato : *Viaggio in Dalmazia di Alberto Fortis, ec. Ms.* non v'esser cosa alcuna contro la Santa Fede Cattolica , e parimente per attestato del Segretario nostro , niente contro Principi, e buoni costumi, concediamo Licenza ad *Alvise Milocco Stampator di Venezia* che possa essere stampato, osservando gli ordini in materia di Stampe , e presentando le solite Copie alle Pubbliche Librerie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 3. Marzo 1774.

(ANDREA QUERINI RIF.
(GIROLAMO GRIMANI RIF.
(SEBASTIAN FOSCARINI CAV. RIF.

Registrato in Libro a Carte 153. al Num. 4.

Davidde Marchesini Segr.

8. Marzo 1774.

Regist. al Magist. contro la Bestemmia in Libro a Carte 55.

Andrea Grattarol Segr.

AL CHIARISSIMO SIGNOR
GIAN-GIACOPO FERBER,
 MEMBRO DEL COLLEGIO MINERALOGICO
 DI SVEZIA,
 SOCIO DI VARIE ACCADEMIE, &c

Del Contado di Traù.

NEL separarmi da Voi l'ultima volta, allora quando andaste a far pe' monti d'Italia quelle osservazioni, pella pubblicazione delle quali tanto onore ritraeste, e così gran servizio rendeste ai dotti Orittologi del Nord poco addomesticati cogli antichi Vulcani, io v'ò promesso di comunicarvi qualche parte delle mie osservazioni sopra la Dalmazia, verso di cui m'accingeva a far vela. Esigete la ratificazione della promessa in iscritto, visitandomi colle vostre amichevolissime Lettere anche in quella lontana Provincia, dove furono quasi per condurvi a gara il vostro infaziabile desiderio di veder nuovi oggetti relativi alla Scienza Naturale, e la cordiale vostr'Amicizia per me. Eccomi a soddisfare alla promessa; da che la mia mala sorte non vi permise di venir in persona a visitar meco quel Regno.

§. I. *Del Distretto di Traù.*

La Giurisdizione di Traù incomincia rimpetto all'Isola Rogosniza, stendesi per trenta miglia lungo il ma-

Vol: II.

A

re

re quasi sino alle rovine di Salona , e comprende parecchie Isole abitate, oltre a un maggior numero di scoglietti deserti. Uno di questi è detto la Pianca picciola , ed è luogo stimato pericoloso per essere esposto all'aperto mare, a differenza del resto di quel litorale ch'è difeso dalle Isole.

Non si può a meno di non ridere leggendo nel primo Volume dell' *Illirico Sacro* del P. FARLATI Gesuita che in tanto è pericoloso passo quello della Pianca, in quanto vi s'incontrano cozzando insieme le acque de' Fiumi Narenta, e Cettina con quelle del Fiume Kerka. Le foci di Narenta sono ottantacinque buone miglia lontane da questo luogo : e quel Fiume mette in mare così lentamente, che la marea s'insinua ben dodici miglia nel di lui alveo. Il Fiume Cettina poi è lontano quaranta miglia dalla Pianca, ed anch'esso si perde lentissimamente sotto Almissa nell'acqua salsa. La Kerka finalmente cade nel Lago Scardonitano, ben trenta miglia lontano dalla Pianca, e dodici dal mare, a cui portasi confusa colle acque del vasto Porto di Sibenico. Da questo errore madornale d'un eruditissimo Uomo imparino gli Scrittori a non fidarsi ciecamente delle informazioni prese da gente ignorante. Fra i più osservabili luoghi della costa soggetta a questa Città è certamente pell'Amatore dell'Antichità quello, che vien detto *Traù vecchio* dal volgo de' pescatori, e de' marinari. Egli è lontano poco più di ventiquattro miglia da Sibenico, e intorno a nove dal vero Traù. GIOVANNI LUCIO, il celebre Scrittore Traurino, credette che in quel sito fosse anticamente il *Prætorium* della Tavola di PEUTINGERO. Io non vorrei attribuire a' Romani una così cattiva scelta di luogo, e un così cattivo modo di fabbricare. Il sito è per tutti i versi infelice, fuor di mano, senza porto, senza campagna
col.

coltivabile; il fabbricato è rozzissimo, senza un indizio di pietra riquadrata all' uso della buona Architettura Romana. Le muraglie rovinose, che portano il nome di Traù vecchio, sembrano piuttosto residui di qualche vasta abitazione privata, che di paese anche mediocrementemente abitato; elleno sono composte di pietrame irregolare tolto dal monte contiguo.

Il pavimento, che in alcun luogo vi si conserva, era di battuto grossolano, ma legato con un cemento tenacissimo, che resiste tuttora al tempo, ed al mare. Io penderei a creder queste rovine Greche de' bassi tempi anzicchè Romane; e una spezie di Cappella, che vi si conserva ancora riconoscibile, me ne accresce il sospetto. In tutta la vicinanza di questo luogo desolato, non v' è Iscrizione di sorte alcuna, non una pietra lavorata, non un pezzolino di Mosaico, non una scheggia di marmo nobile, cose che pur si trovano sempre in poca, o in molta quantità dove i Romani abitarono.

La pietra, che forma il cattivo lido di Traù vecchio, è piena di Corpi marini fistolosi di quelle medesime spezie, ch'io ò osservato nell' Isole del Canal di Zara, e che si trovano frequentissimamente nelle Coronate.

§. 2. Di Bossiglina, e della Penisola Illide.

Poche miglia oltre le descritte rovine trovasi il ca-
fale di Vinischie vicino al Porto Mandola, dove in al-
tri tempi fu scavata una miniera di Piffasfalto, della
quale non mi fu possibile aver un qualche saggio. A-
vanzando verso Traù s' incontra la Villa di Bossiglina,
nella di cui denominazione il LUCIO si credette di
veder chiaro la corruzione del nome de' Bulini. Egli
arrischiò di fissare ben angusti confini alla Penisola *Hyl-*

lis lasciandosi condurre da questa congettura etimologica, da che, se i Bulini abitavano in quel sito, non resta pegl' Illi altro luogo se non se il piccolo tratto di paese conosciuto da' vecchi Geografi sotto il nome di *Promontorium Diomedis*, che sporge in mare fra l'Isolletta di Rogosniza, e la Villa di Boffiglina, Feudo del Vescovado di Traù. L'estensione dell'*Hyllis*, non farebbe più di dodici miglia, da una punta all'altra, nè più di cinque miglia nella sua maggiore larghezza; misure, che non sembrano convenire alla descrizione, che ce ne à lasciata SCIMNO CHIO, chiamandola gran Penisola, e dicendo, ch'era creduta uguale al Peloponneso. Delle quindici Città, che dovrebbero esservi state, non ci resta vestigio; e quindici Città avrebbero pur occupato buona parte di quella ristretta superficie! Ecco il tratto dell'antico Geografo „ A questi (cioè a' Liburni) è congiunta la Nazione de' Bulini. Indi trovansi la gran Penisola Illica, creduta uguale al Peloponneso; in essa dicono esservi quindici Città, nelle quali abitano gl'Illi, che sono Greci d'origine, imperocchè loro Fondatore fu Illo figlio d'Ercole. Imbarbarirono poi costoro coll'andare del tempo, per quanto si dice, nel mescolarsi con altre Nazioni (a).“

Potrebbe per avventura sembrare più atto a contenere tante Città il tratto di paese, che stendesi fra le foci del Fiume Tizio (ch'è stato fissato mai sempre per confine della Liburnia) e quelle del Tiluro, la di cui estensione s'avvicina un poco più a quella del Peloponneso, e racchiude le belle campagne di Knin, di
Pe-

(a) SCYMN. CHIUS *inter Geograph. mix.* HUDSON. v. 403. & seqq.

Petrovopoglie , di Scign , e la contrada , che stendesi intorno alle rovine sepolte di Promona , ch'era ancora il centro delle abitazioni degli Illirj propriamente detti al tempo di Augusto . Fu anche dato il nome dell'Il-lide alla Penisola montuosa di Sabbioncello , che pro-lungasi in mare fra le foci del Fiume Narenta , e l'Isola di Curzola ; ma gli Autori , che così opinarono , non aveano ben esaminato le descrizioni , che se ne trovano presso gli antichi Geografi , differentissime da quanto a Sabbioncello può convenire .

Comunque siasi dell'antica loro origine , gli abitanti di Boffiglina sono a' giorni nostri così poveri , che non di raro trovansi in necessità di macinare le radici dell'As-fodelo , e farne un pessimo pane , che deve contribuire di molto a mantenervi colla fiacchezza delle forze lo squallore , e la miseria . Le malattie costantemente prodotte da questa malefica radice sono il dolore di sto-maco , e l'uscita di sangue . Io non posso abbastanza stupire , che i possessori de' terreni , e i Feudatarj della Dalmazia badino generalmente sì poco alla sussisten-za de' coloni , i quali hanno pur gran bisogno , che vi sia chi pensi per loro . La piantagione dei Castagni , spe-zie d'albero , che non si trova assolutamente in veruna parte della Provincia , e che converrebbe moltissimo alle montagne interne , farebbe salutare pei poveri . Gio-verebbe anche ad essi l'uso delle Patate , delle quali si pascerrebbero certamente più volentieri , che di radici d'Aro , e d'Asfodelo , o di bacche di Ginepro cotte , cibi pur troppo usati negli anni di scarsità da molte , e molte miserabili popolazioni dell'Isola , e del litorale . Voi sapete quanto alla Patria vostra sieno state utili le Patate , che hanno preso il luogo del cattivo pane , cui mangiavano particolarmente nelle povere contrade della Dalecarlia gli squallidi contadini ne' tempi di carestia .

Le

6 DEL CONTADO

Le Lane di Boffiglina si distinguono da quelle de' vicini luoghi per la loro buona qualità; e questa prerogativa è probabilmente la conseguenza dell'attenzione d'alcuno de' passati Vescovi, che avrà voluto migliorarvi le razze delle pecore, col trarne d'Italia. V' à ogni ragion di sperare dall'umanità, e lumi dell'ottimo Prelato Monsignore ANTONIO MIOCEVICH, che attualmente copre con sommo lustro la Sede di Traù, qualche maggior beneficio a que' poveri Vassalli.

Dopo Boffiglina costeggiando il mare trovasi la Villa di Seghetto, circondata da ben coltivata campagna, che s'innalza ascendendo verso i monti, ed offre in ogni stagione a' naviganti uno spettacolo ridente pella quantità d'ulivi ond'è ricoperta. Da questa Villa a Traù si va per un cammino piano non discosto dal mare.

§. 3. *Della Città di Traù, e del Marmo Traguriense degli Antichi.*

Traù, detta dagli Slavi Troghir, lontana da Sibenico intorno a trentaquattro miglia di mare, se non è Città molto considerabile pella estensione delle sue mura, o pel numero de' suoi abitanti, lo è però assai pella antichità della sua fondazione, pe' dotti Uomini che produsse, e pello spirito di concordia Cittadinesca, che vi regna. I Siracusani moltiplicatisi nell'Isola d'Issa fuor di proporzione coll'angusta circonferenza del paese, staccarono una Colonia, che andò a fabbricare Traù. La situazione, ch'eglino scelsero, prova che i Greci furono in ogni tempo avveduti, e che non degenerarono trapiantandosi in paesi stranieri. Giace questa Città su d'un' Isoletta artificiale congiunta al Continente da un ponte di legno, e coll'Isola Bua da un solo argine di muro in-

intersecato da due ponti di pietra , e da un levatojo, che serve al passaggio delle barche.

La larghezza del canale fra la Città, e l'Isola Bua è di circa trecencinquanta piedi ; egli è frequentatissimo dai Legni, che temono il mare , e che da Zara all'estremità orientale della Provincia studiansi di viaggiare lungo la costa sempre coperti dall'Isole.

Della Storia di questa Città pubblicò un farraginoso volume abbondantissimo di documenti , e buone notizie il celebre GIOVANNI LUCIO , che vi nacque di nobilissima famiglia ora estinta. Ella à prodotto parecchi Uomini di Lettere, nella Biblioteca d'uno de' quali fu rinvenuto il celebre Codice di PETRONIO col Frammento della cena di Trimalcione . Di questo Codice, che lo SPON à potuto vedere del MDCLXXV, non m'è riuscito di trovare alcuna traccia. CORIOLANO CIPPICO, MARINO STATILEO, TRANQUILLO, e PAOLO ANDREIS sono i più illustri nomi tra' Letterati Traurini. Di questi, e d'altri io darò forse in più opportuna occasione dettagliate memorie, profittando dell'erudite fatiche del dottissimo Vescovo, che si occupa nel raccoglierle ; quando egli, che può farlo superiormente, non le dia al Pubblico per onore della sua Nazione.

PLINIO facendo breve menzione di Traù, lo distingue dagli altri stabilimenti Romani pella celebrità del suo marmo ; *Tragurium oppidum Romanorum marmore notum*. VITALIANO DONATI à creduto, che il marmo Traguriense degli Antichi sia quello, ch'è conosciuto a' dì nostri sotto il nome di marmo d'Istria, o di Rovigno. Sarà forse così ; nè io ardisco d'asserire francamente il contrario a fronte d'un sì celebre Uomo. Ma se il marmo Traguriense fosse stato quella spezie di pietra forte volgare, onde in buona

par- 275

parte sono composti i lidi, e l' Isole dell' Istria, e della Dalmazia, i Romani non avrebbero avuto bisogno di trarlo da Traù. I monti vicini a Roma, che dominano le Paludi Pontine fino a Terracina, (per lasciar da parte i mediterranei di que' contorni) sono per lo più composti di questa medesima spezie di marmo, che io credo di poter chiamare marmo, o pietra forte dell' Apennino, da che l' offatura di quella catena di monti n' è quasi totalmente composta. Egli è certo, che con molto minore spesa se ne potevano condurre masse grandissime da Terracina a Roma, che dalla Dalmazia. Nè si può dire, che i Romani non conoscessero le cave del marmo Apennino, e non sapessero quanti gran pezzi se ne potessero trarre. Fra gli altri luoghi, ne quali appariscono i lavori de' loro tagliapietra, è illustre quel pezzo di monte marmoreo tagliato a piombo in riva del mare appunto presso Terracina per CXX piedi, a fine di togliere un incomodo passo alla via Appia. Voi l'avrete certamente esaminato da vicino nel passaggio, che faceste da quella parte, andandovene a Napoli per visitare il Vesuvio. S'eglino avessero poi voluto, per una stravaganza, che non si dee attribuire a così avveduto popolo, avere dalla lontana Provincia un marmo ignobilissimo, non lo avrebbero preso da Traù, ma dalle parti più orientali della Dalmazia, e dall' Isole men lontane, che ne abbondano egualmente, e nelle quali v' erano pure stabilimenti Romani. A tutto questo s' aggiunge, che fra le rovine di Roma non si vedono lavori di questa sorte di marmo, trovandosi sempre nelle fabbriche antiche adoperata la pietra forte di Tivoli, chiamata Traverzino da' marmoraj de' nostri tempi, o il Peperino tolto dai colli vicini alla Citrà stessa, non già da Piperno, e finalmente il tufo arenoso Vulcanico, che veniva dai

mon-

monti di Marino (a). Ne' colonnati, nelle incamiciature negli ornamenti delle fabbriche antiche oltre i Graniti, i Porfidi, ed altri marmi vitrescenti veggonsi Breccie calcaree di varie macchie, e marmi uniti di varj colori, ed impasti provenienti da diversi paesi. Fra queste pietre della seconda classe sarebbe d' uopo cercare quel Tra-guriense, che nobilitava il suolo nativo. E' probabile che fosse qualche Breccia ben macchiata, confusa adesso colle Africane, da che le sommità di tutti i monti della Dalmazia ne danno varie e nobilissime spezie. E' anche molto verisimile che del marmo statuario traessero gli Antichi dai contorni di Traù: ma chi ne indovinerebbe la cava senza riconoscerne la scoperta dal caso, o senza misurare a palmo a palmo il paese? Io feci delle ricerche non del tutto fruttuose per trovare il marmo salino presso a Traù; e v'ebbe chi cercò di sorprendere la mia buona fede, mostrandomi una scheggia di marmo Carrarese, come tolta dal Monte di Sant' Elia, che forge vicino alla Città, dove in alpestre sito veggonsi antiche cave di marmi non affatto volgari, ma ben ancora lontani dalla finezza del Carrarese. Farebbe d' uopo che il Viaggiatore usasse sempre dell' attenzione, ch'io uso costantemente prima di asserire un fatto sull' altrui fede; cioè, ch' egli andasse

Vol. II.

B

so-

(a) E' strana cosa che il celeberrimo WALLERIO confonda il Peperino col Travertino, e nella descrizione, che dà dell' uno, e dell' altro mostri di non conoscerne bene nessuno. Alla pag. 356, 357 della nuova edizione 1772 del suo Sistema mineralogico, egli si fida a D' ARCEY, e asserisce, che il Peperino non è una pietra Vulcanica: ma poi alla pag. 422, dimenticatocene riconosce per Vulcanico il Peperino, o sia Tiburtino credendo queste due differentissime spezie una cosa sola. Oh quante correzioni farebbero ne' loro sistemi, se viaggiassero un poco più gli Scrittori più celebri!

fopra luogo, o almeno minacciasse di farlo ad onta d'ogni difficoltà; così si scoprono le bugie. A ogni modo, la pietra di Sant'Elia merita qualche considerazione, se non pella sua bianchezza, almeno pella facilità, che trovasi nel lavorarla. Ella congiunge alla irratibilità, ed unitezza della grana la facoltà di ricevere bel pulimento. Non sarebbe la migliore pe' lavori di primo rango: ma riuscirebbe opportunissima pelle sculture da collocarsi in luoghi men nobili, o fuori della portata d'un occhio esaminatore. Certa cosa è, che gli Antichi ne fecero uso.

Poche Iscrizioni, e niun residuo di fabbriche Romane si è conservato a Traù. Le poco importanti Lapidie di questa Città sono già state pubblicate nelle Collezioni, cui gli Amatori ànno sovente per le mani: e nemmeno tutte quelle, che altre volte vi si trovavano, vi si trovano adesso.

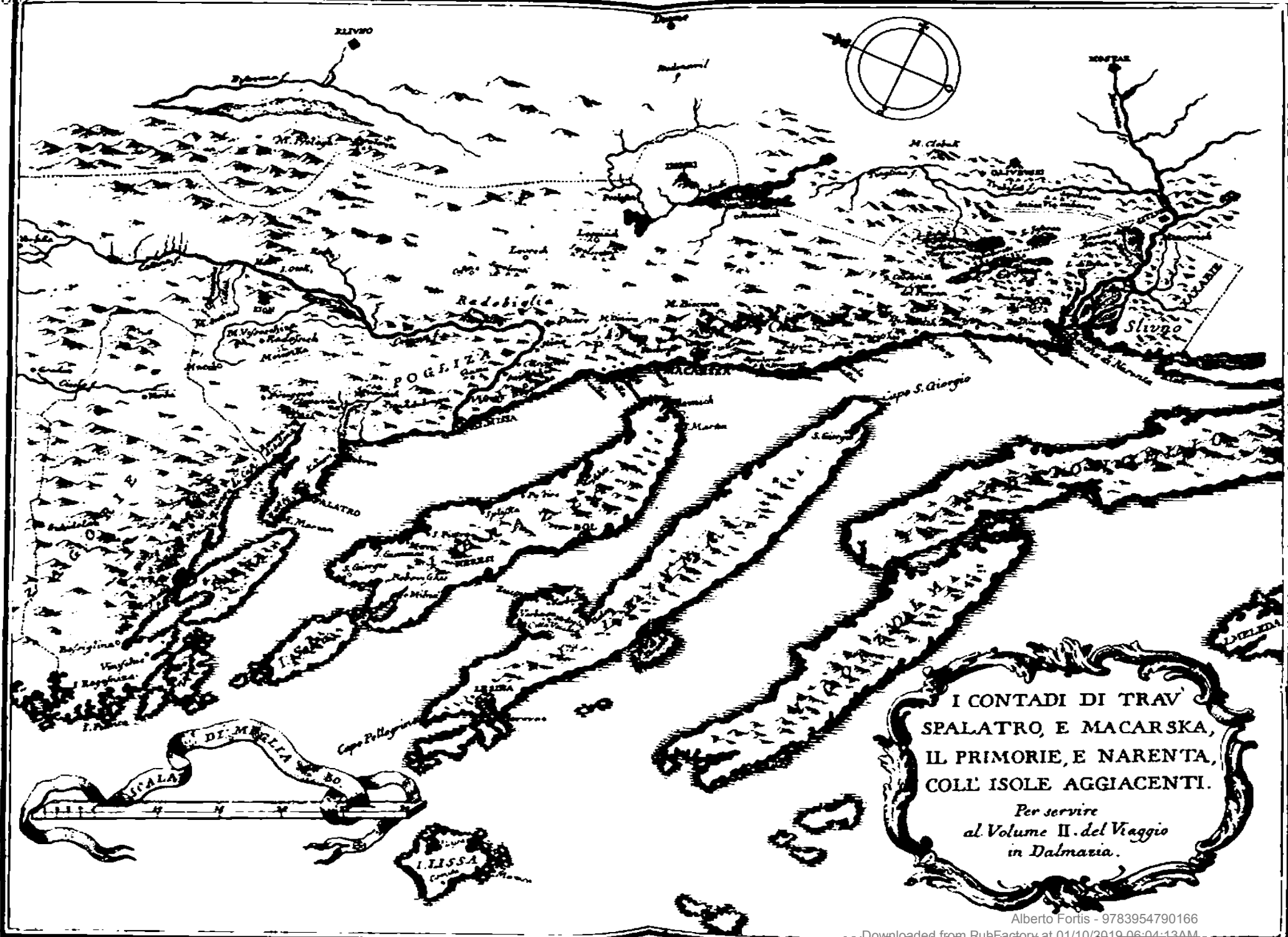
§. 4. Dell' Isola di Bua.

L' Isola di Bua, detta *Bubus* da PLINIO, è per tal modo congiunta colla Città di Traù, che non mi credo permesso di separarnela, quantunque ell'abbia tanta varietà di cose osservabili, che meriterebbe di formare un articolo a parte. Le numerose abitazioni raccolte sul lido di Bua, che guarda Traù, possono degnamente portare il nome di Borgo; e formerebbero da se un considerabile paese, se la vicinanza della Città non le oscurasse. Fa però d'uopo confessare, che il Borgo è affai meglio situato che la Città medesima. Ne' tempi della decadenza dell'Impero chiamavasi *Boas*, e furono relegati in quest'Isola parecchi illustri Uomini caduti in disgrazia della Corte, fra' quali Fiorenzo Maestro degli Ufizj dall'Imperatore Giuliano, Immezzo da Valente, e l'Eretico Gioviniano. Fa d'uopo, che

che gl'Imperatori di Costantinopoli, o non conoscessero bastevolmente questa pretesa Siberia, o voleffero trattare con molta clemenza i relegati. Egli è certo, che il clima dell'Isola è dolcissimo, l'aria perfetta, l'oglio, l'uve, i frutti eccellenti, il mare vicino abbondante di pesci, il porto vasto, e sicuro. Nè l'estensione d'essa è tanto picciola, che un galantuomo non vi potesse passeggiare, e cavalcare a suo comodo: poichè à dieci miglia di lunghezza, e intorno a venticinque di circuito, nè, benchè sia molto elevata, può chiamarsi aspra.

Vedesi nella Borgata di Bua una Palma dattilifera natavi quarantatrè anni sono, che sta sempre esposta ai cambiamenti dell'aria, e da dieci anni in quà non manca mai di produrre abbondantissima copia di Datteri. Questi non sono per vero dire della più perfetta qualità: sono però mangiabili ad onta d'un pò d'aspretto, che ritengono forse dall'essere la Palma un poco troppo abbandonata all'intemperie dell'Inverno, che per quanto sia dolce sull'Isola di Bua, è però sempre più rigido, che l'invername de' luoghi nativi delle Palme in Africa, e in Asia. Forse in conseguenza del non aver un maschio vicino, che la fecondi, la Palma di Bua produce Datteri privi di nocciuolo. In luogo di esso à una cavità, le di cui pareti sono un poco più resistenti che il resto della polpa. E' probabile, che se il proprietario di questa Palma la facesse coprire nel tempo d'Inverno, i Datteri ch'ella produce fossero più dolci.

Varj impasti di marmo, e di pietra dolce io ò incontrato su quest'Isola, e molti più ne troverebbe chi avesse da farvi replicate osservazioni. V' à del marmo bianco comune da fabbrica di pasta Istriana, rigido, madroso, che scheggiafi come le selci; v' à del marmo laminoso regolare della stessa natura, nella superficie



I CONTADI DI TRAV'
 SPALATRO, E MACARSKA,
 IL PRIMORIE, E NARENTA,
 COLL' ISOLE AGGIACENTI.

*Per servire
 al Volume II. del Viaggio
 in Dalmazia.*

del quale veggonsi spesso impressioni o protuberanze di Corpi marini petrificati. Vi domina il marmo Lenticolare di non sempre uguale durezza ; vi si trovano vene di pietra dolce calcarea trattabile dallo scalpello, e crete rassodate, e gruppi di spati stalagmitici, che da' nostri scalpellini sono conosciuti sotto 'l nome d' Alabastri fioriti. Selci di più colori, e d'incostantissime forme si veggono prese nel marmo, ed erranti nella terra schistosa, che divide in alcun luogo i filoni petrosi, e circondate sovente d'aggregati di Corpi marini lapidefatti. Non trovai verificata dal fatto in quest' Isola, nè in verun altro luogo della Dalmazia, dove le selci s'incontrano prese negli strati di marmo, l'asserzione del Signor di REAUMUR, che dell' origine loro scrivendo nelle *Memorie* dell' Accademia disse, " che le focaje affettano per lo più una sorte di rotondità." Elleno trovansi a Bua per lo più angolose irregolarissimamente, colle faccie piane, a grossi pezzi, interrompendo visibilmente la continuità del marmo. Sembrano a chi le vede cadute dall' alto per qualsivoglia accidente, e senza soffrire alcuna fluitazione sepolte dal proprio peso nella fanghiglia marina, che poi coll' andar degli anni rassodossi in marmo sott' acqua, indi col girar di più secoli restò all' asciutto, e soffrì tutte quelle rivoluzioni, che sono necessarie perchè vengano squarciati gli strati continui, restino divisi i monti, e ne siano trasportate le membra sminuzzate in ghiaja, ed arena, e perchè finalmente ne rimangano isolate le parti coll' introduzione di lontani mari, i flutti de' quali percuotendo impetuosamente le radici delle nuove Isole scompogano, e corrodano a poco a poco il lungo lavoro d' acque più antiche. Le selci di Bua, e assai comunemente quelle di tutta la Provincia, che trovansi sepolte ne' monti marmorei, portano così chiari segni di
fe.

separazione da una massa continua, ch' io farei tentato di credere si sieno staccate da strati molto estesi di monti, che più non esistono: quantunque il celebre Naturalista sopra nominato scriva che le focaje mai non si trovano disposte a strati. A questa congettura mi dà coraggio il ricordarmi d'aver personalmente osservato, e l' trovare minutamente descritto ne' miei Odeporici uno strato di focaja verde, che vedesi attraversare orizzontalmente le materie vulcaniche d'una delle isolate colline di Montegalda, fra Padova, e Vicenza, detta il Monte-lungo. O' poi cento volte avuto sotto gli occhi felci nere disposte a strati ne' colli Euganei, e colà spezialmente dove sono formati di quella spezie di pietra calcarea bianca, scissile, piena di dendromorfi pirritosi, che fra noi chiamasi *Scaglia*, e pel resto d'Italia viene comunemente detta *Alberese*. Io so d'aver anche veduto sulle spiagge di Manfredonia in prodigiosa quantità i ciottoli di focaja fluitati, erranti; e dieci miglia più addentro, al passo del Candelaro, ciottoli di focaja scantonati, coll'esterna corteccia candida, presi in una spezie di fragilissimo tufo marino composto di Madrepora, e frantumi di Testacei petrificati. Ma nè i ciottoli di Manfredonia, nè quei della collinetta aggiacente al Candelaro sono nativi de' luoghi, dove attualmente si trovano, anzi manifestamente sono stati portati d'altronde.

Da questi fatti io mi credo concesso il diritto di rivocare in dubbio l'universalità della dottrina del LINNEO: *silex nascitur in montium cretaceorum rimis, uti quartzum in rimis saxorum* (a). Nè quindi stimo, che
al

(a) LINN. *Syst. Nat.* SILEX.

al dottissimo Naturalista rimprovero d'inesattezza si deggia fare; egli avrebbe scritto altrimenti, se nelle nostre contrade meridionali avesse viaggiato, o da' nostri Osservatori avesse ricevuto notizie. Se l' trovarsi le felci sovente disposte a strati prova che il Sig. de REAUMUR non avea ragione di dire, che per lo più sono erranti, la frequenza poi grandissima de' ciottoli filicei erranti, e divenuti probabilmente tali dopo d' essersi sciolti dal cemento de' marmi brecciati, prova che il Sig. LINNEO à tutti i torti nel prescriber loro l' assoluta legge di nascere nelle fenditure de' monti cretacei. Io ò più volte trovato le felci nell'atto per così dire del passaggio dallo stato calcareo al filiceo; ed in particolare ne ò frequentemente incontrato di ravvolte nelle materie Vulcaniche. M'è anche venuto fatto di disporre in serie i varj gradi di questo passaggio, ed ò avuto la compiacenza di farli vedere a molti dotti Amici nostri.

Le focaje di Bua prese nel marmo sono alcuna volta circondate da una crosta ocracea poco più grossa di mezza linea; alcun' altre sono macchiate di ruggine, e talora finalmente, quando sono erranti nella creta, o ne' frantumi di Corpi marini inegualmente petrefatti, affettano una sorte di rotondità. Ve n'anno di ramose, di cilindriche, di globose, e fatte a foggia di pero: ma queste figure sono anche comuni a molti pezzi di pietra non filicea, che ne' medesimi luoghi si trovano ad un tratto insieme colle focaje, e al di fuori malagevolmente si ponno da esse distinguere. Una focaja cilindrico-stiacciata, ch'io ò fatto pulire, è tutta compenetrata di vene di spato calcareo cristallizzato, che circondano piccioli ritagli di selce ripieni di minuti corpicelli marini del genere delle Frumentarie. Questo pezzo è de' più atti a far girare il capo a chi si lusin-gasse

gaffè di veder netto nella formazione delle felci. Confessa HENCKEL nella sua *Piritologia*, dopo d'averne parlato a lungo, ch'ella è inintelligibile (a).

§. 5. *Minera di Piffasfalto.*

La curiosità fossile di Bua, che merita a mio credere maggior attenzione di tutte l'altre, si è la minera di Piffasfalto. Io mi arrischio a chiamarla minera con non affatto proprio vocabolo, per non dirla piuttosto *fonte*, che parrebbe ancora più strana denominazione. In due Promontorj dividefi l'Isola di Bua fra Ponente, e Tramontana, l'un de' quali guarda l'Isola di Solta, l'altro prolungasi rimpetto a Traù. Fa d'uopo varcare la sommità di quest'ultimo, che non è largo mezzo miglio, discendendo a dritta linea verso il mare per condursi ad una buca affai nota agli abitatori. Questa à poco più di dodici piedi d'apertura, e dal di lei fondo s'alza a perpendicolo oltre venticinque piedi il vivo degli strati marmorei, su de' quali posano i massi irregolari, che servono di circondario alla cima del monte.

Il luogo m'è sembrato così degno d'osservazione, ch'io l'ò fatto disegnare (Tav. VIII). La buca AAA è scavata in uno strato irregolare di terra argillacea arenosa ora biancastra, ora traente al verde, ora mezzo petrificata, piena di Nummali della maggior grandezza di

(a) Nella Collezione del N. U. S. GIACOMO MOROSINI, vedesi fra le altre molte pregevoli curiosità fossili, una Tavoletta di Diapropo tolta dai monti di Recoaro, presso alla fonte delle Acidule, in cui la pasta della pietra, e i gusci delle Terebratole, e Grifiti, che vi stanno prese, è silicea; l'interno poi dei detti Corpi marini è ripieno d'una candidissima cristallizzazione calcarea.

di Lenticolari , e frantumi , con qualche ramicello di Madrepora , e non di raro di quelle *Serpole lombricali* , che dal GESNERO son dette *Corna d' Ammone bianche* , *minime* , ec. Il masso B è caduto dall'alto , e giace isolato . L'escavazione praticata da qualche poveruomo nella materia più arrendevole , s' interna alcun poco sotto l' estremità CC dello strato DD. Questi è separato per la linea EE dallo strato FF , eh' è di marmo forte volgare con Corpi marini , senza focaje .

Il superiore GG è di pietra forte lenticolare , e seminato di focaje , piene esse pure di Lenticolari . Il masso H non mostra al di fuori le divisioni de' suoi strati , e trasuda minute gocciole di Pissasfalto , che non sono quasi osservabili . Ben lo sono le lagrime III della stessa materia , che colano dalle fessure , e screpoli dello strato biancastro DD. Elleno usano d'uscirne più abbondevolmente allor quando il Sole percuote que' marmi nelle ore calde del giorno . Questo Pissasfalto è della più perfetta qualità (a) nero , e lucente quanto il Bitume Giudaico , purissimo , odoroso , tenace ; egli esce come liquefatto , e arrendevole per rassodarsi poi in grosse gocciole al tramontare del Sole . Rompendo molte di queste gocciole sul luogo , io ò trovato che quasi ognuna di esse à una cavità interna ripiena d'acqua limpidissima .

La maggior larghezza delle lagrime , ch' io abbia veduta , si è di due pollici Parigini , la comune di mezzo pollice . Gli screpoli , e fenditure del marmo , d' onde trasuda la Pece bituminosa , hanno al più la larghezza di una linea ; per la maggior parte però sono così imper-

cet-

(a) BITUMEN *subfriabile piccum*. LINN. *Syst. Nat.*

ettibili, che senza la Pece medesima, da cui sono annerite, non si potrebbero per alcun modo ad occhio nudo distinguere. Dall'angustia delle vie forse dee in parte ripeterfi la scarsità del Pissafalto, che geme da quelle rupi.

Io ò rotto molti, e molti pezzi di quella pietra forte calcarea: e vi ò costantemente trovato dentro macchie nere di Pece lucida, che ànno talvolta comunicazione cogli screpoli esteriori, e talvolta sono come laghetti isolati, senza uscita da veruna parte. Mi parve sul fatto s'avesse quindi motivo di sospettare, che la Pece preesistesse al rassodamento della terra calcarea in pietra di quell'antico fondo marino, ch'è certamente faccenda di qualche antichità.

La parte superiore del colle è marmorea, e quasi nuda di terreno; alberi non vi allignano, nè senza gran foccorsi dell'arte vi potrebbero allignare. Chi mi saprà dire d'onde colà sia venuta, e come al percuo-tere de' raggi solari in que' dirupi scioglasi, e trasudi la Pece di già cotta, e annerita? Qual rimotissimo incendio di selve, o qual Vulcano la produsse? Ed in qual distanza prodigiosa di tempi, e differenza di circostanze? E come v'entra quell'acqua, che l'accompagna fedelmente, anche ne' tempi di maggior aridità? Vien' ella dagli alti monti del Continente passando per di sotto al canal di Mare, che divide l'Isola di Bua da Traù? E in questo caso, come può ascendere attraverso i compattissimi strati di marmo, onde l'Isola stessa è composta? Si potrebbe pensare, che l'ardore del Sole rendesse que' massi atti ad attrarla dal mare medesimo, che in alcun luogo sotto d'essi s'infina, o da qualche fonte ben profondamente sepolta? Io non m'appiglio a verun partito, e lascio a Voi, che siete maestro in queste oscure materie, a decide-

Vol. II.

C

re

287

re d'ond' ella venga . In varj altri luoghi d'Europa , e segnatamente nell' Alvernia , presso Clermont - Ferrand , v' à un monte , d' onde si trae il Piffasfalto . STRABONE fa menzione d' un celebre luogo dell' Epiro nel tenere degli Apolloniati , dove dalla terra raccoglievasi . Ma il monticello di Clermont è Vulcanico (*a*) : e ne' contorni della minera mentovata dal Geografo , eravi (*b*) una rupe , che gettava fuoco , e vi forgevano acque Termali contigue . Così dal monte vicino a Castro , nella Campagna Romana , geme la Pece bituminosa , di cui fa motto anche il BOCCONE : ma il luogo è tutto circondato da materie vomitate dagli antichi Vesuvj . Sull' Isola di Bua non v' è alcun vestigio di Vulcano antico , nè moderno , come non v' è per molte , e molte miglia addentro nel Continente .

Mi ricorda , che Voi medesimo m' avete alcuna volta parlato di una Pece somigliante a questa , che cola dalle rupi in qualche Provincia della Svezia ; ma non m' avete aggiunto che da' vostri compatriotti fossero stati esaminati , o descritti minutamente i monti , d' ond' ella scaturisce . Trovo presso quasi tutti gli Scrittori , che della Pece minerale ci hanno lasciato cenni , trascurato quasi totalmente l' esame degli strati , da' quali trasuda ; e mi par condannevole negligenza .

Corrisponde questo Piffasfalto di Bua a quella produzione fossile , che *Mumia minerale* vien detta dall' HASSELQUIST ne' suoi Viaggi , e *Mumia nativa Persiana* dal KEMPFERO , di cui serviansi gli Egi-
zia-

(*a*) ALDROVANDI , *Mus. Metall.* p. 382.

(*b*) STRAB. *Geograph.* Lib. VII.

ziani per imbalsamare i loro Re (a). Trovasi questa in una caverna del Caucaſo, che ſta chiusa, e guardata con gelofia per ordine del Re di Perſia. Una delle qualità affegnate dal Signor LINNEO al Bitume prezioſo ſi è il fumare nel fuoco, come fuma il noſtro, ſpargendo un odore di Pece non diſpiacevole. Io credo, che farebbe ottimo per le ferite, come lo è quello d' Oriente; e come la Pece di Caſtro uſata affai comunemente per le fratture, contuſioni, ed altri molti mali da' Chirurghi Romani (b).

§. 6. Delle Patelle articolate.

Fra i molti viventi marini, che ſi peſcano nel Porto di Bua, anzi lungo il ſuo lido ch' è tutto ingombro di maſſi rovinati dall' alto, meritano particolar deſcrizione due ſpezie di Patelle biſlunghe, articolate, det-

C 2

te

(a) „ Mumiahì, o ſia Mumia nativa Perſiana. Eſce da una dura rupe in pochiffima quantità. E' un ſugo bituminofò, che traſuda dalla petroſa ſuperficie del monte, ſomigliante nell' aſpetto alla brutta pece de' calzolaj, come anche nel colore, nella denſità, e nella duttilità. Quando è ancor aderente alla ſua rupe rieſce men ſolido; prende forma col calor delle mani; gode d' eſſer unito all' oglio, riſpinge l' acqua; è affatto privo d' odore, e ſimiſſimo nella ſoſtanza alla Mumia Egiziana. Poſto ſu i Carboni acceſi, dà un odore di zolfo, temperato un cotal poco dall' odore di Naſta, non diſpiacevole.... V' àno due varietà di queſta Mumia; l' una è la primaria nobilitata dalla ſua ſcarſezza, e dall' attività ſomma... Il luogo nativo della Mumia primaria, è rimoſiſſimo dall' acceſſo degli uomini, da' luoghi abitati, dalle fonti d' acqua, nella Provincia di Daraab. Trovasi in una caverna anguſta, non più profonda di due braccia, ſcavata a guiſa di pozzo nel maſſo, alle radici d' uno ſcoſceſo monte del Caucaſo.“ KEMPFER. *Ancæn. Perſ.*

Queſta deſcrizione corriſponde perfettamenteemente al Piſſaſfalto, o Mumia ſoſſile di Bua, e ſolo diſcorda pella privazione d' odore, che par difficile poſſa eſſer totale nella Mumia Perſiana.

(b) BOCCONE *Muſeo di Fiſica, ec. p. 161.*

te *Babusche* da que' Pescatori, che sembrano essere state mal distinte finora, e peggio figurate dagli Scrittori di Storia Naturale Marina, e segnatamente dal RUMFIO, e dal GINANNI, l'uno de' quali *Limaci marine*, l'altro *Patelle testudinate* le nominò.

Questo Testaceo è d'una struttura così elegante, che mi è sembrato meritare d'esser più accuratamente figurato. La Figura A della Tav. IX. rappresenta la Patella così distesa, come suole naturalmente starsi attaccata alla superficie piana de' sassi, o d'altra cosa sott'acqua. Ella è composta d'otto pezzi accavallati, come le squame de' pesci, e legati insieme da forti tendini, col mezzo de' quali l'animale si fa lungo camminando tre e quattro linee più, ch'ei non è quando sta fermo. A questa distensione s'accomoda anche l'orlo coriaceo, che veduto coll'occhio armato, dalla parte, che s'attacca alle pietre, è tutto tessuto di papille nervose corrispondenti peravventura ad altrettante protuberanze della superficie esterna.

Queste papille gemono una sostanza glutinosa, che serve a fermare l'animale tenacissimamente là, dov'ei s'attacca. Dopo d'essere stata distaccata a forza due, o tre volte la bestiuola resta priva de' modi di riappiccarsi, e si lascia andare a corpo morto per molte ore, finchè si riempiano di nuovo i serbatoj del suo glutine; allora ella si rimette col ventre in giù. Quando questo animaluccio cammina non mostra punto il grugno; ma va sempre coperto dall'orlo coriaceo, che si muove tutto ad un tempo col meccanismo della distensione, e prolungazione delle papille suddette, che gli servono di gambe. Esaminando il corpo della Patella articolata viva, io non le ò veduto nel piede (che simile a quello della Patella volgare stendesi per tutta la sua lunghezza) verun organo distinto; forse la progref-
sione

sione di quella suola callosa dipende dai movimenti delle papille dell'orlo coriaceo. La bocca è somigliante a quella dell'altre Patelle, ma l'interna struttura ancora più semplice; non vedendovisi altro, che un sacco dalla bocca all'ano.

Gli escrementi dell'animaletto sono piccioli granellini cilindrici, e prendono questa figura prima d'affacciarsi all'orificio; sovente il sacco accennato se ne trova ripieno. Sono di lui cibo minuti vermicelli marini, e più frequentemente la sostanza gelatinosa di varie specie di Polipi, che si propagano su le pietre sommerse nel mare. Quantunque la Patella articolata mai non si trovi così vicino al lido, che la bassa marea possa lasciarla fuor d'acqua, ella ama però l'aria, e lo mostra con singolar precisione. Io ne ò tenuto parecchie in piccioli piattelli ripieni d'acqua marina per averle comode alle Lenti. Stavano quatte sott'acqua sino a tanto, che io faceva romore nella stanza: ma tosto che io ne usciva, o mi stava zitto per qualche minuto, elleno si moveano direttamente verso gli orli, e appena sentivano mancarsi l'acqua, alzavano or da una, or dall'altra parte il lembo coriaceo, quasi fiutando l'aria con piacere, e finalmente o rannicchiate di fianco arrestavanfi mezzo all'asciutto, e mezzo in molle, o si strascinavano sul taglio esteriore del piattellino, dove si fermavano sollevando un lato del tutto, perchè l'aria potesse insinuarsi di sotto al loro ventre raggrinzato. L'estremità anteriore, rappresentata dalla Fig. B molto più grande del naturale, è affai differente dalla posteriore, Fig. C, quantunque al primo guardarla nell'animaluzzo intero sembri della stessa struttura. Le sei vertebre di mezzo, Fig. D, sono tutte simili; ed il lembo, che le circonda, veduto sotto 'l Microscopio, offre la superficie globulosa mostrata da un picciolo ritaglio

glio di esso nella Fig. E. Usano di piantar abitazione sul guscio di questa Patella varie spezie di Polipetti minutissimi, e vi fabbricano particolarmente le case loro quelli dell'Escare. Vi sono frequenti i sifoncoli testacei di Vermi, e non di raro se ne trovano d'affai elegantemente girati in ispirale, e fasciati, come si vedono espressi nella vera loro grandezza dalle Fig. F, G, H, e accresciuti sotto 'l vetro nelle Fig. G, H, I. Il colore del guscio delle Patelle è vario non solamente da un individuo all'altro, ma altresì da una vertebra all'altra. Ve n'anno di grigie, di verdastre, di gialle, di nere; e taluna à l'estremità d'un colore, e le vertebre d'un altro, o una vertebra rossa, e'l resto tutto punteggiato. Io ne conservo un esemplare, che à le due estremità, e la metà della prima vertebra tinta di nero, col rimanente verde. Il Signor LINNEO mette questa spezie fra i *Chitoni* al N°. VII.

L'altra spezie di Patella rappresentata dalla Fig. K è poco comune nelle acque di Bua, ed ama più tosto i fondi limacciosi come quelli del Vallone di Siofella. Io la chiamerei *Patella articolata, cottenoso-testacea, adorna di ficchi*. Nella struttura interiore è simile alla prima spezie; nell'esteriore à di molte differenze. Il suo orlo più cottenoso che coriaceo, tigrato di nero sul grigio, seminato di peli, termina tutto all'intorno in piccioli pennellini stiacciati, ed acuti. Il numero delle vertebre è lo stesso: ma fra l'una, e l'altra s'insinua esteriormente la sostanza cottenosa dell'orlo, formando nelle connessioni di esse vertebre altrettante piramidi, che vanno a combaciarsi negli apici. Le vertebre medesime, Fig. L, anno l'arcuazione più acuta, e la loro parte testacea è coperta d'un epiderma punteggiato di picciolissimi circoletti, che corrispondono esattamente nella Fig. M, N a quella del già descritto,
Fig.

Fig. E. La massima differenza poi, che caratterizza questa seconda specie, consiste in dieciotto fiocchetti argentei, che l'adornano, composti di filamenti simili all'Amianto. Sorgono questi alla congiunzione delle vertebre, e servono quasi di base alle piramidi cotenose, che vi s'insinuano. Eglino dovrebbero a questo modo essere solamente sedici, dacchè d'otto soli pezzi è composta la spoglia della Patella articolata: ma ve n'anno due un po' più piccioli degli altri alla estremità anteriore. La Figura O rappresenta ingrandita la sesta parte d'uno di que' fiocchi, e la colonnetta esagona P mostra uno de' filamenti veduto con vetro più acuto. Non saprei indovinare, che uso ne faccia l'animaletto. Il Sig. LINNEO descive questo Testaceo, cui fa abitante delle coste di Barberia, al num. IV. de' Chitoni. La di lui descrizione però non dà un'idea bastevolmente precisa della struttura dell'animale; e contiene qualche inesattezza intorno al numero, e disposizione de' fiocchi, al colore della spoglia, all'arcuazione, ec. (a).

Una specie rarissima di Chiton fascicolare da sei sole articolazioni ò trovato nell'esaminare minutamente la mia Collezione ritornato dal Viaggio, ed è la contrassegnata dalla lettera Q. In più d'un centinaio di Chitoni ottovalvi raccolti con molta fatica non ò potuto rinvenirne, che un solo esemplare.

Un'

(a) *CHITON testa octovalvi, corpore ad valvas utrinque fasciculato.*

Habitat in Barberia.

Corpus cinereum, leve. Testæ leviter carinatae. Fasciculi pilorum totidem, albidi, juxta testarum latera corpori insident. LINN. Syst. Nat.

Un'infinità d'altri curiosi viventi propagansi ne' piccioli seni del Porto di Bua, fra' quali non v'è dubbio, che molti riuscirebbono nuovi ai Naturalisti: ma lunghe diligenze richiedonsi per osservarli ne' varj loro stati; lunghe stazioni, per discoprirne l'indoli, e le qualità differenti; lunghi esami di Libri non ovvj, e di Collezioni farraginoe per assicurarsi, che nessuno degli Scrittori di Storia Naturale Marina n'abbia parlato. Io ò sbozzato la Storia di parecchi: ma non la darò, se non quando mi sia riuscito di perfezionarla.

§. 7. *Del litorale di Traù verso Spalatro, e della pietra di Milo.*

Il litorale di Traù verso Levante è più coltivato, che spazioso. Egli stendesi appiè d'alti monti, e quasi mai arriva alla larghezza d'un miglio e mezzo fra la pianura, e'l pendio coltivabile.

Due miglia lontano dalla Città sorge dalle radici del monte *Carbàn* un considerabile capo d'acqua, che non ignobile fiumicello formerebbe se avesse più lungo corso, e non si perdesse appena uscito dalle sotterranee caverne nel padule falso, che fa un po' di torto all'aria, cui respirano i Traurini. I massi sconvolti, da' quali esce questa gran fonte di sotto in sù, sono di pietra forte Lenticolare; la parte media del monte è di terra argillosa biancastro-azzurrognola, ora più, ora meno rassodata; la sommità di marmo volgare biancastro, di Brecciato, o di Lenticolare incostantemente, come si può arguire dalle ghiaje, che scendono pe' rigagni eventuali dell'acque piovane, e pe' ruscelli perenni, da parecchi de' quali è irrigato quel delizioso litorale.

Otto macine girano in que' Mulini, mosse da ruote orizzontali co' raggi fatti a foggia di cucchiaj secondo l'ufanza comune a quasi tutta la Dalmazia. In questo
luo-

luogo per la prima volta ò veduto usare le macine composte di molti pezzi di pietra di Milo , ch' io non conosceva per lo innanzi , così chiamata dall' Isola di questo nome nell' Arcipelago . Non crederei agevolmente , che l' Isola avesse tratto il nome dall' uso della pietra (a) : imperocchè *Mήλος* non *Mύλος* fu dagli Antichi chiamata . Quasi tutti i Mulini della Provincia fanno uso di questa sorte di macine , preferendole alle mole pesanti di macigno , perchè girano più velocemente , essendo assai più leggiere , e per conseguenza danno molto lavoro in poco tempo .

L' esame della pietra di Milo m' à chiarito , che da questo apparente vantaggio deono venirne dei danni reali , E' questa spezie di pietra bianca , cavernosa , leggerissima di peso in proporzione della sua mole . Nelle sue cellule irregolari par che si scuopra a prima vista il lavoro d' un' acqua stillatizia , e che per conseguenza deva riporsi fra i Pori acquei : ma confrontata colle pomici nere spungose , e pesanti de' Vulcani antichi somiglia ad esse nella tessitura moltissimo . Nel girare rapidamente si consuma , e mescola le sue particelle vitree angolose colla farina , lo che rende il pane arenoso , e dee produrre alla lunga pessimi effetti ne' corpi umani . Per fare l' uso migliore della pietra di Milo , farebbe da adoperarla nella costruzione delle volte , ad imitazione de' Pompejesi ,

Vol. II.

D

che

(a) CRISTOFORO CRISONIO, Autore d' un Isolario ms. fig., che si conserva nella Biblioteca de' Coò: DRAGANICH VERANZJ a Sibenico, asserisce, che l' Isola à tratto il nome dalle pietre. Il Codice mostra di essere stato scritto verso la fine del xv secolo. Il CRISONIO nel corpo di quest'Opera, dice d'averne scritto un' altra espressamente pell' Isola di Creta. Ad onta de' pregiudizj del suo secolo, questo Autore, ch'io credo inedito, à del merito.

Minera di PISSASALTO dell' Isola di Bua.



Scala di Pissasalto

J. Leonard sculp.

che formavano le loro colle pomici nere del Vesuvio. Ella è leggiera più, che qualunque altra specie di pietra, o tufo, e quindi peserebbe poco sulle muraglie laterali; è attissima ad abbracciare il cemento pelle frequenti sue cavità; nè teme punto l'ingiurie dell'aria, o del falso, che alla lunga consumano ogni sorte di marmo, e di pietra cotta, essendo composta di atometti cristallini strettamente unitisi per formarla (a).

Oltre i Mulini di Traù stendesi per sino alle antiche rovine della Città di Salona la deliziosa spiaggia de' Castelli, la di cui amenità è stata da tutti gli Scrittori delle cose Illiriche meritevolmente celebrata. Alcuno di questi Castelli è fabbricato dov'era il *Siclis* della Peutingeriana, e probabilmente il *Sicam* di PLINIO, nel qual luogo Claudio mandò i suoi Veterani. Le viti, e gli ulivi vi sono così ben coltivati, che da questo breve tratto d'angusta campagna si trae la maggior parte de' tredici mille barili di squisito oglio, e de' cinquanta mille d'ottimo vino, che (per quanto mi fu detto, e scritto) formano la rendita media di questi due generi nel Territorio di Traù. Il litorale de' Castelli, dà anche buona provvisione di mandorle, trecento mille libbre di fichi, e qualche poco di grano, che non è però il più ricco prodotto di queste contrade. L'interno del

Ter-

(a) *PETROSILEX opacus, variis foraminulis inordinate distinctus. WALL. Pumex saxiformis, cinereus. LINN. 182. 6.*

La pietra di Milo bianca, leggierissima, sembra non sia individualmente conosciuta da' Naturalisti Oltramontani; le convengono però le due definizioni generali del WALLERIO, e del LINNEO. BOMARE la conosce meglio d'ogni altro; ma la chiama poi QUARTZ CARIE', con istranissima denominazione ben più Poetica che Mineralogica.

Territorio , che à quasi cento miglia di circuito nel Continente , produce scarsissima quantità di vino , e forse niente d'oglio ; le greggie , che vi pascolano , danno insieme con quelle dell' Isole soggette alla medesima Giurisdizione intorno a quattrocento mille libbre di cacio , e lane in proporzione . La popolazione di questo Paese , è d'intorno a venti mille abitanti (a) .

§. 8. Degl' Insetti nocivi .

Molti insetti congiurano ai danni d'ogni sorta di produzioni campestri sotto quella dolce temperatura ; e di raro avviene , che il rigore del Verno ne spenga , o diminuisca universalmente le spezie per vantaggio comune . Il più fatale si è il Punteruolo dagli abitanti detto *magnacoz* . Oltre a quelli , che vivono a spese de' frutti della terra , ve n'anno di nemici agli animali , ed all' uomo particolarmente . Una spezie di Tarantola similissima a quella di Calabria , e di Puglia v'è conosciuta sotto il nome di *Pauk* , comune a tutti i Ragni , nell' Idioma Illirico . I contadini , che nella stagione ardente deggono agire in campagna , sono frequentemente soggetti al morso di questo brutto insetto , come anche a quello del Ragno variegato , di corte gambe , conosciuto in Corsica sotto il nome di Malmignatto . Il rimedio , cui usano per calmare a poco a poco , e far poi cessare del tutto i dolori prodotti dal veleno del *Pauk* , si è il mettere gli ammalati a sedere su

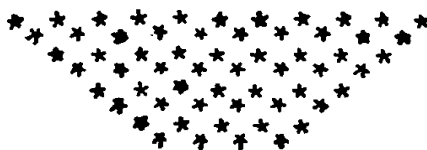
D 2 d'una

(a) Credo giusto , e necessario il dichiarare , che i dettagli individuati de' prodotti , e popolazione del Contado di Traù , mi sono stati gentilmente comunicati per iscritto dal Signor PIETRO NUTRIZIO , colto Gentiluomo di quella Città , insieme con molte altre notizie .

d'una fune non tesa, ben raccomandata da' due capi alle travi, e dondolarveli per cinque, o sei ore: rimedio analogo alla danza de' Tarantolati Pugliesi. Questi Pauk di Dalmazia sono irfuti, e tigrati come le Tarantole del Regno, e ànno solamente talvolta qualche varietà ne' colori; del resto eglino sono d'indole egualmente fiera, ed audace.

Io conosco molto questa razza di bestiuole malefiche, perchè in molti luoghi ò avuto l'opportunità di studiarle, e ne ò anche nodrito alcuna volta per qualche tempo ne' vetri. Voi ne avrete veduto presso il N. U. f. GIACOMO MOROSINI una, ch'io ò portata di Manfredonia, pochi anni sono, e che visse molti mesi a Venezia pasciuta di mosche, malgrado alla differenza del clima.

Aggradite, dolcissimo Amico, in questa lunga Lettera un pegno della mia costantissima stima, e tenerezza per Voi; e se agli studj vostri potete rubar qualche ora di tratto in tratto, scrivete anche da codeste remote contrade ad un uomo, che v'amerà sempre, e non cesserà di dolersi della fortuna, che gli à fatto avere una Patria così lontana da quella, cui le virtù, e'l saper vostro resero illustre fra noi.



A S U A

A SUA ECCELLENZA IL SIGNOR
GIOVANNI STRANGE

MINISTRO BRITANNICO PRESSO LA
 SERENISSIMA REPUBBLICA DI
 VENEZIA,

MEMBRO DELLA SOCIETA' REALE DI
 LONDRA, E D'ALTRE CELEBRI
 ACCADEMIE D'EUROPA, CC.

Del Contado di Spalatro.

IL Commercio di notizie, che da parecchi anni vi siete degnato di stabilir meco, vi farebbe avere un diritto su le Osservazioni, ch'io ò fatto pella Dalmazia, se anche i miei primi passi in quel Regno non si fossero fatti in conseguenza dell'Amicizia, e bontà vostra per me. Ma dovendo io intieramente a Voi l'onore, e'l vantaggio d'aver accompagnato in quel Regno il dottissimo, ed amabilissimo Mylord HERVEY, Vescovo di Londonderry, la continuazione della di cui preziosa Amicizia è uno stimolo sempre presente alla mia gratitudine, crederei di mancare a un dovere principalissimo non vi comunicando direttamente una porzione almeno delle mie Osservazioni. Se non vi conoscessi per quel vero, e profondo Filosofo, che veramente siete, io dovrei arrossire del poco che posso offerirvi, e trovare all'offerta

inop-

301

inopportunistissimo il momento del vostro ritorno da un Viaggio Orittologico pell' Alpi Svizzere , e pell' Alvernia , d' onde ci riportate tanto magnifici oggetti di meditazioni . Che differenza dalla Germania , e dalla Francia alla Dalmazia ! Oltre a ciò , che vi si è presentato di grande naturalmente , Voi avete incontrato cento istruttive Collezioni di scelti Corpi appartenenti al Regno Fossile ; e dopo d' averle esaminate , vi siete portato ne' più importanti luoghi personalmente colla sicurezza di non fare le gite indarno . Io all' opposto ò viaggiato per un vasto paese , dove le Scienze poco sono coltivate , e la Storia Naturale appena è conosciuta di nome . Le mie spedizioni si sono fatte alla ventura ; io me n' andai sovente errando come un cieco per vasti deserti , e per alpestri montagne , colla speranza d' incontrare qualche cosa , che mi ristorasse delle fatiche , e trovandomi pur troppo spesso ingannato . Nulla potei sapere delle produzioni utili , o curiose di queste contrade , se non quanto cogli occhj proprj ne potei vedere : nè v' ebbe quasi alcuno che abbia voluto , o saputo dirigere i miei passi piuttosto a una parte che all' altra . Per tutti questi discapiti sarebbemi mancato il coraggio di scrivere all' E. V. dettagli Orittologici , se non mi avesse rincorato il sapere , che le osservazioni esatte sopra le cose ovvie , e mal esaminate dal volgo degli Orittografi interessano il vero Naturalista più che le strane , e peregrine sopra fenomeni poco estesi , che pell' ordinario mediocrementemente possono confluire ad appoggiare le universal Teorie . Io ò appreso da Voi molte diligenze nell' osservare , e in molte mie particolari pratiche m' à confermato l' autorevole esempio vostro ; quindi come a Voi accade sovente è anche a me talvolta accaduto di trovare false di pianta le asserzioni di accreditati Scrittori sopra punti di fatto fisico . Nè a Voi , nè a me certa-

men-

mente potrà imporre a segno l'autorità di pochi, o la voce di molti, che ci renda correvi nell'asserire le cose non esaminate cogli occhi nostri medesimi. Non è già per questo, ch'io stimi deggiano da Voi essere tenute in dubbio le osservazioni, delle quali io vi rendessi conto minutamente; nè che mi resti veruna incertezza sopra l'esatta verità di quanto mi comunicate per vostra gentilezza sovente. E' troppo necessaria, e ragionevole la reciproca fiducia fra gli uomini, che senza spirito di prevenzione pongonsi ad osservare la struttura de' monti, l'indole delle acque, degli animali, o di qualunque altra produzione della Natura, coll'unica mira d'investigare il vero.

§. 1. *Descrizione degli Strati, e filoni del Promontorio Marian. Sbaglio del DONATI rilevato.*

Fra le foci del Fiume *Hyader*, ora detto *Salona*, e l'imboccatura della *Xernovniza*, altro fiumicello non conosciuto forse da' Geografi antichi, stendesi un Promontorio, la di cui punta è formata dal Monte *Marian*, e la base dalle radici del *Moffor*. Costeggiando per mare colla barchetta questo tratto di paese, io feci più volte prender riposo a' miei rematori per esaminare dappresso le strane modificazioni di materie calcaree disposte lungo quelle rive, con leggi differentissime da quelle, che i Maestri della Natura sogliono prescrivere in bei discorsi su le stratificazioni, pensati e dettati senza dilungarsi dallo scrittojo. Fra molti luoghi osservabili di quella costa fabbricata di varietà, che hanno però sempre una base argilloso-cretacea, io ne ho fatto disegnare uno del primo picciolo seno, che trovasi lungo al lido del medesimo Promontorio, dove secondo la Tavola di *PEUTINGERO*, era un Tempio

pio dedicato a Diana. Io l'ò creduto meritevole d' occupare il mio Disegnatore, Tav. VIII.

La sommità del Monte AAA è composta di marmo volgare Dalmatino, e di pietra forte Lenticolare sparfa di felci. Vi si vede una grand' apertura fatta dall'acque in tempi rimoti, quando erano viscere del monte quelle materie, che or ne compongono la cima; e si riconosce ancora affai bene l'addentellato degli strati interrotti. Dalla parte esteriore di queste ripide vette staccansi tratto tratto gran masse di pietra a poco a poco divise dal loro tutto pel segreto lavoro delle piovane, che ne sciolgono talvolta i fondamenti, e più spesso vi moltiplicano gli urti progressivamente filtrandosi per nascosi screpoli, e fenditure de' marmi, sino a tanto che arrivino a separarne l'apparente continuità. Non di rado accade, che le masse rovinare dall'alto, o in conseguenza del tacito, e lungo rodere dell'acque, o pell'impeto troppo manifesto de' Tremuoti, sieno d'enorme grandezza, ed ingannino gli Osservatori frettolosi, che non s'avvegono della rivoluzione accaduta. Può anche darsi, che gran pezzi di monte precipitati dall'alto si conservino isolati dopo la distruzione degli strati, da' quali furono divisi; ed in tal caso fa d'uopo avere una sicurezza d'occhio sperimentata in lunghe osservazioni, per conoscere a prima vista d'onde siano venuti. Dai vacui restati nella rupe AAA prefero motivo gli uomini negli andati secoli di formarvi delle abitazioni, chiudendone l'ingresso con muraglie grossolane. Di questa fatta d'abitazioni sono quelle, che si vedono segnate BB.

Tutto il corpo del monte, che serve di base alla descritta sommità marmorea perfino al mare, è di materia diffomigliantissima dal marmo Dalmatino, e Istriano volgare; ella somiglia alle terre argillacee dell'inter-

no

no de' monti , che dominano il litorale de' Castelli di Traù . Questa medesima pasta regna sotto gli strati marmorei costantemente da Zara fino appiè della Fortezza di Duare , cioè per un tratto di centoquindici miglia a dritta linea , facendosi anche in varj luoghi scopertamente vedere per lunghi tratti di paese al mare , dovunque si scoprono le interiora di monti considerabili . Sarebbero per certo ingannati quei , che credessero “ l' Istria , la Morlacchia , la Dalmazia , l' Albania , „ ed alcuni altri vicini paesi anco fra terra , gli Sco- „ gli , l' Isole , ed il fondo del mare tutti formati d' „ un solo masso di marmo opaco , di grana uniforme , „ quasi della stessa durezza , biancastro ! (a) Andan- do innanzi col viaggio trovasi , che anche lungo 'l Pri- morye compariscono le viscere de' monti ora più ora me- no compatte , e strati immensi di marmo differentissimo dal biancastro volgare , oltre a' varj gruppi , e corsi meno estesi di pietre arenarie , e di marmi pregevoli pella finezza delle loro paste , o pella varietà de' colori .

Forse mal si conviene a divisioni così vaghe , ed es- legi come quelle , che sono rappresentate nella Tav. VIII , il nome di strati ; e quindi io non userò di questa vo- ce in onta della mia scompiacenza segreta , quantun- que si trovi consacrata dagli Scrittori Orittologi accre- ditati la contraddittoria denominazione di *Strati perpen- dicolari* , che racchiude una manifesta implicanza . Io mi servirò del nome di filoni , che mi sembra il solo appropriato .

Abbenchè la base degli strati , o divisioni inferio- ri rappresentate da questa Tavola , sia costantemente di

Vol. II.

E

terra

(a) *Saggio di Storia Naturale dell' Adriatico* . p. VIII.

terra argillosa , eglino hanno però subito così differenti modificazioni , che meritano un'elame particolare , e minuto . Il filone inclinato CC è di pietra Lenticolare , grigia , marmorea , di grana fina , diviso in pezzi , che ricevono pulimento quanto ogni altro marmo calcareo . E' di fatti perfettamente calcarea la sostanza di questa pietra , che di Corpi marini lapidefatti è unicamente composta . Le divisioni DDDD sono di filoni grigio-ferruginosi di materia simigliante alla cote , senz'apparenza di Corpi marini . Se si tragga dal suo luogo naturale un pezzo di questi filoni , la continuità de' quali è divisa in piccioli ritagli , e si esami colcato orizzontalmente , vi si distingue chiaramente il corso , che una volta prefero a traverso di quella massa le acque cariche di particole ocracee che si deposero a poco a poco tra gl'interstizj scavatisi nel passaggio , e li chiusero . Il lavoro di queste acque ferruginose rappresenta a un di presso l'opera reticolata degli Antichi ; non à però la medesima solidità , da che sconnettesi agevolmente cedendo ad ogni picciola forza , e spesso all'azione dell'acque piovane , che vi passano , e delle marine , che vi percuotono (Tav. VIII , Fig. A). Lo spazio segnato EE non si può dire propriamente lapidoso . Egli è d'argilla biancastra , che trae al ceruleo senza miscuglio d'arena , indurata , che si rompe in pezzuoli di superficie liscia , e vergata di fluore piriticofo dendromorfico . Sembra , che tutta , o per la maggior parte l'acqua impregnata di parti ferree disciolte in ocras , e di atometti spatosi , che doveasi distribuire inzuppando quell'argilla , abbia preso corso , e corso impaziente d'indugio pell'irregolare cammino FF , la di cui pasta è divenuta simile a quella del filone CC . Provano manifestamente la direzione tenuta dall'acqua ora saturata di particole tartarose , ora d'ocracee alcune croste

GGG

GGG di spato candido , striato longitudinalmente , semi-diafano , che dall'alto al basso internandosi dividono i filoni minori d'opera reticolata . Il mare batte furiosamente contro queste radici del monte Marian poco atte a fargli resistenza , e le disfabbrica alla giornata . Egli fa il medesimo effetto su' massi disequilibrati di Lenticolare HHH , ne' quali scava buchi di forma ovale , o rotonda . M'è sembrato , che il sale introdotto coll'acqua marina insieme sotto alla superficie porosa di questa specie di pietra , nell'atto di sprigionarsi ne' tempi di calma , e di bassa marea pell'azione dell'aria , e del Sole , a poco a poco ne sollevi picciole squame , e la disciolga in arena . Di questa arena Lenticolare trovasi un deposito nella inferior parte d'ogni cavità della rupe , ed io non ho mancato di raccoglierne un saggio . E' ben singolar cosa , che questo genere di petrificazione s'incontri così frequentemente pe' monti , che alcuni gran tratti di essi se ne possano chiamare quasi composti , e non se ne ritrovi peranche l'originale ne' mari . PLINIO fa menzione d' un' arena Lenticolare , ampiamente stesa ne' contorni delle famose Piramidi di Memfi , e aggiunge , che si trova della medesima qualità nella maggior parte dell' Africa (a) . Fa pur d' uopo , che qualche numero di specie abitatrici dell' acque si sieno perdute , o che la Terra abbia subito di strane rivoluzioni , pelle quali non sieno più sotto i medesimi climi , che in più lontani tempi le di lei parti . Oltre alle picciole Lenticchie petrose , il monte Marian non

E 2

fom-

(a) *Harena late fusa circum (Pyramides Memphiticas) lentis similitudine qualis in majori parte Africæ .* PLIN. Hist. Nat. L. xxxvii. c. 12.

somministra altra petrificazione, che qualche raro esemplare di quell'Elmintolito bianco, compresso, spirale, col rostro prominente, dal GESNERO chiamato *Corno d' Ammone bianco, minimo, ec.*

Le replicate occasioni, ch'io ò avuto di costeggiare il Promontorio del Marian, m'hanno messo in istato di ben osservare l'indole dei differenti di lui strati, e di dar il giusto valore allo strano aspetto, che in varj luoghi presentano. Un breve miglio lontano dal picciolo seno sopraddescritto, alzasi a piombo il lido scoglioso dalla superficie del mare forse venticinque piedi, e colla medesima direzione sprofondasi sott'acqua. La pietra arenaria giallastro-cenerognola compone quegli strati, che sono disposti orizzontalmente, quantunque di lontano sembrino perpendicolari, e dappresso ancora possano far inganno a chiunque non à lunga pratica, e la più scrupolosa avvertenza nell'osservazioni Orittologiche. Io ò udito frequentemente parlare di strati perpendicolari di formazione marina, e ne ò letto le descrizioni fatte all'ingrosso in più d'un libro d'Orittografia: ma fino ad ora non m'è riuscito di vederne in verun luogo, che ben esaminati dappresso non m'abbiano messo in diffidenza dell'apparente loro perpendicolarità. Non credo che si debba far conto di qualche pezzo di montagna rovesciata, ch'è caso puramente accidentale, qual è in grazia d'esempio il colle petroso di Salarola, nel tenere di Calaone, fra' nostri monti Padovani. La linea della divisione orizzontale di questi strati vicini al Porto di Spalatro è quasi impercettibile se siano esaminati di lontano; e tanto meno si rende osservabile a prima vista, quanto che o pella inuguaglianza, e sconessione degli strati inferiori, o pella filtrazione d'antiche acque il lido dall'alto al basso è tagliato da larghe fenditure perpendicolari, che
gli

gli danno l'aspetto d'un aggregato di pilastri. L'erosione degli spruzzi dell'acqua marina divide la superficie esterna di quella pietra arenaria in areole romboidali, curvilinee, simili a quelle, che si osservano ne' filoni DDDD Tav. VIII, co' quali à comune l'origine. La sola riflettibile differenza, che vi ò veduta, si è, che in queste i canaletti, che circoscrivono i ritagli romboidali sono concavi, laddove i filoni DDDD gli ànno prominenti.

La differente positura, o per meglio dire la differente fezione de'filoni, che ànno pur la medesima indole, produce questo diverso fenomeno. Quelli della Tav. VIII soffrono di fronte l'urto de' flutti; questi più vicini a Spalatro lo ricevono sull'ampia estensione del fianco, cui espongono al mare scoperto. La casa di campagna del Sig. Co: CAPOGROSSO, deliziosamente situata sull'altezza della costa, è il confine di questa combinazione, che resta interrotta da un nuovo seno del mare, che à intorno a dugencinquanta piedi di corda. La di lui curva è scavata in istrati ineguali d'argilla arenosa, azzurrognola, e giallatra, semi-petrefatta, e in varj luoghi attraversata da fasce orizzontali di pietra, che cede fendendosi in ritagli quasi cubici all'azione dell'aria, e del mare. Il corno ulteriore del picciolo seno è di rupe arenaria forte, e forma un promontorietto, dietro a cui internasi un nuovo seno, che à per confine un'altra punta quasi affatto marmorea. Quest'alternazione d'argilla ora più, ora meno petrosa nelle sinuosità, e di rupe compatta ne' Promontorj, che costantemente progredisce quasi fino alle foci di Narenta, gli scoglietti marmorei, che in molti luoghi appariscono fuor d'acqua, o veggonsi poco sotto il livello ordinario del mare, e l'Isole petrose, che stendonsi lungo il Continente della Dalmazia a destra, e a

fini-

309

sinistra del Promontorio di Diomede, conservano fissati vestigj d'antica continuità, che il pensiero dell'Osservatore non può a meno di lasciarsi andar dietro a congetture, sulle rivoluzioni sofferte dal nostro Globo, e su i differenti aspetti, che dovettero avere in rimoti tempi le di lui parti. Nelle acque, che bagnano questo tratto di litorale, e ricevono il fumaticello di Salona dovrebbero trovarsi Pettini eguali nella grandezza, e nella squisitezza del sapore a quelli di Metelino, celebri nelle tavole degli Antichi. ORIBASIO (a) ne fa particolare menzione; ed aggiunge, che nel mare di Dalmazia nascono anche le più pregevoli Orecchie marine, spezie nota di Lepadi, il condimento delle quali dice essere il liquore Cirenaico, l'aceto, e la ruta.

§. 2. *Del Porto, della Città, della Storia Letteraria di Spalatro.*

Sulle rive del Porto di Spalatro, a destra della Città, stendonfi le numerose abitazioni del Borgo, e i ben coltivati terreni suburbani. Fra di questi merita particolare menzione il Podere destinato alle sperienze, e alle Sessioni della Società d'Agricoltura, eretta con plausibile esempio, e mantenuta a spese proprie da un riguardevole numero di que' Gentiluomini, e Cittadini. E' da desiderare, che una così nobile, e laudevole fondazione non si disciolga inopportunamente; la Provincia à pur troppo di bisogno, che vi prendano piede gli studj Georgici: da che così la coltura delle terre, come il governo de' bestiami è pessimamente inteso tanto da' Morlacchi, che da' contadini litorali.

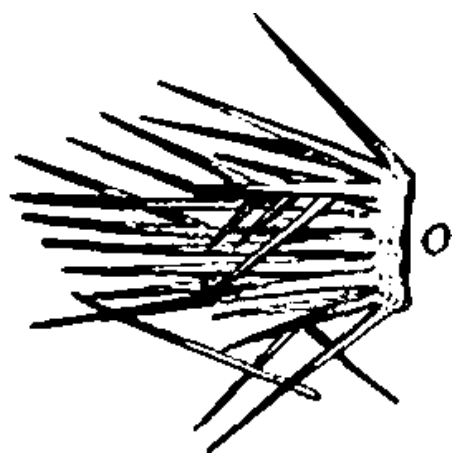
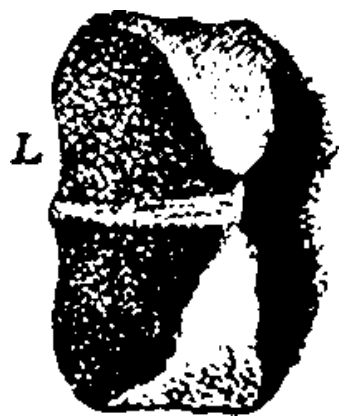
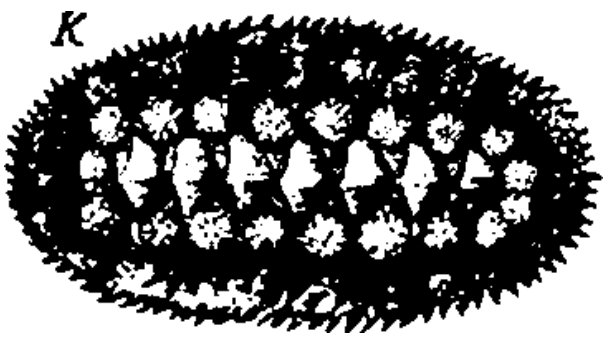
Appie

(a) ORIBAS. *ad Julian. Imp. l. 2. c. 62.*

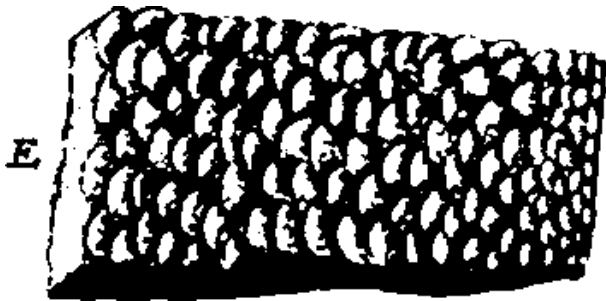
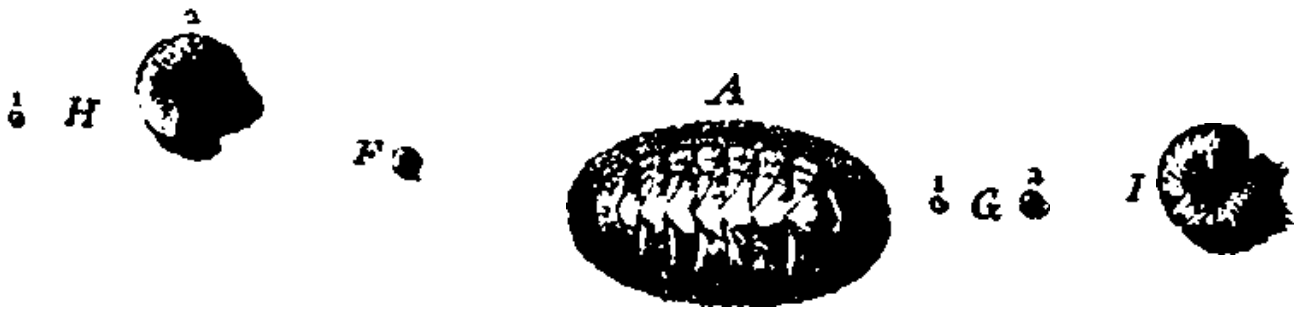
Appiè delle mura di Spalatro, fuor pelle fenditure d'alcuni massi di pietra forte conchifera piena d'Echiniti, e di Numismali, che non di raro vi si veggono spaccate orizzontalmente, scaturiscono parecchi rivoli d'acqua sulfurea, che sovente spargono verso sera una disaggradevole graveolenza. Eglino conducono seco in gran quantità filamenti stracciati, candidissimi di fegato di zolfo. Le pietre, su le quali scorrendo i rivoli mettono in mare, pochi palmi lontano dalla sorgente, sono tutte colorite di bianco argenteo, precisamente come lo sono in Italia quelle, pelle quali scorrono i ruscelli fulfurei caldi di Sermoneta, prima di perdersi nelle Paludi Pontine. Ma questi di Spalatro ànno delle incostanze, e cangiamenti degni di ogni attenzione.

Il Sig. GIULIO BAJAMONTI, dotto, e diligente investigatore delle naturali meraviglie, mi à afficurato, che ora sono cariche di sal comune, un altro di si trovano gialle, e sulfuree, poi bianche, e calcaree; nè queste variazioni sembrano aver rapporto alcuno alla varietà dei tempi, o delle stagioni. Il Sig. Dottore URBANI valoroso Medico di Spalatro, e mio pregiatissimo Amico, le à adoperate con buon successo in varj mali, e specialmente cronici. Dall'uno, e dall'altro di questi miei cari Amici si denno attendere ulteriori osservazioni, che faranno certamente degne del loro sapere, e della loro celebrità.

Il Porto di Spalatro è frequentato da Vascelli stranieri, che vi concorrono a caricar merci provenienti dalla Bossina, come sono il Ferro, i Cuoj, manifatture di Rame, Lane, Schiavine, Cera, Orpimento, Cotone, Seta, Frumento, ec. D'intorno a quelle rive si osservano le solite varietà d'argilla mescolata talvolta con arena, e terra calcarea, e divisa in varj modi da laminette di spato striato, candido. Nella ce-



Jac. Leonardij sculp.



rulea semipetrofa mai ò veduto vestigj di Corpi mari-
ni , de quali trovasi qualche esemplare nella grigia la-
minosa . In qualche luogo , e segnatamente dietro alle
case del Borgo , v' à una crosta tartarosa orizzontale-in-
clinata di poca grossezza , che corre alcuni pollici sotto
alla terra campestre , nella quale veggonsi presi molti
frammenti di Testacei terrestri . Non è possibile il con-
fonderla cogli strati prodotti dal mare ; da che manife-
stamente si vede , che le acque eventuali filtrandosi fra
terra e terra , e deponendovi le parti tofacee , ond' era-
no cariche , l' àno formata .

De' gran residui Romani , che formano il pregio più
conosciuto di questa Città ragguardevole , io non farò
parola . E' bastevolmente nota agli Amatori dell' Archi-
tettura , e dell' Antichità l' Opera del Signor A D A M S ,
che à donato molto a que' superbi vestigj coll' abituale
eleganza del suo toccalapis , e del bulino . In generale
la rozzezza dello scalpello , e' l cattivo gusto del seco-
lo vi gareggiano colla magnificenza del fabbricato . Non
è già per questo ch' io voglia togliere il merito a que-
gli augusti residui del Palazzo di Diocleziano . Io gli
annovero fra i più rispettabili monumenti dell' Antichi-
tà che ci rimangano : ma non vorrei , che gli Sculto-
ri , e gli Architetti studiaffero a Spalatro piuttosto che
fra le rovine di Roma , o fra i bei vestigj dell' antica
grandezza di Pola .

La cortesia degli abitatori moderni fa ben più ono-
re a Spalatro che i magnifici avanzi delle fabbriche
antiche .

Io vi ricevetti , e in compagnia del nostro amabilissi-
mo Mylord H E R V E Y , e solo , le più ricercate squisi-
tezze dell' ospitalità .

Que' Reverendissimi Canonici usarono la gentilezza
di lasciarci vedere alcuni Mss. dell' Archivio loro Capi-
to.

tolare , da' quali potrebbonsi trarre moltissime notizie per la Storia Illirica senza troppa fatica, da che sono spogli, ed Avversarj del LUCIO, del BENI, e d'altri dotti Uomini Dalmatini.

Fra questi Mss. trovammo un Evangeliaro del VII, o forse anche del VI secolo, affai sufficientemente conservato. Nella prima carta leggesi il principio del Vangelo di S. Giovanni in Greco, scritto coi caratteri Latini; il copista però si pentì dell'incominciato lavoro dopo d'averne trascritto due colonne, e lo rincominciò in Latino, servendosi per originale della Volgata.

Questa nobilissima Città produsse in ogni tempo Uomini distinti nelle Lettere, e nelle Scienze. Lasciando da parte i Cronisti de' secoli barbari, che ci conservarono preziosi documenti, come TOMMASO Arcidiacono, MICHELE Spalatino, ed altri, ella vanta ne' migliori tempi della risorta Letteratura MARCO MARULO, di cui molte Opere ci restano stampate, e manoscritte. Io ò attualmente presso di me un Codicetto d' Iscrizioni da esso illustrate, all'autenticità delle quali non si vuol però dare intera fede; a' dì nostri s'inventerebbero più destramente. Fra gli Arcivescovi, che ne occuparono la Sede, merita a titolo di dottrina il primo luogo MARC' ANTONIO DE DOMINIS, nativo della Città d' Arbe, che avrebbe lasciato di se ben più gloriosa memoria, se si fosse contentato d'essere un Uomo distinto nella Fisica, e nelle Matematiche, e non avesse voluto troppo scrivere, e singolarizzarsi in materie di Religione. Il suo Opuscolo *de' Raggi visuali, e della luce ne' vetri da osservazione, e dell' Irìde*, e l'altro cui pubblicò col titolo d' *Euripo, o sia del flusso, e riflusso del mare*, meritano tanto maggior attenzione, quanto che precedettero di molto que' celebri Filosofi dell'età nostra, che sono ascesi meritevolmente in riputazione

Vol. II.

F

svi-

sviluppendo le dottrine medesime, che il dotto Prelato aveva insegnate. Il gran NEWTON à resogiustizia al DE DOMINIS, dall'Operetta del quale à tratto le prime teorie della luce. Io ò veduto (e un giorno forse ne pubblicherò alcuna) delle cose inedite di MARC'ANTONIO DE DOMINIS, che servono moltissimo alla Storia del di lui spirito. Monsignor COSMI, che occupò molti anni dopo il DOMINIS quella Sede Arcivescovile, lasciò una osservabile Scrittura sopra la Bolla Clementina, che dovrebbe trovarsi fra i Mss. del fu Signor APOSTOLO ZENO nella Biblioteca de' PP. delle Zattere in Venezia.

Fra Spalatro e'l fiume *Hyader* alle radici del monte Marian stendesi una bella ed amena campagna, che à poco fondo di terreno, ed è quindi soggetta all'aridità, quantunque sembri che non doves'essere malagevole cosa l'irrigarla, distraendo l'acque del fiume vicino in luogo opportuno. I massi, che s'incontrano appiè del Monte, e pella contigua pianura, sono di pietra Lenticolare affatto simile nell'impasto a quella, che forma il promontorietto H H nella Tav. VIII: ma molto più resistente, e sparfa di Focaje pur lenticolari.

§. 3. *Rovine di Salona.*

Per andar a visitare i miserabili vestigj di Salona fa d'uopo varcare il fiume due miglia lontano da Spalatro a Tramontana su d'un cattivo ponte, ben differente da quello, che v'avranno costruito i Romani. Esce l'*Hyader* dal piè della montagna di Cliffa bello e formato, nè à d'uopo di accessioni avventizie per mettere in mare con qualche dignità.

Presso alla di lui sorgente trovansi ossa lapidefatte nel solito impasto di scheggie marmoree, e di terra ferrigno-petrosa, delle quali conserva qualche esemplare nel suo Palazzo-

lazzo Arcivescovile Monsignor GARAGNINI, pio, ed ospitale Prelato, Padre dei poveri, e particolarmente benemerito della Storia Naturale pel' accoglienza fatta all' Amico mio Signor MARTINO BRUNNICH P.P. a Coppenhague, che in segno della sua gratitudine gli à dedicato un Opuscolo sopra i pesci dell' Adriatico (a).

La Città di Salona, che fu sì grande e prima, e dopo d'aver subito il giogo Romano, è adesso un meschino villaggio, che conserva poco riconoscibili avanzi dell' antico splendore. Fa d' uopo, che i due ultimi secoli abbiano distrutto ciò, ch'era sfuggito alla barbarie delle Nazioni settentrionali, che la rovinarono. Io trovo in una pregevole Relazione ms. della Dalmazia, scritta dal Senatore GIAMBATTISTA GIUSTINIANI intorno alla metà del XVI secolo un cenno di quanto vi sussisteva in quel tempo.

„ La nobiltà, grandezza, e magnificenza della Cit-
 „ tà di Salona si comprende dai volti, ed archi del
 „ Teatro meraviglioso, che oggi si vedono, dalle gran-
 „ dissime pietre di finissimo marmore, che sono sparse
 „ e sepolte per quei campi; dalla bella colonna fatta
 „ di tre pezzi di marmore, la quale sta ancor in pie-
 „ di nel luogo, dove si dice ch'era l' Arsenal verso
 „ la marina; e dai molti archi di meravigliosa eccel-
 „ lenza sottentati da colonne altissime di marmore, la
 „ cui altezza è un tirar di mano, sopra li quali v'era
 „ un Acquedotto che conduceva da Salona a Spalatro...
 „ Si vedono d' appresso diverse rovine, e vestigie di
 „ gran Palazzi, e in molte bellissime pietre di mar-
 „ more si leggono Epitafi antiqui: ma il terreno ch'
 F 2 „ è cre-

(a) MARTINI TH. BRUNNICHII, *Ichthyologia Massiliensis*, & *Spec. Ichth. Hadr. &c. Hafniae & Lipsiae*. 1769. in-8.

„ è cresciuto à sepolto le più antique pietre , e le più belle cose . “

Gli abitanti del villaggio , che forse dalle rovine di Salona , traggono pur troppo spesso di sotterra Iscrizioni , ed altri lavori d'antichi scalpelli : ma la costoro ingordigia è così proporzionata alla barbarie , ch'eglino preferiscono il rompere , e guastare ogni cosa al ritrarne un discreto prezzo . Io ò tentato di salvare alcune belle Lapide nuovamente scoperte dalle triste mani d'un Villano , che ne avea di già guaste molte altre , delle quali vidimo i rottami , per farsi delle imposte di finestre , e di porte : ma la di lui avidità ruppe i miei disegni per allora , e mi dovetti contentare di ricopiarle .

Un gran numero d'Isrizioni Salonitane non pubblicate à raccolto un diligente Cittadino di Spalatro , dalla di cui cortesia io non ò potuto ottenerle . Egli le destinava all' Illustratore di quelle , che per la maggior parte deformate si trovano nel Vol. II dell' *Illirico Sacer* ; e tanto meno ardisco dolermi , che mi sia stato preferito il celebre Uomo , quanto più sono lontano dall' impegnarmi ad illustrarle diffusamente , cosa che mi allontanerebbe dall' oggetto mio principale . Io avrei forse trascurato del tutto i residui antichi , se l' esempio rispettabile del Sig. de T O U R N E F O R T non m'avesse dato coraggio di farne menzione alla sfuggita . L' aver poi conosciuto quanto facilmente traveggano , e scrivano cose ovvie , o puerili coloro , che si mettono a far gl' illustratori di antiche cose senz' aver fatto di proposito , e a lungo studj antiquarj , mi à persuaso a metter tutta questa messe fra le mani del dottissimo , ed eruditissimo Amico mio , il Co: Abate GIROLAMO SILVESTRI di Rovigo , come farò di quanto ne' viaggi miei potesse cadermi sotto gli occhi d' antico .

Il

Il pericolo quotidiano di essere distrutte minaccia tutte le cose di questo genere, che trovansi sparse pella Dalmazia; ed anche per una sì lagrimevole ragione mi sono creduto in dovere di parlarne. Io spero, che Voi ben lungi dal condannarmi, approverete la mia diligenza, che spargerà forse un poco di varietà non disaggradevole nel mio Scritto, reso pur troppo stucchevole dall'aridità delle materie Orittologiche.

Se le lagrimevoli macerie di Salona non bastassero a precisamente determinare il sito, dov'ella sorgeva stesa in riva del mare, ce lo avrebbe affai chiaramente indicato LUCANO:

*Quà maris Adriaci longas ferit unda Salonas,
Et tepidum in molles zephyros excurrit Hyader.*

Dev'essere stato guasto il testo di CESARE, che mette Salona in *edito colle*; non si può credere altramente, da ch'egli dovea ben conoscere la vera situazione di que' luoghi.

Questo fiumicello, che non corre più di tre miglia, incappandosi tratto tratto in banchi tofacei, nodrisce nelle sue grotte muscose una squisita spezie di Trote. Di quì prese motivo alcuno Autore, ben più giutto apprezzatore dei bocconi ghiotti che delle azioni de' grand'Uomini, di lasciarci scritto, che Diocleziano (facendo peggio d'Esau) rinunziò al piacere di comandare a quasi tutta la Terra allora cognita, per mangiarsi tranquillamente di que' pesci a crepapancia nel suo magnifico ritiro di Spalatro. Io non so se a Diocleziano piaceffe il pesce, comè gli piacevano gli erbaggi; ma credo, che anche per un uomo non ghiotto Spalatro doves'essere un delizioso soggiorno; e per crederlo più fermamente m'immagino rivestita di antichi boschi la vicina montagna, che pell'orrida sua nudezza riverbera a' tempi nostri un troppo insofferibile cal-

caldo ne' giorni estivi. E' ben chiara cosa, che un accesso di buona filosofia, e forse un tratto di giudiziosa politica sia stato il motivo della ritirata di Diocleziano. Egli visse dieci anni in quiete a Spalatro, e forse avrebbe goduto di più lunga vita se le Lettere di Costantino, e di Licinio non fossero venute a inquietarlo. Ad onta di tutto il male, che di questo Imperadore Dalmatino hanno lasciato scritto ricopiandosi l' un l' altro gli Autori Cristiani, forse più pii che imparziali, e veridici, fa d' uopo confessare, ch' egli fu un uomo di merito sommo, salito al Trono senza macchiarsi di sangue civile, condottovi dalle proprie virtù, e che dopo vent' anni d' Impero diede peravventura il maggior esempio di moderazione filosofica, che sia mai stato sentito al Mondo. Io conto per distinto pregio di Diocleziano l' essere stato lodato da GIULIANO ne' *Cesari*, che l' avrebbe certamente punto se avesse potuto farlo.

§. 4. *Della Montagna di Cliffa, e del Mossor.*

A destra dell' Hyader sorge la Montagna, che comunemente porta il nome di Cliffa, dalla Fortezza, che le sta su d' un fianco. La di lei offatura è della medesima pasta, or grigia, or azzurra, incostante nella durezza, ch' io ò più sopra descritta, e nell' andatura degli strati. I massi rovinati dalla sommità, che s' incontrano per la via, sono ora di marmo Dalmatino volgare, or di durissima breccia ghiajosa, or di pietra forte Lenticolare.

E' molto curioso l' aspetto di alcuni strati, che compongono una falda prominente del monte Mossor in fianco del cammino di Cliffa, a sinistra del profondo Vallone, per cui scorre l' Hyader. Eglino presentano agli occhi di chi gli osserva da lontano molte divisioni, che descrivono segmenti di cerchio posti l' un sopra l' al-

altro coll' estremità volte all' insù , diametralmente all' opposto di quanto suolsi ordinariamente osservare dell' indole degli strati curvi. Chi volesse giudicarne di lontano farebbe mal avveduto, e arrischierebbe di darne qualche pazza spiegazione ; come pur troppo sogliono fare anche i maggiori Naturalisti , allorchè vogliono dicifrare qualche strano fenomeno dopo un' ispezione superficiale , o sulle altrui relazioni : come quel galantuomo che scrisse dell' Istoria Naturale dell' Alpi Svizzere, senz' esservi mai portato a viaggiare. L' erezione dell' estremità degli strati del Mossor è un inganno fatto all' occhio dalla distanza , e dalla inferiorità del sito , su del quale stando si possono osservare . Io gli avea creduti , nel primo viaggio che vi feci, uno di quegli scherzi, de' quali l' antico mare à lasciato le impressioni nascoste nelle viscere de' monti , e cui il tempo , e i torrenti scoprono talvolta per tormentare il cervello degli Orittologi. Ma l' aspetto lontano m' avea ingannato. Le apparenti estremità de' semicircoli non lo sono di fatto , ma sono bensì punti della circonferenza di quegli strati scoperti, e isolati dalle acque eventuali , che dalla sommità sino al piede dell' accidentale collina stanno orizzontalmente colcati l' un sopra dell' altro . Lo scoglio isolato , su del quale sorge Clissa , è per la maggior parte di breccia marmorea , la di cui origine è submarina, da che fra un sassolino e l' altro trovansi presi corpicelli marini isolati. I sassolini poi medesimi, che formano quella breccia , racchiudono delle Lenticolari molto anteriori di data all' impasto petroso , nel quale adesso si trovano . La base dello scoglio è di coete , corrispondente alla già descritta delle marine di Spalatro ; e fra di essa e' l' marmo corre un filone incoostante di pietra calcarea soda , piena di Testacei calcinati , e sovente zeppi di terra bituminosa lapidefatta .

An-

Anche nella breccia vedesi qualche pietruzza nera, figlia di lontani, e antichi Vulcani. Rielaminando da un sito egualmente alto la prominenzza di questo colle si vede, ch'ella è stata divisa in parte dal resto della montagna, e che i di lei strati vi corrispondono nella direzione non meno, che nella sostanza. Gli strati arcuati continuano ad ingannar l'occhio fino a che l'Osservatore non si metta a portata di vederli orizzontalmente; allora l'illusione sparisce.

La Fortezza di Cliffa è fuor d'ogni dubbio l'*Avδῆπιον* di DION CASSIO, e l'*Mandetrium* di PLINIO. Il primo di questi due antichi Scrittori descrivendone l'assedio, e l'attacco, sotto il comando di Tiberio, circostanza minutamente la situazione di esso, dicendo, " che
 „ non vi si trovava dappresso pianura di forte alcuna,
 „ che il monte era inaccessibile, ripido, trinciato da
 „ burroni ". Aggiunge che " Tiberio dopo d'aver veduto
 „ riuscir vani i replicati rinforzi, che dagli accampamenti di Salona salivano per sostenere i Romani
 „ fece sfilare un corpo di gente per sentieri dirupati
 „ a guadagnar le altezze, che dominavano Anderio;
 „ per lo qual consiglio furono gl' Illirj tolti in mezzo,
 „ e la Fortezza costretta a capitolare. " (a) Ora Cliffa è di fatti poco tratto di cammino sopra Salona, fabbricata fu d'una rupe inaccessibile, circondata da burroni, e botri, dominata dalla sommità della montagna. PLINIO parla di Mandetrio come d'un luogo nobilitato da fatti d'arme. Cliffa lo è stata pur troppo anche ne' tempi vicini a noi; e lo farebbe di nuovo, ogniqualvolta il flagello della guerra desolasse la Dalmacia.

(a) DIO CASS. Lib. 55.

mazia, così portando la sua situazione sopra d'un passo angusto, e importante.

Lo SPON riferisce ne' suoi Viaggi un' Iscrizione trovata a Cliffa, da lui veduta a Traù, dov'è fatto menzione di ripari fatti alla strada da Salona ad Andetrio.

§. 5. *Del Paese abitato da' Morlacchi fra Cliffa, e Scign; della Valle di Luzzane, e del Gipalovo Vrilo.*

Per passare oltre Cliffa dieci o dodici miglia nell'interno della Provincia, attraversammo un paese or alto, or basso, ma quasi sempr' egualmente aspro, e poco abitato. I rompicolli della Clapaviza, la discesa di Cozigne-Berdo, la Valle Draçaniza sassosa, ed incoltivabile quantunque piana, e la Montagna della Crifiza sono tratti d' orrido deserto capaci d' intiepidire qualunque fervido viaggiatore Naturalista. Tutto il pendio vi è di marmo pericoloso pe' cavalli, che a fatica ponno sostenervisi; tutta la Valle è disastrosa pelle spesse roccie disposte in taglio che ne formano il pavimento. Pochi cespi d' alberi mal nodriti, e molti spini, da' quali riceve il nome di Draçaniza (a), fanno un peggior effetto che non farebbe la nuda orridezza, perchè impacciano!, e rendono più incomodo quello spiacevole cammino.

Appiè della montagna di Crifiza giace la bella Valle di Dizmo, che à buoni pascoli, e non infecondo terreno, e gira quasi dieci miglia all'intorno, tutta circondata di monti. Ella non è coltivata, come potrebbe esserlo, perchè i Morlacchi sono affai lontani dall'in-

Vol. II.

G

ten.

(a) *Draça, Spina, e più particolarmente Paliuro.*

tendere la buon' Agricoltura, ed anche la mediocre. Da Dizmo per Xenski-Klanaz, indi pel monte di Mojanka, poscia finalmente per Cucuzu Klanaz si discende nell' ampia, e bella campagna di Scign, ch' è irrigata dal Tiluro, detto adesso Cettina; tratto di paese di cui dovrò riparlare laddove renderò conto delle sorgenti, del corso, e delle foci del Fiume, dal qual ebbe altre volte la denominazione di Contado di Cettina.

Non è rara cosa internandosi nel paese abitato da' Morlacchi il trovare Monti, Laghi, e Contrade, che conservano nel nome loro la memoria di qualche fatto seguitovi. Di questa fatta sono la strada detta Xenski-Klanaz (a), e il monte, che si chiama Mojanka. V' è una Canzone conservata tradizionalmente fra' Morlacchi di que' contorni, che narra il caso dolente d' uno, a cui fu rubata l'amante, che avea nome Anka. Egli la cercò in tempo di notte per tutto il Monte chiamandola, e gridando ad alta voce *moja Anka*, vale a dire *Anka*, o *Annuccia mia*; quindi la Montagna ebbe il nome, che ancora le resta. Varj luoghi vicini portano nomi relativi ai diversi punti di questa Storia.

Dopo una giornata di fastidioso cammino per sì aspro, e mal abitato paese giunsi a Scign, Fortezza poco lontana dal Fiume Cettina, di cui parlerò in altro luogo più acconcio.

Non volendo rifare la medesima strada, in partendo da Scign per ritornare a Spalatro, si può prendere il cammino di Radossich, ch' è un po' più verso Tramontana che la Mojanka: ma prima di seguirlo direttamente il Naturalista vorrà declinare alquanto fuor
di

(a) *Xenski-Klanaz*; il passo-angusto della Donna.

di mano per andar a vedere la Valle di Luzzane, e il Botro detto Gipàlovo-Vrilo. In questi luoghi separati dal mare per mezzo d'una vasta catena di montagne, che à ben sedici miglia di largo, trovansi le più riconoscibili prove dell'antica sede dell'acque marine, e forse prove non meno incontrastabili dell'abitazione d'uomini sugli strati, che adesso s'internano nelle radici de' monti.

La Valle di Luzzane è fiancheggiata da umili collinette dette *Glàvize* in lingua Illirica. Queste giacciono alle radici d'un alto monte petroso, e sono formate di terra marina sterile, or biancastra or azzurra, disposta in regolarissimi strati, e piena zeppa di Turbinati, e in alcun sito di Bivalvi marini candidi, lucenti, femicalcinati, esotici. Sulla superficie esteriore d'un quadrello non più largo, che quattro dita io ne ò annoverato oltre quaranta, della spezie, e grandezza medesima. Tutti gli strati però non ne ànno un'uguale abbondanza, come non sono tutti della medesima consistenza, e colore. In alcuno di essi trovafi presa dell'Alga marina, e qualche pagliuzza di carbone d'erbe bruciate. La differenza più riflessibile, che fra queste varietà di terre marine si offervi, è la massima inuguaglianza del peso. Di due pezzi eguali di volume, presi da due strati differenti, e pieni di Corpi marini quello che contiene pagliuzze di carbone pesa la metà meno, e ricorda le pomici cineree de' Vulcani, quantunque non ne mostri al di fuori la porosità.

Quelle pagliuzze incarbonite, non sono già impregnate di bitume; elleno sfarinansi, e tingono di nero, come il carbone di paglia de' nostri focolari. Mi risovviene d'aver osservato piccioli carboncini simili in una terra bolare verde-ferrigna, che trovafi fra le

materie Vulcaniche del monte Berico presso Vicenza. Gli strati di terra mediocrementemente indurata delle collinette di Luzzane sono così ben divisi da linee orizzontali inclinate, che di gran lastre piane, come quelle dell'Ardesia o Lavagna tegolare, ne potrebbero essere asportate. I canaletti, che le acque piovane si sono scavati sul dorso di queste colline per iscendere unite nella Valle, lascian vedere al di fuori la tessitura loro interna, e la disposizione, e colore degli strati.

Andando mezzo miglio più oltre verso le angustie della Valle s'incontra il letto del torrente detto *Gipà-lovo-Vrilo*, vale a dire Fonte della Famiglia di Gipal; questi porta seco grandissima varietà di materie. V'anno fra le sue ghiaje delle Piriti, dell'Etiti conchifere, nelle quali i Corpi marini presi restarono candidissimi, e perfettamente resisterono al ferro disciolto. Vi si trova quantità di Selci nere, e d'ogni altro colore; pezzuoli d'Agate finissime piene di Corpi marini; ciottoloni di Cote, di Breccia, e varie spezie di marmi semplici calcarei portate da' monti superiori. Oltre a tutte queste produzioni di monti minerali, e marini v'anno infiniti pezzi di Lave compatte, pesanti or nere, or grigie, e Carbon fossile, e terra bituminosa sciffile, nera quanto il Gagate, piena di Corpi marini bianchissimi. Varj filoni orizzontali inclinati di questa terra compariscono dapprima lungo l'alveo del torrente, avendo sopra e sotto di se altri strati di terra marina poco compatta, e pur piena comunemente di Testacei. Passando più oltre, l'alveo che va restringendosi, è in più d'un sito totalmente scavato nella terra bituminosa: ma pell'ordinario i filoni sono alternati. Come sopra le collinette della Valle di Luzzane sorge un monte petroso, così sopra gli strati divisi dal *Gipalovo-Vrilo* s'alza un monte maggiore, composto delle varie ma-

te-

terie , che il torrente conduce seco nelle gran piene . All'ultimo confine della terra ampelitica , che finisce di lasciarsi vedere sotto a una cateratta del torrente , e a varj massi ferruginosi caduti dall'alto , trovansi le radici , e il tronco d'un albero incarbonito , che à tre piedi di circonferenza . Egli stava tuttora , quando io fui colà , nella positura sua naturale , e dal di lui piede vedevansi partire le radici perfettamente intere fino alle minime diramazioni .

Io ne ò meco portate alcune , che somigliano alle filique del Carrubbio nellà figura , ma sono incarbonite , e d'una lucidissima nerezza . La particolarità , che distingue questo tronco incarbonito dalla gran quantità di legni fossili , che si trovano nelle montagne , si è l'essere stato tagliato poco più d'un piede sopra le radici da un'accetta , o altro simile strumento prima , che lo copriffero gli strati marini . Il replicato esame fatto sopra della di lui situazione , e sopra 'l di lui stato attuale mette fuor di dubbio quest' antica verità . I filoni di terra marina divisi dal torrente corrono regolarmente oltre due braccia più alto del sito occupato dalle radici , e dal pedale . Questo à dei falsi tagli , ne quali s'è insinuato il bitume . Egli era poi anche mezzo sotterrato , allor quando colle mie proprie mani cavando la terra io l'ò messo a netto , condotto a ciò fare dal sospetto , cui m'avea ispirato la *naturale* situazione delle radici . Lascio decidere a chi sa più di me da quanto antica accetta sia stato tagliato quell'albero , di cui ci restano conservati i residui , e in quali tempi abbiano dominato su que' terreni l'acque d'un mare adesso lontano da noi , che vi à deposto una così prodigiosa quantità di Testacei stranieri .

Il carbon fossile , e la terra ampelitica del Gipalovo-Vrilo , quantunque lontani parecchie miglia dalle mari-
ne

Filoni irregolari del piè di Monte Marian al mare.

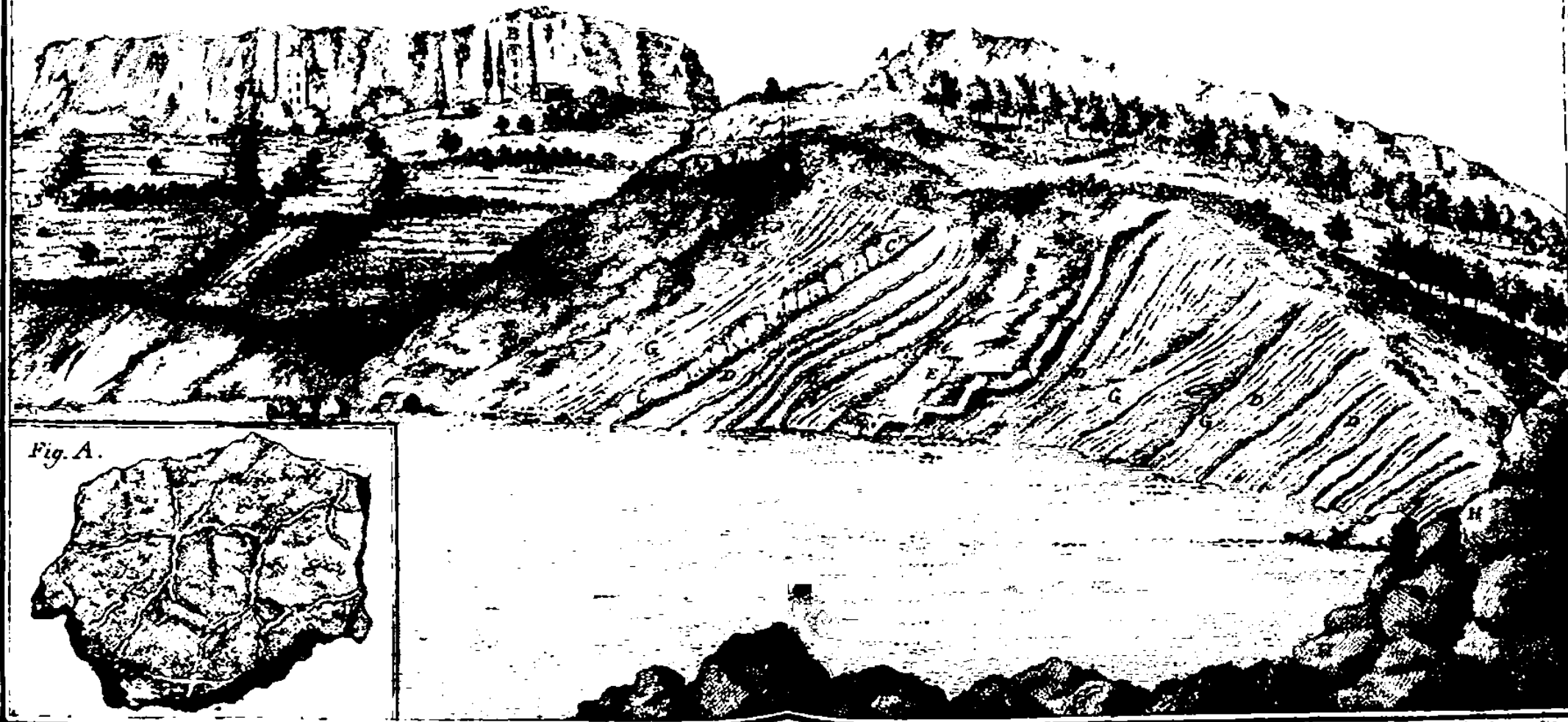
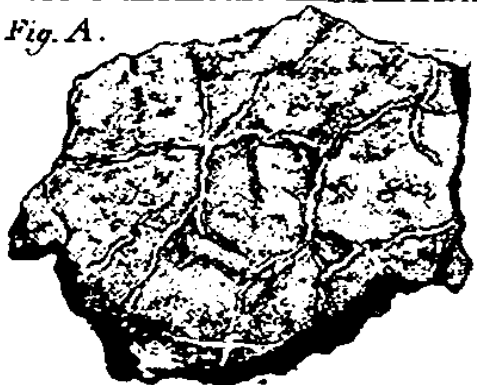


Fig. A.



See Leonardo's etc.

ne, potrebbero divenire generi utili, se non ad altro, alla distillazione della Rachia, che porta fatalissime devastazioni ai boschi del litorale.

§. 6. *Della Montagna Sutina, e luoghi
aggiacenti.*

Ripigliando il cammino, onde ritornare a Spalatro, piegammo alquanto più a Tramontana per non rifare la strada medesima, dalla quale eravamo venuti. All'intorno di Radossich veggonsi rovine di montagne sfaldate, e massi di marmo isolati fuori del sito loro naturale; essi posano sopra strati di terra marina, ma non farebbe agevole l'indovinare se vi siano caduti ne' tempi, che le acque coprivano que' luoghi, e dopo il loro ritiro per qualche Tremuoto. Molta varietà di Corpi marini trovasi fra queste rovine, e lungo le radici della montagna di Sutina nel profondo letto del torrente, che le va rodendo, v'è volgare la Breccia minuta, pezzata di nero, nè v'è raro il Bardiglio, il Bigio, il Bianco e nero, e il Persichino. Questa Montagna, che à pur le sommità di Breccia composta di ghiaje fluitate, à la parte di mezzo composta d'Ardesia calcareo-micacea, di varie durezze, e gradi di colore rossiccio più conveniente a' monti minerali, che a' calcarei. In uno strato di quest'Ardesia, che fendesi in lamine sottilissime, e oltremodo fragili, ò veduto dell'impressioni di Telline. Varcata questa Montagna trovasi Hamuch, o Mutch superiore, picciolo Casale fabbricato sulla Breccia mardosa, e poco atta a lavori nobili. Colà vidi accumulate molte lastre di marmo, o Ardesia tegolare calcarea, portate da non so qual luogo de' monti superiori. In alcune di queste stanno presi, e petrificati gusci di Vermiculiti, e rami di Madrepore; altre sono un
im-

impasto di Telline, e d'Anomie profondamente striate, simili a quelle, che non di raro trovansi lapidefatte ne' monti del Veronese (a). Un pezzo di questo marmo tegolare, ch'io ò portato meco, fatto pulire divenne un Pardiglio, cupo lumachellato, sparso di stelle bianche, le quali altro non sono che sezioni orizzontali di picciole Asterie colonnari angolose (b). Una delle superficie di questo marmo nel suo stato naturale mostra le Conchiglie petrefatte prone, l'altra solamente le loro impressioni concave.

Sotto il Casale v'è una mediocrementemente estesa campagna, cui attraversai per andar a leggere un'Iscrizione difotterratavi pochi mesi addietro.

La più osservabile cosa, ch'io abbia colà veduto, furono de' gran massi di Breccia macchiata di pagonazzo, e d'altri bellissimi colori. Superbe colonne, e magnifici monumenti potrebbonsene lavorare, se il luogo fosse meno lontano dal mare, o più praticabili le strade intermedie. A Roma si vede impiegata una Breccia antica similissima a questa nelle opere più riguardevoli; e gli scalpellini la conoscono sotto il nome di *Breccia corallata*. Chi sa, che negli andati secoli un paese tanto abitato da Colonie Romane, e frequentato dalle milizie non avesse delle strade comode, di cui adesso abbiamo perduto ad un tratto i vestigj, e la memoria?

Ghisdavaz, e Prugovo sono due Valli, attraverso delle

(a) *Helmintholitus Anomie deperditæ, novemstriatæ*. LINN. Syst. Nat. III. p. 163.

(b) *Helminth. Isidis Asteriæ*. LINN.

Asteria columna angulis obtusis. SCHEUCHZ.

delle quali ci condussero le nostre guide per rimetterci su la via di Cliffa. La loro figura è circolare, e tutto d'intorno sono chiuse dai monti. Parrebbe, che dovessero avere profondo e pingue terreno: eppure la non è così. Elleno sono piane, ma così povere di terra, e ricche di rocce taglienti, che sembrano sommità d'antichi, e nudi monti avvallate per mancanza di fondamenti. Di sì fatti avvallamenti sogliono accadere nelle regioni cavernose, per di sotto alle quali scorrono fiumi; e perdoni le acque raccolte da una vasta superficie. L'ampia Valle di Prugovo si trasforma sovente in profondissimo Lago nel tempo d'Inverno, e a poco a poco resta asciutta ful finire di Primavera. Il fiume di Salona, ch'esce già formato dalle radici del monte, e quello de' mulini di Traù devono probabilmente l'origine e gli accrescimenti loro alle acque, che si sprofondano da questa, e simili Valli sotterra.

§. 7. *Delle rovine d' Epezio, e de' petrefatti che si trovano in que' contorni.*

Sei o sette miglia lontano da Spalatro verso Levante, e tre miglia da Salona trovansi i residui dell'antico *Epetium*, Colonia degl' Iffei. Il luogo chiamasi adesso *Stobrez*. Per andarvi per terra da Salona si passa vicino a varj archi dell' Acquedotto di Diocleziano, dal volgo chiamati Ponte-fecco, e sotto d'un masso isolato detto per eccellenza *Kamen* (a), che portò in altri tempi qualche Fortino, come da' vestigj di muraglie che vi rimangono si può dedurre.

La situazione d' Epezio era bellissima. La Città for-
ge.

(a) *Kamen*, sasso.

geva in riva al mare ; ma fu d'un piano affai superiore al livello dell'acque. Il bel fiumicello di Xernovniza (a) , di cui non ò saputo finora trovare il nome presso gli antichi Geografi , mette foce nel di lei Porto , capace di molti navigli pella sua ampiezza , ma refo di basso fondo a' giorni nostri , forse dall' importazioni del fiume abbandonato a se stesso. La campagna vicina , quantunque poco ben coltivata , è deliziosa. I Turchi v'aveano stabilito delle Saline : ma il cangiamento , che à fatto il Paese passando dal giogo Ottomano al DOMINIO VENETO , ne à portato con se l' abbandono . Non è però uliginoso e insalubre quel tratto di pianura , ch'era dalle Saline occupato ; egli invita qualche mano intelligente a farvi prova di quanto vaglia l'acqua perenne del fiumicello vicino , la dolcezza del clima , l'apricità della plaga .

Veggonsi ancora lungo le rive del picciolo Porto di Stobrez riconoscibili veltigj delle antiche mura d'Epezio , ch'erano fabbricate bensì di solidi materiali , ma senza quella squisitezza di connessione , che si ammira nelle fabbriche Romane . Un sotterraneo condotto , di cui sussiste nel suo primiero stato la bocca , e che s'interna ben addentro sotto le rovine nascoste della Città , mostra d'aver servito negli antichi tempi a scolarne le acque . Vicino alla Chiesa Parrocchiale , ch'è un buon quarto di miglio lontana dalle rive del Porto , si osservano le fondamenta d'una Torre , che fiancheggiava Epezio da quella parte ; e la Chiesa medesima è stata eretta su' fondamenti delle antiche mura . Io mi

Vol. II.

H

lu-

(a) Xarnovniza à il nome da *Xarn* , che significa in lingua Illirica *Mulino* .

Iusingava di trovarvi qualche pregevole Iscrizione Greca, e non mancai di frugare con quest' oggetto per ogni angolo del Villaggio; tutto fu vano. Vi si vedono de' rottami di Lapide Latine affatto spregevoli. Io mi dovetti contentare di ricopiarne una sola intera, che vi ò rinvenuta nel pavimento della Chiesa. E' probabile che da quegli abitanti me ne sia stata nascosta qualche altra; eglino sono abitualmente in sospetto del Forastiere, e particolarmente dell' Italiano; nè per dir il vero ànno sempre il torto.

Il fiumicello di Xernovniza non viene di molto lontano. Egli à piccioli principj fra Squercich e Dubrava dalle falde del Monte Mossor; fa una cascata non molto lontano dalla sua fonte, indi gira varie ruote di mulini; e dopo un corso di cinque miglia mette in mare non ignobilmente. Le di lui acque nodriscono pesci di squisito sapore; e quelli del mare amano di nuotare d'intorno alle sue foci. Quindi gli abitanti di Stobrez usano d' andare scalzi diguazzando pel Porto ad una pesca, cui si dovrebbe ragionevolmente dare il nome di caccia, da che vi s' insequono, feriscono, ed infilzano i pesci con ispuntoni armati di ferro. Io volli portarmi alla Villetta di Xernovniza sì per esaminare un poco il corso del fiume, come per vedere delle Iscrizioni, che si veggono colàsù in una Chiesa, per quanto mi fu detto a Stobrez. Il viaggio è di tre miglia poco più. La prima collina, ch' io dovetti varcare, mi fermò per la quantità innumerabile di Nummali sciolte, onde à coperte le falde; io ve ne raccolsi buon numero di perfettamente intere, e di grandezza osservabile. Se ne trovano di compresse, e anche colla spirale esteriore; fra di esse si raccolgono frammenti d' Ostraciti lapidefatti, ed Elmintoliti rostrati simili alle Corna d' Ammone bianche, di quella medesima spezie, ch' è
affai

affai ovvia fra le argille di Brendola, e di Grancona nel Vicentino.

I fanciulli del paese mettono la carestia di esemplari ben conservati sì delle Nummali, che degli Elmintoliti raccogliendoseli pe' loro giuochi. Eglino fanno anche il vero momento della raccolta, nè mancano di portarvisi subito dopo le gran piogge. Così ne' monti Padovani fra le vette di Venda e di Rua sogliono le fanciulle raccogliere gli Entrochi, o Asterie colonnari, che vi si trovano in quantità dopo lo squagliamento delle nevi, per gettarli sul fuoco di nascofo, e godere della sorpresa, e talvolta della paura, cui mette negli astanti il loro crepitare improvviso simile a quello del sal marino. Io mi portai due volte espressamente colassù, e ben m'avvidi dalla scarsezza della raccolta, che molte mani m'aveano prevenuto.

Il monte squarciato dall'acque della Xernovniza è di pietra arenaria, ora grigia, or azzurrognola, senza vestigj apparenti di petrificazioni. La sponda sinistra del fiumicello è dirupata, orrida, impraticabile; l'altra è coltivata, o almeno piantata di viti, e fichi particolarmente. L'insetto nemico a quest'ultima spezie di frutto v'era così prodigiosamente propagato, che su d'un solo fico poco più grande d'una noce comune io ò contato oltre settanta galle nuove, e su d'una foglia sola ne ò contato centocinquantasette; i rami poi n'erano tutti coperti.

Arrivato alla Villetta di Xernovniza, e arrampicatommi fino alla casa del Curato nello stato d'un Uomo, che aveva camminato di State in fretta, sotto la sferza del Sole ardente, all'ora di mezzo giorno, per una via ripida e sassosa, gli feci esporre dalla benemerita guida il mio desiderio, non osando farlo da per me stesso, per timore d'offendere il di lui orecchio nel pronun-

H 2

ziar

ziar male alcune poche parole Illiriche. L' inospitale, e sospettoso uomo negò assolutamente d' aprire la Chiesa, nè volle cedere alle preghiere, che replicatamente gli furono fatte colla maggior umiltà possibile. Egli non rispose mai altro, che *nechiu*, „ non voglio,“ a quanto gli potè dire la guida, ed io balbettare. Quest' asprezza di procedere, mi fece perdere la pazienza; non mi vergognai più a parlare Illirico, e proruppi nell' andarmene in un catalogo così ampio di titoli contro di quell' uomo ferreo, che credo d' avervi fatto entrare, oltre gli strapazzi masculini, anche le villanie, che si dicono alle donne. Il buon Curato mi lasciò gracchiare, e si chiuse nella sua capanna pacificamente. Questo fu il primo, e il più solenne, anzi quasi il solo esempio d' inospitalità, ch' io abbia incontrato in Dalmazia: ma io vi sono stato così sensibile, che non è potuto a meno di farne particolare memoria.

Guardivi il Cielo, o Signore, dall' incontrare così duri, e scortesi uomini pelle montagne, che andate visitando, e dalle quali recherete un gran numero d' importanti notizie ed osservazioni Francesi, e Germaniche in qualunque altro Viaggio, da cui avrò sempre ragione d' attendere la Repubblica de' Naturalisti! Io aspetto avidamente, il ritorno vostro a queste Contrade, come d' un Soggetto a cui mi legano indissolubilmente la venerazione, eh' io è pella solida virtù, e il vincolo degli studj comuni, per cui v' amo, ed è in pregio fra tutti gli Oritologi a me noti, niuno de' quali vi può stare a fronte pell' acutezza della vista, pell' esattezza degli esami, pella determinatezza coraggiosa, e pell' infaticabilità cui portate ne' viaggi montani.

AL

AL CHIARISSIMO SIGNOR
GIOVANNI MARSILI

P.P. DI BOTANICA NELL' UNIVERSITA'
 DI PADOVA,
 MEMBRO DELLA SOCIETA' REALE
 DI LONDRA, ec.

*Del Corso della Cettina, il Tilurus
 degli Anticibi.*

DISTRAETEVI un poco dalle indefesse occupazioni vostre Botaniche, dottissimo, ed amatissimo Amico, e viaggiate meco lungo le sponde mal conosciute d'un fiume in altri tempi frequentato da valorosi soldati Romani trasportativi in Colonia. Io v'invito a valicare le aspre montagne, che separano dal mare le belle contrade interiori della Dalmazia nell'età nostra dai Morlacchi abitate: ma con affai meno disagio di quello, ch'io ò pur alcuna volta sofferto in varcandole. Amatore come Voi siete d'ogni genere di studj, non leggerete forse senza qualche diletto i varj dettagli, che dalle fonti alle foci del Tiluro anderete a destra e a sinistra del cammino vostro incontrando; nè vorrete farmi una colpa di qualche discreta digressione, alla quale dall'analogia delle materie mi sono lasciato talvolta condurre. O' studiato di non riuscire stuc-

che-

chevole : ma , se lo fossi divenuto a mio dispetto , e senz' avvedermene , non avrò per male che gettiate questa mia Lettera lungi da Voi. Io intendo pienamente quanto ingiusta cosa farebbe che fosse procurata noja , e perdita di tempo prezioso ad un Uomo di merito qual Voi siete veramente per comune consenso riconosciuto in Italia , e ne' più colti , e da noi rimoti oltramontani Paesi. Le vostre ore sono preziose alla Repubblica dei Dotti ; quindi è ch'io non aspiro ad occuparle , e ve ne chiedo soltanto i ritagli.

§. 1. *Delle fonti della Cettina.*

Contigue al picciolo Casale di Jarebiza , tre miglia lontano da Verlika , trovansi appiè d'un colle marmoreo le quattro principali fonti del Tiluro , detto dagli abitanti Cettina , che dopo breve corso si congiungono tutte in un alveo , dando il nome di Vrilo-Cettine a quel luogo. Il paese irrigato da questo fiume portò ne' tempi andati il titolo di Contea o Zupania , e dipendè da un picciolo Principe particolare ; non v'ebbe però mai Città , che avesse il nome di Cettina , e molto meno v'è adesso , quantunque da parecchi Geografi , e segnatamente dal Signor BUSCHING sia nominata , coll'aggiunta anche d'un Lago , che non esiste . Il PORFIROGENITO chiamò Tzentzena la Zupania di Cettina. Sin dalla prima volta , ch'io mi portai alle fonti di questo fiume in compagnia di Mylord HERVEY , due di esse mi sembrarono meritare una particolar attenzione. I colli , che stendonfi fra le montagne di Kozjak , e Dinara , e che fanno colle radici loro corona alle belle campagne della Cettina , alzandosi a misura che s'internano , vanno a congiungersi col monte Heršovaz. Le apparenze esteriori mostrando sovente della irregolarità negli strati , che compongono que' colli , potre-

trebbero far sospettare ch' essi fossero rovine d' antichi monti ; ma io non arderei d' afferirlo positivamente quantunque v' abbia fatto replicate osservazioni ; farebbe d' uopo vedere dall' alto , e a nudo quelle rovine . La fonte , che fu la prima visitata da noi , è a cento passi dal Casale ; le radici del colle vi formano un mezzo cerchio all' intorno . Il Laghetto limpidissimo , che giace colà quasi nascoso fra' dirupi , e fra l' ombre degli alberi , à intorno a trenta piedi di diametro ; pretendono quegli abitanti che il fondo non vi si trovi ; noi vi gettammo parecchie pietre bianche di varia mole , e le perdemmo di vista prima che si fermassero . L' acqua non vi si move quasi , o per meglio dire , sembra al di fuori che la non vi si muova gran fatto . Ella profitta però del declivio per uscire dal Lago in gran copia , e formare un fiume considerabile due tiri di moschetto più sotto . Un infinito numero di Trote , alcune delle quali pesano fino a venticinque libbre , esce coll' acqua insieme dall' interiora del monte , e varie altre spezie di pesci volgari fluviatili vi si veggono ; ma l' apertura , che serve al loro passaggio non è accessibile , nè si vede al di fuori da chi vi guarda orizzontalmente . Fa d' uopo per iscoprirla mettersi su d' una dell' estremità dirupate del semicircolo , e guardarvi dall' alto . Intorno a sei piedi sotto la superficie del Lago scopresi attraverso dell' acqua un ciglione di marmo in forma di grand' arco irregolare , che sporge molto all' infuori . Per di sotto a questo esce l' acqua ; e l' di lei moto vorticoso , che sulla superficie poco , o nulla apparisce , scopresi pella inclinazione , che prendono nell' atto di scendere le pietre gettatevi . L' altra fonte , che non è molto distante dal Casale all' opposta parte , s' estende un po' più considerabilmente pur in forma di Lago abbracciato a ferro di cavallo dalle radici marmoree del monte .

te. Le di lei sponde non sono così fresche ed ombrose come quelle della prima: dicono abbia uguale profondità nel mezzo; e anche da questa un fiumicello si forma dopo brevissimo corso, che farebbe considerabile da per se solo, e lo diviene molto più allora, che si congiunge coll'altro, e co' due rivi e parecchi ruscelli minori, che dalle radici del monte medesimo scorrono verso la pianura.

§. 2. *Viaggio sotterraneo.*

L'abbondanza dell'acqua, che da questi Laghi, e dalle altre men ragguardevoli fonti concorre a formare il fiume Cettina, il vedere ch'egli esce tutto da un monte affai più picciolo di quelli, che sono soliti a dar origine ai fiumi nobili; il ricordare i marmi brecciati, da' quali le sommità delle montagne Illiriche sono occupate, ci fece sospettare gagliardamente, che non fossero le sorgenti vere della Cettina quelle, presso alle quali ci trovavamo, ma sibbene diramazioni d'un fiume sotterraneo, di cui antico letto furono peravventura in rimotissimi secoli le alte pianure continue, che poi divennero dopo una lunga serie di squarciamenti sommità di montagne. Venuto di fresco dall'aver visitato il Bellunese, e que' luoghi particolarmente, ne' quali gli sfaldamenti delle montagne interrompono di sovente il corso de' fiumi, Mylord HERVEY riconobbe i vestigj pendenti delle rovine su le falde di Kozjak, di Gnat, e della Dinara, che apertamente mostrano l'interruzione degli strati loro essere stata cagionata da un vasto sobbissamento improvviso, e forse da una successione di sobbissamenti. Questa ragionevole, e sì ben appoggiata congettura ci determinò a penetrare nelle caverne, che serpeggiano pell'in-

ter-

terno del monte fra i due Laghi sopraddescritti. Alcune di esse ad onta della loro asprezza, ed oscurità furono in altri tempi frequentate da uomini selvaggi, e forse anche feroci al paro degli Orsi; e vi si vedono tuttora de' vestigj di muro fabbricatovi rozzamente per vieppiù renderne forte, ed angusto l'ingresso. E' veramente fatica da selvaggi indurati alla vita ferrea l'aggrapparsi in quegli orridi ripostigli; io mi v'introdussi però replicatamente per esaminare a mio senno, non a mio agio, la struttura di que' monti marmorei. S'insinuano colà fra' pezzi di strati disequilibrati angustissime fenditure e tane, dove fa d'uopo ascendere strascinandosi a quattro gambe, non essendo per lunghi tratti possibile d'alzarvi il capo. In una di queste tane da marmotte, vicino all'apertura esterna, la superficie del masso inferiore come quella del superiore, che serve di volta all'angusto passaggio, sono tutte sparse di durissime, ed acute punte di stalattite: più sù è reso così liscio il marmo dal frequente praticarvi degli antichi ladri, o selvaggi, che dopo d'aver sofferto molto, per trarmivi innanzi, io sdruciolai addietro mio malgrado più volte. Da quelle angustie si passa in luoghi meno impraticabili, ma sempr' egualmente orrendi, e resi più tetri là dove sono più spaziosi dalla negrezza delle pareti affumicate. I barbari, che abitarono que' baratri ne' secoli passati, dovettero bene spesso arrischiare di fiaccarsi il collo, o d'affogarsi pel calore, e pel denso fumo, cui tramandano le scheggie di sapino accese, che servono di fiaccole in quelle bolge infernali.

Voi sapete quanto deggia servire a somministrare idee giuste sopra la struttura interiore della parte del nostro Globo più vicina alla superficie questo insinuarsi or colle mani a terra, e col capo in giù, ora di sasso in sasso arrampicando pelle più tortuose, ingombre, ma-

Vol. II.

I

la-

lagevoli cavità de' monti. Colà si può scoprire la Natura sul fatto, e raccogliere abbondanti materiali per fabbricare buone Teorie, o almeno buoni stromenti per distruggere le mal architettate. Io sono stato poco fortunato fino ad ora; tutte le caverne naturali de' monti calcarei, nelle quali mi sono internato, si somigliarono; ma spero ancora di trovare un dì o l'altro qualche cosa, che si tragga dall'ordinaria monotonia, visitando montagne minerali non ancora sviscerate dagli uomini. Che belle lezioni di Chimica naturale denno trovarsi scritte nelle loro cieche spelonche! Dopo l'esame, ch'io ò fatto talvolta de' Sistemi, e Classificazioni ordinate da' più rinomati Orittologi, confrontando i Fossili colle descrizioni risguardanti la loro genesi, mi è sembrato di trovare, che la Natura fosse stata mal interpretata da' principali suoi Sacerdoti. Ardirei quindi asserire, che la parte sotterranea della Scienza Naturale à d'uopo tuttora di grandi ajuti, e di osservazioni ben istituite da uomini non prevenuti, per essere tollerabilmente piantata.

Fra le peregrinazioni di sotterra, che ponno recar piacere agli Amatori della Geografia fisica, merita d'essere contata quella, che noi fecimo nella più estesa Caverna delle fonti di Cettina. Ella ci à dato qualche cosa più che gli altri viaggi sotterranei, per le viscere de' monti calcarei. Poco cammino vi si può far in piedi presso la bocca. Noi dovemmo curvarci di molto, poi metterci a terra, e strascinarci sul ventre per uno stretto, aspro, e limaccioso sentiero, atto a far cangiare d'opinione la maggior parte de' curiosi. I lavori comuni degli stillicidj, ne' quali c' incontrammo sovente, sono colaggiù tanto varj, e moltiplicati quanto si può desiderare in angusti luoghi, dove non ponno essere magnifici come nelle Grotte d'Antiparo, e nella Caverna Bau-

Baumanniana . Il più curioso , non il più frequente scherzo che vi si vegga , sono certe vasche fatte a foggia di gran conche embricate , una delle quali , ch'io ò particolarmente osservata , à gli embrici oltre mezzo piede larghi ; ed affai ben configurati . Questi non posano già sul suolo , ma dal centro della conca partono curvandosi all' infuori ; la conca non à grossezza maggiore di quattro dita , ed è capace di molt' acqua , imperocchè à oltre due piedi , e mezzo di lunghezza . Non si potrebbe dall' Arte eseguire pezzo più bello per decorarne una fonte , o una grotta di giardino ; dall' Arte dico , che la Natura volesse imitare , non adornarla . Quelle medesime acque , che da poco più di due piedi d' altezza cadendo la gran Conca embricata lavorarono affai regolarmente , formano de' modelli di fortificazioni molto ben intesi , vuoti nel mezzo , e circondati da bastioncini , e muraglie non più alte di tre in quattro pollici . Nè vi crediate , che l'immaginazione ci abbia fatto in que' lavori trovare una perfezione , che non vi sia poi veramente ; la Natura gli à architettati in modo sì maestrevole , che merita una particolar attenzione . Ella vi è stata ancora più esatta , che nel lavorare la *Pietra Matematica* , che trovasi nel Martignone , poco lontano da Bologna . Mentre noi andavamo carponi pella Caverna , incontrammo anche qualche picciola piscina , in cui gran quantità di laminette saline candidissime calcareo-spatose erano ammucciate , stesesi durante una lunga successione di tempi su la superficie dell'acqua come un velo petroso ; e poi successivamente calate a fondo , per dar luogo alla formazione d' un' altra lamina salina ; curiosità (a) , che io avea già

I 2

pa-

(a) V. ARDUINI, *Lettere Ortografiche* nel T. VI. della *Nuova Raccolta a' Opuscoli*, che si pubblica periodicamente in Venezia da

parecchie volte veduto, errando pelle sotterrane vastissime petraje di Costoggia nel Vicentino. D'egual candore, e lucidezza splendono molti torfi, che quà, e colà s'alzano immediatamente sotto le gocciaje più provvedute di parti pseudo-alabastrine, e che pajono veramente a prima vista nati fuor della terra come gli asparagi. La rilucente bianchezza loro, è ancora più paragonabile alla neve, che allo zucchero in pani. L'apparenza di vegetazione, che ingannò il cel. TOURNEFORT, e più recentemente il dottissimo Autore della Storia Fossile del Pefarese, non ci sedusse però. Il Naturalista Francese, non era egualmente profondo nella Litologia, come nella Botanica, e quindi non gli si vuole fare un delitto d'aver creduto vero ciò, ch'era soltanto apparente: ma molto più è scusabile il nostro Italiano, che fidandosi d'Osservatori affai meno oculati di lui piantò le sue deduzioni su fatti poco dimostrati. Egli è ben lontano da' pregiudizj delle scuole, che seguendo troppo letteralmente il buon vecchio Plinio, accordarono anche alle pietre la facoltà di vegetare. Fra tutti i marmi, questa spezie d'Alabastro, stiltatizio, calcareo gli parve la sola, a cui doves' essere accordata la vegetazione, chiaramente, ed espressamente da lui medesimo negata alle altre. Il forellino, cui sogliono avere nel centro le colonne, e i torfi che sorgono dal suolo delle caverne; l'esser gli stato asserito, che non istillava acqua dalle volte delle grotte; e qualche altra simile inesattezza d'osservazione lo fè pensare ad esporre

re

da Simone Occhi. Queste Lettere, e parecchi altri pezzi di varj Autori Italiani, che appartengono alla Storia Naturale Fossile, meriterebbero d'essere ripubblicati, e resi più universalmente noti, ed utili.

re, con somma modestia però, quanto gli venne suggerito dal proprio felicissimo ingegno per ispiegare la genesi di que' torfi isolati. Io ò letto con piacer vero le ingegnose congetture dell'ottimo Filosofo, cui amo, e venero: ma le mie osservazioni contrarie a quelle, che gli furono comunicate, non mi permisero d'essere in opinione con lui. Il canale longitudinale si offeriva egualmente ne' torfi, che sorgono da' pavimenti, e nelle strie stalattitiche pendenti dalle volte delle caverne, l'origine delle quali si vede ben chiaramente. Se l'acqua non istillava dalle volte allorchè i corrispondenti del dotto Scrittore furono a far osservazioni nelle grotte sotterranee, il che avranno eseguito in giornate serene, essi l'avrebbero sentita stillare in giorni piovosi. Così anche in Venezia dalla volta del Ponte di Rialto, e dalla facciata della Chiesa de' Gesuiti pendono le strie, lungo le quali scorre l'acqua, e le accresce dopo le piogge.

Le frequenti manifestissime disequilibrazioni, e rovine parziali di strati antichi ora di pietra dolce, ora di marmo calcareo, che in quelle profondità s'incontrano, ci confermavano ad ogni passo nell'opinione, che un fiume sotterraneo rodesse le loro basi. Dopo lungo cammino giunfimo a un Ponte naturale, formato da un arco di strato rimasto in aria, e per di sotto al quale scaricansi le acque eventuali delle vicine montagne, che un ampio canale sotterraneo fra strato e strato si sono scavato. Colà volle, allorchè vi fummo insieme, riposarsi alquanto Mylord; e con una pretenza di spirito, ch'è ben rara anche presso i Filosofi, restato solo fra quelle densissime tenebre, mandò addietro per far provvisione di scheggie di sapino il Morlacco, che gli serviva di guida, onde aver fiaccole che bastassero a proseguire il viaggio. Quel Ponte non à più che

che dieci in dodici piedi di corda , e circa altrettanti di faetta. Egli sembra un modello del Ponte di Veja già descritto dal Ch. Signor BETTI, e bene o male ridefinito da me (a); e serve a dimostrare, che il mio illustre Amico Signor Brigadiere LORGNA, oggimai celebre fra' Matematici d' Europa, spiegò meglio d' ogn' altro il modo, col quale si formano per opera delle acque rodenti sì fatti lavori d' Architettura naturale. Forse anche questo vorrebbero far passare per uno scherzo della Natura coloro, che da un di lei capriccio stimarono fatto di getto tutto ad un tratto quello che vedesi ne' monti Veronesi; poichè non v'è stravaganza, che non si giunga a dire quando si vuol sostenerne una prima: e avrebbe per certo il torto chi si volesse prendere il fastidio di far intendere ragione a questa strana razza di Filosofanti. Noi giunsi al Ponte sotterraneo, saltando di rovina in rovina, e trovammi affiso l' Amico nostro. Nessun Vescovo dell' antica Chiesa penetrò certamente giammai in Catacombe più nere, e malagevoli di quelle, cui prima d' ogni altro portossi ad osservare il Vescovo di Derry. Il luogo, dov' egli ci attendeva, è un vero tratto dell' Inferno di DANTE, molto opportuno per chi volesse ruminarvi le notti di YOUNG, ed annerirle ancora di più.

Non eravamo contenti affatto dell' alveo manifestamente scoperto, per lo quale le acque piovane scaricavansi, passando di sotto al rustico ponte marmoreo; noi chiedevamo di più, e ci dolevamo che un maggior grado solamente di probabilità fosse accresciuto al sospetto, cui
ave-

(a) *Giornale d' Italia* T. II. N.º. LI. Pag. 401. Vedi *Descrizione del Ponte di Veja* di ZACCARIA BETTI. Verona. in-4. fig.

avevamo concepito d'un fiume sotterraneo, e non piuttosto si fosse il vero, e perenne fiume trovato. Pareva che non si potesse scendere più oltre, così ripidi ed alti erano i fianchi del Ponte. Questa difficoltà non ci trattenne però; noi ci calammo ad uno ad uno giù pel fasso, che sporge in fuori rendendo più difficile la discesa, e ci posimo in istato di proseguire le indagini. Il marmo, su del quale ci trovammo, è di quel precisamente medesimo impasto, che forma la base della Liburnia, e dell'Isole aggiacentivi, del quale è fatto incidere un esemplare nelle mie *Osservazioni* sopra l'Isola di Cherso ed Osero (a). Que' corpi tubulosi; osteomorfi, cangiati in spato calcareo, resistono colaggiù precisamente come fanno sul lido del mare all'erosione dell'acque, piucchè non fa il cemento petroso, che gli unisce, e quindi sono affai prominenti. Fecimo pochi passi scendendo alquanto pella schiena di quello strato inclinato, che c'incontrammo in parecchi laghetti, e pozzi. Egli è manifesto, che questi si sono aperti nello strato medesimo per isprofondamenti cagionati dal gran volume delle acque superiori, che non aveano sfogo, e che nel tempo dello squagliamento delle nevi, deggiono aver fatto violenza da tutti i lati in quelle Caverne per agevolarsi l'uscita. Questi pozzi ci fecero intendere che noi stavamo su d'una volta, e che sotto di essa tutto era occupato dall'acqua; gli orli loro marmorei non mostravano in quel baratro grossezza maggiore di due piedi, ch'è la solita de' corsi di quell'impasto, anche su le sponde del *Quar-*
naro.

(a) *Saggio d' Osservazioni su l' Isola di Cherso, ed Osero*. Ven. 1771. Fig. I. pag. 106.

raro. Gettammo varj pezzi di sassi bianchi nell'acqua limpidissima de' laghetti, e per quasi un minuto gli accompagnammo coll'occhio, poi li perdemmo di vista senza che avessero toccato il fondo. Vollimo anche assicurarci del corso di quelle acque, che pella scrupea ineguaglianza de' luoghi, dai quali passano, deggiono necessariamente perdere l'impeto del corso loro naturale, e sembrano quasi stagnanti. Alcuni pezzuoli di carta ci chiarirono però del vero, lentamente movendosi secondo la direzione dell'acqua ne' pozzi, che sono pur chiusi tutto all'intorno. Io sperava di vedere qualche pesce in que' luoghi sino allora intentati: ma non potei scoprirne veruno, sia perchè non ve n'abbiano veramente, sia perchè il comparire de' lumi, o piuttosto il romore delle voci alte, e numerose gli avesse spaventati, e fatti fuggire più addentro.

Uscito dalle Caverne contentissimo d'esservi entrato sì la prima che la seconda volta non mi potei trattenere dal dare un'occhiata alle alte montagne, che fiancheggiano il corso attuale della Cetina, le vette delle quali attraversò indubitabilmente un fiume ne' secoli antichi, e second'ogni probabilità quel medesimo, che ora parte sotterraneamente, parte alla scoperta per nuovo cammino portasi al mare, lasciando abbandonati per sempre i vasti letti di sassi fluitati, fra' quali errando liberamente scavavasi gli alvei temporarj a capriccio ne' tempi più lontani da noi.

Gli abitanti delle campagne bagnate dal fiume Cetina, ch'erano ne' tempi andati soggetti al Governo Ottomano, e più frequentemente trovavansi a portata d'esaminare gli accrescimenti del fiume, osservarono che questi aveano una costante analogia coll'escrescenza del Lago di Busco-Blato, venti buone miglia lontano dalle sorgenti di Jarebiza di là dalle montagne. Eglino
ne

ne conchiusero , che v'era una comunicazione sotterranea fra il Busco-Blato, e'l Fiume; nè la distanza, e l'altezza de' monti intermedj gl'impedì dal formare una congettura sì ragionevole. Quel Lago è così abbondante di pesci , che nell'abbassarsi delle acque i porci se ne nodriscono; e questo cibo li rende enormemente obesi. I Morlacchi sudditi Ottomani , che abitano le sponde del Busco-Blato profittano della quantità , e grassezza del pesce per farne oglio . Eglino lo traggono col semplice metodo di friggere il pesce nelle padelle; il grasso che vi si disfa colano , e ripongono in giarre pegli usi domestici di tutto l'anno . Non ò potuto rilevare se abbiano un costante periodo le acque del Busco-Blato, come quelle del celebre Lago di Czirkniz : ma un qualche periodo ànno certamente , fu di cui contano gli abitanti de' vicini luoghi.

§. 3. *Pranzo Morlacco in un Sepolcreto.*

Era allestito il nostro pranzo in poca distanza . Il luogo scelto a questo effetto fu l'antico Cimiterio , che sta vicino alle rovine d'una Chiesa dedicata all'Ascensione. Fra le sepolture sono piantati moltissimi alberi, che fannovi un'ombra aggradevole. I gran sassi, sotto a' quali dormono le ossa degli Antichi valorosi , sono degni d'attenzione sì pel numero, che per la mole loro; dico degli Antichi valorosi , perchè le armi, che si trovano sovente in quel luogo, mostrano , che furono guerrieri. Vi saranno sotto quegli alberi oltre dugento masse pesantissime, ciascuna d'un solo pezzo di marmo, che potrebbero a ragione esser dette sepolcri di Giganti. Alcune di esse à otto piedi , e mezzo di lunghezza, quattro, e mezzo di largo , e quasi lo stesso d'altezza . Giacciono lontane dal monte di modo, che non è possibile l'immaginarsi , che senza molto ben intese

macchine gli antichi abitatori di quelle contrade abbiano potuto condurle fino a quel luogo. Per la maggior parte sono que' massi enormi di figura parallelepipedica, e affai bene spianati; ve n'anno parecchi di forma più barbara, e manierata; nessuno à l'iscrizione: ma quasi tutti degli stemmi a bassorilievo.

Il pranzo era imbandito alle spese del Morlacco VUKOVICH, con tutta la profusione di vivande, che si poteva desiderare. Quel cortese galantuomo non intende parola d'Italiano, ma intende perfettamente l'Ospitalità. Uno di que' Sepcleri ci servì di mensa; ma mense ancor più curiose erano poste dinanzi a noi, e sostenevano due Agnelli arrosto, che ci furono arrecati. Erano queste focaccine d'azzimo stacciate, destinate ad un tempo a servire di piatti, e di pane. Noi mangiammo d'alcuni de' varj cibi apportatici con molto appetito; d'altri, ch'erano appunto i raffinamenti, e le delizie della cucina Morlacca, non potemmo gustare. Divorammo le focaccine, che ci sembrarono lquisite; e Mylord alzò la voce verso di me, dicendo molto opportunamente: *Heus, etiam mensas consumpsimus!*

Il mangiare Morlacco rassomiglia di molto al Tartaro, come si somigliano le due Nazioni; e quindi non piacerebbe a tutti quelli, che sono avvezzi alle Tavole Francesi e Italiane. La tovaglia suol essere un tappeto di lana; salvietti usano di raro; e se ne anno, sono di lana ancor essi. Con quel lungo e pesante coltello, cui ciascun Morlacco tiene alla cintola, fanno le parti; forchette non usano molto, e al più ne à una il Padrone di casa; di cucchiaj di legno, ed anno ricchezza, e ponno provvederne (quando non ecceda il numero) tutta la compagnia; di bicchieri nella purità nazionale non si fa uso, poichè un vaso ragionevolmente grande di legno chiamato *Bukkàra*, in cui si

me-

mesce acqua, e vino, va girando all'intorno di bocca in bocca per fino a tanto ch'è vuoto. Spesso vi si mettono in fusione le bafette de' convitati: ma il vino non si guasta per così poca cosa.

Qualche convitato più affettato degli altri si traeva di capo il berretto, e bevea con esso. Tutte le porcellane, e majoliche di que' buoni selvaggi consisteano in due o tre scodelle di legno, nelle quali aveano posto varie qualità, e manipolazioni di latte; ogni galantuomo della brigata v'attingeva col suo cucchiajo; così fecimo noi, un Ufficiale Morlacco, il VUKOVICH, e le nostre guide ad un tempo, con santa uguaglianza. Il degno, e dotto Vescovo era tanto contento quanto qualche altro potrebb'esserlo a Tavola co' suoi anonici.

La loro maniera d'arrottire i Castrati, e gli Agnelli è semplicissima. Sventrato e scorticato l'animale, sfrondano un grosso ramo d'albero, e ve lo infilzano tutto intiero; s'accende un gran fuoco dinanzi ad esso di modo, che prima dall'una parte, poi dall'altra si cuoce bene. Negl'intingoli loro entra sempre l'aglio come droga principale; e ànno delle detestabili torte di latte, e farina, nelle quali entra pur l'aglio. Io mi sono in seguito così ben accomodato ai cibi Morlacchi, che non di raro mi è accaduto di mangiare di buon appetito il latte inacidito, l'aglio, e le scalogne col pane d'orzo, che sono le loro vivande ordinarie. Vagando pella campagna vicina al Sepolcreto trovansi delle rovine d'antiche abitazioni affatto diltrutte, che mostrano d'essere state di qualche stabilimento Romano.

§. 4. *Pianura di Pascepoglie, Fonte Salsa, Isola d'Otok. Rovine della Colonia Equense.*

La Cettina ingrossata dal concorso de' varj rami provenienti dalle sorgenti di Jarebiza, attraversa con

dignità la piana campagna di Pascopoglie, che negli Autunni piovosi è soggetta alle inondazioni, perchè il Fiume non à argini di sorta alcuna, e il di lui corso in più d'un luogo è impedito da' mulini, e mal intese roste artificiali, o da Isole, e banchi di fanghiglia, che ingombrano l'alveo abbandonato intieramente all'eventualità. Per questa, e per molte altre ragioni, che fatalmente vi si combinano, la pianura di Pascopoglie, e generalmente tutte le belle, e pingui Valli della Morlacchia sono quasi affatto incolte. Noi non seguimmo il corso della Cettina; ma abbandonatolo per qualche tempo, lo rividimo al passo di Han, dove non lungi dal Fiume àvvi una fonte d'acqua salata, cui gli abitanti chiamano *Zlane-stine* (pietre false). Noi non visitammo questa fontana, quantunque vi siamo passati affai da presso, perchè non ce n'era per anche stato parlato, e proseguimmo il viaggio fino a Otok (a), picciola Isoletta in mezzo al Fiume, celebre fra gli abitanti de' vicini luoghi pella strage di parecchie famiglie Morlacche, che vi s'erano ritirate, e valorosamente difese per qualche tempo nell'ultima guerra. I varj rami della Cettina sono considerabilmente profondi in quel sito, ed occupano troppo spazio di terreno impaludandolo, il che non avverrebbe se fossero uniti, e ben arginati incominciando dalle sorgenti loro, di modo, che le acque incassate s'internassero fra le montagne a Trigl con impeto e volume maggiore, e di là precipitassero poi a lor piacimento di balza in balza come fanno fino al piè della picciola Rocca

(a) Otok, Isola. Non essendovi occasione d'equivoco, questa della Cettina porta il nome generico invece d'averne uno di proprio.

ca di Duare , d'onde per un alveo men impraticabile portansi al mare sotto l'Aluffa.

Fa d'uopo che anticamente non fosse così abbandonato a se medesimo , e negletto questo Fiume , da che in poca lontananza dal passo di Han fioriva il Municipio Equense , di cui non resta quasi più vestigio riconoscibile a prima vista. Sorgeva la Città d'*Æquum* su d'una collina pochissimo elevata , ma ragionevolmente estesa , che domina le belle pianure della Cettina , e si vede correre poco lungi dalle radici quel considerabile Fiume. Delle antiche fabbriche Romane nessun residuo rimane oggimai più sopra terra ; e solamente scavando in quel luogo per trarne pietrame squadrato gli abitatori di Scign incontrano de'bei pezzi di fregi , di cornicioni , e d'altre tali cose con ottimo gusto lavorate . Noi vidimo qualche avanzo d'Iscrizione in Lettere cubitali su d'un gran masso cubico di pietra : ma il tempo l'avea corrosa di modo , che pochi elementi vi potemmo ben rilevare . Dalle macerie , sopra le quali nascono l'erbe , e i cespugli , trassero ultimamente scavando i Morlacchi un bel monumento di quella Città distrutta , che ne porta anche il nome . La barbara ignoranza degli scavatori lo à rotto per trasportarlo a Scign con minor fatica , ond'è che di tre pezzi ne manchi uno , nel quale appunto era contenuto il nome del ragguardevole Uomo , a cui l'onorifica Lapida fu eretta .

Su d'un fianco della collina d'*Æquum* fu antica niente un Anfiteatro , non molto grande per quanto apparisce dalle di lui rovine circolarmente disposte , e ricoperte di terra , e d'erba . Si veggono ancora i Canali , che servivano a condur l'acqua nella di lui arena scavati nel vivo della collina , non fatti altrimenti di fabbricato . Sembra che innanzi di scavarli gli Equensi abbiano appianato il luogo destinato all'Edificio ; imperoc-

chi'

ch' eglino sono lavorati a scalpello nella pietra, che forma il picciolo colle, poi ricoperti di lastre di marmo, e serpeggiano sotto le rovine. Un uomo può entrarvi a quattro mani senza molto disagio; il maggiore di essi à due piedi d'imboccatura; il minore poco più d'un piede. La pietra, in cui lavorarono gli Equensi, è oltre modo tenera, e quasi farinosa. Io ne ò raccolto un esemplare appunto vicino alla bocca dell'Acquedotto minore; ella à qualche analogia colla pietra scissile di Bolca della spezie meno compatta; non vi si vedono frantumi, o reliquie d'animali marini; contiene però alcuna fogliuzza d'Alga, o almeno qualche cosa che all'Alga somiglia di molto. Questa spezie di pietra non soffre il freddo, e credo che si sfogli al calore del Sole dopo la pioggia; quindi si è perduta l'Iscrizione, cui trovammo esposta all'intemperie. Il P. CORONELLI nomina questo luogo *Nojac*, segnando che fu preso a' Turchi dal Generale VALIERO del 1685. Il LUCIO nelle Memorie di Traù lo chiama Chgliucich. Il LUCCARI, Annalista Raguseo, non ricordandosi che 'l dittongo mette alcuna volta delle gran differenze ne'significati delle parole, nè avendo consultati gli antichi Geografi pretese, che la Colonia Equense fosse intorno a lei miglia lontana dall'antica Epidauro, in un luogo che adesso chiamasi *Cogniz*: ma egli non avea badato agl' Itinerarj antichi, da' quali poteva essere chiarito dell'error suo. *Cogniz* poteva essere il sostituito a un *Equilium*, se in que' contorni vi fosse anticamente stato un luogo di questo nome tratto da' cavalli. *Kogn* in Slavico significa *Equus*, cavallo, non cosa che abbia relazione alla *Giustizia*, come significa *Æquum*. Andando da *Æquum* verso Scign trovasi un considerabile numero di colline sparse con amenissima maestria, e coperte di grandi alberi, appresso i quali le capanne loro sogliono
fab.

fabbricare i Morlacchi. La base di queste protuberanze del terreno talora è d'argilla conchifera cenerognola.

§. 5. *Delle Colline Vulcaniche, e de' Laghi di Krin. Gesso di Scign.*

Noi ci fermammo a Krin, dove ci arrecò cortesemente dei favi di miele il povero abitatore d'un tugurio più deliziosamente situato, che molti Palazzi di ricchi Signori nol sono. Egli non s'era in alcun modo riparato dalla vendetta delle api per estrarli; e non so come niuna di esse lo abbia ferito, benchè con molta flemma facesse il fatto suo frugando nell'alveare. Il miele, cui ci pose dinanzi, era d'una qualità oltre ogni espressione perfetta; mentre stavamo mangiandolo all'ombra degli alberi, la maggiore delle figlie del poveruomo venne ad offerire a ciascuno di noi un mazzolino d'erbe odorose. Non è possibile, cred'io, d'essere insensibili a questi tratti di semplice Ospitalità rusticana. La sommità del monticello di Krin è di pietra simile a quella d'Æquum, il piede sembra Vulcanico; e quindi una sorte di poro igneo, e terra ferruginosa pesante indurata dal fuoco trovasi fra esso monticello, e i Laghi contigui, che ne portano il nome. Questi Laghetti sono popolati da poca varietà di pesci, fra' quali pretendono quegli abitanti ve n'abbia una specie irsuta. Alcuno di essi molto sui serio ce la descrisse; aggiungendo, che di rado se ne potea prendere senz'avvelenar l'acque, perchè abitavano nel fondo. Io non sono disposto a credere in fatto di stravaganze fisiche se non quello che vedo; e quindi avrei voluto vedere il pesce pericoloso per credere che vi fosse. I due Laghi di Krin sono divisi da un picciolo Ismo, per di sotto al quale comunicano; la terra intermedia trema sotto i piedi di chi vi cammina. Nella prateria di Margude, ove

sono ³⁵⁵

sono situati, non di raro se ne formano di nuovi per sobbissamenti di terreno improvvisi. Uno di questi accadde non à molto sotto gli occhi del Morlacco BILONOSKI. Il suolo gli si sprofondò dinanzi tutto ad un tratto per trentacinque passi di circuito, e la voragine si riempì d'acqua torbida. Queste sommerzioni improvvisate de' suoli erbosi nella basse campagne di Scign ricordano le Cuore del Polesine, del Dogado, del Bolognese, e d'altre contrade allagate, che galleggiano full'acqua delle paludi, e si ponno a buon diritto chiamare Isole nuotanti. Della loro genesi à dottamente scritto il celeberrimo Conte GIROLAMO SILVESTRI Canonico di Rovigo. Merita d'esser letta la di lui bella Differtazione che trovasi inserita nel *Giornale d'Italia* (1771. 21. Dicembre). L'indole de' terreni di Krin, e di Margude è analoga a quella delle Cuore d'Italia, vale a dire che sono composti, e sostenuti da radici d'erbe palustri strettamente intrecciate; gli aratri sciogliendole fanno che l'acqua guadagni sopra di essi. Non v'era per anche pesce nel nuovo laghetto quando noi vi fummo sopra; e la profondità di esso, per quanto potemmo esaminarla, ci parve considerabile. Le di lui sponde perpendicolari mostravano, che la caduta fosse veramente nata poco prima.

La prateria di Margude è circondata da collinette, ad alcune delle quali ella si congiunge col mezzo d'un agevolissimo pendio. Queste sono tutte, poco più, poco meno, Vulcaniche, verso la base particolarmente. Che anche i colli situati più addentro sieno della medesima pasta, almeno in parte, lo prova il rivolo di Caracafiza, che conduce lave ferruginose, nere, ed altre pietre ora grigie, ora rossiccie di natura Vulcanica. Il povero casale di Caracafiza è quasi totalmente abitato da Zingari, Nazione errante, come ognun sa, ed infesta ol-

tre.

tremodo allorchè va errando. Nella Morlacchia Veneta v'anno di molte famiglie Zingare, che vi si occupano pacificamente del lavoro della terra, e più comunemente delle manifatture di ferro, arte che sembra loro propria, e in cui riescono a meraviglia, se si guardi alla semplicità degli stromenti che adoprano. Alcuni Zingari fanno anche il mestiere di scozzoni; e i Turchi nostri confinanti li detestano perchè sono da essi frequentemente ingannati colle più sottili malizie. Il linguaggio Zingaresco è differente dall' Illirico usato in Bosnia, e in Dalmazia; egli dovrebbe rassomigliarsi all' Armeno, e al Mingreliano, da che in buona parte gli Zingari sonosi sparsi pell' Europa e in Boemia segnatamente vegnendo da quei paesi. Varcato Caracalza, che va a metter capo in Cettina sotto Æquum, e lasciata addietro la Villetta, che gli dà il nome, trovasi una collina di Gesso da presa, che sorge a mano sinistra di chi va verso Scign. Questo Gesso è di molto migliore qualità, che quello della Marca, di cui si fa uso in Venezia. Non so se tornasse in vantaggio de' Mercadanti l' averlo di Morlacchia, perchè condotto al mare costerebbe tre piccioli la libra, vale a dire un soldo Veneziano per ogni quattro: mi sembra però, che anche il poco denaro, che si spende in Gesso nello Stato del Papa sarebbe meglio, e più utilmente impiegato in Dalmazia, dove dovrebbe essere forse a preferenza comprato questo prodotto, anche a prezzo un poco più alto.

§. 6. *Della Fortezza di Scign, e della Campagna vicina.*

La Fortezza di Scign, dove i petti di poche centinaia di Morlacchi servirono di bastioni contro trenta mil-

Vol. II.

L

le

357

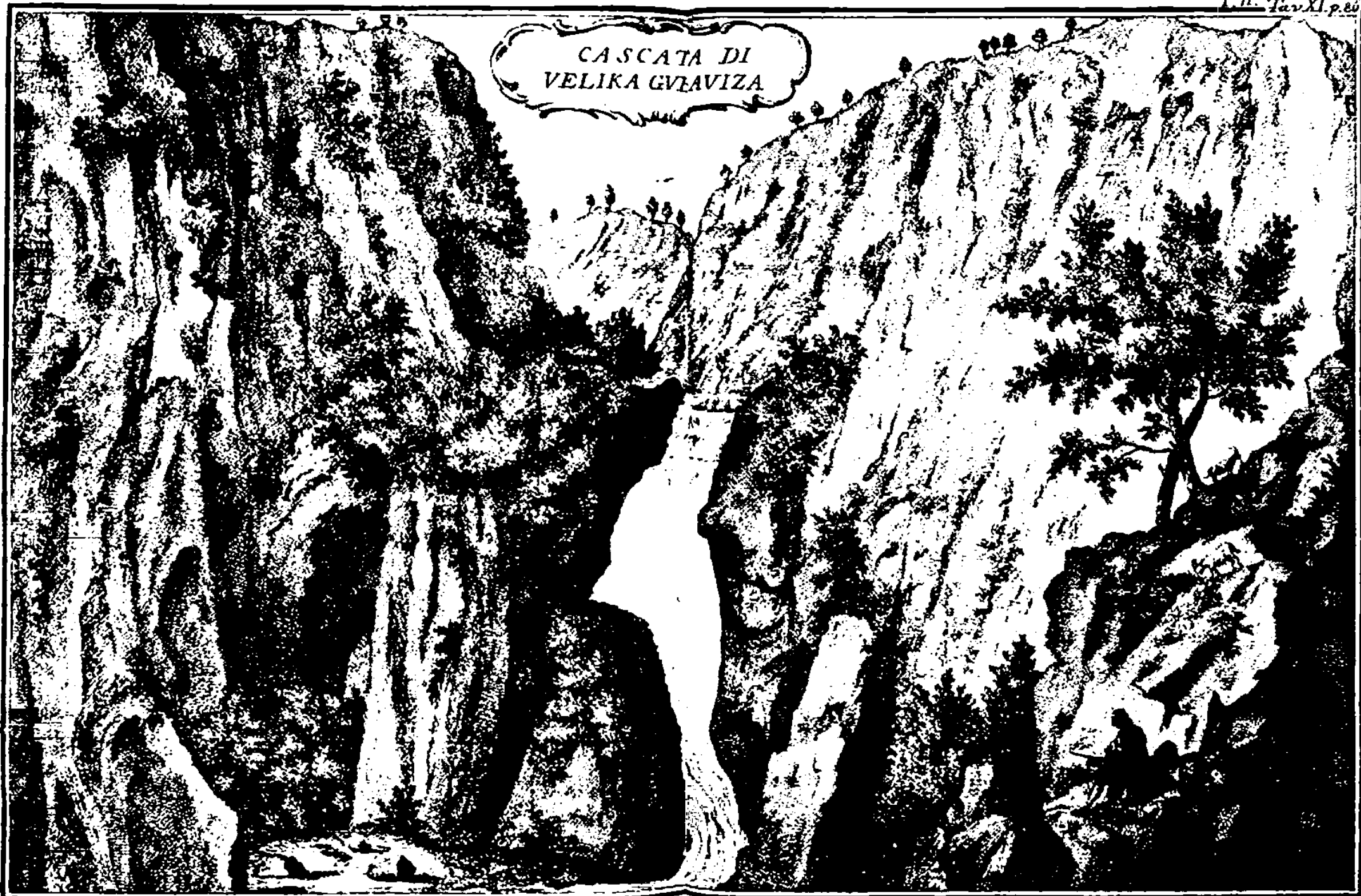
le Turchi nell'ultima guerra, non è mai stato un gran pezzo d'Architettura militare. V' à chi vuole fosse in quel medesimo sito *Aleta*. Una sola Iscrizione ben conservata in marmo Greco vi si trova, non di fresco incassata nella muraglia d'una casa; ma potrebb'essere stata portata, come qualche altra delle rovine d'*Æquum* non più che cinque brevi miglia lontane, o forse da qualche altra Città più antica, di cui anche il nome, e le rovine sonosi perdute. Lo stesso però non convien dire d'un'altra Iscrizione, e di qualche bassorilievo mal conservato, che vedesi nel luogo detto *le Fontane*, poco distante da Scign, d'onde furono disotterrate parecchie fiate delle cose antiche. Il sito è per se bellissimo, nè sarà stato trascurato dai Romani, che si piantarono sempre ne' migliori luoghi de' paesi conquistati. I Turchi vi fortificarono un ripido masso alla barbara usanza loro, vale a dire senza veruna intelligenza, ed astraendo dall'uso del cannone. Le loro fortificazioni si sono quasi affatto sfasciate, quantunque il BUSCHING descriva questo luogo come assai ben tenuto. A Scign risiede un Nobile Veneziano con titolo di Provveditore, e v'anno de' quartieri pella Cavalleria, le di cui occupazioni principali sono il somministrare scorte alle Caravane provenienti dal paese Turco, dirette alla Scala di Spalatro.

Il Colle di Scign è di Breccia disposta irregolarmente di maniera, che sembra piuttosto di vedervi rovine di strati, che strati. Egli è situato nel fondo della pianura, che va sino alla Cettina, ed è spesso allagata dagli straripamenti di esso Fiume. Sotto la Borgata il piano è angustissimo, e circoscritto da monti, che attaccano col *Cucuzu Clanaz*. V'anno degli strati di Argilla azzurrognola, che scopronsi alle radici di essi monti, ne' quali sono prese varie spezie di Corpi ma-
rini

rini calcinati; e su di quest' Argilla riposano gran massi di Breccia marmorea, caduti dall' alto.

La bella ed ampia Campagna di Cettina, o di Scign, è, come ò detto, soggetta alle inondazioni del Fiume, che le serve di confine scorrendo appiè delle colline di Rude, e di Trigl; ella è anche resa infalubre dall' acqua di Sutina, che vi si perde impaludando, e che forse diè motivo ai Geografi di creare un Lago in quel luogo. I varj rivi, e torrentelli, che senza veruna regola od incassamento scendono da quella parte ad unir le loro torbide colla Cettina, vi producono per dire il vero de' ristagni: ma questi non sono affai considerabili nè pell' estensione, nè pella durata. Le acque, che fannovi il maggior danno sono quelle di Rude, che si spandono vicino a Trigl, ne' di cui contorni molti residui di Romani monumenti si trovano, e forse altre volte sorgeva *Tilurium*. L'angustie, nelle quali internasi colà il Fiume per portarsi al mare, fendendo la gran montagna, che ne tien separato il Contado di Cettina, sono forse anche una delle principali cagioni della tardanza, e impaludamento. Sarebbe utile, e degna cosa il cercare un rimedio a questo male, che porta seco l' infecondità, e l' infalubrità d' una bella Provincia; nè si cercherebbe forse inutilmente nell' arginare, come ò accennato, il principal alveo del Fiume, nell' impedirlo dal vagare in diramazioni pella pianura, nel regolare le acque che vi concorrono. I Morlacchi del Distretto di Scign intendono benissimo l' utilità cui trarrebbe il pubblico, e 'l privato interesse da questa operazione, che dovrebb' esser fatta da essi medesimi a forza di braccia, e vi si presterebbero volentieri. Questo frugale, e robusto popolo, ch' è pur troppo sovente distratto dal lavoro delle proprie terre con apparenza di servizio, e colla sostanza di vero detrimento Pubbli-

CASCATA DI
VELIKA GVĀVIZA



co , esulterebbe trovandosi impiegato alla gloria , e al vantaggio reale del Principe ch' egli adora , quando però anche in questa fatta d'opere non trovasse il segreto d'avvelenargli ogni contentezza la malizia, e avidità di pochi.

§. 7. *Corso della Cettina fra' precipizj; sue Cateratte.*

Da Trigl fino a Duare precipita la Cettina di balza in balza scorrendo sedici buone miglia per un alveo quasi sempre scavato a piombo nelle profonde viscere della montagna. Ella incontra un tratto di campagna sotto Novafella, che farebbe men orrido del resto, se le acque abbandonate all'impeto loro non lo tenessero pressochè sempre allagato. Un breve miglio lontano dalla Rocca di Duare (importantissimo posto, che trae seco il destino di tutto il paese aggiacente al mare da Almiffa fino a Narenta) la Cettina fa una cascata magnifica detta *Velika Gubaviza* dagli abitanti, per distinguerla da una minore, ch'è un po' più sotto. Io ò voluto andar a vederla di buon mattino, e vi discesi da Duare, dove avea passato la notte accolto con ospitale cordialità dal Signor FURIOSI, Gentiluomo d'Almiffa, che n'è il Soprintendente, i di cui valorosi Antenati ne agevolarono la conquista sopra il Turco.

Per arrivare ad un luogo, d'onde potessi osservarla vantaggiosamente, mi fu d'uopo abbandonarmi sovente colle gambe addietro, e più spesso saltare da un masso all'altro. Lasciatevi pur dire de' precipizj del monte Pilato negli Svizzeri; non è possibile, che ve ne siano di più impraticabili. Si veggono ciò non pertanto colà i Pastori carichi d'otri pieni d'acqua arrampicarsi con sorprendente destrezza dalla profondità di quegli abissi fino alle sommità piane de' monti, ove hanno le loro greggie, che patiscono la sete. Io non

vor-

vorrei assicurare , che alcuno di essi non rovini dall' alto al basso talvolta , e dia un buon pranzo agli Avoltoj : ma questo caso non viene frequentemente . Gli Avoltoj delle contrade vicine alle foci della Cettina sono terribili animali , che àno dodici piedi di largo dalla punta d' un' ala all' altra , e che co' loro unghioni levano di peso e portano al nido gli agnelli , e talvolta le pecore , i montoni , o i fanciulli de' Pastori ; io ne ò veduto uno , e misurato colle mie mani le di lui ali (a).

La riva destra del Fiume , che alzavasi a piombo fino alle nuvole sopra il mio capo , allorchè io mi trovai a portata di ben vedere di prospetto la caduta , à intorno a quattrocento piedi d' altezza ; la sinistra , pella quale io era disceso , è così ripida , che senza le inequaglianze delle roccie prominenti , onde si à qualche punto d' appoggio , non farebbe possibile il calarvisi .

L' alveo non à forse ottanta piè di larghezza in quel luogo ; profonda angustia , che combinandosi coll' orrore di molti massi minaccevolmente pendenti basterebbe per opprimere qualunque anima lieta . L' acqua del Fiume non precipita però da così enorme altezza ; ma il salto , che fa cadendo , è per qualche modo paragonabile a quello del Velino presso Terni nell' Umbria . Non è però alla Valle di Pepigne , ch'è anche nell' orrido deliziosa , per alcun riguardo somigliante quello
fel-

(a) Non è da meravigliarsi della gigantesca statura degli Avoltoj di queste Contrade , e tenere il fatto per difficilmente credibile ; gli Avoltoj delle montagne Svizzere sono della razza medesima , e non solo portano in aria capretti , agnelli , camozzi , e fanciulli , ma (se a' Viaggiatori debbasi prestar fede) fanno talvolta il medesimo brutto scherzo agli uomini adulti .

felvaggio ed alpestre precipizio sotto Duare . Colà potrebbe aver dimora un uomo abitualmente melanconico, e che avesse cara la propria mestizia; ma nell'orrore romoroso della Certina sepolta fra profondissimi dirupi, non potrebbe stare che un disperato, nentico della luce, degli uomini, di se medesimo. Le acque, che piombano da più di cencinquanta piedi d'altezza fannovi un rimbombo cupo e maestoso, ch'è reso ancora più grave dall'Eco, che lo ripete fra quelle ripide, e nude sponde marmoree. Varj massi rovesciati, che impacciano il cammino al Fiume caduto dall'alto, rompono i flutti, e rendonoli ancora più orgogliosi, e mugghianti. Le spume loro ripercosse violentemente si sminuzzano in istille candide, e sollevansi a nugoli successivi, cui l'aria agitata va spingendo pell'umido Vallone, ove di raro penetrano a diradarli i raggi del Sole. Quando questi nugoli s'alzano direttamente verso il Cielo gli abitanti aspettano lo scirocco, che non manca di sopravvenire. Due gran pilastri sono piantati come a guardia laddove cade il Fiume nell'alveo inferiore; l'uno di essi è attaccato di fianco alla sponda dirupata, ed à la sommità coperta di terra ove allignano alberi, ed erbe; l'altro è di marmo, ignudo, isolato. Mentre il mio compagno disegnava questo pezzo magnifico (Tav. XI.) io lo descrissi a mio grand'agio, e non trascurai d'esaminare le materie, che compongono quell'alte rive scoscese. Vi trovai una spezie d'Oolito molto osservabile, i di cui granelli sono connessi da un forte cemento spatoso, propagantesi a foggia di reticella, e una bella pasta di Breccia, pezzata di bianco, angolosa, e vergata di vivacissimo rosso, che farebbe atta a qualunque Opera nobile. I Morlacchi, che mi servivano di scorta, mi sembrarono più riflessivi degli altri, ch'io avea conosciuti fino a quel giorno. Eglino es-

mi-

minavano con molta attenzione i progressi del lavoro, cui stava facendo il mio Disegnatore; e tanto erano lungi dal mostrare stupore o disprezzo, come usano di fare i nostri contadini, perchè io raccogliessi le pietre, che anzi davano a divedere un' onesta curiosità d' esaminarle anch' essi. Lusingò non poco il mio selvaggio amor proprio la sorpresa di quegli uomini nati, e indurati alla fatica pella mia agilità nell' arrampicarmi, e nello scendermi fra le balze; io mi sentii dire con estrema compiacenza da uno di essi esclamando: *Gospodine, ti nissi Lanzmanin, tissi Vlah!* „ Signore, „ tu non se' un Italiano-poltrone, tu se' un Morlac. „ co!“ Vi confesso che sono stato più sensibile a questo epifonema, di quello potrò mai esserlo agli Elogj per lo più non sinceri degli uomini del gran Mondo. Il mio buon Morlacco erasi sfiatato nel seguirmi fra quelle balze, e parlava ben di cuore.

Poco più di mezzo miglio sotto la *Velika Gubaviza*, ricade il Fiume da un' altezza di venti piedi, poco più, poco meno, e forma la *Mala Gubaviza*, o sia la picciola cascata. Questa è un colpo d'occhio meno magnifico ma più teatrale. Il Fiume cade fra dirupati massi appiè del monte; egli spandesi poscia pella valle spaziosa fiancheggiata da colli selvosi, e dominata dalla montagna di Duare. L'ossatura di questa non è marmorea, benchè ne sia marmorea la cima; nello scendere al Fiume io vi offervai molte varietà di terre marine, ora più, ora meno indurate: la dominante è l'Argilla cenerognola, priva di sabbia (a). Dal piè del monte

(a) ARGILLA *humido cerulescens, ustione rufescens*. LINN. 52. 9.

Argilla vitrescens, rudis. WALL.

Argilla rudis sabulo destituta. WOLTERS DORFF.

te di Duare corre un Vallone alpestre da Tramontana a Mezzogiorno, fino alle rive del mare sette miglia lontano, e conserva riconoscibili vestigj d'alveo di fiume abbandonato, e forse interrotto dal rovesciamento di qualche gran falda di montagna, che à deviato le acque. Esaminando l'indole di que' ciglioni smantellati si potrebbe trovar possibile, che da nuove rovine dovessero nascere nuovi intoppi, e deviamenti alla Cettina.

§. 8. *Corso della Cettina da Duare, sino alle foci.*

Scendendo lungo il Fiume da Duare verso le foci, che ne sono dodici lunghe miglia lontane a Ponente, io mi sono confermato nella già concepita opinione, che le maggiori montagne della Dalmazia litorale abbiano bensì le sommità marmoree, ma non il corpo, e le radici. Com'è marmorea la cima di Duare, così lo sono le vette del monte Dinara (*a*), che s'erge fra la Cettina e 'l mare; e come le parti inferiori di quello sono di terra più o meno rassodata, così le falde di questo sono composte di varie modificazioni non marmoree di materie marine. Quattro brevi miglia sotto Duare lungo la strada comune veggonsi de' filoni degnissimi d'attenzione, che rassomigliano, anche ben esaminati davvicino, a una muraglia di pietre diligentemente riquadrate (*b*). Questi filoni sono in apparenza
quasi

(*a*) Questo monte Dinara non deve confondersi coll'altro del medesimo nome, che sorge ai confini de' Distretti di Knin, e di Scign. E' comunissima cosa in Dalmazia il trovare uniformità di nome in luoghi diversi.

(*b*) *Cos 4. particulis imalpabilibus, effervescent, mollis, cadua.*
 QUADRUM. *Specim.* WALL. 84.

Quadratum. ALBERTI.

Quadrum. CÆSALP.

quasi verticali , e la loro formazione è analoga alla genesi di quelli , che si veggono presso Spalatro , vale a dire , che deggiono il loro induramento alle acque filtratesi pelle fenditure . Nel rendervi conto di qualche osservazione fatta lungo i lidi del vicino mare , che formano la parte esteriore del monte Dinara , io vi descriverò un pezzo di stratificazione simile a questa , che vi si vede scoperto , e cui ò fatto disegnare come istruttiva , e singolar cosa . Nel tenere di Slime , proseguendo il cammino , trovansi in gran quantità , e varietà d'impasti le focaje di varj colori , e curiosi impasti marmorei di Corpi marini , suscettibili di bel pulimento . Io ne conservo qualche esemplare , che occurrebbe degnamente un luogo in qualunque Museo . Fra questi merita d'essere distinto un marmo aggregato , composto di Lenticolari , con frammenti d'altri Corpi marini lapidefatti , e di sassolini bianchi , angolosi . Fra le picciole Lenticolari presevi dentro , e petrificatevisi , ve n'anno anche di quelle , che mostrano le concamerazioni loro al di fuori . Scorrendo pella superficie liscia di questo marmo , coll'occhio nudo si veggono moltissime varietà di sezioni delle Lenticolari prese ; e non v' à poi quasi alcuna delle particelle , che lo compongono , nell'esame di cui non prenda diletto l'occhio armato di lenti . Il Fiume , lungo le rive del quale ò sempre cavalcato , è per ogni dove ingombro di tofi , che di giorno in giorno più crescono , e lo rendono innavigabile , ad onta della gran quantità d'acqua perenne ch' egli conduce , e del gran vantaggio che dal navigarlo fino a Duare ne ritrarrebbe la Nazione . I monti di Pogliza , che sorgono a destra della Cettina , non meno che quelli di Slime , di Svinischie , e di Cuccichie sono assai abbondanti di quercie , i tronchi delle quali potrebbero allora con poco dispendio esser tra-

Vol. II.

M

dotti

dotti al mare ; eglino costerebbono incomparabilmente meno, che le quercie d' Istria , e darebbono un eccellente *stortame* . E' anche probabile, che i legni di questi monti riuscissero meglio che gl' Istriani tolti da boschi di fondo umido . Per aprire un canale diritto al loro passaggio , non si tratterebbe già di lavorare ne' margini, ma di tagliare colle mannaje il tofo, ond' è tratto tratto ingombro il letto del Flume ne' piccioli e frequenti salti, che trovansi pel di lui alveo .

Scendendo dal tenere di Svinischie verso Miriz trovansi molte varietà di Cote, ora grigia, or cilestra, e nelle Breccie rovinatae dall'alto de' monti gran quantità di picciole focaje angolose, e frammenti di Corpi marini. A Miriz restano tuttora in piedi, e particolarmente su la sinistra riva del Fiume, i vestigj d'una gran muraglia naturale, in cui le acque dovettero far breccia per aprirsi un passaggio, che loro avrà costato lunga fatica. La veduta di quell' ammasso di scogli è un colpo d'occhio teatrale, che rompe l'uniformità monotona de' selvaggi luoghi vicini. Chi sa a quanto antiche ed intime viscere di montagne abbia appartenuto quel muraglione, che fu rassodato in pietra dalle acque, che in altri secoli passarono pella verticale apertura, di cui coll' andare del tempo restò un così strano vestigio! L'indole de' monti interiori della Dalmazia, e d'alcuni anche litorali argillosi porta con se quasi costantemente ch'eglino fiano tratto tratto attraversati da filoni di pietra arenaria, o arenario-concacea. La gran muraglia di Miriz sarà stata dall' uno, e dall' altro lato anticamente fiancheggiata dagli strati d' Argilla, onde i contigui monti sono anch' essi internamente composti, e quelli in particolare, nelle viscere de' quali essa muraglia s' interna a destra, e a sinistra del Fiume, che rovesciandone una parte s' aprì
il

il passaggio. L'ampia rovina, che vedesi in quel luogo, e l'altezza rigogliosa de' massi ad onta de' quali il Fiume si fece strada squarciando le viscere della montagna di cui formavano l'ossatura, sono oggetti ben atti a far intendere quali, e quanto continue alterazioni soffra dalle acque montane la superficie del nostro Globo. Questa lezione non è propria del solo fiume Cettina, o della Kerka, ma di tutti anche i più piccioli torrenti: nè solamente è applicabile alle regioni montuose, ma eziandio alle basse pianure soggette ad allagamenti che le alzano, ed ai paesi litorali vicini alle foci, che si trovano come Ravenna, e Adria, in breve giro di secoli allontanati dal mare.

La Cettina all'uscire dalle angustie di Miriz si spande ampiamente pel Vallone, e diramasi fra' banchi di ghiaja, e gl'intoppi tofacei. Un breve miglio più sotto ponno arrivare le barche; e vi faceano scala altre volte cariche di sale al piè della Fortezza di Vissech, fin da quasi un secolo smantellata come inutile. Il P. FARLATI nell'*Illirico sacro* pochi anni sono dato alla luce parla di Vissech, come d'un luogo fortificatissimo, e ben guardato. Il Signor BUSCHING ne fa una Città; ciò che dee crederse si è, che non solo non v'anno abitanti, ma nemmeno vestigj d'abitazioni. Da questo sito al mare scorre per tre miglia liberamente il Fiume senza trovar intoppi, quantunque faccia un viaggio tortuoso fra dirupi d'una spaventevole altezza, che gli formano per lunghi tratti argini perpendicolari. La varietà de' punti di vista, che s'incontrano nel breve corso della Cettina da Vissech ad Almiffa, è veramente deliziosa; i naviganti passano da strettissimi canali ad aperti valloncini ben coltivati, e sparsi di animali che vi pascolano: indi s'internano fra le rupi senza che si possa prevedere come faranno ad uscirne; ed al-

ternando in tal guisa le vedute, e le angustie giungono alle foci senz' avvedersene, e con dispiacere d' aver goduto poco d' uno spettacolo così magnifico, e dilettevole.

§. 9. *Della Provincia di Pogliza, e suo Governo.*

Le appendici del Monte Mossor si prolungano a destra del Fiume, seguendone il corso tortuoso dalla villa di Gardun, che giace rimpetto a Trigl, fino al mare. Questo tratto di montagne, che forge fra Cliffa, e Duare stendendosi fra le foci della Xarnovniza, e della Cettina, è conosciuto sotto il nome di Pogliza. Il corso del Fiume serve di confine a' Poglizani per trenta buone miglia, interrotto soltanto da una picciola porzione del Territorio di Duare. La Provincia di Pogliza non racchiude alcuna Città, nè si sa che ve ne siano state ne' tempi antichi. Ella si è data spontaneamente alla protezione del SERENISSIMO GOVERNO nello scuotere la dipendenza dalla Porta, sotto di cui viveva governandosi co' proprj Statuti. Questa picciola Repubblica merita d' essere conosciuta. Tre ordini di persone vi compongono un popolo di circa quindicimila abitanti. V' àno venti famiglie, che pretendono discendere da nobili Ungheri ritirati colà ne' tempi di turbolenze; ve n' à un altro maggior numero, che vantano d' essere nobili di Bosna; e finalmente v' à la plebaglia de' contadini. Ogni anno nel giorno di S. Giorgio si radunano i Poglizani alla Dieta, cui chiamano in loro lingua *Zbor*; ciascuno de' tre ordini forma un accampamento separato nella pianura di Gatta. Coià si eleggono di nuovo i Magistrati, o si confermano. Il *Veliki Knès*, o sia Gran Conte, è la prima figura dello Stato, ed è sempre tratto dalle famiglie nobili d' Ungheria. I di lui Elettori sono i Conti piccioli, cioè

ciòè i Governatori de' Villaggi, che sono tratti dalla nobiltà Bosniaca, e vanno alla Dieta col voto della loro Comunità. Intanto che i Conti piccioli eleggono il Gran Conte, il popolo diviso in varie assemblee rappresentanti gli abitanti de' Villaggi elegge i Conti piccioli pell' anno nuovo, o conferma quelli che lo meritano. Il prim' ordine dello Stato procede contemporaneamente all' elezione d' un Capitano, e di due Procuratori. Rare volte accade, che il Conte Grande sia eletto senza violenza; perchè avviene di raro, che non vi sia più d' un partito. In questo caso, dopo d' aver provato invano la via del voto segreto, alcuno de' più zelanti partigiani usa rapire la cassetta de' Privilegj del Paese, ch' è il deposito, cui la Nazione affida annualmente al Conte Grande. Il rapitore fugge verso la casa di colui, pel quale trovasi impegnato; ogni membro del Consiglio à diritto di dargli dietro con sassi, schioppi, coltella; e molti usano del loro diritto pienamente. Se il galantuomo à ben prese le sue misure, e giunga sano alla casa propostasi, il Gran Conte è bello ed eletto, nè v' è chi ardisca di opporsi. Le leggi de' Poglizani, e le loro procedure si risentono un poco del secolo barbaro, in cui furono compilate; ve n' àno però di molto ragionevoli. Se v' à qualche lite in proposito di terreni, il Giudice si porta sopra luogo, ed ascolta le ragioni delle due parti sedendo in terra sul proprio mantello disteso; egli pronunzia la sentenza prima di forgere, e pell' ordinario con totale sopimento del litigio. Quando un Poglizano viene ammazzato da un suo Concittadino, il Conte o Governatore del Villaggio si trasporta co' Notabili nella casa dell' omicida, e vi beve, mangia, e saccheggia quanto v' à di meglio. Si avverte dopo questa cerimonia il Conte Grande, il quale portasi tosto anch' egli sopra luogo, e di-

distrugge il resto . Se l'omicidio non è accompagnato da circostanze atroci , la pena dell'omicida è di quaranta Tollerì , ch'equivalgono poco più , poco meno a otto zecchini ; questa contribuzione chiamasi *Karvarina* , cioè *sangue sparso* , o prezzo di sangue . Ne' tempi addietro gli omicidi erano condannati ad essere lapidati ; adesso eglino subiscono pene pecuniarie , perchè il Gran Conte non vuol esporre la propria sentenza all'appellazione . Accade però talvolta , che un condannato sia lapidato sul fatto , perchè non abbia il tempo d'appellarsene al Provveditore Generale della Dalmazia . E' ancora in uso fra questa gente la prova del fuoco , e dell' acqua bollente , lo che fa che v'abbiano talvolta degl' innocenti mezzo arrostiti , e stropicciati . I Poglizani hanno un' altra sorte di tortura , che per lo meno equivale a tutte le belle invenzioni analoghe de' popoli colti ; eglino mettono agl' indiziati di qualche delitto delle scheggie di sapino fra carne ed unghia . E non si servirebbero certamente d'altro legno per non fare innovazione , perchè il loro Statuto prescrive nominatamente l'uso di questa specie .

Ad onta di questi tratti di barbarie legale i Poglizani sono umani , ospitali , e buoni amici , se non abbiano motivo di sospettare della persona , cui frequentano . L'ignoranza li rende ombrosi ; e riesce quindi impossibile il ricavar da essi lume veruno , e l'esaminare carte antiche , od altra cosa degna della curiosità de' Viaggiatori ; eglino temono sempre che il forastiere che sa leggere sia uno Scava-tesori . I Pastori di Pogliza hanno una particolar divozione a S. VITO , e ne solennizzano la festa accendendo dinanzi alle loro capanne fascj di legni odorosi . Ne' tempi andati le Nazioni Slavoniche aveano divozione al Dio VID . Credono , che l'eltrarre il diaccio dalle profondità delle loro montagne

gne, dove si conserva tutto l'anno, sia un far sorgere il vento Borea distruggitore delle loro piantagioni; e quindi non permettono a chi che sia l'asportarne. Eglino trattano le donne poco civilmente; nè mai le nominano senza premettere una frase di scusa, appunto come i Morlacchi. Questo dee bastare per saggio della loro rozzezza rugginosa. La robustezza, la bellezza della statura, la sobrietà, l'abitudine al lavoro formano de' Poglizani un popolo di Soldati al bisogno. Eglino abitano un paese inaccessibile a grossi corpi di truppe: ma ponno discenderne in formidabile numero. Lo spirito di vendetta li condusse non à molti anni a minacciare la Città d'Almiffa, scendendo in grosso corpo da' loro monti fino alla riva del Fiume, e fu d'uopo del cannone per farli rientrare in festessi. Nel tenere de' Poglizani è un Casale detto *Pirun Dubrava*, il di cui nome significa la Selva di Pirun. Forse vi si adorava anticamente l'Idolo Perun, che occupava gli altari Slavonici anche a Novogorod, prima che Giovanni Basilio Gran-Duca di Moscovia avesse conquistato quella famosa Città, e le Province che ne dipendono.

§. 10. *Della Città d'Almiffa. Ingiustizia fatta dal P. FARLATI a quegli abitanti. Errori Geografici dello stesso.*

Almiffa, detta *Omish* dagli Slavi, è peravventura l'*Onaum* degli antichi Geografi, non il *Peguntium* come volgarmente si crede. Ella giace appiè di rupi altissime su d'una punta di terreno piano bagnata dalla Cettina, e dal mare. Il BUSCHING, perchè goda di miglior aria, l'ha collocata su d'un alto scoglio, e il P. FARLATI più volte citato francamente asserisce, ch'ella è *fabbricata sul monte*, come anche aggiunge con egual esattezza, ch'è *cinque miglia lontana dalle rovine*
di

di Epezio, mentre la distanza fra questi due luoghi è di tredici buone miglia. Vestigj di nobile Antichità non vi si veggono, quantunque d'un' antica popolazione Romana facciano fede i rottami de' vasi, e di tegole, e qualche frammento d' Iscrizione, che veggonsi sotto 'l luogo detto Starigrad, cioè *Città-Vecchia*. Il solo monumento d'Antichità, che si conservi in Almiffa, è una picciola Lapida dedicatoria incastrata nelle mura. Questa Città à titolo di Vescovado, ma non residenza; nel che è simile a Knin, dove però il BUSCHING à messo un Vescovo residente. Almiffa col suo Territorio forma parte della Diocesi di Spalatro; v'è un Seminario di Preti Glagolitici destinati a coprire le Parrocchie di Pogliza, e dell' Isole, dove sussiste la Liturgia Slavonica.

Fu Almiffa un nido di Pirati in que' secoli di ferro, e di sangue, ne' quali le circostanze formavano un carattere temporario alle Nazioni, e dall' umanità alla ferocia potevano agevolmente condurle. Il corso del Fiume nascoso fra le rupi, e la difficoltà d'essere inseguiti nelle di lui foci ingombrate da pericolosi banchi di fabbia dovette possentemente tentare gli Almiffani ne' tempi d'Anarchia, ed allora ch'erano sudditi od alleati de' Narentini, e più tardi ancora quando viveano sotto l'Herceg di S. Sabba. Eglino sono ben cangiati a' dì nostri; ed à avuto il torto lo Scrittore delle cose Illiriche, dal quale furono rimproverati acerbamente quasi che fossero eredi della mala indole de' loro antenati. Questo peraltro rispettabile Autore sembra, che siasi contro il costume del suo ceto proposto d'irritare una intera popolazione. Egli à poi accumulato tanti sbagli, e sì madornali in pochi versi, che non si può perdonarglieli. Perchè di questo celebre, e dotto Uomo, che fu mal servito da' suoi corrispondenti in Dal-

ma.

mazia non si fidino ciecamente i Leggitori , credo a proposito d' accennare alcune inesattezze , che si trovano agglomerate nel I. Volume della sua Opera dalla pagina 155. fino alla 161. Dice che Scardona è una Città forte ; e Scardona è una Città rinascen- te , che non à peranche nè porte , nè mura di forte alcuna (a). A pag. 156. parla della Vrana , su la fede del Topografo del Regno d' Ungheria , come d' una Città o Castello tuttora esistente ; e la Vrana è un monte di sassi disabitato , ed orrendo . Scign , che a pag. 158. è detto equidistante da Cliffa e dalla Cettina , sta cinque miglia lontano dal Fiume , e venti da Cliffa . Non vi è monte presso Spalatro , che si chia- mi Massaron , ma sì bene il Mossor , che stendesi da Cliffa fino alle foci della Cettina. Hlivno non è , com' egli scrive , posto alle sorgenti di questo Fiume , che nasce poco lungi da Verlika sulle terre della S E R E - N I S S I M A R E P U B B L I C A : ma n' è lontano ben trenta miglia , e più di venti dalle sponde . Verlika

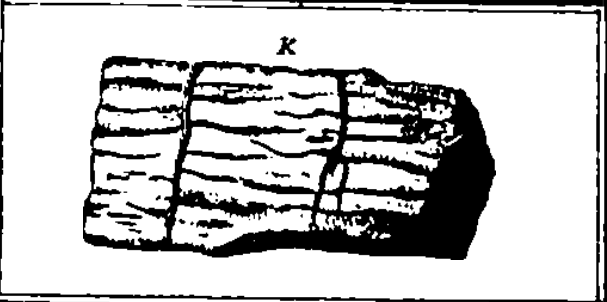
Vol. II.

N .

non

(a) Scardona . . Civitas exigui circuitus , sed mœnibus cinctâ , & propugnaculis ad hostiles aggressiones sustinendas , & propulsandas non invalidis . . . Vrana modica Civitas loco satis amœno . . . fortalitiis non invalidi . . . formam accepit . . . suburbana late diffundit ut sex- centas facile domos complectantur . . . Singum . . a Tiluro in occa- sum , & a Cliffa in Boream spatio propemodum equali disjunctum . . . assurgit mons Massaron ab Cliffa ad Tilurum perductus . . . Prope fon- tibus Tiluri , seu Cettina , loco arduo , & prærupto insidet Livnum . . . unde , haud longo spatio interposito , abest in occasum Verlika , castellum neque infrequens , & satis validum . . . Oppidum , cui nomen est Dumno . . . cui finitimus est pagus . . . qui Clivnus dicitur . . . Al- missa , sive Peguntium . Glodovi cujusdam castelli supra Almissam me- minit PALLADIUS . Citlutum nunc imperio subest Venetorum . . . Opus . . . arx firmissimis mœnibus , ac munitionibus septa . FARLATI Illyr. Sacr. Proleg. P. 2. a pag. 155. ad 159. Degli strani errori , che risguardano Mostar V. pag. 161.

Filoni simili a muraglie in riva del mare sotto Rogas...



non à un *castellum validum*: ma è un povero borgo di Morlacchi, affai minore d'una villetta in Italia. Duvno, o Duvno non è vicino al fiume Cettina, ma ben quaranta montuose miglia a cammin Francese lontano da esso, e intorno a ventisette da Hlivno. Almiffa non è il *Peguntium* degli Antichi, non à vicino monte, o Castello che si chiami Glodov, ma giace al piè d'una cima della montagna Dinara, che si chiama Borak. Citluc (p. 159.) è de' Turchi non de' Veneziani. Il Forte d'Opus non à muraglie che lo cingano, ma solamente terrapieni. Mostar è sul fiume Narenta, che non può esser confuso col paese di Montenegro settanta buone miglia discosto; non è in luogo aspro; non è lontano venti, ma sessanta miglia da Clobuk.

Io ò ricevuto in Almiffa tratti di ospitalità cordiale da parecchi, e segnatamente dal Co: PIETRO CARALIPEO, cui pella integrità del costume, e delle nobili maniere vuolsi nominare distintamente. L'aria di questo Paese dovrebb'essere infelice, perchè la Cettina à foci paludose: ma la Natura vi à provveduto, e desta verso la metà della notte in qualunque stagione un vento fresco, che uscendo dalle ripide ed anguste sponde del Fiume viene a purgare il luogo dall'efalazioni insalubri. Ad ogni modo però gli Almiffani sono molto soggetti alle terzane nella stagione calda.

La Pesca dentro le foci della Cettina è malissimo trattata, quantunque v'abbiano luoghi opportuni a farla con vantaggio nazionale. I privati Almiffani si contentano d'avere de' vivaj pel bisogno giornaliero, e non si curano di trar vantaggi più estesi da un prodotto, cui ànno sotto le mani. I pesci di quelle acque sono di squisito sapore, e di riguardevole mole, come sogliono essere in tutti i luoghi dove il mare si mescola co' fiumi. Così nel Mar Nero crescono i pesci
in

in poco tempo anche oltre all'indole del genere ; e il buon Naturalista PLINIO ne dà il merito alla quantità de' fiumi che vi mettono foce (a). Il mare non è battuto affai da' Pescatori di questo Paese, che lasciano il prodotto delle loro acque agl' Isolani vicini, da' quali poi comprano il pesce .

Il Territorio d'Almiffa stendesi per quindici miglia lungo il mare fino a Brella . Quantunque non sia coltivato con molta intelligenza produce lquisito vino : e la bontà de' fondi vince la poco buona coltura. Il Moscadello, e'l Prosecco vecchio d'Almiffa, e generalmente tutto il vino, che vi si fa con diligenza d' uve ben mature, e riposate, merita d'aver luogo in qualunque banchetto. S' egli fosse più conosciuto, lo vedremmo certamente preferito a molti vini stranieri, che costano una riguardevole annua somma di denaro alla Nazione. Lungo il litorale degli Almiffani v'anno dei poderi, il fondo de' quali è bituminoso; il vino, che si ritrae da questi, porta l'odore del terreno .

§. 11. *Della muraglia naturale di Rogosniza, e della Vrullia, il Peguntium degli Antichi.*

Il litorale dipendente d'Almiffa è costantemente composto di strati marmorei nella parte più alta, e dalle spalle in giù di varie terre argillose, o di Cote. In un picciolo seno, sotto la Villa di Rogosniza, vedesi allo scoperto una muraglia naturale (Tav. XII.) simile a quella, ch'io ò incontrata dalla parte opposta del monte Dinara, lungo il corso del Fiume, nel tenere di Slime.

N 2

La

(a) *Piscium genus omne præcipua celeritate adolescit maxime in Porto; causa multitudo annuum dulces inferentium aquas.* PLIN. Hist. Nat.

La Punta A del Promontorio è di Cote rovesciata. La muraglia B è pur di pietra arenaria. Le rovine segnate C sono prodotte dallo scioglimento della terra semipetrosa D, a cui sta appoggiata la muraglia tutta. Un'altra costa di muro naturale vedesi alla lettera E, come alla F nuovi filoni di terra azzurrognola. GGG sono pur muraglie biancastre; ed HHHH altri ammassi di Argilla marina indurata senza vestigio di Testacei. Le acque, che scendono giù pel dorso del monte formano la crosta tartarosa IIII, alcuni gran pezzi della quale veggonsi giacere al lido del mare caduti dall'alto. Il sasso K è uno di quelli, che compongono la muraglia B, lungo due piedi. Queste muraglie naturali sono così ben connesse, che a prima vista potrebbero esser prese in iscambio, e sembrare residui di fabbriche antiche.

Quattro miglia a Levante del picciolo seno, dove mi sono fermato per far disegnare le muraglie naturali, trovasi la Vrullia. Questo nome è ad un tratto comune ad una Montagna, ad un Vallone, e alle Fonti submarine, che vi si veggono. Il Vallone è quel medesimo, di cui ò parlato al §. 7. Egli sembra esser stato scavato da un fiume antico; le fonti che gorgogliano per di sotto il mare, sono tanto considerabili, che ad un risorgimento di fiume sobbissato potrebbero convenire. Vrullia à radice comune colla voce *Vril*, che significa in Islavo fontana; e questa etimologia rendendo il nome di Vrullia (ch'è la Berullia del PORFIROGENITO) analogo a quello di *Peguntium*, da che Πηγύς, e *Vril* sono sinonimi, mi conduce a credere che in questo luogo, non già alle foci della Cetina fosse il Castello Pegunzio degli antichi Geografi. Vestigj riguardevoli d'Antichità non sussistono in que' contorni: ma ben si conosce dalla quantità di frantumi

mi di vasi , e tegole , e dalle Lapide sepolcrali , che tratto tratto vi scappano fuori , essere stato quel lido a' tempi Romani ben abitato . La principal ragione , per cui non si veggono intorno alla Vrullia molti vestigj di abitazioni antiche si è la ripidezza del monte superiore , e la quantità di sassi , che ne scendono insieme colle acque . La bocca del Vallone della Vrullia è temuta da' naviganti pell' impetuosa subitanità de' venti che talvolta vi soffiano , e in un momento mettono a soquadro quel Canal di mare , ch'è fra il Primorie , e l' Isola della Brazza , con grandissimo pericolo delle barche sorprese .

Poco lontano da questo luogo il CANTELIO , la di cui Carta della Dalmazia è adottata come una delle migliori , mette le foci d' un fiume , cui fa derivare dal Lago di Prolosaz , da lui chiamato Brestolaz . Chi conosce la continuità , e l' altezza della montagna Dinara non può ammettere nemmeno la possibilità d' un tal fiume . Molti Scrittori di cose Illiriche , e varj Geografi ricopiarono questo errore , come anche la pretesa Isola del Fiume Cettina verso le foci , e innumerevoli altre storpiature di nomi , e distanze .

§. 12. *Della Paklara , o Remora de' Latini.*

Io chiuderò questa mia Lettera col raccontarvi un fatto , al quale darete il valore che merita . Voi avrete più , e più volte letto negli antichi Naturalisti qualche miracolo della Remora , o Echeneide : e non senza scandalizzarvene un poco vi sarete incontrato nel racconto di PLINIO , che dopo d' aver riferito sull' altrui fede un ritardo per questo pesce accaduto ad Antonio , positivamente asserisce una nave montata da Caligola , equipaggiata di quattrocento rematori , essere stata fermata , mentre il resto della flotta se ne andava a
 buon

buon viaggio, da uno di questi pesci. Io l'ò letto, e mi sono contentato di stringermi nelle spalle, senza rompermi il capo a pensare qual principio naturale, e di fatto potesse aver avuto un' opinione così generalmente ricevuta, che anche un uomo di spirito, come per certo era PLINIO, ne parlava asseverantemente (a). Il caso me lo fece scoprire. Noi facevamo vela fra la Vrullia ed Almiffa portati da un vento fresco, ed uguale dopo il mezzogiorno. Tutti i marinaj stavano in riposo, e 'l solo timoniere vegliava in silenzio alla direzione della barca; quando all'improvviso lo udimmo chiamare ad alta voce uno de' compagni, e comandargli, che venisse ad uccidere la *Paklara*. Trovavasi meco il nostro dotto Amico Signor GIULIO BAJAMONTI; egli sospettò di che si trattava, e chiese di vedere il pesce, cui 'l nostro timoniere volea morto: ma il pesce se n'era fuggito. Interrogato il timoniere, uomo affai ragionevole, e pescatore di professione, del perchè voleva che fosse uccisa la *Paklara*, e che male gli avea fatto, egli rispose con positivissima asseveranza „ che la *Paklara* usava di prendere il timo-

mo-

(a) *Ruant venti licet, & sevient procellæ (echeneis) imperat furori, viresque tantas compescit, & cogit stare navigia . . . Fertur Adriaco Marte tenuisse prætoriam navim Antonii properantis circumire, & exhortari suos, donec transiret in aliam. Id.oque & Cæsariana classis impetu majore protinus venit. TENUIT ET NOSTRA MEMORIA Caii principis ab Astura Artium remigantis. . . . Nec longa fuit illius moræ admiratio, statim causa intellecta, quum è tota classe quinqueremis sola non proficeret. Exilientibus protinus qui id quaerent circa navim invenerunt adherentem gubernaculo, ostenderuntque Cajo indignanti hoc fuisse quod se revocaret quadringentorumque remigum obsequio contra se intercederet. . . . Qui tunc, posteaque videre eum limæci magnæ similem esse dicunt. . . . E nostris quidam Latinis Remoram appellavere eum. C. PLIN. SEC. Nat. Hist. l. XXXII. C. I.*

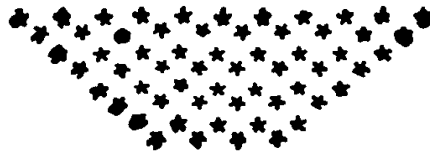
mone co' denti, e ritardava il corso delle barche tanto sensibilmente, ch'egli non solo, ma tutti i peccatori timonieri usavano d'accorgerfi ch'ella vi era, senza vederla. " Aggiunse, che molte e molte volte, egli medesimo l'avea colta sul fatto; che avea preso, e mangiato sovente di questo pesce; che frequentemente usava trovarlo nelle acque di Lissa; che la di lui figura rassomiglia al Congro, e la lunghezza non suol eccedere un piede, e mezzo; e che s'io avessi voluto vederne, e torprenderne bastava, che alla buona stagione andassi colle peschereccie a far qualche viaggio fra l'Isole di Lesina e Lissa, dove ogni anno egli ne aveva trovato". Io non voglio, che crediate totalmente al mio Pilota: ma vi confesso, che ò una gran voglia di cogliere la Paklara attaccata al timone d'una barca, che vada a vela. La resistenza meravigliosa de' muscoli d'alcuni piccioli viventi marini come sono le Lepadi, che resistono così pervicacemente alla forza, che le vorrebbe staccare da' loro scogli; il colpo che parte rapidamente dalla Torpedine, conosciuta in Venezia sotto il nome di *Pesce Tremolo*, e nel mare di Dalmazia sotto quello di Trnak; il vigore che mostrano i Dentici ne' loro divincolamenti convulsivi, quando anche si trovano fuori del loro elemento, (per lasciar da parte quelli de' pesci maggiori, come sono i Tonni, i Delfini, i Capidogli) mi fa sospettare che se non può essere vero alla lettera quanto della Remora ci lasciarono scritto gli Antichi, tutto non possa esser falso. E' certamente cosa degna di qualche riflesso, che PLINIO parli così a lungo di questo fenomeno come d'un fatto noto, e non rivocabile in dubbio: e che i Greci abbiano fabbricato sul fondamento della facoltà remorante di questo pesce la superstizione di appenderlo alle donne gravide talora per fermare i parti

sino

383

fino al tempo della maturità, e talora per promuoverne l'esito coll'idea che dovesse tener ferme nella buona positura le partorienti. Io non sono però così facile a credere le cose stravaganti, che della forza remorante d'un picciolo pesce sia persuaso; e tengo soltanto il nome di Paklara come più prudentemente usato, che quello di Remora.

La differenza, che passa fra la Remora, o l'Eche-neide degli Antichi, e la Paklara de' nostri si è, che la prima quasi costantemente trovasi descritta come un Testaceo, la seconda è del genere delle Murene. Amatemi, pregiatissimo Amico; e pregatemi dal Cielo lunghi viaggi, e buona salute.



A S U A

A SUA ECCELLENZA MYLORD
FEDERICO HERVEY

VESCOVO DI LONDONDERRY,
 PARI D'IRLANDA,
 ec. ec.

*Del Primorie, o sia Regione Paratalassia
 degli Antichi.*

AL Genio vostro infaticabile ricercatore. de' segreti della Natura, che vi conduce sovente per vie remote ed alpestri, non mai, o molto di raro calcate da' Grandi, e a quell'amicizia, cui generosamente donate a coloro, che non risparmiar fatiche o disagj per aggrapparfi a leggere nelle più aspre, e dirupate montagne l'antica Istoria Fisica del nostro Globo, io dovetti, MYLORD, la mia prima escursione in Dalmazia, e 'l vivissimo desiderio di ritornarvi. Nel momento, in cui sembrava ch'io dovesti rinunciare a questo pensiero, ed abbracciando le generose proposizioni voltre passare alla contemplazione d'oggetti maggiori in più remote, e peranche sconosciute terre, prevalsero combinazioni, pelle quali io rivarcai l'Adriatico invece di navigare in Oceano. Rivisitai quella parte della Dalmazia, ch'io avev' avuto l'onore di scorrere rapidamente in compagnia vostra; e contando di dover passare altri due anni in quel Regno mi procurai delle notizie prelimina-

Vol. II.

O

ri

ri inoltrandomi anche in quelle contrade, alle quali non vi permisero d'andare i pressanti affari vostri. Il piano della mia spedizione soffrì una non prevedibile alterazione; e quindi del poco che ò veduto dovendo contentarmi, e in necessità di provare al Mondo, ch'io non sono stato ozioso, diedi alle Osservazioni mie quella forma, di cui poterono essere suscettibili, non quella che avrei voluto dar loro se le avessi a dovere compiute.

Io conto sì fattamente, MYLORD, su la bontà dell'animo vostro, che mi lusingo non isdegherete di vedervene dirette alcune, e vorrete pazientemente occuparvene, come d'una prova della costante memoria, gratitudine, e tenerezza, che a VOI mi congiunge, e mi terrà unito a dispetto della lontananza mai sempre.

✠. 1. Della Città di Macarska.

Quel tratto di litorale, che stendesi fra i due fiumi Cettina, e Narenta, il primo de' quali *Nestus*, e *Tinrus*, il secondo *Naro* dagli Antichi fu detto, dove racchiudevansi due secoli prima dell'Era nostra la propriamente detta Dalmazia, è stato da' Greci de' bassi tempi conosciuto sotto il nome di Paratalassia, e quindi dagli Slavi con denominazione equivalente fu chiamato Primorie. Dai racconti d'APPIANO rilevasi, che gran numero di Città v'ebbero gli Ardiei, o Vardei, parte proprie, parte tolte per forza alle Nazioni vicine da loro domate, prima dell'invasione de' Romani; e dalla Tavola Peutingeriana apparisce, che parecchie ve ne rimasero dopo la conquista, nelle quali stabilironsi i Vincitori, che vi fondarono anche de' nuovi Municipj. Di questa verità se ci mancassero le prove manifesto indizio darebbono le frequenti Iscrizioni, che svolgendo la

ter-

terra s'incontrano per que' luoghi vicini al mare, ed anche ne' più internati fra' monti,

L'amenità della spiaggia, la fecondità de' terreni, l'opportunità della situazione rispettivamente al commercio delle Provincie interiori col mare, la ricca pescagione di quelle acque deggiono aver invitato le antiche Nazioni quantunque barbare a stabilirvisi, e dalla coltura sconigliata de' vicini monti, e dal taglio de' boschi, che que' popoli si faranno trovati in necessità di fare per provvedere a' bisogni loro, deesi peravventura ripetere il deterioramento della contrada, l'inghiajamento de' fondi litorali, e la sfrenatezza furiosa delle acque montane, che ne rendono inabitabile qualche porzione.

Macarska è a' giorni nostri la sola Città, che vi s'incontri, e dalla situazione sua si puote arguire, che sia sorta dalle rovine dell'antico *Rataneum* di PLINIO il quale dev'essere stato la cosa medesima, che'l Retino di DIONE (a). Le grotte sotterranee, che in que' contorni assai moltiplicate si trovano, sono analoghe a quelle, che a detta dello Storico intorno a Retino s'internavano nelle viscere de' monti, e nelle quali ritiraronfi i Retinesi dopo d'aver incendiato la Città loro con dentro i Romani, che l'aveano presa d'affalto. La totale distruzione di Retino non fece però abbandonare totalmente quel sito; da PROCOPIO trovasi detto *Muchirum* e nel VI secolo trovasi chiamato *Mucarum*. Dal Concilio Salonitano conservatoci da TOMMASO Arcidiacono si rileva che in quella età fu istituito un Vescovo Mucarense. La Lapida sepolcrale di Stefano, che il primo occupò quella Sede, fu disotterrata a' dì nostri,

O 2

Po-

(a) DIO. CASS. Lib. LV I.

Poco dopo vennero gli Avari, ed occuparono il Primorie, e le campagne di Narenta, che acquistarono allora il nome di Pagania, perchè questi nuovi ospiti erano Idolatri, e s' usava di già nell' Illirio il nome di *Pogàni* per qualificarli. E' congetturabile che l' *Inaronia* della Peutingeriana, sia un' altra denominazione di questo tratto di paese marittimo tolta da Naron, che n' era la Capitale; se però non sembrasse più ragionevole il leggere *Maronia* con TOMMASO Arcidiacono: nel qual caso il vocabolo barbaro equivarrebbe a Paratalasia, e a Primorie. L' ANONIMO Ravennate prende in iscambio Mucaro per Inaronia, che nella Tavola viene nominata dodici miglia in Oriente d' Oneo, o sia Almiffa; Mucaro starebbe bene sette miglia più oltre, dove si vedono disegnate fabbriche senza titolo. Il PORFIROGENITO dà il nome di *Mecros* a Macarska, facendone la Capitale d' una delle tre Zupanie comprese ne' confini della Pagania, vale a dire fra le foci de' soprannominati fiumi lungo il lido del mare. Come il nome di Pagania da *Pogàni* è derivato, così *Mecros*, e i corrotti *Mucarum*, *Muchirum*, e *Muichirum* probabilmente discendono dalla voce *Mokar* ch' equivale a umido, e innaffiato, e quindi conviene moltissimo al sito di Macarska bagnato da rivoli d' acqua perenne. Dopo d'aver formato parte dello Stato de' Narentani per varj secoli, distrutti que' Pirati, passò Macarska col resto del Primorie sotto l'obbedienza di varj Principi Cristiani ora piccioli, or grandi ne' bassi tempi, indi obbedì alla Porta Ottomana, e finalmente nel MDCXLVI si diede volontariamente alla SERENISSIMA REPUBBLICA, che l'accolse, e colmò di privilegj.

Qualunque opinione sia da tenersi del primiero nome, e stato di Macarska, egli è certo che niente d'antico le rimane più a' giorni nostri. Ella è fabbricata tutta
di

di nuovo, ed è la sola fra le Città della Dalmazia in cui non si vedano case rovinole, e macerie. La sua estensione è picciola, poco numerosa la popolazione; non à fortificazioni di forte alcuna, anzi è del tutto priva di porte, e di mura, checchè ne dicano i Geografi moderni, e segnatamente il BUSCHING, che prende anche un grosso abbaglio mettendola su la cima d'un monte. Ella è al piè d'una gran montagna, e stendesi lungo le rive del suo picciolo, e non ottimo (a) Porto, in sito piano. L'aria di questo Paese non era gran fatto salubre nell'età passate; una palude salmastra le tramandava nel tempo di State aliti pestilenziali. Gli abitanti vennero in deliberazione di farla comunicare col mare, ben intendendo che un picciolo tratto di basso terreno allagato da fetide acque corrompe l'atmosfera ad una estensione molto maggiore; ed infatti l'esito corrispose perfettamente alle loro patriottiche mire, imperocchè la popolazione vi va crescendo, e vi gode molto miglior salute, che negli anni addietro.

I Macherani sono di svegliatissimo ingegno, e particolarmente addetti al mercanteggiare. Riescono felicemente anche nella Letteratura; e quant'oltre possano arrivare nella coltura dello spirito col proprio esempio lo provava il Conte Abate CLEMENTE GRUBBISICH, nato in Macarska d'antica, e nobile Famiglia, che nello scaduto anno MDCCLXXIII immaturamente fu tolto dalla morte alla Repubblica Letteraria, alla Patria di cui era lo splendore, ai Viaggiatori che ne ritraevano lumi, ed ospitalità nobilissima, a tutti i buoni che
lo

(a) Il MATY, e la MARTINIÈRE, danno ne' loro Dizionari un gran Porto a Macarska.

lo amavano giustamente . Egli dee aver lasciato delle pregevoli cose mss., fra le quali meritano particolar menzione una *Storia Narentina* condotta a buon termine, e un Trattato delle *Origini, ed Analogie* della Lingua Slavonica , pieno di laboriosa erudizione . Quest' Uomo dotto, e di costume aureo s'era ritirato in una casa di campagna , dove coll' esempio avea intrapreso di riformare la rozza Agricoltura de' Primoriani, e attendeva da tranquillo Filosofo agli studj gustando delle vere delizie d'una solitudine, ch'egli aveasi resa piacevole, ed amena . Come la sua Famiglia nobilissima fra le altre, così si distinse fra i Letterati Cittadini di Macarska Monsignore KADCICH, Arcivescovo di Spalatro, che diè alla luce una Teologia Morale in Islavo ad uso del Clero Illirico Glagolitico , che ne mancava totalmente , e lasciò la sua Biblioteca provveduta di buoni libri Ecclesiastici a beneficio della Patria , con esempio commendabilissimo . Nè si vuol fra gli Scrittori Macherani lasciar di nominare F. ANDREA CADCICH MIOSSICH, del quale fu pubblicata una Raccolta di Canzoni Eroidhe Nazionali ; quantunque egli n'abbia fatto la scelta con poco buon gusto , e con meno criterio v'abbia introdotto una quantità di cose inutili, ed apocrife .

Il suolo, su di cui sta fabbricata Macarska, è attissimo a produrre olio , vino, mandorle , mori, miele, e qualche poco di grani . L'indole del terreno è leggiera , e ghiajolosà , nè manca d'umidità come nell'ordinario gli altri paesi litorali della Dalmazia . Si riconosce manifestamente, che da' piccioli torrenti n'è stata formata la superficie esteriore ; e i torrenti medesimi nelle materie, che triturarono anticamente, sonosi scavati gli alvei . Un ruscelletto d'acqua detto Vrutak, attraversa la piazza della Città ; non è però così dol-

ce

ce che possa servire a bevanda salubre , quantunque forga da luogo elevato di molto sopra il livello del mare. Il popolo attinge acqua leggiera , e purissima dal ruscello Budičeviza , che scende dalla villetta di Cotifina , e mette in mare vicino a Macarska.

Sembra che ad onta delle ghiaje portate al lido dalle acque montane il mare abbia guadagnato , e guadagni continuamente in quelle vicinanze . Nel tempo di calma vedesi sott'acqua nell'imboccatura del Porto un pezzo di muraglia , che non dovert'essere fabbricato certamente sotto l'onde ne' tempi antichi ; e lo scoglio detto di S. Pietro , che copre il Porto medesimo , soffre uno smantellamento assiduo , quantunque non rapido , dalla violenza de' flutti , come gli altri Promontorj di quel litorale . La Palude contigua , dove l'acque stagnavano negli ultimi tempi per non poter avere libero corso in mare , somministrò anch' essa una prova di questo alzamento del livello . Nello scavarvi la comunicazione , di cui vi ò già fatto cenno , si trovarono i residui d' un magnifico Sepolcro , e pezzi di nobili colonne . Io ò veduto a Macarska una bellissima medaglia di Marco Giulio Filippo in oro tratta da queste fondamenta , che non faranno state originariamente piantate in un sito allagato .

§. 2. *Del monte Biocova , o Biocova , che domina Macarska .*

Il più alto monte che forga lungo le rive del Primorie si è il Biocova , alle radici del quale giace la Città di Macarska . Egli apparisce di lontano bianco , e spoglio d'alberi , e ben gli convengono ad un tratto ambedue i nomi d' Albio , e d' Adrio che portò anticamente . L'aspetto nudo , sassoso , e scosceso di questa montagna disabitata presenta tutte le male qualità ba-

ste-

stevoli a dissuaderne il viaggio . Non è possibile l'andarvi con cavalcature di sorte alcuna : e riesce per conseguenza malagevole anche l'arrampicarvisi co' piedi, e colle mani . La curiosità d'andar a vedere le *Ledenizze*, o conserve naturali di ghiaccio, che nell'ardente bollore della State mantienfi nelle caverne della più alta parte della montagna , mi spinse ad intraprenderne la scalata . Il soavissimo Amico mio Signor GIULIO BAJAMONTI acconsentì a tenermi compagnia . Noi partimmo allo spuntare del giorno da Macarska , con due Primoriani per guide , senza de' quali non sarebbe venuto il mio prudente Compagno , che non istimava ben fatto d'esporsi a qualche incontro di Haiduci , molti de' quali assicurati dall'asprezza del sito abitano come Lupi pelle grotte del Biocovo . Io più inconsiderato, o più disposto a contare su la probità di que' banditi , i quali pur troppo spesso lo sono pell'avarizia d'un rapace Ministro piucchè per un vero delitto commesso , farei andato volontieri anche solo . Il dorso della Montagna è tutto rovinoso , e i sentieri meno impraticabili a' quali dovemmo determinarci furono quelli pe' quali scendono le piovane ; le ghiaje , e i sassi rotti ci mancavano sotto i piedi , e riccordavanmi la faticosa salita del Vesuvio , nella quale io ebbi l'onore d'accompagnarvi , dove pur troppo a lungo ci accadde di metterè un piede innanzi per trovarci un passo addietro .

La bella vista del Mare , de' Promontorj , e dell'Isolle , che di lassù si gode perfettamente , fu quasi il solo compenso della nostra fatica . Le diacciaje , alle quali per un ben lungo , e disastroso cammino saltandò di roccia in roccia vollimo portarci , non aveano più ghiaccio sul principio d'Ottobre . Noi discesimo in una profondissima voragine , che riceve lume dall'alto , e di fianco poi diramasi chi sa quanto addentro le viscere del-

della Montagna; vi trovammo un freddo acutissimo. Al di fuori vidimo degli abbeveratoj di legno, dove i Pastori sogliono squagliare il diaccio, e la neve pelle loro greggie. La Montagna è quasi del tutto spoglia d'alberi anche nelle profondità più impraticabili; molto di raro, in proporzione della sua estensione, vi si vedono residui di selva antica, i quali pur vi si dovrebbero ritrovare lontano dall'abitato, e in luoghi inaccessibili, d'ond' è fisicamente impossibile il trasporto de' gran tronchi. Ma il fuoco acceso da' Pastori talora per riscaldarsi, e talor anche per procurarsi uno spettacolo selvaggio à distrutto anche questi. Dicono, che gl'incendj cagionati da sì tenui principj durarono alcuna volta de' mesi interi.

La parte alta del Biocovo è composta di Breccia, e di Marmo biancastro volgare. Così ne' massi della prima come in quelli della seconda pasta trovansi erranti de' pezzi di Selce angolosa, screpolosa al di fuori, piena di corpicelli marini, e che nell'interno è poi dura, unita, semidiafana, e capace di lucidissimo, ed uguale pulimento. Le radici di questa Montagna stendonfi lungo il mare da un capo all'altro del territorio di Marcarska, e quindi alla Litografia di essa appartengono tutti i Fossili, de' quali m'accaderà di farvi parola in questa mia lunga diceria a misura che anderò toccandovi i varj luoghi, dove gli ò osservati, e raccolti.

Prima però di finir di parlare del mio viaggio al Biocovo, per darvi un saggio del carattere de' Primoriani contadini voglio aggiungere una picciola avventura, che abbiamo incontrato nello scendere da quella Montagna. I due uomini che ci precedevano armati, secondo il solito della Nazione, incontrarono una vipera lungo il sentiero, che se ne andava tranquillamente pe' fatti suoi. L'uno, e l'altro a gara eccitaronsi ad

Vol. II.

P

ucci-

ucciderla a colpi di pietra, e malgrado alle intercessioni nostre si ostinarono a farlo, dicendo ch'ella era un Demone malefico nascosto sotto quell'aspetto; eglino deviarono anche pell' orrore dalla strada, per cui ella poteva avere strisciato. Il Signor BAJAMONTI avendo detto loro molte cose affinchè conoscessero la stravaganza di questo pensare, tolse di terra la morta bestia, ch'era da essi ancora guardata di lontano con occhio pauroso, e andò verso di loro perchè vedessero, che veramente ell' era morta. Que' due brutali ad un tempo si posero in istato di scaricare due armi da fuoco contro di lui, prorompendo nell'ingiurie, e nelle minacce più decisive: e fu veramente un tratto di buona fortuna che l'Amico nostro non gettasse la morta biscia, come avea accennato di fare, verso di loro; nel qual caso indubitatamente sarebbe restato ucciso sul momento. Or non ebb'egli il torto di voler delle guide Primoriane per difesa della persona? Fu detto per iscusarli che la superstizione è causa di tutto questo; tanto peggio affedidieci! Io troverei questa gente orribile se fosse capace di tanto, anche mossa dallo spirito di buona Religione.

§. 3. *Delle Meteore del Primorie.*

Il Monte Biocova manda al dire de' Primoriani i venti, le grandini, le piogge, e ogni cangiamento dell'aria. Il vero è, che questa Montagna è il loro Teatro Meteorologico. I venti Boreali sono quelli, intorno ai quali ànno fatto le più diligenti osservazioni; ed io credo che meritino d' esservi riferite, da che il mio defunto amico Conte Abate GRUBBISICH mi assicurò, che dando loro la prova colla sperienza le avea trovate ben fatte.

Prima che il vento di Borea prorompa, se v' à ne-
bia

bia sul Biocovo questa sollevasi in alto , stracciata in mille guise ; l'interno della Montagna mugge , poi mena romore grandissimo ; l'aria s'irrigidisce . Se il Biocovo non à nebbie , annunziano Borea le nubi egualmente distese per quel tratto di Cielo , e il rigore insolito dell'aria . Dicono i Pastori , e sembra il fatto lo mostri , che il vento Borea esce dalle voragini della Montagna . Certa cosa è che dalla sommità egli scende verso il mare come un torrente impetuosissimo , ed improvviso . Gli antri d'Eolo situati nelle alte montagne , e le procelle , che rovinando calano dalle altezze presso i Poeti antichi , mostrano che queste osservazioni sono state fatte anticamente da Nazioni più colte . Anche SENECA pensò che i venti si scatenassero dagli abissi sotterranei , e si facessero strada pelle aperture della terra . Allorchè per qualunque cagione si accendono i boschi dell'interno della Montagna regnano i venti Boreali di mediocre forza (come sono mediocrementemente sprofondate le convalli selvose accese) finchè dura l'incendio : ma cagionano lunghe siccità . A questo proposito è da ricordare ciò , che si legge de' Segnani nella Storia della Guerra de' Veneziani contro gli Uscocchi . Afferiscono gli Scrittori , che que' Ladroni accendendo gran fuochi pe' boschi , o cacciando gran quantità di rami accesi . nelle voragini destavano il vento , che impediva ai legni nemici l'approdare alle loro spiagge , e talvolta li faceva perire in quel pericolosissimo Canale della Morlacca . Quando il Monte è affai bagnato dalle piogge , o non fa vento Boreale , o se spirava per qualche poco di tempo , non prende forza se non a misura , che il Monte va rasciugandosi . Alzasi però il vento di Borea se dopo lunga siccità cada in iscarsa dose la pioggia ; se non fa Borea in questo caso , è segno di vicino Scirocco . Se dopo ventiquattr'ore di Bo-

P 2

rea

395

rea il Cielo non trovasi perfettamente sereno è indizio che il vento medesimo durerà a lungo, o si cangierà in Scirocco. La durata di Borea fuol essere di giorni dispari, vale a dire d'uno, di tre, cinque, sette, nove, e perfino a tredici, e quindici di seguito. S'alza pell'ordinario questo vento coll'alzarsi del Sole, e della Luna, o col tramontare di essi; verso l'Aurora, e il mezzogiorno si rallenta, e cede talvolta: ma se non lo fa è segno manifesto che deve imperversare lungamente. V'è un vento di Borea periodico, il quale si fa sentire ordinariamente intorno a' sette, diciasette, e ventisette di Marzo: ma il più costante si è quello, che spira intorno alle Feste di Pentecoste, che quindi à il nome di *Duhoviza*. Pretendono, che se intorno a quel tempo Borea è mite lo debba anch'essere per tutto il restante della State. Questo vento se spira moderatamente credesi utile, ed anche necessario dopo la fiorita delle viti, e degli ulivi, perchè trae seco sollecitamente i fiori disseccati: così giova quando le viti per troppa umidità sono ammalate di rubedine. Ma per lo più è micidiale portando mali di petto, e febbri maligne agli uomini, e morte a ghiado agli animali minuti, che sono sparsi pei pascoli della Montagna. Allontana da que' lidi, per quanto dicono i pescatori, anche le *masse*, o stormi de' pesci emigranti; e finalmente quando inferocisce lacera, fracassa, e sbarbica le piantagioni, inaridisce, e polverizza la terra, indi la porta seco pell'aria, o la lascia snervata, e senza forza vegetatrice. I naviganti non si fidano a impegnarsi di notte nel Canale ch'è fra 'l Primorie, e l'Isole di Brazza, e Lesina, temendo il furore subitaneo di questo vento, che precipita dalle montagne, o sbocca dal Vallone della Vrullia; e quindi il commercio soffre moltissimi ritardi, e pregiudizj.

Lo

Lo Scirocco, e il Maestrale dominano anch'essi alternativamente in Primorie; quindi all'osservazione de' pescatori, e marinaj furono soggetti. Le acque alte prefigiscono lo Scirocco, come le basse straordinariamente indicano vicinanza di venti Settentrionali; così la straordinaria rapidità delle correntie. Lo Scirocco periodico si fa sentire ogni anno verso Pasqua; questo non conduce piogge, ma bensì caldo; il suo periodo ordinario è di venti giorni, e suol cessare al calar del Sole. L'anno, in cui questo vento manca di spirare ne' modi e al tempo accennato, si à la State quasi priva di venti Maestrali, e di turbini, o nemi. Questo Scirocco asciutto è dannoso perchè abbrustola i germogli delle piante; agli uomini non apporta altre malattie che stanchezza, e svogliatezza, incomodi ben compensati dall'abbondante pescagione, cui si crede dovergli in particolare allorquando è piovoso di frequente, e dal buon raccolto de' grani seminati pel Monte. In tempo di State quando il Maestrale si posa per un giorno è segno di Scirocco nel dì seguente; lo Scirocco poi sciogliesi con qualche turbine. Anche i turbini somigliano alla febbre; se non sono efimeri, ritornano a farsi sentire nel dì seguente, intorno all'ora medesima. Forse potrebbonsi pronosticare facendo riflesso alle anticipazioni, o posticipazioni de' movimenti dell'aria. Dicesi che nell'interno della Bosna qualche tempo fa cadde una pioggia di Sardelle, con grande spavento, e contrizione di que' poveri Turchi; s'egli è vero, se ne dee dar la colpa a qualche Tifone, de' quali sono frequenti gli esempj.

I lampi d'Estate se si mostrano a Ciel sereno predicano lunga siccità, ma se vengono da qualche nube carica annunziano l'aggruppamento d'un qualche turbine, e pioggia impetuosa. Nel tempo d'Inverno i lampi, che sono frequenti al di là del nostro Adriatico, pre-

prefagiscono comunemente che il vento dee venire dalla parte opposta. Il romore straordinario di molti tuoni non promette pioggia abbondante, e v'è di questo un proverbio Illirico: „ *Kad vechie garmi magna dasgia pade* : “ Quando più tuona minor pioggia casca.

La stagione delle piogge in Primorie è sul principio d'Autunno, e sul finire d'Inverno. Se l'Inverno, o la State sono piovosi di molto è uno sconcerto; così ànno osservato che l'Inverno mite dà una State procellosa. La State piovosa dà buon raccolto d'oglio, ma poco vino, e viceversa: ma se l'Inverno è stato piovoso, la Primavera, e la State asciutta, v' à carestia d'ogni prodotto. Quando la stagione è troppo piovosa suol cadere nelle notti serene una rugiada rossiccia, ch'è osservabilissima specialmente da chi viaggia per mare; pretendono che da questa venga la rubedine delle viti.

Verso Natale, e in Primavera si fanno sentire le provenze lungo que' litorali; e queste per lo più la finiscono con qualche burrasca. I venti Australi, e il Garbino vi sono poco frequenti a paragone de' Boreali, de' Maestrali, e dello Scirocco; quindi non se ne ànno regole dettagliate.

La neve, e il diaccio non durano molto in Primorie, e nemmeno su la cima del Biocovo; quantunque al di là di essa, e fra' dirupi del Monte Mossor si conservino talvolta da un anno all'altro. L'abbondanza della neve porta abbondanza d'ogni prodotto, ma specialmente d'oglio, e tanto più quando anticipi a cadere. Il freddo, che si faccia sentire troppo tardi, è dannosissimo, perchè sorprende il succhio delle piante in moto. Anche gli animali minuti ne patiscono gravissimi danni. Non è però mai molto acuto il freddo in quelle contrade marittime, quando il vento di Borea non lo conduca; e, senza di quello, il mese di Gennajo

vi

vi è come l'Aprile fra noi. La State vi si sente quasi da per tutto calda all' eccello; e nel mese di Settembre io vi ò fofferto tanto dall' ardore dell'aria, che in Puglia non ò certamente provato di peggio. Le grandini vi sono meno frequenti, e più minute che nella nostra parte d' Italia.

§. 4. *Del Mare, che bagna il Primorie;
del suo livello; della Pesca.*

Nel viaggio, ch'io ò avuto l'onore di fare con V O I, ò in varj luoghi creduto di ritrovare costanti, e chiari indizj dell'alzamento del livello del nostro Adriatico, del quale alzamento da' tempi Romani a' nostri convennero il MANFREDI, e l' ZENDRINI, e che adesso da alcuni si nega senza verun ragionevole fondamento, anzi in opposizione de' fatti, da altri non si calcola punto nelle occasioni, che pur chiederebbono si calcolasse. Non è del momento il raccogliere tutte le osservazioni di fatto, che in favore di questo alzamento di livello somministra la Città di Venezia, dove il GOVERNO è in necessità d'anno in anno d'alzare le piazze, che danno acqua alle pubbliche Cisterne, perchè dal XVI secolo, in cui per la maggior parte furono riparate, fino a' dì nostri, il mare à guadagnato sopra i pavimenti nelle piene sciroccali; dove l'acque entrano in parecchj Tempj, che faranno certamente stati fabbricati in modo da contenervi i Fedeli all' asciutto; dove la gran Piazza di S. Marco, ad onta del nuovo pavimento, e de' rialzamenti che vi si son fatti, è tratto tratto inondata; dove ne' magazzini de' Mercatanti l'acqua oltrepassa nelle piene le prevedute misure con danno, e deperimento grandissimo di merci. E questi danni urbani, e gli smantellamenti delle dighe, i pregiudizj cui soffrono le nostre Valli, e quelle de' Comacchiesi ,³⁹⁹

chiefi, che si lamentano giornalmente del mare sopraffattore; la rovina parlante del non oggimai per qualunque dispendio che vi si faccia ben riparabile Porto d'Ancona, e del monte vicino, che vien rovinato a occhi veggenti; la Città di Conca sommersa poco lontano da Rimini; le fondamenta subacquee di Ciparum in Istria, che pur fu distrutta nel DCCC, e tante altre osservazioni corrispondenti sono estranee al mio proposito. Io vi deggio parlare di ciò, che à rapporto al livello del mare lungo il litorale Primoriano.

In tutta la spiaggia dalle foci di Cettina fino a quelle di Narenta il mare à visibilmente perduto della sua antica estensione in superficie. Le ghiaje, le terre, le sabbie portate giù da' monti pell' impero de' torrenti ànno colmato le Valli, e d' un lido, che anticamente farà stato second' ogni apparenza portuoso, ànno fatto una spiaggia esposta ai venti, e totalmente priva di seni. Il mare infuria adesso contro questi nuovi terreni, e li va ro- dendo tanto più agevolmente, quanto ch' e' non ànno gran connessione di parti. Per quanto s'abbassi la ma- rea in que' luoghi, dove il lido corrosò forge a perpen- dicolo non si discuopre però mai altra materia che lo componga se non se ghiaje montane. I Promontorj, che in varj luoghi sporgono in mare dal Continente, invece di ricevere aumento, o fiancheggiò, come dovrebbe ac- cadere se il mare (come ad alcuno potrebbe venir in pensiero) cacciasse al lido le proprie ghiaje, perdono di giorno in giorno della loro estensione, e divengono scogli subacquei, capovolti, e staccati dal monte.

A queste osservazioni generali due di particolari ò potuto viaggiando pel Primorie congiungerne. L'una mi è stata dettata dall' Iscrizione scolpita nel vivo dello scoglio lungo il lido di Xivogoschie, nella quale è par- lato non solo d' una fonte che non vi sgorga più, ma

an-

anche d'un tratto di podere ch'ella irrigava. Adesso il mare batte violentemente contro la rupe scritta, e di già colla reitera a percussione delle ghiaje litorali ne à pregiudicato di molto il pregevole monumento, che non si legge più intero. Il podere, il giardino, il viale almeno, per cui s'andava a questa fonte, che apparteneva, secondo il Ch. Signor GIROLAMO ZANETTI a Liciniano Imperadore, è tutto stato sommerso con essa insieme dal rialzato mare.

Il fiume Narenta, e la campagna da lui allagata, in cui trovansi sepolti i resti dell'Emporio Narona, mi somministrarono l'altra, che pur troppo è applicabile anche alla parte nostra, dove Adria, e Ravenna subirono la medesima sorte. Le acque ritardate nel loro corso dall'opposta crescente altezza de' flutti, deposero intorno allè foci di Narenta un gran numero di banchi d'arena, d'alcuni de' quali formaronsi dell'Isole basse, e paludose: ma di questo apparente prolungamento delle terre, ben si vendica il Mare giornalmente, rimontando sempre più addentro nell'alveo del Fiume medesimo, e costringendone le acque impedito dallo scaricarsi liberamente a spandersi nell'aggiacente pianura. Quel tratto di paese, ch'era una volta fecondissimo produttore di biade, e dominato da una florida Città, è adesso una vasta, e infalubre palude, dove appena trae la vita languendo una miserabile, e scarsa popolazione. Non farebbe però difficile impresa il ridurre abitabile e fruttifera quella pianura; e vi s'incontrerebbero meno difficoltà che nel basso Polesine, poste le differenti combinazioni del sito: ma stando le cose in istato naturale il Mare vi à fatto ritocedere il Fiume, ed allagate le terre. Il lago Scardonitano farà forse stato anch'egli una pianura irrigata dal Tizio, prima che il Mare ne rispingesse il corso.

Vol. II.

Q

Il

Il Canale, che separa la Penisola di Sabbioncello dal Continente, à tutta l'apparenza d'essere stato in tempi rimotissimi l'alveo del fiume Narenta. Il Monte, che forma quel Promontorio, non è d'origine Vulcanica, onde possa dirsi sorto di sotterra o di sott'acqua tal qual si vede; egli è manifestamente stato separato dalla continuità della gran massa, che forma il Continente, come le vicine Isole lo furono senz'alcun dubbio. Torcola, ignobile Isoletta abitata da Pastori soltanto, à una cava di tofo fluviale, il quale non d'altronde che da un fiume tartaroso può aver l'antica sua origine; e nella struttura della medesima Isola restano degli altri segni riconoscibili d'antichi alvei. Così ne rimangono sull'Isola di Lesina, de' quali farò parola a suo tempo.

I fondi del Mare Primoriano sono ineguali; la profondità dell'acqua vi è però sempre considerabile nel mezzo del Canale, che separa il Continente dall'Isole, e dovrebbe oltrepassare le cencinquanta passa. Nel seno di Narenta, come fra Sabbioncello, e Lesina è molto minore, a segno che sovente si vede il fondo. M'accadde di vedere nelle acque del Capo S. Giorgio di Lesina cosa, che può dar idea dell'accrescimento de' fondi marini pell'accesione de' Testacei, e Poliparj, che vi formano la crosta, di cui parla il DONATI nel suo *Saggio di Storia Naturale dell'Adriatico*. Questo Scrittore si credette dopo lunghe osservazioni subacquee di poter concludere, che l'acque del Mare s'alzassero di livello in qualche ragione coll'alzamento de' fondi prodotto dalle importate de' fiumi, e da questa crosta, ch'egli avea in varj luoghi, e specialmente nelle maggiori profondità ritrovata. Io tralascio d'esaminare se infatti deggia contribuire l'alzamento del fondo all'alzamento dell'acque in un seno di mare, nel quale l'acque

que vengono dall'Oceano , d'onde tanto meno probabilmente dovrà venirne , quanto meno pel riempimento , ed interrimento de' fondi ne potrà il recipiente contenere ; e vi parlerò soltanto di ciò che riguarda la crosta . Questa sembra ben lungi dal formarsi in ogni luogo ; in alcuni fondi non si vede affatto , nè si trae di sott'acqua con veruno strumento : in altri è piccolissima cosa . Fuor del Capo S. Giorgio suddetto vedesi in poco fondo d'acqua un gran mucchio di urne antiche , che denno avere una dimora in quel sito di quattordici secoli per lo meno ; molte di queste urne trovansi anche sparse a quattro , a due , a tre , colcate lontano dal maggior cumulo . Non sono sepolte , che anzi si vede loro più della metà del corpo ; con mediocre spesa , e fatica si può trarne dal mare qualcheduna . Elleno ànno poco più d'un piede di diametro , e intorno a tre d'altezza ; portano sovente il nome del Fabbricatore in belle , e riconoscibili lettere Romane . Sembra che il naufragio di qualche Vascello carico di stoviglie le abbia colà depositate . Ora il giro di tanti secoli nè le à nascose sotto la crosta di recrementi marini osservata dal DONATI , nè questa crosta à ingrossato più di mezzo pollice su di esse , che ne sono e al di dentro , e al di fuori intonacate . Fa dunque d'uopo che la non sia così universale come peravventura egli si credette , o mostrò di credere , e che la non si formi sì presto come altri potrebbe forse pensare , e quindi che il sollevamento del fondo marino non sia tanto quanto si crede . Egli è poi probabile , e consentaneo alle leggi della Fisica , che le deposizioni de' fiumi , e quelle de' torrenti moltopiù , si decantino in poca distanza dalle foci , d'onde ne segue piuttosto un prolungamento de' Continenti , che altro cangiamento nella vasca del

Q 2

ma-

mare (a). Questi prolungamenti de' terreni litorali produrrebbero non v' à dubbio egualmente, che gl' interramenti de' fondi, un alzamento di livello in qualche Lago : ma non pare che debbano farlo nel nostro mare, che comunica, e livellasi colle acque esteriori. L' alzamento di livello da' secoli Romani a' dì nostri essendo però un fatto incontrastabile, di cui oltre alle sopraccennate da me anche il DONATI arreca molte prove, fa d' uopo da qualche altra più grande, e universale cagione ripeterlo. La subsidenza delle terre, colla quale alcun ingegnoso uomo si è studiato di spiegarlo, non può così ben quadrare a' luoghi di fondo palustre, e a' fondi sassosi che ne risulti un eguale effetto : vi vorrebbe poi un miracolo continuo perchè a VENEZIA in grazia d' esempio tutte le fabbriche s' abbassassero d' accordo, quantunque non tutte sieno della stessa data, o piantate nella stessa indole di suolo.

Io non so come si porti il mare intorno a codesta vostr' Isola ne' luoghi lontani dalle imboccature de' torrenti, o de' fiumi, da' quali non si vuol trarre alcuna regola, per esservi troppo visibilmente parziale il prolungamento delle terre. So bene, che nel Baltico (se alle attestazioni de' Signori CELSIUS, e DALIN si voglia credere, e al celebre Signor LINNEO) la

ter-

(a) „ Quanto più li Testacei, Crostacei, e Poliparj sopra una „ tal crosta si propagano, tanto più ella si riempie delle spoglie, e „ degli scheletri de' medesimi, ed accresce la propria mole, e per- „ ciò s' innalza il letto del Mare, al quale accrescimento però „ viene, e fu assai più somministrato dal disfacimento di qual- „ che Isola, che alcuna volta avvenne nel nostro Adriatico; dalle „ ruine ec. . . Vedete come sia necessario, che il fondo del Mare „ s' accresca, ed accrescendosi questo, come l'acque debbano innal- „ zarsi, ec. DONATI p. XI. XII.

terra abitabile s'accresce , e il mare ritirasi manifestamente abbassandosi di livello: ma per una strana fatalità, anche in questo vollersi mescolare i Teologi del Nord (che dicono poi male de' nostri) e ruppero talmente la testa alle persone negando ad alte grida quanto da' sunnominati Osservatori venne asserito, che non se ne fa più che cosa credere.

Ma io mi sono lasciato ire ben lontano dal Primorie senz'avvedermene; lasciamoli contendere a loro piacere, e torniamocene alle nostre acque.

La pescagione delle Sardelle, e degli Sgomberi è la più ricca, che soglia farsi lungo le rive del Primorie. Il tempo di eseguirla è nelle notti oscure; il pesce viene ingannato dalle barche dette *illuminatrici*, che portando su la prua un fuoco di Ginepro, o di Sapino acceso, lo conducono a numerosi stuoli nelle reti vicino a terra. Ciascuna di queste reti, che chiamansi *da Trattata*, ricerca tre barche; una maggiore, in cui giace la *Tratta* medesima, e due minori fornite di legna, che fervono di guida al pesce allettato dal loro lume a seguirle fin dentro alle reti. Tredici uomini sono impiegati per ciascheduna *Tratta*, e questi divengono eccellenti marinaj dopo pochi anni d'un tal esercizio, che gli espone sovente a combattere con improvvisi nembate, o a vincere a forza di remi l'ostinazione or delle calme, ora de' venti contrarj. L'arte Pescatoria fiorì altre volte in Dalmazia: ma dappochè ai di lei prodotti, che spacciavansi felicemente pella Terra Ferma, sono stati a poco a poco maliziosamente da privati interessi surrogati gli stranieri, invece di perfezionarsi e dilatarsi à perduto molte delle antiche industrie, ed è assai meno estesa a' giorni nostri di quello fosse nell'età passata. Uno degl'impedimenti alla propagazione della Pesca è anche divenuto il prezzo delle resinose
scheg-

scheggie di Ginepro, e Sapino, di cui quegli abitanti esclusivamente si servono nell'illuminare: queste due specie d'alberi sono oggimai quasi sterminate da' monti litorali, e dagli scogli. Sarebbe facile il superare quest'obbietto colla sostituzione d'un ben inteso fanale simile a quelli, che si usano da' pescatori Francesi del Mediterraneo, che vanno di notte in cerca degli Sgomberi, e delle Sardelle; questo ripiego farebbe scansare una riflessibile parte delle spese, che abbisognano per una Tratta, e risparmierebbe anche l'opera di qualche uomo, ch'è un animale da tener caro in un paese poco popolato come la Dalmazia.

La Pesca delle Sardelle, e degli Sgomberi s'incomincia all'aprire di Primavera, e dura tutta la State, e buona parte d'Autunno, eccettuandone le notti vicine a' Plenilunj, che sono troppo chiare. Pretendono i Pescatori d'aver osservato, che gli stuoli di queste due specie di Pesci vengano dal mezzo del Golfo, e si perdano pel Canale del Primorie cercando pastura; eglino dicono ancora, che la pastura, di cui si compiacciono particolarmente, sono varie specie d'Ortiche marine, chiamate nel dialetto pescatorio *Klobuci*, o sia cappelletti, che cacciate dal vento vengono galleggiando a quelle rive. Gli Sgomberi, e le Sardelle gl'inseguono, mostrandosi avidissime di questi, e d'altri animali gelatinosi congeneri, de' quali gran varietà ritrovasi presa nelle reti sovente, ma che sono difficilissimi da osservare, perchè fuor d'acqua scompongonsi facilmente, e si dileguano. E' anche cibo appetito da' pesci emigranti l'insetto detto *Morska Buha*, o sia Pulce marina, che rassomiglierebbe all'Onisco Affillo di LINNEO, e trovasi nuotando a sciami pell'acque: come lo sono certe Scolopendre lunghe poco più d'un pollice e mezzo, conosciute da' Pescatori sotto la generale de-

denominazione di *Glistine*, o sia vermi, e da taluno col nome di *Glistine stonoghe*, cioè vermi da cento piedi. Questi poveri insetti in tempo di notte sogliono dare anche nell'acqua tranquilla una vivissima luce argentea, che dev'essere la loro rovina. Io ne ò veduto talvolta camminare ne' luoghi di poco fondo con grandissima compiacenza mia nell'oscurità delle notti estive; e fu loro ventura che non fossi uno Sgombero.

Oltre la Pesca de' due accennati generi, e le reti da Tratta che vi si adoperano, altre reti soglionfi usare per far preda di *Ghirize*, o Smaride, ignobile e picciolo pesce, che s'infala a beneficio del minuto popolo, e per cogliere i Muggini detti *Chiffle* da' Pescatori. La Pesca delle *Ghirize* è quasi d'ogni stagione; quella de' Muggini si suol fare unicamente in Autunno lungo i lidi del Primorie. Questi s'aggirano in occasione di gran piogge, o di venti Boreali intorno alle foci del Fiume Narenta, dove vanno a far le ceremonie loro matrimoniali. I Primoriani escono con una sola barca equipaggiata di nove uomini alla pesca de' Muggini, che si fa di chiaro giorno; due sentinelle occupano qualche luogo eminente del lido per conoscere dal movimento dell'acqua da qual parte vengano gli stuoli, ed avvertirne quei della barca, da' quali detramente sono calate le Tratte ne' siti, e ne' momenti opportuni. A questa Pesca, che dura poco tempo, è spesso congiunta quasi per compenso una favorevole fortuna, per cui dopo poche ore di viaggio le barche ritornano cariche di preda. I Muggini sogliono essere da' Primoriani spaccati, e messi in sale, come s'usa di fare a Comacchio: ma questi pesci sono più grandi in Dalmazia; i Pescatori specialmente di *Macarska* n'estraggono le bottarghe, che seccate al Sole conservansi lungamente, e riescono d'uno squisito sapore. I ghiotti le trovano più delicate,

te, che quelle del Mar di Grecia, quantunque sieno molto minori di mole.

Non è facile il calcolare quanto pesce infalato metta in commercio annualmente il Primorie; questa materia è malissimo sistemata per tutta la Dalmazia, ed anche ne' luoghi, dove i risultati della Pesca sono molto più degni di riflessione. Certa cosa è, che i Macherani (quantunque in premio della spontanea dedizione abbiano molte esenzioni nel portare alla Scala di Venezia i loro prodotti) si contentano pell' ordinario di vendere il salume agli stranieri. Pretendono d' essere stati addottrinati dalla speranza, e d' aver trovato maggior vantaggio nel contrattare co' mercatanti Regnicoli, o Papalini che co' nostri. Da vent'anni in poi dicono, che la pescagione è diminuita, e che appena si ritraggono dall' esercitarla profitti che compensino le spese. Io non crederei però, che il pesce n' avesse colpa, e che meno abbondanza ne venisse in cerca di pascolo pel Canale del Primorie; quantunque anche questo possa esser vero, e forse sia da accutarne il deterioramento de' fondi vicini ai lidi, ne' quali precipitano coll' acque insieme da' monti spogliati di boschi terre d' ingrato sapore, e sterili ghiaje. Mi sembra però probabile, che l' impoverimento generale, e progressivo della popolazione Dalmatina sia la principal cagione dell' infelicità delle pesche; l' impotenza fa scemare d' anno in anno il numero delle barche peschereccie, e per conseguenza va mancando il numero de' Pescatori coraggiosi, che battano il mare, e ne traggano ricche prede, anche nelle notti nuvolose, come altre volte facevano. Sarebbe necessario, non che utile, il promuovere con adattati incoraggiamenti l' esercizio, e la moltiplicazione di quest' Arte a segno, che i Pescatori s' incomodassero gli uni cogli altri. La Marina Nazionale vi guarda-

dagnerebbe moltissimo , lasciando anche da parte l' aumento del prodotto , e i comodi di commercio , che se ne potrebbero trarre . La vostra nobilissima Nazione , MYLORD, somministra un esempio luminoso dell' influenza dell' Arte pescatoria nelle forze marittime. E' vero che noi non abbiamo nell' Adriatico Balene da combattere, nè la gran quantità de' pesci polari , che inondano i Mari del Nord : ma egli è vero altresì , che la nostra navigazione non è ordinariamente diretta all' America, nè alla China , e quindi il Pescatore uso a battere il nostro Mare in qualunque stato diviene attissimo marinajo pe' bisogni che abbiamo.

De' pesci inquilini erranti da per se soli come a dire Dentici, Congri, Orate, e simili usano andar a caccia pur di notte con barche illuminate, e sono meravigliosamente destri nel coglierli colla Foscina, ch'è una lunga lancia di legno armata all' estremità d' un pertine di ferro, che à i denti fatti in foggia d' amo . I Tonni, le Palamide, le Lizze, i pesci Spada, e i Goffi non di raro si trovano anch' essi alle mense di Macarska .

Il Delfino , e i Turfioni congeneri ad esso vagano liberamente per quelle acque ; nè vi fu fino ad ora chi abbia volto il pensiero a trar partito da questa picciola specie di Cetacei del nostro mare. I pescatori Dalmatini ànno una forte d' amicizia , e di gratitudine ai Delfini, facendo loro un merito del cacciar il Pesce alle barche illuminate, o sia che pescino colle Tratte, o colla Foscina ; in quest' ultimo caso i Pescatori non mancano di gettare dalla barca al Delfino qualche grosso pesce come per dividere la preda con esso . S' io avessi avuto l' agio , ed opportunità necessaria, mi sarei provato a far toccare con mano a qualche pescatore men irragionevole degli altri il danno , che apportano questi

animali voraci alla pescagione, e il vantaggio che dalle loro carni messe in sale, e dal loro grasso squagliato può ricavarfi.

I Vitelli marini rare volte si mostrano nel Canale del Primorie, ma non infrequentemente si vedono presso le foci di Narenta. Eglino amano i fondi interrotti da scogli ed Isolette, per uscire all'aria sovente; e quindi spesse volte se ne incontrano lungo le coste dell'Istria, e fra l'Isole del Quarnaro. Gli abitanti del litorale attribuiscono a questo anfibio una grandissima propensione alle uve, e protestano asseverantemente, che in tempo di notte egli esce a succhiare i grappoli pendenti dalle viti, nella stagione opportuna.

Tre sorte di pesci velenosi, o dannosi trovansi sovente nelle reti de' Pescatori; il pesce Colombo, detto *Xutuglia*, o *Xutizza* pella giallezza del suo colore, ch'è la Pastinaca marina, il pesce *Pauk*, o Ragno, e la *Scarpena*, o pesce Scorpione. Il veleno di questi tre pesci consiste nella puntura della spina, che hanno sul capo, da cui diligentissimamente si guardano i Pescatori. Se però ad onta delle precauzioni si trovano trafitti, alla ferita della *Scarpena* applicano il fiele dell'animale medesimo: a quella del Ragno, e del Colombo rimediano col *fiele bianco* (dicon essi) della *Loligine*, detta in loro dialetto quasi latinamente *Lighna*, od *Oligagn*. Il migliore però di tutti i rimedj si è un forte strettojo alla parte affetta, e un taglio, per cui scorra fuori il sangue avvelenato. La *Torpedine* vi è comunissima, e si chiama *Trnak*; l'irrigidimento del piede che la preme, o del braccio che la tocca non suole aver mai lunga durata, o conseguenze.

Le Conchiglie di questo Mare non sono gran cosa, nè rispetto alla varietà loro, nè rispetto alla bellezza. Le Pinne, che in alcun luogo di fondo fangoso vi cresco-

scono fino all'altezza di due piedi, danno una cattiva sorta di perle di colore piombato, e quella specie di seta, di cui VOI avete veduto in Dalmazia de' lavori. Un Naturalista, che volesse intieramente occuparsi di ricerche Conchiliologiche, e Zoofitologiche troverebbe però certamente ampio pascolo alla sua curiosità ne' fondi dell' Adriatico, e potrebbe unire un gran numero d' osservazioni curiose; da che si può dire francamente che MARSIGLI, e DONATI appena sfiorarono questa messe vastissima. I lavori petrosi, e legnosi de' Polipi deggiono essere moltiplicatissimi nelle profondità subacquee, e non di raro qualche pezzo di Madripore, o di Corallo dà fuori. La Pesca di quest'ultimo genere è a' dì nostri trattata con un po' d'oscitanza, perchè forse qualche serie di combinazioni disfavorevoli ne à disgustato il Fermiere.

§. 5. *De' luoghi abitati lungo il Litorale del Primorie a Ponente, e a Levante di Macarska.*

Dalla picciola Villa di Brella, che sorge su d'un' altura in riva del Mare presso la Vrullia, dove second' ogni probabilità il Pegunzio degli Antichi, e la Berullia del PORFIROGENITO si dee cercare, incomincia il Territorio di Macarska. I pochi terreni, che dalle radici della Montagna stendonfi lungo il mare formando qualche striscia di Litorale piano, e le colline contigue sono affai mal coltivate; buona parte di esse giace abbandonata al pascolo degli animali, quantunque fosse ragionevole cosa il ridurre a vigne tutto quel tratto. La nudezza però della Montagna superiore giustifica l'uso delle terre litorali. Ad onta delle troppo frequenti visite di Borea, tutto il Primorie Macherano è attissimo a portare ulivi, e viti, e frutta gentili; queste ultime vi si vanno introducendo sull' esempio de'

R 2 Po.

Poglizani, che ne coltivano lungo il loro litorale con felicità, e ne fanno un commercio lucroso, quantunque non sieno peranche arrivati a migliorare le spezie col mezzo degl'innesti. Vi fanno eccellente riuscita le Marasche, spezie di Ciriegie, dal nocciuolo delle quali particolarmente si dà il sapore al Rosolio conosciuto sotto il nome di Maraschino, di cui molte Fabbriche esistono in Dalmazia, e a Zara principalmente una d'affai rinomata presso i Signori CARSENIGA.

Oltre gli Ulivi, e le Viti, i più considerabili prodotti degli alberi fruttiferi sono in quel distretto i Fichi, e le Mandorle. La coltura delle due prime spezie non vi è generalmente ben intesa; si trovano nel medesimo picciolo podere alla rinfusa Ulivi, Fichi, e Mandorli in mezzo alle Viti; queste sono piantate in distanza di due piedi l'una dall'altra, e si lasciano vagare per terra co' sarmenti. Il prodotto annuo delle Vigne non ascende a rendita media sino al quattro per cento, computando le spese che vi si richiedono. L'età della Vite è di trent'anni al più: ma l'affociazione de' tanti alberi, che succhiano il terreno medesimo fa che la vecchiaja loro si scopra affai presto, e tanto più quanto che il Paese manca di concimi in conseguenza del metodo barbaro di lasciar vagare gli animali anche in tempo di notte, e dell'aver pochissimo foraggio. Al finire delle Viti d'un podere riesce svantaggioso il ripiantarne fra l'ombra; nè dall'altro canto l'interesse consiglia che si sradichino gli alberi fruttiferi. Il partito, cui prendono in questo caso i Primoriani, si è di seminare quelle terre, nel che spendono sudore, e tempo fuor di proporzione col raccolto, quantunque i loro aratri adattati alla picciolezza de' buoi poco si profondino nel campo. Questi vizj d'Agricoltura convengono poco più poco meno a tutta la Provincia, ed in conse-

feguenza di essi il popolo dopo d' essersi ben affaticato trovasi ridotto a vivere di radici salvatiche per qualche mese, mancando d' ogni altro alimento.

Tutte le Villette del Primorie sono ben situate, e godono d' ottim' aria, e di buon' acqua. Bast, ch' è fabricata su d' una collina, attinge a una fonte vicina al mare, che dà il nome di Baska-Voda ad un picciolo gruppo di case litorali. Colà si traggono di sotterra Iscrizioni, ed altre pietre lavorate anticamente. Un pilastro, ch' eravi stato trovato di fresco, mi somministrò materie d' osservazione. Egli è di Pietra calcarea composta di frantumi marini, e particolarmente di Petrobrj, e spine, o croste d' Echini lapidefatte; un fluore bituminoso, che vi si è insinuato probabilmente prima del suo induramento, le à dato un colore grigio fosco. Coloro, che trassero di sotterra il pilastro, nel percuoter colle zappe sentirono alzarsi un forte odore di pece; quindi mi condussero a vederlo come una curiosità. Io ne feci staccare parecchie scheggie, che nell' atto di separarsi diedero una fortissima graveolenza, ed attualmente ancora la cacciano fuori, allorchè voglio confri-carle l' una contro l' altra.

Le colline di Bast fiancheggiano le radici del Biocova, e prolungandosi passano dietro alla Città di Macarsca sempre appoggiate alla Montagna. Su d' esse veggonfi i Casali di Velo-berdo, di Macar, di Cotifina, dai due ultimi de' quali scendono piccioli rivoletti di buon' acqua, che dopo breve viaggio mettono in mare. Le Carte della Dalmazia confondono in questi contorni tutte le posizioni, e stroppiano i nomi de' luoghi così stranamente, che lunga e noiosa cosa farebbe il parlarne in dettaglio; farà più agevole per Voi di farne il confronto colla mia Carta Topografica rettificata, per così dire, a palmo a palmo lungo quel litorale.

Nel

Nel tenere della picciola Villetta di Tucepi sul Mare abitava in un delizioso Casino fabbricato col gusto de' nostri della Brenta il Co: Abate GRUBBISICH dotto, ed utile, ed ospitale Filosofo, della di cui morte immatura farò mai sempre dolentissimo. Egli avea concepito il progetto di riformare col proprio esempio la malintesa Agricoltura de' Primoriani; e vi sarebbe infallibilmente riuscito se avesse avuto lunghezza di vita proporzionata al suo merito. Il Conte GRUBBISICH avea incominciato dallo studiare il clima del paese, e l'indole de' terreni: e in conseguenza di lunghe, e ragionate osservazioni s'era determinato ad un nuovo piano di coltivazione. Le viti de' di lui poderi a Tucepi sul pendio delle colline erano alzate da terra tre piedi, e legate a picciole pertiche, e pali longitudinalmente in guisa di siepi piantate a traverso del vento dominante, ch'è il grand'obbietto alle piantagioni elevate in quella contrada. Fra l'una, e l'altra siepe restavano convenienti spazj per le seminagioni, onde si traessero ad un tempo due prodotti dallo stesso terreno, senza spollarlo. Le uve maturavano meglio, erano più abbondanti, e di miglior qualità; le viti potate alla maniera de' colli d'Italia promettevano più lunga vita. Gli alberi da frutto, e i Mori veggonsi disposti anch'essi intorno a' campi coltivati per modo, che non gl'ingombrino incomodando i seminati, o le Viti. Studiavasi poi particolarmente il riflessivo Uomo di piantare gli Ulivi lungo i sentieri, dopo che avea osservato una differenza notabilissima fra gli alberi di questa spezie piantati nel centro de' poderi, e quelli che trovansi vicini a' luoghi di passaggio, ne' quali riescono più fruttiferi, e meno soggetti all'aridezza. Le mura glie a secco, dalle quali sono sostenuti i terreni di Tucepi, somigliano alle meglio intese de' Toscani, e de'

Vi.

Vicentini, dai quali il Conte Abate avea preso anche l'aratro da monte con quattro ruote, e tirato da quattro buoi, che non si usava da' Primoriani avvezzi a graffiare la terra con un leggierissimo aratro senza ruote, e urato da due piccioli animali.

Per mettere le sue sperienze al coperto da ogni eccezione, egli avea scelto il luogo più dominato dal vento, il più soggetto agli altri incomodi del clima, e del più laborioso fondo; sapendo benissimo, che de' tentativi fatti in luoghi vicini all'acque, coperti da' venti, e di terreno patto non si suol dare il merito all'intelligenza del Coltivatore se riescano bene, ma solo alle favorevoli circostanze. Il saggio Amico mio avrebbe voluto, che la Georgica fosse trattata piuttosto per via di fatto dai possessori di terreni, che per deduzioni, e congetture, e compilazioni da gente, che non à un campo in proprio; quindi egli era poco divoto de' Fogli periodici, che trattano di questa materia; delle sperienze poi non faceva il menomo conto se le non erano fatte all'aperto. Secondo il di lui modo di pensare, come non si dovrebbero scegliere pegli usi medicinali le piante alpine trasportate in un Giardino Botanico a preferenza di quelle, che si colgono su' monti, così non si dovrebbe far caso delle prove eseguite ne' terreni chiusi, preparati, irrigati, se non dopo d'averle vedute riuscire nelle vaste tenute, o su i monti.

Le colline del Primorie sono in parte sassose, e in parte coltivabili; è però necessario usare dell'industria e della fatica per ridurre queste ultime, che non sempre sono naturalmente docili. Oltre alle terre cretose, e argillose, che s'incontrano in istato trattabile, v'anno degli strati della natura medesima, semipetrosi, ne quali scavando, dopo che le glebe àno sofferto l'azione delle piogge, e del Sole per qualche tempo, si ri-

trae

trae un fondo buono per le Viti, ma che non è punto atto a nodrire Ulivi, nè a produr grano. Questa spezie di terra, che sciogliesi in minime parti romboidali, è detta *Bigar* da' Primoriani. Le crete azzürrognole sono talvolta mescolate con minutissima sabbia di torrenti, o con terre bianchiccie provenienti dalla dissoluzione di marmi calcarei, ed in quel caso portano sufficiente raccolta di grani, purchè la secchezza della State non le renda sterili. La pietra dominante in queste colline è la *Cote*, detta *Brusniza* dagli abitanti, nella quale talvolta si scoprono frantumi di Corpi marini, e talvolta no. E' osservabile la qualità di questa pietra, che al di fuori per lo più è rugginosa, e nell'interno quasi sempre azzurra; coloro, che deggiono fabbricare in riva del mare, la scelgono a preferenza d' ogni altra pelle fundamenta. Vi si trovano anche degli strati d' Alberese, e varie paste di marmi, fra' quali un banco di nobilissima Breccia rossa ne' poderi de' Conti GRUBBISICH. Rimontando i letti de' torrenti vicini al delizioso Casinò, dov'io era alloggiato fra' libri dell'ottimo Amico, io raccolsi parecchie varietà di pietre aggregate. Le fenditure fatte da quelle acque eventuali non sono così profondamente scavate, che si possa trarne idee precise dell'interna struttura de' colli, per lo pendio de' quali si fanno strada, essendo pell'ordinario gli alvei loro fiancheggiati da materie più anticamente trasportate dall'alto della Montagna, prima che gli uomini vi fissassero un cammino costante ai torrenti. Presso la Chiesa della Madonna di Tucepi io ò raccolto una spezie curiosissima di marmo bianco, tutto scritto di lineette serpeggianti, rosse, che corrono quasi sempre regolarmente colla medesima direzione.

Vicino a questa Chiesa campestre, ch'è circondata dal suo bosco sacro, trovansi molte Sepolture antiche
Sla-

Slavoniche , senza Iscrizione alcuna , ma con varj baf-forilievi . La lapida d'una di quefte à un Guerriero ftra-namente veftito , che porta in capo una fpezie di ber-retto , ful quale s'alza un cono acutiffimo ; al qual or-namento forse è appoggiata la tradizione , che fotto di quella pietra fieno ftate fepolte le interiora d'un Doge di Venezia morto in guerra contro Narentani . Quefto Doge potrebb' effere ftato Pietro Candiano , che morì in una fpedizione Narentana vicino ad un luogo detto Miculo . La Sepoltura però , ch'io ò fatto difegnare per curiosità , mofta d'effere Slavonica , ed è anche Sla- vonico il berretto acuminato , come fi vede in un figil- lo pendente da un Diploma del Re Dabifcia , che dee trovarfi fra le carte del mio Amico defunto .

Nel tenere della Villa di Tucepi fono ftate trovate delle Ifcrizioni Romane , e Greche , le quali paffarono in Italia . E' probabile che nella contrada detta *Javorac* foſſe il *Laurentum* di PROCOPIO , dacchè il significa- to delle due voci indica egualmente luogo piantato di Lauri . Le caverne naturali fono comuniffime in que' contorni , e fe ne trovano anche quaſi in ogni Villa di fortificate con muraglie , e talvolta con piccioli Caſtel- lucci di ſecoli , e Architettura barbara . E' probabile , che ne' più rimoti tempi ferviffero di ritiro ai Pirati , come ne' più vicini a noi fervirono di ricovero agli abitanti fpaventati dalle ruberie degli Uſcocchi .

Tre fonti ſubmarine fi veggono preſſo il litorale di Tucepi , a' quali ſenz' alcun dubbio ſomminiſtrano ac- que i gran ſerbatoj , che fono al di là della Monta- gna , o alcuno di que' fiumi , che non potendo venir- ſene al mare ſi ſprofondano nelle voragini . Uno di queſti tre fonti è detto *Smerdegliac* , cioè puzzolente , pel fetore , che (al dire degli abitanti) fuol tramanda- re ; le terre vicine fono chiamate *Paktine* , o ſia luoghi

abbondanti di pece. Dicono, che il fetore della fonte non è costante, nel che fa d'uopo di stare alla loro asserzione. E' fatto di verità, che non sempre il fonte Smerdegliac si vede gorgogliare mettendo in movimento la superficie del mare; egli suole starfi cheto qualche giorno: ma non di raro anche nel dì medesimo si fa replicatamente vedere, e sparisce. Le piogge copiose al di là della montagna, e gli anfratti sotterranei, pe' quali deggiono farfi luogo le acque assorbite dalle voragini per venir al mare, faranno peravventura le ragioni di queste incostanze; il fetore poi di bitume chi sa che non venga da qualche accensione, o fermentazione sotterranea ora più, ora meno violenta?

In poca distanza da Tucepi sorge su d'una Collina la Villa di Podgora, che domina un bellissimo tratto di litorale il più fertile, e coltivato di que' contorni. Il picciolo Promontorio di Dracevaz, che sporge in mare nel tenere di questa Villa, merita d'essere osservato. Gli strati superiori che lo formano sono di Breccia, gl'inferiori composti di Cote àno de' filoni fabbricati di pezzi cubici, e disposti a foggia di muraglia. Due di queste muraglie sporgono in fuori racchiudendo una spezie di terrapieno nel mezzo; gli ordini de' pezzi cubici è inclinato verso il mare. Sotto Podgora nasce un ruscello, che nell'atto di finire il suo brevissimo corso fa girare de' Mulini a Jarichine. Forse da questa picciola acqua indiscretamente marcata su qualche Carta Corografica, prese motivo il CANTELIO di segnare fra Podgora, e Drasnize un fiume, che scende dalle vicinanze d'Imoski, d'onde non è possibile che l'acque volino al disopra del Biocova. E' ben probabile che di là venga la fonte submarina chiamata *Vrugliza*, o *Mala Vrugliza*, che nel Vallone contiguo a Drasnize si fa vedere. Ella sorge con impeto appiè
d'

d'una ripida falda di Monte, dal fondo del mare, che in quel sito è considerabile, e chiama a se un gran numero di pesci.

Noi discesimo a Drasnize per vedervi una Lapida Romana, che vi debb'essere, ma che dallo scortese Curato del luogo ci fu tenuta nascosa pella solite ragioni di sospetto, e d'ignoranza, che militano in quelle contrade a danno del forastiere. Fu d'uopo contentarci di ricopiare due Iscrizioni Slavoniche, l'una pella singolarità di qualche carattere, l'altra perchè indica l'Epoca d'un passaggio dell'Herceg Stefano per quel paese.

E' celebre in Primorie l'acqua d'una picciola fonte, che scaturisce da un masto elevato poco lontano dalla Chiesa di Drasnize, e scorrendo giù pella rupe portasi al mare, dopo poche braccia di viaggio. Dicono ch'ella sia tanto leggiera, e perfetta quanto quella di Nocera; e vi fu chi ne conservò per molti anni in fiaschi senza che si guastasse; nella loro semplice Medicina quegli abitanti ne fanno uso frequente, e fortunato. Ell' à veramente le qualità volute da Ippocrate, ed è *κροτάτη, καὶ γλυκυτάτη, ἔνυ λεπτοτάτη, ἔνυ λαμπροτάτη*. Sarebbe da farne de' confronti più precisi per la via dell'Analisi, e delle sperienze replicate ne' nostri Spedali; da che anche l'articolo dell'acqua di Nocera porta fuori dello Stato una somma di denaro non affatto spregevole. E' vero che questo nome d'acqua di Dalmazia durerebbe qualche fatica a venir in moda: ma l'appoggio d'un qualche barbassoro in Medicina potrebbe operare anche questo miracolo sollecitamente.

Vicino a questa fonte io ò raccolto de' pezzi erranti di marmo finissimo statuaria visibilmente staccati da strati superiori non molto lontani dal mare, e un marmo rosso gentile d'unitissima, e fina grana, degno d'essere impiegato in qualunque ornamento di sacri luoghi, o

S 2

di

di nobili stanze (a). Se il viaggiatore Naturalista avesse sempre i modi necessarj per riportare alla Patria delle prove parlanti dell'utilità delle sue osservazioni, io farei ritornato a Venezia con Tavole, o pezzi de' più bei marmi litorali, che avessero potuto innamorare delle produzioni nostrali di questo genere gli Scultori, e gli scalpellini. Avrei voluto anche portare una buona quantità dell'acqua di Drasnize in adattati vasi custodita perchè i dotti, e onesti Medici nostri ne facessero gli esami e le sperienze opportune. Ma non essendo possibile con privati appoggi di far tutto ciò che andrebbe fatto, io mi dovetti contentare di dar indicazioni d'utili ritrovati, lasciando al tempo, e alle combinazioni fortunate la cura di far il resto.

Non molto lontano dalla fonte di Drasnize avvi una Cappella dedicata a S. Rocco, dove per lungo tempo fu onorato un bassorilievo antico, che poi passò a Venezia non à molti anni. Egli rappresenta un Satiro mezzo coperto d'un mantello di pelle di capra, col suo bastone in mano, e'l cane dappresso; qualche parte del di lui corpo è da Custode d'orti. Una inferriata, che gli era stata posta dinanzi difendendolo dalle mani troppo profane, ma non impediva che le buone donne, e le fanciulle del vicinato vi avessero una gran divozione, come a una rappresentazione di S. Rocco. Fu questo sconvenevole oggetto di superstizione levato di notte dalla sua nicchia: il popolo di Drasnize ebbe a sollevarsi quando se n'avvide, ed appena fu tenuto in dovere dall'aver rilevato, che il preteso Santo era sta-
to

(a) *CALCAREUS MICANS*, *ruber*. WALLER. §. 41. 2. (c), ed anche *CALCAREUS AEQUABILIS*, *incarnatus*. WALLER. §. 41. 1. (c).

to asportato per comando d'una rispettabile Magistratura.

Quasi tutte le velle del Primorìe àno delle fonti di buon acqua, e parecchie di queste godono molta riputazione di salubrità. Questo titolo non si avrebbe potuto negare alla fonte di Xivogoschie, in di cui lode stanno scolpiti nel vivo della rupe sul mare i due Epigrammi accennati più audietro; uno de' quali la chiama salutare: ma da quel sito non iscaturisce più acqua. Rimane però ancora una fonte perenne alla vlla, e trovasi un po' più addentro sul pendio della collina, presso al Convento de' buoni, e cortesi PP. Minori Osservanti. Così à la sua acqua sorgente Dervenich, dove anticamente fu un Castello, di cui veggonsi tuttora le mura glie rovinose, e dove ricopiò un'antica Iscrizione Slavonica in carattere Cirilliano compostissimo l'Amico mio Conte GRUBBISICH. Non molto lungi da questo Castello trovasi a sinistra del cammino della Montagna una gran pietra sepolcrale in piedi, piantata su d'una base proporzionata, adorna di addentellature Gotiche tutto all'intorno, e d'un bassorilievo nel mezzo, in cui si veggono varie figure rozzamente disegnate, e fra le altre quella d'un Guerriero, che uccide una belva. Questa sepolcrale isolata, contro l'uso delle altre Slavoniche, appartiene all'antica Famiglia Costagnich attualmente stabilita in Macarska. A poco più d'un miglio da Dervenich trovasi Zaostrog, ch'è l'Πασούτζα del PORFIROGENITO, dove si veggono due Iscrizioni Romane nella Chiesa di S. Barbara. Al lido del mare v'è un Convento di Minori Osservanti, che nella fabbrica della Chiesa loro fatta di fresco impiegarono una quantità grandissima di Lapide antiche, dalle quali ebbero l'attenzione di scancellare i caratteri. Eglino le raccolsero da' vicini luoghi, e dalle rovine di Narenta
in

in particolare; e chi fa di quante belle memorie dobbiamo la perdita al loro zelo! Lungo il lido di Zaoftrog, ch'è importuoso, e battuto da tutti i venti, io ò raccolto de' pezzi di Stalattite cretaceo, fluviale, con impressioni di foglie d'Alno, similissimo a quello, che trovasi presso Roma alle falde del Monte Pincio, dove altre volte corse peravventura il Tevere. Vi si trovano anche erranti pella ghiaja ricacciata su dal mare, e portata originariamente da' torrenti montani, molti pezzi di Pietra bituminosa, scissile, di sottili lamine parallele, di grana impalpabile, fetidissima nella confricazione, che corrisponde perfettamente alla Pietra porcina de' Naturalisti (a), e non male somiglia al *Bitume marmoreo, compatto, fetido*, del LINNEO. La superficie esteriore de' pezzi esposti all'aria è cenerognola, e conviene colla descrizione del DACOSTA: ma l'interno è nero. Lungo il lido medesimo ò raccolto delle Nummali lapidefatte.

Da Zaoftrog alle foci del fiume Narenta trovansi alle radici della Montagna i Cafali di Brift, e Lapçagn; e dietro al Promontorio fra terra deesi aggiungere alle migliori Carte il Lago di Bachina. I monti, che lo circondano, sono più aspri, e sassosi che'l resto del Primorie: ma nulladimeno furono abitati anticamente più di quello lo sieno adesso. Il rovinoso castello di Gradaz, e il Sepolcreto di Slavinaz, dove probabilmente fu la *Labienitza* del PORFIROGENITO, ne fanno
buona

(a) CALCAREUS FISSILIS, *unicolor, fuscus*, WAEL.

Schistus fusco-cinereus, *Lapis foetidus dictus*. DACOSTA 170. 9.

Lapis scilli particulis granulatis (piuttosto *impalpabilibus*)

CRONST. 23.

Bitumen marmoreum, foetidum, compactum. LINN.

buona testimonianza . Dicesi che il *Bachinsko-Blato*, o sia Lago paludoso di Bachina, oltre alle Anguille, che gli sono comuni cogli altri Laghi di quelle contrade, abbia de' pesci proprj : ma farebbe d' uopo pescarvi replicatamente per assicurarsene .

§. 6. *Delle voragini di Coccorich ; de' Laghi di Rastok, di Jezero, di Desna ; e del Fiume Trebisat .*

Dal Convento di Zaoštrog volli portarmi a vedere il Lago temporario di Rastok, dal quale avea letto in varj Geografi, che nasce il fiume Norin, asserzione a cui gli abitanti del Primorie non s'accordavano . Presi la strada di Dervenich per costeggiare il Biocova a cavallo : ma non fu possibile di proseguire il viaggio così comodamente . I sentieri della più alta parte del Monte passano sovente fra massi dirupati, e talora sono al margine di qualche precipizio . Varcata la cima del Biocova, proseguii il mio cammino parte a piedi, parte in sella, preceduto dalle scorte, che 'l cortese Voivoda PERVAN di Coccorich m'aveva mandate . Il cammino de' pedoni Morlacchi da Zaoštrog a questa Villa interna è di cinque brevi miglia : ma eglino vanno con meravigliosa destrezza aggrappandosi su le balze più ripide, e si calano agilmente da' più scoscesi greppi, dove parrebbe che gli uccelli soltanto potessero far viaggio . Io impiegai sei grosse ore nel varcare la Montagna per la strada de' quadrupedi ; e giunsi finalmente all'albergo del buon Voivoda, che mi ricevette con una cordialità sincera . Le case di questo Galantuomo sono fabbricate in forma di Torre alla Turchesca ; io ebbi una Torre appartata, dalla quale passava a pranzo, e a cena in quella della famiglia . La moglie, e la nuora del mio Albergatore comparivano a baciarmi la ma-



Fanciulla Narentina



Popolare di Macarska

Jac. Leonardj sc.

no allorch' io entrava , e non si vedeano più fino al momento del mio uscire dopo mangiato . Le fanciulle di casa metteansi alle fessure delle porte per guardare me , e il mio Disegnatore come due strani animali , sì nel vestito , che nelle maniere . A tavola sedeva con noi l'onorato Vecchio , e le vivande preparate alla Turchesca erano portate dal di lui figlio . Questo Voivoda è raguardevole personaggio nel picciolo paese , ed à veramente de' talenti , senza che gli si sieno sviluppati nelle Città ; in gioventù compose molte Poesie amorose , ed Eroidiche .

Egli mi parlò d'alcune voragini , dalle quali esce talvolta in tempo d'Autunno , e di Primavera l'acqua con estrema violenza , e in così grand'abbondanza , che la Valle di Coccorich , che avrà tre buone miglia di lunghezza , trovasi cangiata nello spazio di pochi giorni in un profondissimo Lago . Le case del P E R V A N sono piantate sul dorso d'una Collina , di modo che fa d'uopo discendere per un considerabile tratto prima di trovarsi al basso della Valle ; ma ad onta di questa elevatezza l'acqua s'alzò in una notte all'improvviso così straordinariamente , che guadagnò il secondo piano della Torre , in cui abitava il buon Vecchio , al quale poco mancò che non impedisse l'uscire dalla porta , che dà su la scala di fuori . Io volli andar a vedere una , o due di queste voragini , che si somigliano tutte . I cespugli che le circondano sono vestiti di muschi , e conferve annerite , il che dà loro un aspetto triste . La maggiore à venti piè di diametro nell'apertura , e centoventi di profondità ; nel fondo v'è sempre acqua , e parecchi anni sono v'ebbe chi volle assicurarsi della quantità , e del livello di essa . Si trovarono dodici piedi d'acqua , il di cui livello corrispondeva a quello del Lago di Jezero poche miglia lontano . Dopo le gran piog-

pioggie nell' interno della Boffina queste voragini , o *Jame* , come gli Slavi dicono , gettano colonne d' acqua fino all' altezza di venti piedi . In quindici giorni il Lago di Coccorich suol arrivare alla massima altezza , che qualche volta eccede all' improvviso le solite misure per nuove piogge , o sguagliamenti di nevi nel paese interiore ; nel tempo di due mesi la campagna resta a secco . Una grandissima quantità di pesce sorge dalle viscere della terra insieme con queste fonti gigantesche ; ed al calare dell' acque gli abitanti ne pigliano affai colle nasse , o con reti adattate alla bocca delle voragini . Il poco fondo di terreno , che à la Valle di Coccorich , fa che non vi resti aria cattiva dopo il risprofondamento delle acque .

Un breve miglio lontano dalle Case del Voivoda trovasi una miniera di Pissasfalto similissima identicamente a quella di Bua . I Turchi vi lavorarono , per quanto si vede , innanzi che l' armi Venete occupassero questo paese : ma non sembra che se ne possa ritrarre molto profitto , a cagione della sua distanza dal mare , e della scabrosità del cammino . L' impasto del marmo , che forma la superficie esteriore de' monti di Coccorich , e di Vergoraz , è alternativamente brecciato , e pieno or di Corpi ceratomorfi , ora di Lenticolari , e Nummali .

Vergoraz è una cattiva Rocca , che copriva in altri tempi un Borgo ben popolato da' Turchi , perchè ad onta della Montagna intermedia passava come luogo opportuno al commercio , e a portata del mare ; adesso è un aggregato di macerie popolato da poche , e povere famiglie . Le campagne dominate dal Monte di Vergoraz sono tutte soggette all' acqua , il che riduce sovente gli abitanti all' inedia , e per conseguenza alla necessità di rubare , o di lavorare su le terre Turchesche . Un Soprintendente vi amministra la picciola giustizia ,

Vol. II.

T

e suol

e fuol essere della famiglia FURIOSI d'Almiffa, che à principalmente contribuito alla presa di questo luogo. Al piè di Vergoraz giace la Valle di Rastok pianissima, ed assai ragionevolmente estesa in lunghezza, e in larghezza; quella parte, che s'infina fra la giogana di Vergoraz, e gli aspri colli del confine Ottomano, è attraversata da un ramo del Fiume Trebisat, che invece di portarsi verso Levante devia per un cammino totalmente opposto, e viene ad incontrare le radici de' monti laddove formano un arco. Trovando l'opposizione di essi, e le ghiaje d'un torrente eventuale, il picciolo Trebisat gira a sinistra: ma invece di ritornare verso il naturale suo corso, dividefi in più rami, e si sprofonda in parecchie voragini che stanno aperte in quella pianura. Nel tempo, ch'io mi vi portai, le acque che sogliono riempire la campagna di Rastok, e farne un Lago incostante, se n'erano tutte partite; quindi potei esaminare davvicino il fiume, che si sprofondava in varj luoghi. I Vergorzani hanno fatto de' ripari di muro a secco nelle bocche delle voragini di Rastok, e adattano all'aperture che vi restano delle nasse per prendere il pesce, che andrebbe a nascondersi sotterra. E' dimostrato che la scongiata avidità d'ottenere questo picciolo vantaggio pescatorio facilita l'otturamento di questi scoli, e quindi ritarda l'alcjugamento de' campi allagati con gravissimo danno della popolazione di Vergoraz. Dove se ne vada per le vie tenebrose delle caverne il ramo sobbiffato del Trebisat io nol saprei dire; ma forse non hanno ragione quelli, che lo mandano a far nascere il Fiume Nerin venti buone miglia lontano, senza nemmeno avvertirci, che le acque fanno questo viaggio per vie sotterranee. Così trovo ne' Prolegomeni del FARLATI un'altra falsa asserzione riguardante il fiume Lika, che
fa

fa uno scherzo simile a questo del Trebifat. Il dotto Autore lo fa metter foce in Mare presso Carlobago; mentre è di fatto che il fiume Lika nato presso Graçgaz si perde sprofondandosi appiè della Montagna Morlacca nella Valle di Cozigne, una giornata lontano dal Mare, come il fiumicello Gaschiza, o Guschiza dopo d'esser passato sotto Ottoçaz cade in buche voraginose a Suizza. E' ben vero che si dice alcuni vasi di legno portati via dal fiume a Suizza si sieno trovati in mare presso alla Villa di S. Giorgio sul Canale della Morlacca, dove sono delle fonti submarine, come si vuole che le sorgenti pur submarine presso Starigrad vengano dallo sprofondato fiume Lika: ma ciò non pertanto un Geografo à il torto di segnare le foci de' fiumi in sì fatti luoghi. Anche il CANTELIO potrebbe aver a questo modo ragione di metter le foci di duè fiumi provenienti dai Laghi di Prolosaz, e d'Imoski là dove le due Vrullie si fanno vedere in mare; quantunque fra i Laghi, e le Vrullie v'abbiano venti miglia di monti intermedj.

La catena dei colli aspri di Vergoraz stendesi verso Levante fino alle fonti del Norin, e divide le campagne Turchesche di Glubuski dai Laghi di Jesero, Jeseraz, Detna, e Bachinsko-Blato. Il primo di questi, ch'io ò visitato, stendesi per dieci buone miglia in lunghezza, ed è sparso di piccioli scoglietti, ed Isole coperte di bosco, che danno uno spettacolo delizioso a chi le osserva dall'alto. Tutto il circondario del Jezero è montuoto; io lo vidi dal Prologh, dove fui a ricopiare delle Iscrizioni Slave. L'acqua di questo Lago, ch'è detto *Jezero* per eccellenza, come il maggiore di que' contorni, è purissima, e limpida. In alcuni luoghi si vedono nel fondo delle rovine di case: il che potrebbe accreditare ciò, che ne raccontano gli abitanti vicini,

T 2

ni,

ni, vale a dire, che ne' tempi andati quel Lago era una campagna coltivabile, le di cui acque scolavano per voragini, o *Jame* sotterranee, otturate da' Turchi nell' abbandonare il paese. Gli resta però ancora un' uscita verso Mezzogiorno, dove s'infina nella caverna di Czernivir; e per quanto dice quella gente, dopo un viaggio coperto di due miglia forma il Lago di Desna, poi si scarica nel Canal nero, che mette foce nel fiume Narenta due miglia lontano dal mare. Il Lago di Jezero s'asciuga pur qualche volta, e presenta pingüissimi terreni ai coltivatori Morlacchi, che ne profittano alla loro maniera, come sogliono fare anche della campagna di Rastok, quando resta libera dalle acque in istagione opportuna. Jeseraz è un Laghetto, come appunto il suo nome lo indica, il quale à poco fondo, e quindi resta asciutto quasi ogni anno, quando però le piogge non sieno state strabocchevoli.

Il paese, che giace fra Vergoraz, le Paludi Narentine, e il mare, generalmente parlando, è poco atto a coltura, perchè alternativamente coperto d'acqua, e di fassosissimi monti: ma sono ben altra cosa le campagne irrigate dal Trebisat al di là del nostro confine. La poca cura però, che ne hanno i Turchi, fa che sieno gran parte dell'anno inondate; quel fiume non à veruna sorte d'argini, anzi tratto tratto incontra degl' intoppi nel bel mezzo della pianura. Le acque del Trebisat sono tartarose; e ne' luoghi, dov'egli spandesi, sovente lo strato esteriore del terreno è composto di picciole pagliuzze, frammenti d'erbe, e Neriti intonacate di tofo cretaceo. Io ne ò raccolto per curiosità, nel mentre che le mie guide si ristoravano mangiando. Lungo questo fiume ànnovi de' gran tratti di macchia, per mezzo alla quale passa l'antica Via militare, che manteneva la comunicazione fra Salona, e Naronna. Io vi discesi per
 esa-

esaminare alcuni monumenti antichi Slavonici d' un Sepolcreto , che vi si trova : ma non potei cercarvi Iscrizioni sì perchè la macchia era oltremodo fitta , sì perchè le mie guide non mi assicuravano , che i Turchi , de' quali poteva sopravvenire qualche brigata , guardassero senza sospetto la mia curiosità. La maggior parte delle sepolture sono enormi pezzi di marmo , somiglianti a quelli , su' quali ebbi l' onore di pranzare in compagnia Vostra poco lontano dalle fonti di Cetina , colla numerosa compagnia de' nostri buoni Morlacchi . I bassorilievi del Sepolcreto , che giace lungo le rive del Trebisat nel bosco , sono però assai più curiosi che quelli di Vrilo-Cettine .

§. 7. *De' Fiumi Norin , e Narenta , e della pianura allagata da essi .*

Verso la fine della faticosa giornata mi trovai rientrato nell'angolo del confine Veneziano , che passa fra gli aspri colli marmorei , dal piè de' quali scaturisce il fiume Norin abbandonato a se stesso fin dalle sorgenti , e che impaluda quindi un vasto tratto di campagna ingombrato di canne , di falci , e d'alni spontanei . Picciolo spazio di terreno rimane asciutto fra le radici de' colli , e la palude nel luogo chiamato Prud : ed egli è tutto seminato di pietrame antico riquadrato , di frammenti d' Iscrizioni , di colonne rotte , di capitelli , di bassorilievi d' ottima età stritolati , per così dire , e deformati dal tempo , e dalla barbarie de' popoli Setten-trionali , che di là incominciarono a distruggere Narona . Gli abitanti , che vanno a tagliar canne sovente nella palude , assicurano che sott'acqua vi si veggono ancora vestigj della vasta Città . Ella dovette stendersi chi sa quanto nella pianura , e certamente più di tre miglia in lunghezza appiè de' monti . Il cammino anti-

co è sommerso : e noi dovemmo salire per una strada dirupata onde varcare la punta del colle asprissimo, fu di cui forgevano probabilmente prima de' tempi Romani le fortificazioni, che dierono tanto da sudare a Vatinio. Lungo quel sentiere si vedono nelle rupi le traccie d'antiche Iscrizioni, che vi furono scolpite. La povera Villa di Vido è adesso nel luogo dov' erano i Tempj, e i Palagj de' Romani conquistatori ; vi si riconoscono gran vestigj di Bagni, d'Acquedotti, di nobili edificj, di mura; e i miserabili alloggi di que' Morlacchi che v'abitano sono tutti fabbricati di bel pietrame antico. Poche Lapide vi restano sopra terra attualmente, essendone stata trasportata una gran quantità in Italia per adornarne i Musei degli Amatori. Io ve ne ò ricopiato due sole: ma è probabile, che ve ne sieno dell'altre ricopiabili, alle quali la maliziosa pigrizia di quegli abitanti non mi avrà voluto condurre. Della formidabile popolazione di Pirati, che nell'età di mezzo dominava in questo paese, e che finalmente dopo lunghissime guerre fu da' Veneziani estirpata, non rimane monumento veruno. Sarebbe forse stato inutile il cercarne anche se avessero occupato un luogo difeso dalle inondazioni; imperocchè que' rapaci Corsari probabilmente saranno stati privi d'arti, e disprezzatori de' posteri, come degli antenati loro.

Alcuni Geografi, fra' quali il Signor BUSCHING, dicono che l'antica Narona sorgeva precisamente sul colle dove ora è Citluc, picciolo luogo fortificato, e posseduto da' Turchi; ma il fatto prova in contrario. Citluc è intorno a otto miglia lontano dalle rovine di Narona: e se v'anno delle pietre antiche impiegate nel fabbricarlo, si dee credere che vi sieno state trasportate da Vido. La MARTINIERE, e varj Autori di Carte legnano col nome di Narena una Città, che
non

non esiste. Il Norin dopo il breve corso di sei miglia mette nel fiume Narenta, detto dal solo PORFIROGENITO Oronzio, che ingrossato dalle di lui acque, e da quelle, che dai monti di Xaxabie concorrono ad ingrandirlo, allargasi in forma di Lago, indi facendo due gran rami prende in mezzo l'Isola d'Opus, tre miglia più sotto. Le acque della Narenta sono salmastre intorno a quest' Isola, e non di raro l'amarezza marina rimonta fino a dodici miglia fra terra, e va al di là delle foci del Norin. Gli abitanti bevono però indifferentemente queste acque, dal che forse denno ripetersi come da principalissima cagione i malori, a' quali vanno soggetti. Sull' Isola d'Opus è un picciolo luogo fortificato con arginature di terra, al quale sono vicini due Casali di Morlacchi, che portano il nome di Borghi; uno di questi due Casali è de' Morlacchi di rito Greco. Gli uomini vestono come tutti gli altri Morlacchi; le femmine, quando sono nella loro maggior gala, portano un *Caftan*, o sopravvesta all' uso delle Turches. (Tav. XIII. Fig. II.).

Io mi sono fermato parecchi giorni in Opus cortesemente sofferto dalla nobile famiglia NONCOVICH, colla speranza di poter penetrare addentro fino a Mostar, e farvi disegnare il Ponte antico, che dà il nome a quella Città mercantile de' Turchi Boffinesi (a): ma un Ufficiale della Craina Narentina dopo d'avermi dato solennemente parola di scortarmivi mi mancò in un modo vergognoso, e impudente. Potete ben credere, MYLORD, ch' io sono stato tanto più sensibile al di lui mal tratto, quanto più mi stava a cuore in questo affare il piacere, e servizio vostro.

Sem-

(a) *Most Star*, Ponte vecchio.

Sembra, che gli antichi Geografi non abbiano ben conosciuto questa parte della Dalmazia, come non ben la conoscono i nostri, che prendono tanti sbagli sì nel derivarne i fiumi, come nel situarne, e nominarne i luoghi abitati. SCILACE CARIANDENO, che dal FARLATI viene censurato come poco esatto nel descrivere il paese di Narenta, mi sembra che ne avesse un'idea più giusta di tutti gli altri antichi Scrittori, e infinitamente più che tutti i moderni. Egli probabilmente non pensò mai a dire, che il fiume Narone uscisse dal Lago d'Imoski, come pende a credere il FARLATI: ma sì bene dalla pianura allagata detta di Narenta a' giorni nostri. Ecco le di lui parole tradotte alla lettera. „ Dopo i Nestei (abitanti delle ri-
 „ ve del Fiume Cettina, e del Primorie) è il Fiume
 „ Narone. La navigazione in esso non è angusta, im-
 „ perocchè lo rimontano le galere, ed altri navigli fino
 „ all'Emporio, ch'è situato addentro, ottanta stadj lon-
 „ tano dal mare. Colà abitano i Manii, razza di gen-
 „ te Illirica. Al di là di questo Emporio è un vasto
 „ Lago, che arriva fino ai confini degli Autariati, Na-
 „ zione pur Illirica, ed in esso Lago è un'Isola di cen-
 „ toventi stadj, i di cui campi son ottimi da coltiva-
 „ re. Da questo Lago esce il Fiume Narone.“ (a) Se
 si volesse dire che il testo di SCILACE è corrotto là
 dove leggesi τὸ εἶσω τῆς ἐμπορίου, e che dovrebbero sostituire
 una lezione di senso contrario, ogni cosa si troverebbe ac-
 comodata. L'Isola da lui mentovata sarebbe quella d'
 Opus, la di cui grandezza quadra sufficientemente co'
 centoventi stadj; il Lago rinverrebbe nell'ampia esten-
 sione

(a) SCYL. CARIAND. *inter Geograph. min.* HUDSONI. pag. 9.

sione del fiume , laddove divideſi per abbracciarla . L' Emporio Narona non era poi più d' ottanta ſtadj lontano dal mare a dritta linea ; e P L I N I O ebbe il torto nel metterlo a maggiore diſtanza . Non volendo però punto alterare il teſto di S C I L A C E , ſi può credere , che il Lago , di cui egli parla , foſſe la pianura di Raſtock (a) , e del Trebiſat , che ben merita queſta denominazione nella ſtagione delle inondazioni , e da cui reſta prominente un gran tratto di coltivabile campagna , che forma adeſſo il midollo del Territorio di Gliuſki . In queſto caſo S C I L A C E avrebbe preſo pel Narone il Trebiſat , che da quelle pianure diſcende a metter foce in Narenta . Forſe anche l' Iſola , di cui quell' antico Scrittore vanta la fecondità , è il tratto di campagna Narentina , che ſtendeſi fra il Norin , e la Narenta , e che potè beniffimo eſſere iſolato anticamente per una regolata comunicazione de' due fiumi , che paſſaſſe appiè del colle di Citluc , dove adeſſo è un terreno paludoſo , e un canale mal navigabile . Volendo andare un po' più addentro , farebbe da eſaminare le terre elevate del Moſtaſko-Blato , vale a dire del Lago paludoſo di Moſtar , da cui ſi può affai giuſtamente aſſerire che il Fiume di Narenta ſi parta per venirne a ſcaricarſi maeſtoſamente in mare pel mezzo di tre ampie foci .

Le rive di queſto fiume furono negli andati tempi famoſe preſſo i Profeſſori di Farmacia , a' quali N I -

Vol. II.

V

CAN-

(*) Potrebbe alcuno condotto dalla maggior analogia de' nomi credere che *Ρ'αζάρζα* del P O R F I R O G E N I T O foſſe Raſtok , e non Zaotrog : ma dovendo Raſtotza eſſere al mare come Mocros , ed eſercitare la Peſcagione , non ſi può ragionevolmente confonderla con Raſtok fra terra .

CANDRO nella Teriaca, prescrive di raccogliervi l'Iride. TEOFRASTO, citato da ATENEIO, dà il vanto sopra tutti gli altri paesi produttori di questa pianta ai monti Illirici lontani dal mare, il che potrebbe accordarsi benissimo con NICANDRO, intendendo de' Monti, da' quali esce la Narenta (a). E giacchè sono a ricordare gli Antichi, credo opportuno d'aggiungervi, che a Mostar, e nel resto della Bosnia si prepara ancora dai Turchi coll'infusione de' favi nell'acqua, e pel mezzo della fermentazione una forte d'Idromele da essi chiamata *Scerbèt*, che corrisponde a quella, che usavano gli antichi Taulanzj abitatori del paese medesimo, della quale trovasi riferita per esteso la manipolazione dall'Autore dell'Opuscolo *περί θαυμασίων ἀκουσμάτων*, attribuito ad ARISTOTELE (b). I nostri vicini, che avrebbero un rimorso grandissimo se bevessero un bicchiere di vino, non àno poi gran difficoltà d'ubbricarsi collo *Scerbet*. Eglino cioncano anche de' buoni bicchieri di *Rakia*, ch'è l'acquavite fatta di graspi; ed àno inoltre varie preparazioni di mosto cotto, delle quali si servono senza veruno scrupolo. Il *Muscelez*, e la *Tussia* sono bevande di questa fatta, che riescono atterrisse ad ubbricare: ma i Pro-

ba-

(a) ATHEN. *Dipnosoph. Lib. XV. cap. VIII.*

(b) „ Narrasi che gl'Illirj detti Taulanzj fanno vino del miele; „ imperocchè spremono i favi dopo d'avervi gettato sopra acqua, e „ questa cuociono fino a che ne resti la metà, poi la mettono in „ vasi di creta ch'ella è di già dolcissima al bere; indi ripongonla „ in botti di legno, e la conservano per molto tempo fino a che „ contragga il sapore di perfetto vino. Questa bevanda poi è dolce, „ e salubre. Raccontasi che qualche volta ne sia stato fatto anche „ in Grecia, e che non distingueasi dal vino vecchio. “ *Ἀριστ. περί θαυμ. ἀκυσμ.*

babilisti Turchi àno facilitato su questo articolo. La proprietà del Muscelez invecchiato , che à bisogno d'essere sciolto in qualche altro liquore per divenire bevibile , ricorda i vini degli Antichi.

L'ampio fiume di Narenta non è navigabile oltre alla Villa di Metkovich da grosse barche; le picciole vanno fino a Pocitegl , e non più oltre , per quanto me ne fu detto dagli abitanti. Fa d'uopo fossero stati mal informati quegli Scrittori , che lo credettero atto a portare navigli fino a Mostar : d'onde certamente discenderebbono , se lo potessero fare , gli Zopoli carichi di merci Turchesche , con molto minor incomodo , e dispendio di quello richiedano i viaggi di terra.

La Pesca delle Anguille è la più considerabile , che si faccia nelle Paludi Narentine , dove questo pesce ascende in gran copia dal mare vicino. Non v'è forse luogo in Dalmazia più opportuno all'istituzione di Valli chiuse , e regolate come le Comacchiesi ; ed è certa cosa , che il prodotto delle Anguille da mettere in sale , e da marinare in breve giro d'anni avvicinerrebbe a quella quantità , per acquistare la quale dalla Nazione profondesi annualmente un tesoro , che passa in Estero Stato. Adesso questo prodotto di Narenta non ascende a gran cosa , perchè vi si esercita la pesca con un metodo roz-zissimo ; i fondi non sono disposti come dovrebbero , nè le Valli regolarmente piantate . Nello stato poi attuale di quelle Paludi il pesce , che vi si prende , à poco concetto di salubrità , quando si voglia mangiarlo appena uscito dell'acqua : purgato però ne' vivaj diviene usabile senza pericolo veruno , come lo è quando sia messo in sale .

Oltre alle Anguille della Valle , si prendono varie spezie di pesci fluviatili nella Narenta , e di quelli che àno maggior pregio nelle mense de' ghiotti. Le Tro-

te vengono frequentemente dalla parte superiore del fiume, e vi si prendono anche de' Salmoni. Verso le foci, e ne' contorni dell' Isola d'Opus frequentano i Muggini nella stagione opportuna alla fecondazione dell' uova; ed anche di questi vi si farebbe gran preda da un popolo mediocrementemente industrioso. Le barchette, colle quali i Narentini vanno pel fiume loro, sono picciolissime, e leggerissime. Essi le chiamano *Ciapule* col medesimo nome, ch'è usato dai Morlacchi della Kerka, e della Cettina per le loro Canoe. Le *Ciapule*, o Zopoli di Narenta non sono d'un solo tronco d'albero, ma d'assicelle ben sottili, unite insieme da costole interiori. Questi Zopoli non hanno differenza dalla poppa alla prua, nè orlo, o *banda* veruna; sono acuminati dalle due estremità. La loro estrema picciolezza, e la poca distanza dall'acqua, in cui si ritrova chi naviga con essi, fa raccapricciare. Gli Zopolieri non hanno remi, e spingono avanti il loro barchetto con certe palette lunghe intorno a quattro piedi, le quali maneggiano stando a sedere su le proprie gambe incrocicchiate.

Il suolo di Narenta ne' luoghi non ricoperti dalle acque permanenti è arenoso, come dev'essere il terreno frequentemente inondato da un fiume totalmente privo d'argini, e che si gonfia co' torrenti de' luoghi montuosi. A queste alluvioni l'Isola d'Opus, che vi foggia tuttora, deve un alzamento di dieci piedi da' tempi Romani ai nostri. Uno scavo fatto colà nell'Orto de' Signori NONCOVICH mi à mostrato le differenti stratificazioni, che hanno successivamente coperto il terreno antico campestre, nel quale si trovano alla detta profondità rottami di vetri, e di stoviglie Romane. L'Isola ad onta di questo alzamento non è coltivabile in ogni sua parte, restandovene grandissimi tratti paludosi, i quali però si potrebbero facilmente ritrarre, e mettere

re

re a profitto. L'abbondanza d'ogni genere di prodotto, che si mette nelle campagne Narentine, dovrebbe eccitare quella popolazione, s'ella non fosse d'un inerzia ineccitabile, ch'è probabilmente una conseguenza dell'aria crassa, che la preme, e circonda. Gli erbaggi d'ogni sorta, il grano Turchesco, il Frumento, e gli Ulivi poi singolarmente vi fanno meravigliosa riuscita; i Mori vi si alzano in breve giro d'anni a una procerità sorprendente, e i Bachi che se ne pascono fanno una bellissima seta. Le Viti non vi danno affai buona rendita; ed è un prodigio che vi si conservino restando per lungo tempo ogni anno sott'acqua, specialmente nella pianura, che stendesi fra' due fiumi rimpetto a Metkovich, Villa ben abitata da gente sana, laboriosa, e coraggiosa.

Ad onta del terreno ubertoso, e della situazione più che ogni altra felice rapporto al commercio colla Turchia, il paese di Narenta è pochissimo popolato, e meno ancora frequentato da' naviganti, che temono gli effetti di quell'aria, da cui forse dee ripetersi la qualificazione di *Neretva od Boga proclata*, Narenta maledetta da Dio, ch'è passata in proverbio presso i Dalmatini. Il cel. Dottor GIUSEPPE PUJATI, che morì Pubblico Professore a Padova dopo d'avervi con somma lode per varj anni insegnato la Medicina, diede alla luce un Trattato *de Morbo Naroniano*, atto a spaventare qualunque avesse voglia di colà portarsi specialmente in Autunno. Io però vi fui d'Ottobre, vi restai quindici giorni, e la mercè di semplicissime precauzioni ne uscii sano con tutti i miei marinaj, che aveano fatto di molte difficoltà prima di venirvi. L'acqua, che stagna in alcuni luoghi, vi diventa pestilenziale a segno d'uccidere il pesce che vi nuota; il PUJATI assicura che gli uccelli palustri, de' quali v'è un'im-

men-

menza abbondanza, cadono sovente avvelenati dalle micidiali esalazioni. Egli qualifica le febbri autunnali Narentine come una specie di peste, da cui è difficilissimo il liberarsi.

Ogni abitante di quella Contrada à il suo picciolo padiglione per ripararsi dalle zanzare, e infetti congeneri nel tempo del sonno; le persone più comode stanno sotto il padiglione di velo anche il giorno, durante la stagione calda. Il numero di queste incommode bestiuole nel tempo ch'io mi trovava colà era ancora sì grande, ch'ebbi a disperarmi. Un Ecclesiastico mi mostrò una picciola escrescenza, o natta, che avea in fronte, e mi assicurò che la gli era venuta dalla puntura d'una zanzara. Egli è uomo d'ingegno acuto anzicchè no; e mi disse, che sospettava le febbri, dalle quali erano tormentati i Narentini, potessero essere occasionate dalle punture di quest'infetti, che dopo d'aver succhiato un pesce, o un quadrupede fracido, o forse un' erba malefica passano a succhiare gli uomini. Veramente non sembra impossibile la comunicazione d' un qualche miasma anche per questa via; ed il sospetto è per lo meno ingegnoso. L' insalubrità del paese di Narenta non è però irrimediabile; alcune porzioni vi si sono rese abitabili dopo la coltivazione de' terreni contigui. Il cercare d'incoraggiarvi l'Agricoltura, e i Ritratti in particolare, potrebbe ancora farlo divenire un Territorio ricco, e ridente, come dovette essere stato ne' tempi antichi.

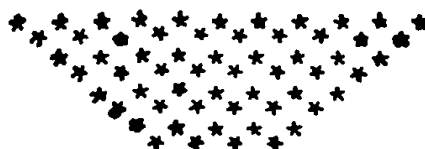
I colli, che circondano quella Contrada, sono per la maggior parte marmorei: non v' à differenza dagl'impasti delle loro pietre a quelle dell' Isole. Nè curiosità fosfili, nè cose utili vi si osservano, se una Miniera di Pissafalto se ne voglia eccettuare, che trovasi appiè del Monte Rabba, nel tenerç di Slivno, in Xaxabie.

Io

Io non ò visitato quel sito, come nemmeno una cava di marmo bianco nel luogo detto Comin, che m'era stata indicata. La regione montuosa v'è tutta piena d'antri, e di voragini, delle quali si raccontano gran meraviglie. Io ebbi nella mia barca un Frate, da cui m'era stato fatto sperare che avrei ritratto qualche buona notizia, il quale mi raccontò le più marre folle, che possano formarsi in un capo guasto dalla superstizione. Questo strano vivente giurava su le strida de' bambini nelle voragini, e su le danze delle Fate nelle caverne, come s'egli ne avesse veduto le mille volte. Egli mi assicurò che avea in un suo libro particolare una benedizione, contro la quale nessuna febbre poteva resistere. Interrogato del perchè non guariva tutta quella meschina popolazione, e non faceasi così un merito presso Dio, e gli uomini? rispose ingenuamente, che voleva essere ben pagato per fare di questi miracoli, e non si curava di operarli per gente meschina, e spilorcia. Io restai poco edificato, come potete ben credere, di questa sincerità: e tanto più mi parve mostruosa, quanto che gli altri di lui Confratelli sono pieni d'umanità, e di carità verso i poveri Morlacchi. Sarebbe lunga cosa, ed inutile il ridirvi tutte le pazzie, e le falsità dettemi dal fantastico uomo sul proposito dell'antica estensione, de' monumenti, e delle Lapide, che si ritrovano in quelle Paludi. Io mi sono fidato delle di lui parole una sola volta; ed ebbi da pentirmene. V'è anche un libriccino stampato, nel quale si leggono molte cose mattamente apocrife del paese di Narenta; io non voglio sapere se il mio Frate ne sia l'Autore; ma, comunque siasi, è lavoro che non merita d'essere letto, nè censurato.

Io abbandonai il paese di Narenta penetrato da un intimo sentimento d'obbligazione inestinguibile verso i
cor-

cortesi miei Ospiti, ma nel tempo medesimo stomacato dell' impudenza , dello spirito bugiardo , mancatore, scompiacente di qualche altro , che ò avuto la disgrazia di conotcere a prova. Mi resta l' esacerbazione ancora nell' animo pel progetto , che mi vi fu guastato, dell' andata al Ponte di Mostar. Spero ciò non pertanto ancora, MYLORD, di potervi servire in questo, se mai ritorno a internarmi nella Dalmazia, e di darvi così una prova di quel giusto, ed inalterabile attaccamento , cui la continuazione della Bontà vostra per me rende viepiù forte ad onta del tempo , e della distanza , che mi allontana da V O I.



AL CHIARISSIMO SIGNOR
 ABBATE
 LAZZERO SPALLANZANI

PUBBLICO PROFESSORE DI STORIA
 NATURALE NELL' UNIVERSITA'
 DI PAVIA,
 MEMBRO DELLA SOCIETA' REALE DI LON-
 DRA, DELL' ISTITUTO DI BOLOGNA, E
 D' ALTRE CELEBRI ACCADEMIE
 D' EUROPA.

*Dell' Isole di Lissa, Pelagosa, Lesina, e Brazza
 nel mare Dalmatico, e dell' Isola d' Arbe
 nel Quarnaro.*

Quantunque io sappia al pari d'ogni altro, che le cose incominciate, e abbandonate a mezzo viaggio non meritano pel' ordinario d'essere offerte al Pubblico, nè a qualche dotto Uomo in particolare; e sia intimamente convinto che difettole, e inutile sono le Osservazioni, ch' io vado scrivendo della Dalmazia, e delle numerose Isole sparse nel vicino mare, perchè incommode combinazioni m' impedirono il

Vol. II. X per-

perfezionarle, ardisco ciò non ostante d'indirizzarne una parte anche a VOI, dottissimo, e pregiatissimo Amico, senza timor d'incontrare la taccia di temerità, o disprezzo del mio dono qualunque siasi. La sperienza dee avervi insegnato quante difficoltà, e remore non prevedibili sovente incontrino i Viaggiatori Naturalisti, anche allora che sono scortati dall'Autorità del Governo, pelle Montagne; e quindi più che i sedentari Letterati sarete in istato di calcolare quanto tempo m'abbiano rubato in contrade poco abitate, e lontane dalla coltura Italiana i cangiamenti dell'aria, le incostanze del mare, l'ignoranza, o la diffidenza degli uomini rozzi. I giorni perduti indispensabilmente occuparono forse più che la metà de' dieci mesi da me consumati nelle replicate gite fatte in quel Regno; ed io mi farei forse rifarcito del danno, se dopo d'aver superato una buona parte delle difficoltà non mi fosse cessata l'occasione di ritornarvi. Ad ogni modo, non essendovi stato finora chi abbia dato di quel vasto Paese notizie dettagliate, credo anche il poco ch'io ne ò osservato possa piacere ai Naturalisti.

§. I. *Dell' Isole Lissa, e Pelagosa.*

L'Isola, che a' giorni nostri è chiamata Lissa, fu dagli Antichi conosciuta sotto il poco dissimile nome d'*Issa*, *Issa*. I Geografi Greci, e Latini ne fanno menzione onoratissima come d'una Colonia di Siracusani; e le danno quasi unanimemente il primato fra l'Isola del Mare Illirico, quantunque il di lei breve circuito non la faccia essere una delle maggiori. SCIMNO CHIO dovendo parlare dell'Isola Illiriche incomincia da Lissa, quantunque sia la più lontana dal Continente; STRABONE fra le notissime l'annovera in principal luogo; ed A G A T E M E R O la mette alla testa delle

le più nobili; non v'è poi Geografo, che non la nomi-
mini distintamente. Fra' Poeti Greci APOLLONIO
Rodiano nell'Argonautica la nomina colla qualificazione
di *Δισκέλαδος*, romorosa, o malsonante, congiungendovi
la „ desiderabile Pitiea,“ che debb'essere non Lesina,
come alcuni riputatissimi Geografi vollero, ma l'Isolet-
ta di S. Andrea coperta anche a' giorni nostri di bos-
chi, da' quali si fa colare la resina pel mezzo dell' inci-
sione. Da LICOFRONE, nella Cassandra, rilevasi
che Cadmo v'abbia per qualche tempo abitato, e ge-
neratovi un figliuolo:

„ O! così nella d'acque circondata
„ Lissa Cadmo prodotto non avesse
„ Te, condottiero di nemici, quarto
„ Germe del seme misero d'Atlante,
„ De' tuoi congiunti ultimo eccidio, Prilo,
„ Veridico indovin d' ottime cose! (a)

Quasi tutti gli antichi Storici Greci, e Latini del
primo ordine parlano a lungo di quest'Isola, che fin
da' tempi rimotissimi era considerabile pelle forze ma-
rittime, e pel commercio. De Liburni, e de' loro al-
leati gli Etruschi Adriesi, che vi si erano stabiliti,
e di là davano la legge a tutto l'Adriatico, non ci
conservarono affai distinte notizie le Storie; ed appena
incominciamo a saper qualche cosa de' fatti de' Lissa-
ni nella XCIII Olimpiade, vale a dire nel tempo che

X 2 Dio-

(a) Ως μή σε Κάδμῳ ὄφελ' ἰν περιρύτῳ
Ἴσση φο. εὔσαι Δισκείων ποδηγίτην,
Τέταρτην ἐξ ἀτλαντος ἀθλίῃ σπύρῃ,
Τον ἀθ. μαίμῳ συγκαπεσκέπτῃ Πρύλιν,
Τόμῳ πρὸς τὰ λῶσα ημερίεσασθε.

ΔΥΚΟΥΡ. Κασσάνδρ.

Dionisio il Vecchio se ne impadronì, e vi trapiantò una Colonia di Siracusani, divenuta coll'andar del tempo indipendente dalla Patria madre, e formidabile pella estensione de' suoi dominj, e pel numero delle sue navi. I Lissani fecero la guerra sovente ai Re dell' Illirio, e furono alleati de' Romani così tenuti in pregio, che per cagion d'essi mandarono un' ambascieria alla Regina Teuta, onde cessasse dal molestarli. L'esito sanguinoso di questa legazione servì di pretesto alla prima guerra Illirica, che condusse tutte le altre, dalle quali ne risultò la conquista di quel vasto paese. Il commercio, e la navigazione de' Lissani decaderono, e per conseguenza il loro potere si ridusse a nulla, dopo il fine delle guerre Illiriche. Gli Storici non parlano più di essi per una lunga serie di secoli; e solo si trova che ne' tempi di mezzo appartenevano ai Pirati Narentani. Nell'età più vicine a noi l'Isola di Lissa divenne dipendente da quella di Lesina; e non si trovò mai in caso di formare un corpo da se. Essa non à più che trenta miglia di circuito; è montuosa, ma non manca di valli coltivabili; gode d'una felicissima temperatura d'aria, e farebbe compiutamente felice se avesse abbondanza d'acqua dolce.

Anticamente ebbe due Città, una delle quali portava il nome dell'Isola, l'altra chiamavasi Meo. Della prima restano de' vettigj miserabili sul Porto veramente teatrale, ch'è a' dì nostri dominato dal Borgo di Lissa; e segnatamente de' pavimenti a mosaico, che vengono coperti dal mare quando le acque si alzano; dell'altra è probabile rimangano le rovine a Comisa, luogo popolato, e colto, che sorge al mare dalla parte orientale dell'Isola. Si trovano due Monete degl'Issi, l'una delle quali à il capo di Pallade armata dal dritto, e un'anfora dal rovescio; l'altra porta in luogo dell'

dell'anfora una capra . Frugando sotterra si trovano colà de' vasi antichi somiglianti nella forma , e nelle inverniciature agli Etruschi , e qualche Lapida. Greca , o Latina . Vi fiorì in questo secolo un erudito Uomo della famiglia C A R A M A N E O , che lasciò molte pregevoli schede appartenenti specialmente all'illustrazione della sua Patria . Questo valentuomo ebbe dei dispiaceri per aver voluto provare in una Dissertazione , che le Reliquie di S. Doimo venerate a Spalatro con sommo fervore non erano legittime . Io non fui che una sola volta sull' Isola di Lissa in compagnia di Mylord H E R V E Y , infaticabile indagatore de' segreti Oritnologici ; noi vi sbarcammo per così dire alla ventura , privi d'appoggi , e di chi ci potesse dirigere utilmente . Quindi pochissimo vi potemmo osservare , tormentati anche dall'eccessivo calore della stagione , a cui però poco avrebbe badato Mylord , se avessimo avuto buone indicazioni .

L'ossatura dell' Isola di Lissa è per la maggior parte marmorea ; v'anno degli Ortoceratiti nel marmo volgare , che vi si trova ne' più bassi strati , e delle Nummali ne' più elevati . Questa legge non è però così costante , che non si vegga alcuna volta rovesciata . Fra le spezie di pietra , che si osservano lungo il lido del Porto di Lissa , v'è un marmo tegolare di sottilissimi strati , e una pietra scissile biancastra , calcarea , poco atta agli usi economici per essere di lamine irregolari , e fragili . Le ossa fossili vi si trovano petrefatte nell'impasto medesimo , che si vede in varj luoghi dell' Isola d'Osero , e in quella di Rogosniza . Se ne incontrano abbondantemente fra le fenditure verticali degli strati nella picciola Valle di Ruda ; e gli abitanti ci dissero , che n'è ancora più ricco uno scoglio poco lontano detto Budicovaz , e che in altri angoli dell' Isola medesima di Lissa ne avressimo rinvenuto .

II

Il DONATI nel suo *Saggio d' Istoria Naturale dell' Adriatico* scrive d'aver pescato ne' contorni di Lissa una spezie di Serpentino; ma non rende conto se potess'essere qualche pezzo errante, o se fosse veramente di cava locale. In quella parte d' Isola, ch'io ò veduto, non trovasi indizio veruno di eruzioni Vulcaniche, da cui si possa trar probabilità che nelle vicinanze di essa trovinsi Serpentine, o altri marmi prodotti dal fuoco. Varj rottami di lava trovammo sparsi sul Porto di Lissa, e venuti di fresco dal Vesuvio ci lusingavamo di poter iscoprire su di quest' Isola qualche Vulcano spento. Gli abitanti ci dissero, che in un luogo chiamato Porto-Manica il mare non cacciava su altro che pietre nere; noi v' andammo attraversando l' Isola a cavallo, e trovammo falsissimo quanto c'era stato raccontato. Conchiufimo, che le pietre Vulcaniche da noi vedute a Lissa non erano indigene; si volle poi farci credere, che uno scoglietto poco lontano dal Porto-Manica fosse tutto impastato di pietra nera, simile ai pezzi erranti che avevamo veduto: ma non si trovò barca che vi ci tragittasse, e quindi restammo colla sola probabilità che il racconto fosse una seconda bugia. Di marmi nobili, o di pietre fine non vidiuno alcun indizio nella traversata che fecimo: ma vi dovrebbero essere delle Breccie compatte nell'interno de' monti, come all'esterno se ne trovano di madrose, ed ignobili. Il terreno vi è rossiccio, e tenace come le crete saturate d'ocra di ferro; ne' luoghi elevati è arenoso, e ghiajuolofo.

Il prodotto più celebre di quest' Isola ne' tempi antichi fu il vino. ATENEIO ne fa onorata menzione sulla fede d'AGATARCHIDE, che diede il primato sopra tutti i vini a quello di Lissa.,, In Lissa Isola dell' Adriatico dice AGATARCHIDE che nasce un vino,
il

il quale paragonato a qualunque altro ritrovasi migliore (a). A' giorni nostri il vino di Lissa non è gran cosa sia perchè vi manchi l'arte di farlo, sia perchè il tempo abbia fatto perire le antiche spezie dell'uve. Il terreno, e la situazione sono attissimi a portare qualunque prodotto; le Viti, gli Ulivi, i Mori, i Mandorli, i Fichi vi allignano volentieri. La quantità d'erbe odorose, che si trovano pe' monti di Lissa, ne rende il miele d'un eccellente sapore: ma le api dell'Isola sono accusate di dar poco lavoro, il che dee forse ripetersi dalla mancanza d'acque. Le carni degli Agnelli, de' Capretti, il latte, il cacio vi sono d'ottima qualità; non così le lane, pella poca cura che vi si à dalle greggie. La raccolta di grani è lieve cosa, né basta ad alimentare quella picciola popolazione.

Il più riflessibile oggetto del commercio de' Lissani viene loro somministrato dalla Pesca. Una sola barca da Tratta vi prende talvolta in poche ore d'oscura notte sessanta, cento, e cencinquanta migliaja di Sardelle. In questi casi però l'abbondanza soverchia diviene un oggetto d'afflizione. Per una di quelle picciole ragioni, che sovente traggono seco per conseguenze danni riflessibili, l'Isola di Lissa, situata nel più opportuno luogo all'esercitare una ricchissima Pescagione, non à magazzini di Sale. Que' Pescatori colti all'improvviso da un'abbondante preda si trovano in necessità di ricorrere trenta, e quaranta miglia lontano per aver di che conservarla da' magazzini di Lesina. Eglino intraprendono talvolta di questi viaggi se un vento de-

ter-

(a) Εν δὲ Ἰσση τῇ κατὰ τὸν Ἀδρίαν νήσῳ Ἀγυθαρχίδης φησὶ οἷον: γίνεσθαι, ὅτι πᾶσι συγχρινόμενοι καλλιῶ εὐρίσκουσαι. Αἴθην. ΔΣΙΠΝ. α.

terminato gl'inviti a tentare la fortuna: ma pell'ordinario, disperando di poter andare, e ritornare colla necessaria sollecitudine, gettano al mare le cinquanta, e anche le cento migliaja di pesce, per non essere appestati dal puzzo. Ogni migliajo di Sardelle si calcola intorno a uno zecchino di valore; gli Sgomberi in ragione della loro mole vagliono di più. Sarebbe un tratto di benintesa economia Nazionale il piantare sull'Isola di Lissa un magazzino di Sale, onde que'poveri abitanti non dovesser pur troppo sovente perdere il frutto delle loro fatiche. La pesca de' Lissani non è circoscritta solamente alle notti oscure de' mesi estivi; il clima dolce di quell'Isola permette a'Pescatori l'esercitarsi anche nel Verno. L'affluenza de' pesci, che amano di ritirarsi a svernare fra gli scogli contigui, somministra de' compensi ai disagj inseparabili dall'Arte. Tutte le spezie acquatiche crescono ne'contorni di Lissa a maggior grandezza che ne'luoghi più vicini al Continente; le Orate, e i Dentici presi nel Verno soglionvifi mettere in gelatina, ed entrano in commercio così preparati. Fra i pesci curiosi, che si prendono in quelle acque, deesi annoverare principalmente la *Paklara*, ch'io non ò veduto, ma di cui la descrizione fattami da' marinaj corrisponde all'Echeneide d'ARTEDI, e di GOUAN; non però all'Echeneide, o Remora degli Antichi, secondo la mia opinione (a).

I Lissani pella situazione loro lontana dalle altrui acque messi fuori del pericolo di far danno alle Tratte de' vicini, dovrebbero poterli liberamente servire delle reti, che stimassero più adattate ai fondi, ne' quali

pe-

(a) ARTEDI *Syn.* pag. 28. GOUAN *Hist. Pisc. Gen.* xxxvii.

pescano : essi non sono però liberi quanto farebbe d' uopo su di questo articolo . Quindi ne avviene , che si allontanino di frequente dalle acque loro , e vadano a pescare intorno all' Isola Pelagosa , ch'è sessanta miglia lontana da Lissa , e poco più , poco meno , dal Promontorio di S. Angelo in Puglia . Le loro prede non passano a Venezia , dove pretendono d' incontrare gravissimi discapiti : ma si diffondono pel Regno di Napoli , le di cui spiagge , che guardano l' Adriatico , sono mal provvedute di pescatori . Sarebbe desiderabile , che ne' luoghi abbondanti di pesci com'è l' Isola di Lissa fosse introdotta una Polizia pescatoria , che si estendesse anche sopra le insalazioni ; e se ne potrebbe prendere il modello da' Francesi accomodandolo ai generi , e alle circostanze nostre .

L' Isola Pelagosa , e varj Scoglietti , che spuntano dal mare nelle vicinanze di essa , sono residui d' un antico Vulcano . Io non vorrei assicurarvi , che fosse sorta dall' acque come tante altre Isole dell' Arcipelago , quantunque possa farcelo sospettare il non trovarne memoria precisa ne' Geografi più antichi . Sembrerebbe , che non doves' essere stata confusa colle Diomedee , dalle quali è trenta miglia distante ; ad ogni modo però si può dare che l' abbiano fatto . La lava , che forma l' ossatura di quest' Isola , è similissima alla più comune che getta il Vesuvio , per quanto abbiamo potuto vedere passandovi dappresso . Se qualche Naturalista vi discendesse , e ne visitasse di proposito i luoghi più elevati , potrebbe darsi che sapessimo s' ella è stata cacciata fuori da un Vulcano submarino , come nel secolo nostro l' Isola vicina a Santerini , o se debba credersi la cima di qualche antica Montagna Vulcanica , le di cui radici , e le falde sono state coperte dalle acque , che divisero l' Africa dalla Spagna formando lo Stretto di Gi-

bilterra, invasione, di cui non può dubitare chi à esaminato i fondi, e i lidi del nostro mare. I pescatori Lissani assicurano, che il tremuoto vi si fa sentire frequentemente, e con molta violenza; l'aspetto dell'Isola prova anche agli occhi meno prevenuti, che vi accadono sovente delle rivoluzioni; ella è scabrosa, rovinosa, e sconquassata. Avrei avuto voglia di visitare anche l'Isole Diomedee, dette di Tremiti da' nostri Geografi, alle quali forse dalla frequenza de' tremuoti è venuto il nome, perchè secondo le mie congetture dovrebbero avere de' segni Vulcanici: ma vado disanimandomi di giorno in giorno. Io vi confesserò, pregiatissimo Amico, che dopo le scoperte degli antichi Vulcani fatte dalla dotta Compagnia del Cavaliere BANKS nell'Isole di Scozia, nell'Islanda, nelle Terre nuovamente trovate; dopo le Osservazioni dell'oculatissimo Vescovo di Londonderry in Irlanda, pel Valesè, nell'Alvernia; e dopo i Viaggi Orittologici pe' Monti degli Svizzeri, della Francia, della Germania fatti di fresco dal celeberrimo Naturalista Signor GIOVANNI STRANGE, tutte le cose nostre mi sembrano oggetti microscopici. Il solo vantaggio che ci dà la loro picciolezza, e che m'impedisce dal disgustarmene del tutto, si è, che possono essere più diligentemente esaminati che gli spettacoli maggiori. La Natura è sempre ingegnosa, e grande egualmente; nè agli occhi dell'Osservatore le picciole cristallizzazioni basaltine delle lave volgari, e i piccioli Cristalli de' Colli Euganei deggiono provar meno, che le meravigliose colonne prismatiche di Staffa, o le grotte Cristalline degli Svizzeri. Egli è però d'uopo di fare sforzi per tenersi presente questa verità; ed allora particolarmente, che cadono sotto gli occhi le descrizioni, o i disegni di quelle magnificenze naturali.

§. 2.

§. 2. Dell' Isola di Lesina.

Del nome , che portava quest' Isola nel tempo della sua dipendenza dai Liburni , non resta per quanto io so più memoria nè presso ai Geografi , nè presso agli Storici antichi. SCILACE la nomina Φάρος , nè si ferma a parlare di essa. SCIMNO (s'egli è così antico come alcuno de' suoi Illustratori lo vorrebbe) è il primo a dirci , ch'ella era una Colonia di Parj (a), nel che s'accorda con STRABONE , il quale aggiunge , che da' nuovi venuti fu primamente detta Πάρος , P a r o . T O L O M M E O chiama Φάρια , Faria , tanto l' Isola , che la Città capitale di essa ; e i Geografi più bassi s'accordano quasi tutti nel darle questo nome , da cui non s'allontanarono gli Slavi chiamandola *Hvar* nella Lingua loro , che nella pronunzia sua primitiva sostituisce alla lettera F le due H V , o talora la lettera P. Adesso è detta Lesina , dalla sua figura somigliante a quello stromento de' Calzolaj . I Parj , che secondo D I O D O R O Siculo furono dall' oracolo mandati a stabilirsi nell'Adriatico , vi fondarono Faria , e si eressero in picciola Repubblica , di cui ci resta una Moneta . Eglino vissero in libertà più tranquilla che gloriosa fino al tempo d' Agrone , dal quale furono vinti forse insieme con molti popoli del Continente , e tutti gli altri Isolani , tranne quei di Lissa . Nelle Storie Romane si parla assai più che de' Farj di Demetrio loro concittadino , che divenuto potente alla Corte d' Agrone , e di Teuta tradì la sua Sovrana , e diede ai Romani varie Piazze ,

Y 2 fra

(a) Φάρος δὲ τέτων ἐκ ἀποθεν κείμενη
Νῆσος , Παείων κτίσις ἐστίν . Σκύμν . 425 .

fra le quali anche Faria sua patria , di cui era stato fatto Governatore da Agrone ; egli ne divenne poi Signore in premio del tradimento . Come costui abbia abusato dell'amicizia de' Romani si à da POLIBIO . da DIONE , da APPIANO . Faria portò la pena delle di lui malè azioni , e fu dai Romani medesimi replicatamente distrutta nella guerra , ch'ebbero contro Filippo Re di Macedonia . Egli è un danno che la celebrità de' Farj incominci , e finisca da un traditore ; dopo la morte di Demetrio non si sente più parlare di essi presso agli antichi Scrittori profani . Ne' tempi della decadenza dell' Impero cangiò Padroni sovente , e rimase lungamente nelle mani de' Narentani ; poi ebbe Signori particolari , l' ultimo de' quali Aliota Capenna la cedette alla SERENISSIMA REPUBBLICA nel MCCCCXXIV.

La lunghezza di quest' Isola è di circa quarantaquattro miglia , la maggior larghezza di otto . La sua Capitale porta il nome di Lesina , ed è situata verso l'estremità Occidentale in un luogo bastevolmente bene scelto , ma non paragonabile per verun conto alla situazione , in cui la Città loro aveano piantato gli antichi Parj . E' mediocrementemente abitata , e vi risiede il N. U. Proveditore , e un Vescovo ; il Castello , che la domina , fabbricato sulla cima d'un monte marmoreo , e le altre fabbriche militari vi sono mal tenute . Il Porto , quantunque ben coperto , e spazioso , è poco frequentato presentemente : com'è poca , e povera cosa la popolazione della Città . I Lesignani sono amici del forastiere ; ma non ànno fama d'essere molto amici fra di loro .

Ne' pochi momenti ch'io mi fermai ne' contorni della Città di Lesina , raccolsi parecchie varietà di pietre . Il più vago è un Marmo di grana finissima salina , color

lor di carne, listato: questo non trovasi a strati molto estesi, ma sibbene a gruppi, come i marmi stalattitici, che vi sono anch'essi comuni. Vi si estende in vaste stratificazioni una spezie di marmo Lumachella, oggetto più curioso agli occhi dell'Orittologo, che aggradevole al marmorajo: il suo fondo di colore è bianco fudicio; l'impasto rigido; i frantumi di Corpi marini, che vi si veggono disposti orizzontalmente, sono cangiati in ispatò biondiccio. Quella spezie di pietra marmorea di color rosso fosco, che noi conosciamo a Venezia sotto il nome di Rosso da Cattaro (perchè dalle vicinanze di quella Città ce ne viene portato in quantità) vi si trova comunemente; e vi è frequente la Breccia corallata, nelle di cui macchie predomina il colore avvinato, e'l pagonazzo; i sassi, onde quest'ultima spezie è composta, sono scantonati, e conservano i caratteri d'una lunga fluitazione. Questa Breccia occupa pell'ordinario la sommità de' monti; e rende così più evidente l'antica adesione dell'Isole col Continente vicino, nelle di cui altezze osservasi il medesimo impasto. Voi intendete bene, come intendo anch'io, che perch'esistessero delle ghiaje da rotolare fu d'uopo avessero presistito delle alte montagne, dalle quali dovettero staccarle, e trasportarle i torrenti; e che veggendosi ne' sassi fluitati delle Breccie, che si trovano su' monti dell'Isola, de' Corpi marini lapidefatti, diviene indispensabile il mettere la fede d'un antico mare su quelle montagne ora distrutte, dalle quali le ghiaje discesero. Questa picciola faccenda di fabbricamento, e distruzione porta qualche lunghezza di tempo, è vero: ma noi non ne abbiamo colpa. Come poi gl'immensi letti di ghiaje seminate con prodigalità da' fiumi, da' torrenti, o trasportate, e rimescolate dalle onde marine sieno stati abbandonati dal mare, ed invasi da nuovi

vi

vi fiumi, e torrenti, che le pianure continue trasformarono in montagne, e in colli trinciati, e suddivisi da Valloni; come ai fiumi, e ai torrenti sieno mancate le acque col mancare de' monti più antichi, da' quali erano discese le ghiaje; come nelle gran fenditure, e ne' Valloni siasi un nuovo mare introdotto io non lo saprei dire; quantunque assai vicini all'età nostra deggiano essere stati questi ultimi avvenimenti, in confronto de' primi. Sarebbe davvero un'occupazione pessima quella di chi volesse mettersi di proposito a spiegare i *come*, e i *quando* di tutte le rivoluzioni sofferte dalla sola corteccia esteriore del nostro miserabile Globo. Il loro numero provato delle osservazioni di Oritologi diligenti, e oculati metterebbe in allarma migliaia di BROVALLJ, che non vorrebbero forse venire a patti, e contentarsi di farle accadere rapidamente l'una dopo l'altra in un breve giro di secoli: sul qual ripiego un amico della pace non troverebbe che dire. Lungo il lido del Porto di Lesina io ò raccolto felci gialle, verdi, e rosse tutte compenstrate di fluore piriticoso dendromorfo. Nel picciolo scoglio di Borovaz trovansi degli ammassi d'ossa fossili.

Parecchi uomini dotti produsse la Città di Lesina nel Secolo XV, i nomi de' quali sono riferiti da VINCENZO PRIBEVIO nella sua Orazione de *Origine & Successibus Sclavorum* colà recitata nell'anno MDXXV. Fra questi due si distinsero nella Poesia, e furono ANIBALE LUCIO. e PIETRO ETTOREO, del primo de' quali sono stampate alcune cose poetiche (a);
del

(a) *Robigna Gospodina ANIBALA LUCIA, Hvarskoga Vlastelina*. Venezia 1627. in 8°.

del secondo forse anche à il pubblico qualche Opera , e molte ne restano mss. Fra queste contasi una Traduzione del *Rimedio d' Amore* d' OVIDIO in versi Illirici , e varie Egloghe .

L' Isola di Lesina , quantunque sassosa , e sterile nella più alta parte , à però de' tratti di buone terre , atte non solo a portar alberi fruttiferi ma biade eziandio . Quindi n' avviene ch' ella è la meglio abitata dell' altre del mare Illirico , e che alcuni de' suoi Villaggi meritino il nome di grossi Borghi , e superino nel numero degli abitanti molte piccole Città . Fra questi si vuol dare indubitabilmente il primo luogo a quello , che forse dalle rovine dell' antica Faria , e però chiamasi Città-vecchia . Egli è posto al mare su d' un bello , e comodo Porto , appiè d' una campagna amenissima , In questo solo luogo il mare visibilmente cede alla prolungazione del terreno : e la ragione manifesta n' è il declivio della campagna superiore , che si stende in costa del monte dolcemente ascendendo , ed è francheggiata verso l' estremità più alta da terreni molto elevati . Le acque , che ne discendono torbide dopo le piogge , depongono sulla spiaggia le terre , ond' erano aturate , e la fanno così a poco a poco crescere . Mi parve di riconoscere anche dalle poche rovine antiche rimaste sopra terra , che Faria fosse quasi due miglia più addentro di quello è attualmente Città-vecchia ; e i dettagli avuti dagli abitanti mi confermarono in questa opinione . Due soli pezzi antichi io ò veduto in questo luogo , il più pregevole de' quali è un bassorilievo sufficientemente ben conservato in marmo Greco , che rappresenta una barca a vela , col timone alla destra della poppa , e il piloto che lo governa ; l' altro è pur un bassorilievo sepolcrale di cattivo scalpello . Mi fu d' uopo andar a cercare il primo sino alla sommità
del

del Campanile, nella di cui fabbrica probabilmente molti monumenti de' Farj faranno periti. D' Iscrizioni Greche non vi ò trovato vestigio; e una sola sepolcrale Latina ò ricopiato forse un miglio fuori della Borgata, pentitissimo d'esser andato a cercarla così lontano. Gli abitanti di questo paese sono di bella statura, coraggiosi, e d'ingegno svegliato; eglino si danno molto alla navigazione padroneggiando Vascelli; il minuto popolo s'occupava della pesca, e del costruirne.

Da Città-vecchia io mi portai a cavallo fino al picciolo seno di Zukova, dove trovano Porto bastevolmente sicuro le barche de' pescatori. Colà si cavano in riva del mare le lastre di Marmo tegolare biancastro, di cui sogliono usare generalmente gl' Isolani della Dalmazia per coprire le loro case. Accade sovente, che nel fendere le più grosse lamine di questa spezie di Pietra si scoprono impressioni di piante marine, e di pesci non conosciuti ne' nostri mari; ma il caso di trovare le impressioni, e le spine lapidefatte de' pesci è affai raro, quello delle piante comunissimo: le spezie però di queste non sono affai moltiplicate: E' raro il rinvenirvi delle impressioni di Coralline: e la sola benissimo espressa ch'io v'abbia incontrato, è passata in Inghilterra per aver luogo in una ricchissima Collezione, come vi passarono i pochi pesci di quel sito, che mi venne fatto d'averne. Vi si trovano anche de' Mituli cangiati in pietra, maltrattati, e sfigurati. Il mare, che non à ragioni topiche di allontanarsene, guadagna sulla costa di Zukova, e risommerge a poco a poco gli strati curvi del marmo tegolare, in cui gli scheletri de' pesci stanno sepolti. Essi resteranno coll'andare del tempo coperti dalle ghiaje, e dalla rena mescolata co' Testacei dell' Adriatico; e daranno da pensare a' Naturalisti de' secoli venturi, se mai ne anderà alcuno ad esaminare quel
luo-

luogo divenuto subacqueo, o riabbandonato dall'acque. Non farebb' egli difatti da compatire un Naturalista, che fu le prime traendo da qualche strato lapidoso del fondo del mare una petrificazione la credesse formata dalle acque sotto le quali giaceva? Il fatto però prova ad evidenza, che la non è pell'ordinario così; e i gran pezzi di marmi Lenticolari, e Ortoceratitici, che si traggono coll'Ordigno de' Corallaj dagli abissi del nostro Adriatico, lo dimostrano chiaramente. Gli scheletri de' pesci di Zukova, che vanno a gran passi ri-sommergendosi insieme cogli-strati ne' quali giacciono, non appartengono certamente al nostro mare, posteriore di molto alla loro deposizione. Io non me ne ritrovo attualmente alle mani per descrivervene le parti riconoscibilissime, e determinare a qual Genere apparten-gano, e a quale delle spezie conosciute s'accostino.

Un picciolo Casale lontano dal mare, detto Verbagn, à un'altra cava di marmo regolare, dove pur trovansi de' pesci: ma per averne fa d'uopo aspettare delle settimane intere, e far lavorare a proprio conto gli scava-tori, che non si curano di queste curiosità. Questo Verbagn è due miglia lontano da Varboska, Villaggio affai popolato due secoli addietro, come lo provano le case ben fabbricate che vi si vedono adesso rovinose. Gli abitanti del luogo, come anche generalmente di tutta la costa sono ospitali, e cortesi. La principale oc-cupazione delle femmine vi è la coltura delle terre: gli uomini sono addetti alla Pesca, quando abbiano mo-di, e salute per esercitarvisi. Da Varboska a Gelsa per terra è un viaggio di quattro miglia. Io trovai nel farlo una curiosità fossile, che mi parve meritare tutta la mia attenzione. Buona parte del cammino, e tutto quasi un colle intermedio è di tofo fluviale, abbandonato colà da qualche antico fiume che si è perduto, ovvero à

raccorciato il proprio corso, diretto forse per altra via, o trasformato irriconoscibilmente. Questo roso posteriore di molto alla formazione degli strati marmorei, che costituiscono l'ossatura dell'Isola, è certamente di non poco anteriore all'irruzione del nuovo mare fra le nostre terre, che non è poi affare di data recente; imperocchè l'Isole della Dalmazia doveano già essere dallo stato d'antiche pianure ridotte a quello di montagne intersecate da Valloni, allora quando il mare venne a visitarle. L'interiore della Dalmazia guardato dall'alto del monte Biocova a confronto dell'Isole, che da quella sommità si veggono tutte unite, presenta uno spettacolo similissimo ad esse, quando si tolga loro col pensiero il mare d'intorno. Io ò vuotato colla fantasia pelle Valli della Boffina fiancheggiate ora da colli, ora da montagne, quel mare che circonda Lesina, Lissa, la Brazza, e le numerose altre Isole Illiriche, ed ò queste lasciate a secco. La Boffina avea cangiato situazione, ed era venuta a far una continuazione del Primorie; e l'Arcipelago Illirico trovavasi quasi senz'alterazione riconoscibile trasportato al di là del monte Adrio. Il picciolo Lago di Jezero, che pieno d'Isolette, e scogli selvosi giace nel Continente appiè del Biocova, che lo separa dal mare, mostra nel breve giro di poche miglia ciò, che farebbe tutta quella contrada transalpina, se venisse inondata, e ciò che furono l'Isole prima d'essere circondate dal mare.

Gelsa è un grosso Villaggio ben situato, su d'un Porto, ricco di ruscelli perenni, che menano buon'acqua, ed assai popolato. Egli è alle radici di colli marmorei, che con dolce pendio si perdono in mare. Vi si vede il più bel Marmo brecciato sparso pelle strade ne' rozzi pavimenti, e messo in opera nelle fabbriche più ignobili. Generalmente la Breccia di Gelsa è composta
di

di pezzi angolosi di marmo bianco suscettibile di pulimento ugualissimo, legati insieme da un cemento di terra rossa lapidefatta; non vi è rara la Breccia di color pavonazzo, irregolarissima nelle sue macchie, e degna d'adornare qualunque edificio nobile. Monfig. BLASCOVICH, Vescovo di Macarska, fece cavare tutte le Colonne della nuova sua Cattedrale, e tutti i gradini degli Altari da questo luogo. Il solo difetto, che vi si osserva, dipende dalla cattiva scelta che àno fatto gli scalpellini, condotti forse da uno spirito di malintesa economia a prescegliere la materia, che prima venne loro alle mani, come la più comoda all'imbarco. Nel caso di voler mettere in opera il marmo d'una nuova cava non si dee contare su lo strato esteriore, danneggiato pell'ordinario dall'ingiurie dell'aria, e dal fallo se trovisi in riva del mare: ma scoprirne più addentro un altro, e servirsi di quello. Le paste de' marmi di Gelsa impiegate a Macarska sono bellissime, il pulimento loro acceso quanto quello delle più belle Breccie, che veggonfi impiegate a Roma, e che probabilmente vi furono trasportate dalla Dalmazia; ma il cemento, che forma l'aggregazione de' pezzi, à sofferto un grado di deterioramento dall'essere esposto per lunga serie di secoli alle acque del Cielo, e del mare, al calore del Sole, all'azione dell'aria: d'onde n'avviene, che la levigatura di que' lavori non à tutta la continuità, e perfezione, che se ne doveva aspettare. Farebbe d'uopo prendere le Brecci. di Gelsa qualche centinajo di passi lontano dal lido, e da una cava mediocrementemente profonda; la riuscita non mancherebbe di compensare ampiamente il picciolo accrescimento di dispendio. Per la Città di Venezia, che fa un consumo annuo di marmi riflettibilissimo, non farebb'ella importante cosa l'averne piuttosto dall'Isole della Dalmazia con pochissime spe-

fe, che dalla Terraferma, o dagli Esteri Stati a prezzo esorbitante? Oltre a' Marmi brecciati io ò veduto a Gelsa de' pezzi erranti di Lumachella bianco, e nero, composto di terra bituminosa marina indurata, e di piccioli Ortocerati, trasformatisi al solito in Spato calcareo di grana salina.

Quantunque a Gelsa v'abbiano di molte case, e buon numero di persone vestite alla Francese vi vada a villeggiare, io non ò potuto trovarvi col mio denaro provvigioni per me, nè pe' miei marinaj, ed ò passato la notte a bordo della mia barca. Il paese abbonda di Pescatori; ma questi erano forse all' esercizio dell' arte loro quando io giunsi colà, e quindi non vi trovai quella cortesia, che suole abitare colla povera gente.

La Villa di S. Giorgio, situata sulla punta orientale dell' Isola, è per se un poco osservabile luogo popolato mediocrementemente. La sola cosa, che possa condurvi un viaggiatore, si è la quantità di Urne Romane, che vi si veggono a poca distanza dal lido ammonticchiate, e sparse pel fondo del mare, dove giacciono da quattordici secoli per lo meno. In alcune di esse leggesi il nome del fabbricatore, dopo d'averle spogliate della crosta poco resistente, di cui l'anno ricoperte nel giro di tanti anni l'Escare, ed altri Poliparj: i caratteri mostrano d'essere de' buoni tempi.

L'Isola di Lesina com'è la men povera d'abitatori, così è la più ricca di varietà di prodotti, che sia nell' Adriatico, ed ogni prodotto vi è di buona qualità. Vi si raccoglie vino, oglio, fichi, mandorle, zafferano, miele in osservabile quantità; i luoghi piani danno anche biade, ma in misura non proporzionata al numero degli abitanti. Il clima dolce vi fa moltiplicare gli Aloe, del refe de' quali si può far uso utilmente all' esempio degli Americani, e de' Francesi nella Pesca. Le
Pal-

Palme, gli Aranci, i Carrubj vi allignano volentieri, e farebbe da incoraggiarvi la moltiplicazione de' Mori come in tutte l'Isola, e il litorale della Dalmazia, dove il terreno à fondo opportuno ad essi. Le legna è ancora un oggetto di commercio de' Lesignani: ma va d'anno in anno scemando per la poca economia usata ne' tagli de' boschi, e pe' Novali che vi si sono moltiplicati. Le lane, gli animali Pecorini, e il cacio portano qualche picciola somma di denaro annualmente nell'Isola: ma il prodotto più considerabile, che n'esce, si è quello del Salume, che meriterebbe d'essere protetto, e sollevato dagli aggravj pubblici, e dalle avanie de' particolari, onde si moltiplicassero i Pescatori dell'Isola, e trovassero il loro vantaggio nel portare il pesce a VENEZIA, che dal principio di questo secolo in poi si è fatta ogni anno più gravemente tributaria de' Pescatori del Nord. Se la metà sola del denaro, che la Nazione spende annualmente negl'insalubri Cospettoni, si diffondesse in Dalmazia, tutta quella Provincia ne risentirebbe un vantaggio considerabilissimo, del quale tanto maggior conto si dovrebbe fare quanto maggior utilità recherebbe al pubblico Erario, che oggimai non ritrae più dal pesce della Dalmazia diritti degni di riflesso. La pescagione di Letina era più florida ne' tempi andati perchè da maggior numero di barche veniva esercitata; e fu forse vero che provvedevasi l'Italia tutta, e buona parte del Levante colle Sardelle di questa, e della dipendente Isola di Lissa, come dice il Signor BUSCHING: ma adesso, quantunque il mare sia egualmente popolato di pesci, il commercio di Salmi de' Lesignani è scemato di molto. La Rakia è un prodotto non dispregevole di Lesina, come di tutto il litorale, e dell'isole Illiriche: ma la Dominante anche da questo ritrae poco vantaggio, per esserne l'eco-

no.

463

nomia per lo meno egualmente mal sistemata ; che quella degli altri Generi somministrati da una sì vasta , e fruttifera Provincia .

§. 3. *Dell' Isola di Brazza.*

Quest' Isola non è mai stata , per quanto si può congetturare , abitata da un popolo riguardevole : SCILACE la nomina appena col nome di Κράτια , Crazia , POLIBIO con quello di Βρέκτια , Brezzia : LICOFRONE la chiama Κράθις , Crati ; PLINIO *Brattia* , e così ANTONINO , e l' Odografo Peutingeriano , il PORFIROGENITO , Βάρτζω , Barzo ; e dessa e Lesina qualifica come *καλλίσαις* , *εὐφορώταταις* , bellissime , e fertilissime . La sua estensione è di trentadue miglia in lunghezza sopra una larghezza ineguale , che non oltrepassa mai le nove . Afferiscono gli abitanti , che vi fosse anticamente una Città nel luogo ora detto Scrip : ma sembra strano , che tutti i Geografi Greci , e Latini l' abbiano passata sotto silenzio quantunque veramente vi sia stata . Il BUSCHING à dato a quest' Isola un Borgo per Capitale col nome di Brazza , e vi à posto anche un Vescovo a risiedere , quantunque nè Borgo di questo nome , nè residenza di Vescovo attualmente abbia l' Isola , e il luogo , che dee considerarsene la Capitale sia Neresi , dove il Governatore che à titolo di Conte suole abitare , come nella più opportuna situazione pell' amministrazione della giustizia agl' Isolani . Il celebre Geografo à accozzato un buon numero di piccioli sbagli nelle sole pochissime parole , che dice di quest' Isola . Eccole .
 „ Brazza , *Brattia* , denominata dal Borgo Brazza , ove
 „ risiede un Vescovo . Il Conte Veneziano , o sia il
 „ Governatore soggiorna a S. Pietro , luogo situato dal-
 „ la parte di Ponente presso il Porto di Milna .“ Agli errori di fatto compresi nelle prime parole si dee aggiun-
 ge.

gere, che S. Pietro non è a Ponente, nè presso al Porto di Milnà (a).

L'Isola della Brazza è tutta montuosa, ed aspra. V'anno de' gran tratti di paese nella parte più elevata di

(a) Fa d'uopo che il cel. Signor BUSCHING sia stato mal servito da' suoi corrispondenti, o abbia bevuto a cattive fonti quando scrisse della Dalmazia. Io non ò avuto sotto gli occhi il Volume della sua Opera, dov' è parlato di questa Provincia, se non tardi; e quindi non ò potuto accennarne le principali inesattezze al luogo loro. Protesto, che nessuno spirito d'ostilità mi anima contro il benemerito Uomo; pur troppo ciascuno è soggetto a scrivere delle cose poco esatte! Ma credo di rendere un vero servizio ad esso non meno, che a' di lui Leggitori, avvertendoli d'alcuni errori non sopportabili; così vi fosse chi lo correggesse di Provincia in Provincia! la di lui fatica diverrebbe utile. Non è vero, che i Dalmatini (N.º. LI. p. 75. ed. di Firenze) *sieno di Nazione, e di Religione Greci*; v'è una parte di essi, che segue il rito Greco, ma non è la maggiore. Non è ancora un aggregato di rovine tanto lontano dell'essere una buona Fortezza (pag. 76.) che appena si può più chiamarla Città murata. La Vrana (p. 77.) lungi dall'essere *uno de' più deliziosi luoghi della Dalmazia*, è un orrido monte di macerie, disabitato, e inabitabile. Knin (p. 78.) è bagnato dal fiume Butimischiza, non dalla *Bolishiza*, e non è *Sede d'un Vescovo*. Dernis (p. 79.) non è *una Città di poco momento*, ma un povero Villaggio; e la Cattedrale di Sebenico non è nel Castello, quando non vi fosse stata portata di fresco. Così non è *una Città Clissa* (p. 80.); nè la strada, che conduce in Turchia, passa vicino a quella Fortezza *per una Valle*, ma sul dorso della Montagna. Salona non era situata *in una bella pianura*, ma alle radici, e sulle falde d'un monte; nè era *traversata dal rivo Salona*, ma bagnata esteriormente dal fiume di questo nome. Tralascio molti altri minori sbagli, strappamenti di nomi, errori di posizione, che farebbero una lunga diceria. Mi sorprende però, che non solo in parlando della Dalmazia, ma rendendo anche conto di Città ragguardevoli, e notissime d'Italia egli dica delle ridicole stravaganze. Non è l'ultima quella, ch'egli scrive, fra le innumerabili altre, di Venezia (p. 29.) *garantita contro la fame dai pesci, che gli abitanti possono prendere stando sull'uscio delle loro case*; è poi vergognosa cosa il non sapere il valore del nostro Ducato, e farselo a L. 7. $\frac{1}{2}$, com'egli era anticamente. Di Padova, di Vicenza,

di

di essa che sono affatto pietrosi , e anche poco atti a portar Ginepri , o simili alberi abitatori de' luoghi sterili . Costa molta fatica il farvi de' Novali : ma con tutto questo i Novali vi si moltiplicano, il che fa crescere d'anno in anno il prodotto del vino , e scemare quello delle legna , e delle greggie . L'indole del suolo petroso , e la scarsenza di fontane rendono quest' Isola soggetta a fatali aridità .

Il principal luogo della Brazza è Neresi , così chiamato con derivazione Greca dai serbatoj d'acqua , che ne sono poco discosti . Questa Terra è la vera residenza del Governatore , in cui si tengono i Consigli ; i Nobili Brazzani vi si portano ne' tempi determinati da' varj luoghi marittimi , dove hanno le loro abitazioni . La situazione di Neresi è poco felice , quantunque le sole buone terre dell' Isola gli sieno immediatamente appiedi . Il cammino per portarvisi dalle rive del mare è asprissimo , e selvaggio ; l'aria vi si mantiene rigida oltre la stagione di Primavera , e l'Inverno poi vi è , per quanto dicono , crudele . Il paese gode d'alcuni punti di vista bellissimi , ma il piacere , che possono dare , costa troppo caro . Neresi sarà stato ne' tempi delle incursioni , e piraterie più ragguardevole ; e quindi conserva una sorte di primato , perchè vi s'erano ritirati i principali Isolani ; adesso però , che ponno essere abitati sicuramente i luoghi vicini al mare , à perduto molto della sua popolazione ; le case disabitate vi cadono in rovi-

di Verona , e dell'altre Città di Lombardia il Signor BUSCHING parla colla medesima esattezza , mettendo p. e. una catena di Montagne fra *Vicenza* , e *Padova* , dove abitano i Sette Comuni , che coltivano le Viti . Come se gli dovrà credere allora quando e' ci parlerà delle Terre Australi ?

rovina da tutti i lati. Bol è una ragguardevole Terra, S. Giovanni, S. Pietro, e Pucischie sono grossi Villaggi popolati di gente industriosa, e commerciante. I monti superiori a Neresi, che formano come la spinale dell'Isola, sono affatto sterili, e null'altro vi nasce che qualche Ginepro, e il Pino silvestre, delle scheggie de' quali si fa un picciolo commercio per l'uso della Pesca notturna. Sull'Isola della Brazza trovansi molte varietà di pietre. Le più universali sono il marmo volgare, biancastro, il marmo Ortoceratitico, il Lenticolare, e le Breccie. Del primo veggonsi presso al porto di Spliska le cave antiche, d'onde fu tratta la materia per costruire il Palazzo di Diocleziano. In quel medesimo luogo ascendendo un poco verso i monti trovansi un Marmo di pasta nera pieno di Corpi marini cangiati in ispatto bianco, salino. Vi si lavora una vena di Pietra bianca poco resistente allo scalpello quando sia estratta di fresco dal sito nativo, che indurasi poscia all'aria, e fa molto migliore riuscita che le pietre troppo dolci, e farinose di Costoggia, e di S. Gottardo nel Vicentino. Questo medesimo impasto di Pietra si trova a S. Giovanni, e a Pucischie, vale a dire alle due estremità opposte dell'Isola. In altri tempi v'era conosciuta una miniera di Pissasfalto se si dee credere al TOMCO MARNAVICH; io non ò potuto trovarne vestigio, e solo il mio dotto Amico Signor GIULIO BAJAMONTI mi fece vedere a Spalatro un pezzo di Pietra calcarea grigia, graveolente, piena di riconoscibili Corpi marini, differente da tutte le altre pietre bituminose, ch'io avea veduto in Dalmazia, e mi disse ch'era conosciuta sotto il nome di *Pietra pegolotta* dagli scalpellini, e si trovava a Pucischie. Ne' contorni del Villaggio di S. Pietro trovansi presi nella pietra forte oltre le Nummali, molti Echiniti, e Pettiniti; sul Por-

Vol. II.

A a

to

to di Postire domina una spezie di Cote senza Corpi marini, grigia, e compatta, che scagliafi come le felci; a San Giovanni veggonsi fra le petrificazioni ceratomorse delle Fungiti, e delle Conche Dife.

Il prodotto, per cui quest' Isola era conosciuta presso gli Antichi, le rimane tuttora nella sua primitiva perfezione; PLINIO la distingue dalle altre lodando i capretti che vi nascono (a). Difatto i capretti non solo, ma gli agnelli ancora vi contraggono dalla perfezione de' pascoli un sapore particolare, ed il latte del quale si nodriscono supera di molto quello de' vicini Paesi. Quindi ne avviene, che il cacio della Brazza sia riputatissimo in Dalmazia, e fuori. Le pecore sono state però quasi universalmente sostituite alle capre da quegli Isolani, come meno nocive ai boschi, de' quali le capre sono desolatrici. Generalmente parlando, le lane della Brazza sono di poco pregevole qualità: ma fa d' uopo eccettuarne buona parte delle greggie del Conte GIUSEPPE EVELIO, che à introdotto delle razze forastiere ne' suoi poderi di Pucischie, e le fa custodire con più attenzione di quello porti l' uso della Provincia. Questo benemerito Gentiluomo à non solo migliorato di molto le proprie rendite riformando gli abusi della mal intesa Veterinaria, ed Agricoltura, ma è di già arrivato a scuotere col proprio esempio qualche altro. Gli Apiarj, le vigne, gli oliveti, che ad esso appartengono, sono altrettante prove delle di lui utili applicazioni agli studj economici, ch' egli à saputo accoppiare agli ameni. Gli alveari dell' Isola sono fabbricati di lastre di marmo regolare ben lotate, o ce-

men-

(a) *Capris laudata Brattia*. PLIN. L. III. c. XXVI.

mentate nelle congiunzioni ; la lastra superiore è mobile a piacere del padrone , che vi tiene sopra un peso di sassi affinchè il vento non la sollevi allorchè soffia con troppo impeto ; l'apertura della lastra anteriore , per cui le api entrano , ed escono , è picciolissima . Questi alveari sono moltiplicatissimi nel medesimo luogo ; e il Conte EVELIO ne possiede parecchie centinaia . Egli usa d' ogni diligenza perchè non manchino d' acqua , e di pascolo , alle quali due disgrazie principalissime vanno soggetti gli Apiarj dell' Isola .

Ad onta del suolo pietroso la Brazza fa gran quantità di vino , il quale universalmente è tenuto pel migliore della Dalmazia ; questo articolo , le legna , e gli animali pecorini sono il nerbo delle rendite de' Brazzani . L' Isola produce anche oglio , fichi , mandorle , feta , zafferano , e qualche poco di grani . V' è una quantità grandissima di Lentischi , dalle bacche de' quali i poveri contadini fanno oglio negli anni poco abbondanti d' ulive . Io ò avuto un saggio di quell' oglio procuratomi da un Gentiluomo del paese , e mi sono provato a condirne le vivande , nè m' è sembrato difficile l' avvezzarmi al suo odore un poco forte . Le provvigioni necessarie al sostentamento della vita si comprano a bassissimo prezzo in quell' Isola , e con poco denaro si mangiano anche de' bocconi ghiotti ; si ànno pell' ordinario tre beccafichi per un soldo Veneziano , e tutto il resto in proporzione . La Pesca è anch' essa un articolo non indifferente pell' Isola : ma non è così considerabile come quella di Lesina , e di Lissa ; nè le acque della Brazza ànno pesci particolarmente abitanti de' loro fondi .

Si può quasi considerare come una continuazione della Brazza l' Isola vicina di Solta , *Ολυθια* di SCILACE , detta *Solentum* nella Tavola Peutingeriana , quantunque

non dipenda dal medesimo Governatore , e sia soggetta a Spalatro così nel civile, come nell' Ecclesiastico . Un solo picciolo scoglietto abitato da conigli s' alza nel Canal di mare, che la separa da essa. Solta gira intorno a ventiquattro miglia; è pochissimo abitata perchè quasi tutta coperta di boschi, ne' quali propagansi molte vipere, come anche in quelli della Brazza. Il suo miele è celebratissimo, e non cede a quello di Spagna, o di Sicilia per verun titolo.

§. 4. *Dell' Isola d' Arbe, nel Golfo del Quarnaro.*

Egli è un terribile salto Geografico questo passare tutto ad un tratto dall' Isola della Brazza a quella d' Arbe, che n' è ben centoventi miglia lontana. Ma che volete ch' io dica? I viaggiatori di mare ne fanno di più belle. Delle Isole minori del mar di Sibenico, e di Zara, io ò scritto quel poco che mi venne fatto d' osservarvi; di quelle di Cherso, e d' Osero ò parlato forse anche più di quello portasse la discrezione; nell' altre Isole del Quarnaro non mi sono fermato che momenti, e quella d' Arbe è la sola, di cui possa dir qualche cosa di non inutile.

Quest' Isola agli antichi Geografi fu poco nota; si trova però nominata da PLINIO, dalla Peutingeriana, e dal PORFIROGENITO; presso TOLOMMEO per qualche difetto de' copisti, che avrà messo del disordine nel testo, l' Isola è detta Σκαρδύνη, Scarduna, e le sono attribuite due Città Arba, e Colento. Gli Arbe-giani, avendo delle ragioni per credere che due Città esistessero nell' Isola loro, tengono quasi per infallibile lo storpiato testo di questo Geografo, nel quale l' Isola loro bella, e nobilissima viene confusa coll' incolto, e disabitato Isoleto di Scarda, contiguo all' Isola di Pago.

Cit-

Città di tempi Romani non ebbero gli Arbegiani probabilmente oltre quella, che porta il nome dell'Isola, dalle di cui vicinanze sovente si traggono Lapide antiche mallevadrici del vero. Io ò visitato le pretese rovine di Colento, e non ò potuto riconoscervi altro che i residui d'un ritiro fabbricato dalla paura, e dalla debolezza degl'Isolani ne' tempi barbari. Non è possibile che uomini ragionevoli avessero colà stabilito una dimora costante; imperciocchè la situazione più aspra, e sterile, e fredda, e ventosa anche nel cuor della State non può trovarsi. E' poi verità di fatto, che la costruzione delle mura mostra d'essere stata tumultuaria; che i vestigj di Porte accusano un Architetto rozzissimo; che non v'è una sola pietra riquadrata sul gusto antico, nè verun frammento d'Iscrizioni, o di pietrame nobile. Le piante delle casipole, che vi erano cinte dalla muraglia esteriore, non mostrano d'essere mai state destinate a contenere famiglie: così sono anguste, e inabitabili. S'io fossi Arbegiano vorrei cercare i vestigj d'un'altra Città in luogo che facesse più onore ai fondatori di essa.

Quantunque Capitale d'una picciola Isola, che non eccede le trenta miglia di circuito, ed è incolta totalmente ed inabitabile nella sua parte più elevata, che guarda il Canale della Morlacca, la Città d'Arbe si mantenne con decoro mai sempre. Che fosse abitata da persone colte ne' tempi Romani lo provano le Iscrizioni, che frequentemente vi furono scoperte, alcune delle quali ora trovansi nella Collezione dell'Eccellentissimo Signor Cavaliere JACOPO NANI, altre vi rimangono ancora. Ne' secoli bassi soffrì tutte le disgrazie dalle quali furono afflitte le contrade vicine, ma si ristabilì sempre con decoro anche dalle desolazioni. L'Archivio della Comunità d'Arbe à delle Carte antiche

che pregevolissime , che vi sono ancora custodite con fomma gelosia , dalle quali rilevasi che nell' undecimo Secolo gli abitanti aveano della familiarità coll'oro , e colla seta . Dall'obbedienza de' Re d'Ungheria passarono alla dipendenza di Feudatarj Veneziani ; indi direttamente sotto il Dominio della SERENISSIMA REPUBBLICA , che vi tiene un Patrizio col titolo di Conte , e Capitano , dignità ch'era coperta con sommo decoro , rettitudine e prudenza nel tempo ch'io fui colà del N. U. f. TOMMASO BAROZZI , di cui resterà lungamente il desiderio ne' cuori degli onesti Cittadini .

La popolazione di tutta l'Isola non oltrepassa di molto le tremille anime distribuite in poche Parrocchie , alle quali con poca quantità di Sacerdoti si può supplire . Per una mostruosità insopportabile , e di gravosissime conseguenze a questo picciolo numero d'abitanti , è addossato il carico di tre Conventi di Frati , e tre di Monache , oltre al riflessibile aggravio di quasi sessenta Preti malissimo provveduti . Questo Clero è governato da Monsignore GIANNANTONIO DALL'OSTIA ottimo , e dotto , ed umanissimo Prelato , adorno di tutte le qualità necessarie al suo stato , e di tutte le virtù sociali , che costituiscono il vero , e rispettabile Filosofo .

Il clima d'Arbe non è de' più costantemente felici ; la stagione invernale vi è orrida , e agitata da venti Boreali violentissimi , i quali non di raro trasformano in Verno anche le stagioni intermedie , e giungono talvolta a far disparire la State . Gravissimi danni apportano all'Isola questi venti nella stagione rigida , e in Primavera . Due anni sono , intorno a dodicimila animali da lana vi perirono di freddo in una sola notte pei pascoli comunali della Montagna , dove secondo l'uso

uni-

universale della Dalmazia sono lasciati allo scoperto in ogni stagione . La nebbia falsa sollevata dalla commo- zione orribile de' flutti, che suole mugghiare fra la mon- tagna d'Arbe, e le opposte Alpi nell'angusto Canale della Morlacca, abbrucia tutti i germogli delle pian- te, e de' femminati, se portata dal vento venga a cadere sull'Isola; ella è seguita da una crudele carestia d'ogni cosa . Di questa disgrazia risentonsi anche le carni degli animali abbandonati al pascolo, che riescono di cattivo sapore in conseguenza dell'amaro, e poco nutritivo ali- mento . Prescindendo da queste anomalie, l'aria d'Arbe è salubre, nè si può accusarla d'aver influenza costan- te nelle febbri estive degli abitanti campagnuoli che provengono, second'ogni probabilità, dai cibi poco bene icelti, e da un regime di vita quasi Ottentotto .

Il materiale dell'Isola è amenissimo; nè di quelle, ch' io conosco in Dalmazia, alcuna può esserle paragonata . Dalla parte Orientale à un'altissima Montagna della natura, e impasto medesimo che la Morlacca, di cui fu anticamente una parte . Appiè di essa prolungasi il resto dell'Isola verso Ponente, e si divide in bellissi- me, e feconde Valli piane, e di colline atte a portare i più ricchi prodotti . All'estremità, che guarda Tra- montana, stendesi in mare un delizioso Promontorio det- to Loparo, coronato di colline, che racchiudono quasi perfettamente una bella pianura coltivata . Da questo sono poco distanti le due Isolette di S. Gregorio, e di Goli, utilissime a' Pastori, e a' Pescatori . La costa d'Ar- be, che guarda la Montagna Morlacca, è tutta ripida, e inaccessibile; guai al naviglio che sia colto dal furo- re de' venti in quel Canale privo di porti da entram- bi i lati! Il lungo, e angusto Isolotto di Dolin prolun- gandosi parallelamente all'Isola d'Arbe lungo il lido detto di Barbado, vi forma un Canale meno pericoloso, ma
non

non tanto sicuro quanto bello da vedersi. I Porti sono moltiplicati ne' contorni della Città, e facilitano il commercio della parte migliore dell' Isola girandone l'estremità, che guarda fra Ponente, e Tramontana.

La Città d' Arbe siede su d' una collina allungata fra due Porti, che ne formano una Penisola, e raccoglie intorno a mille abitanti, fra' quall molte famiglie riguardevoli pella loro nobiltà, e poche notabili pelle loro finanze. Le principali sono i **DE DOMINIS** da' quali uscì il celebre Arcivescovo di Spalatro **MARCO ANTONIO**; i **GALZIGNA**; i **NEMIRA**, ch'ebbero nel xv secolo un **ANTONIO** lodato da **PALLADIO FOSCO** come dottissimo nelle Matematiche imparate da lui senza maestro, gli **SPALATINI** che ricevono adesso un nuovo lustro da Monsignor Vescovo di Corzola rispettabile pell' aureo costume, non meno che pel suo sapere, e i **ZUDENIGHI**.

Fra le cose loro più illustri vantano gli Arbegiani molte insigni Reliquie, e nominatamente il Capo di S. Cristofano, Protettore dell' Isola: ma gli Amatori dell' Antichità Sacra troveranno ben più singolari le tre teste de' fanciulli Sidrach, Misach, e Abdenago, che vi si venerano con molta divozione. Il Santuario è gelosamente custodito da quattro de' principali Gentiluomini, alla cura de' quali sono anche raccomandati i preziosi antichi documenti della Città. Fra questi è una transazione del **MXVIII**, con cui la Città d' Arbe promette al Doge di **VENEZIA** Ottone Orseolo un tributo d'alcune libbre *de seta serica*, e al caso di contravvenzione libbre *de auro obrizo*.

V'ebbe nella passata età un dotto Vescovo d' Arbe, che chiamavasi **OTTAVIO SPADERI**, a cui venne in capo di non voler permettere che fossero esposte alla pubblica venerazione nella solenne giornata di S.
Cri-

Cristoforo queste Reliquie, sopra l'autenticità delle quali egli aveva dei dubbj. Il popolo sollevato ebbe a precipitarlo in mare dall'alto della collina, su di cui forge la Cattedrale; nè il tumulto s'acchetò passato il momento. Il Governo mandò un legno armato per trarre il Prelato dal pericolo; e il Papa si credette in dovere di dargli una Sposa più docile in Italia.

L'indole dal suolo d'Arbe non è la medesima in ogni situazione; che anzi difficilmente io saprei trovar un paese, dove in picciolo spazio tanta varietà si riunisse. V'è una differenza sensibilissima fra lo stato dell'estremità della Montagna bagnata dal Canale di Barbado rimpetto a Dolin, e il dorso di essa, che dall'una parte guarda l'interno dell'Isola d'Arbe, dall'altra le Alpi della Morlacca. La sommità della Montagna medesima non è sempre della stessa costituzione, e talvolta stendesi in bella ed eguale pianura parte selvoſa, e parte atta a feminagione, talvolta è tutta scogliosa, e di nudi marmi composta. I fondi situati appiè della Montagna laddove s'avanza verso il litorale opposto di Jablanaz sono di vivo marmo; nella contrada di Barbado sono ghiajuolosi, e di fondo attissimo a trattenere le radici delle viti fresche per lungo tempo. I sassolini vi sono angolosi perchè poco fluitati dall'acque che gli ànno depositi; i loro più antichi strati vanno indurandosi sotterra pella filtrazione delle piovane. Il vino di Barbado è d'ottima qualità, e quindi riputatissimo; nè quasi altro genere coltivasi lungo quel litorale, dove così bene riescono le vigne anche ad onta della negligente coltura. Appiè delle pretese rovine di Colento il terreno porta oltre le viti anche ulivi, mori, alberi da frutto, ed in qualche sito basso è opportuno alle seminagioni. Tutta la parte inferiore dell'Isola alternativamente composta di colline, e valli è d'un impasto per lo

Vol. II.

B b

più

più differentissimo da quello della Montagna ; è delle aggiacenze di essa . Come l'ossatura della Montagna è tutta marmorea , così l'ossatura de' colli è pell' ordinario arenosa . La Cote vi predomina , e spesso contiene Ostraciti , e Lenticolari ; lo strato esteriore suol esserne facilmente dissolvibile . Le valli , che dovrebbero trovarvisi secon d' ogni apparenza piene d' arena , sono provvedute d' un terreno eccellente , che à tanta porzione di minutissima sabbia quanta n' è opportuna per tenerlo leggieri . Le acque sorgenti , assai ben distribuite dalla Natura pell' Isola , vi mantengono una ragionevole umidità , quando la State non sia eccessivamente arida ; per modo che la cupa verdura de' colli vestiti di bosco , la lussureggiante frondosità delle viti , e la freschezza de' seminati formano uno spettacolo veramente consolante , ed ameno .

L' Isola d' Arbe avrebbe tutto il necessario alla sussistenza della sua picciola popolazione , se l' Agricoltura vi fosse esercitata da un popolo meno stupido , e infingardo . Ad ogni modo però ella produce legna da bruciare , di cui si fanno molti carichi annualmente per Venezia , grani , oglio , vino eccellente , acquavite , e feta da tempi antichissimi , dando per cibo ai bachi le foglie del Moro nero ; manda fuori anche cuoj , lane , ed animali pecorini , porci , e cavalli di buona razza . Il mare incomincia ad esserle utile per le Saline , che si lavorano sull' Isola , e danno abbondanza di buoni sali minuti ; la pescagione poi de' Tonni , degli Sgomberi , de' Lanzardi , e delle Sardelle , ad onta dell' esservi malissimo , e poltronamente trattata , fa un importante articolo del commercio degli Arbegiani , i quali (come tutto il resto della Dalmazia) trovano il loro conto nel vendere questo genere a' forastieri piuttosto che a' Veneziani . Con tutti questi suoi prodotti naturali l' Isola

la è ben lungi dall'essere ricca, o in uno stato di sufficiente floridezza: perch'è troppo comune cosa il veder vi terreni incolti, e contadini oziosi.

Facendo delle osservazioni intorno alla Storia Fossile dell'Isola d'Arbe mi sembrò di rinvenirvi qualche cosa d'affai curioso. La sommità della montagna è quasi piana, come vi ò accennato, ed in alcuni luoghi è depressa a foggia di catino. Esaminando con diligenza i massi di marmo, che vi sono sparsi dipendentemente dagli strati, trovai senza punto restarne meravigliato perchè frequentemente incontrai cosa simile, che in buona parte erano Breccie; e mi compiacqui della maggior forza, che acquistava la mia opinione sopra l'antico stato delle montagne di quelle contrade. Ciò che mi riuscì nuovo si fu l'incontrare su di quelle altezze grandissimi tratti di minuta arena, mescolata con una terra ocracea ferruginosa, deposta a strati regolarissimi, come son quelli che si formano dalle alluvioni de' nostri Fiumi Reali. Volli esaminare sotto il microscopio quest'arena così stranamente situata fu la cima d'una montagna in Isola; e trovai ch'ella è quarzosa, e manifestamente prodotta dal tritramento di materie staccate da montagne minerali.

V O I non vi scandalizzerete certamente, dottissimo Amico, ch'io pronunzi con asseveranza, che l'arena quarzosa viene dal tritramento de' sassi montani portati giù da' torrenti, e sminuzzati dall'assidua confricazione in seguendo il corso de' fiumi. Le nostre acque di Lombardia, e il Po particolarmente, non ci lasciano dubitare di questo fatto, a cui la ragione sola potrebbe condurre un uomo, che non avesse mai veduto le sponde de' gran fiumi lontane dalle sorgenti. I Naturalisti del Nord, e fra questi il V V A L L E R I O celebratissimo, e degno certamente della celebrità sua,

per non impegnarsi, cred'io, in ricerche, le conseguenze delle quali potessero avere un'apparenza di contraddizione colle opinioni rispettate intorno all'età del Mondo, prese il partito di accordare all'arena una strana preesistenza, e far che da essa generalmente sieno state formate le pietre; il che appunto è un dire, che la farina preesistè al frumento (a). Io ò trovato stranissimo, che il grand'uomo dopo d'aver riferito sopra l'origine delle arene il parere d'ARISTOTELE, e d'altri Antichi, che la ripetevano dalle montagne, e dalle pietre distrutte: e dopo d'aver per necessità accordato, che ad una parte di esse altro nascimento non si può dare, si sia spaventato della gran quantità, e della situazione delle arene così sotterranee, come subacquee, ed abbiala creduta un ostacolo allo stabilimento dell'antica ragionevole opinione. Egli è ben vero, che le pietre aggregate (fra le quali io metto anche le Coti della più fina grana) riconoscono immediatamente l'origine loro dall'accozzamento delle sabbie, o delle arene minute: ma questo non prova, che le sabbie non sieno nate dal disgregamento delle pietre. Non farebb'egli un inconseguentissimo ragionatore colui, che prendendo in mano della sabbia del Po si voltasse alle Montagne, d'onde questo gran Fiume discende, e dicesse, „ oh adesso sì, ch'io ho capito di che si formano le Montagne“! invece di dire, „ ò capito d'onde si for-

(a) *Arenæ . . usum præstant æqualem ut aliæ terræ in eo quod originem præbeant lapidibus, & montibus; unde & patet arenam esse saxo priorem.* WALL. *Syst. Mineral.* 1772. pag. 101. e alla pag. 107. *Obs. 2. Vetat tamen ingens quantitas, nec non situs arenæ tam subterraneus, quam subacuosus, ut hoc de omni arena dici possit. . . . Plurimos montes ab arena concretos facilius demonstrari potest quam arenam ab his destructis esse ortam.*

formino le sabbie? L'opinione del WALLERIO intorno alla generazione delle arene dee sembrare per lo meno singolare a chi sa , ch' elleno corrispondono perfettamente nella sostanza , e nell'estensione agli strati di pietre calcaree , e quarzose , da' quali naturalmente si deggiono far derivare. Uditelo alla pag. 108. Off. 5. Egli c'insegna , che “ probabilmente le arene quarzose sono „ state sin dal principio *generate* da una materia visco- „ sa , o vogliamo dire gelatinosa , *generata* dalle acque , „ e mescolata con esse , indi successivamente divisa in „ granellini , poi condensata , e indurata. “ Egli fa degli sforzi perchè servano di prove a questa genesi le fessure , che col Microscopio si veggono ne' piccioli atometti d'arena , e l'adesione a questi granellini medesimi delle particelle metalliche ; come se non fosse da una facile sperienza dimostrato , che un pezzo di Quarzo tolto da qualche minera , ben polverizzato sotto il martello , indi lavato nell'acqua , dà granellini d'arena , ne' quali si osservano tutte le creature , e le particole metalliche , cui presentano all'occhio armato le arene quarzose subacquee , e le sotterranee da antiche acque depositate. Dopo tutto questo non è quasi da trovare strano , ch'egli peni ad accordare alle sabbie calcaree l'origine dalle pietre spatose , e calcaree detrite (p. 109.) ed a fatica pronunzi , che *probabilmente* vengono da esse. Se mettevasi a fare delle nuove teorie anche pella sabbia calcarea , il grand'uomo avrebbe poi messo un giorno , o l'altro in questione l'origine delle più grosse ghiaje , e poi de' massi , che rotolano qualche volta dalla sommità sino alle radici de' monti ; e chi sa quante nuove cose ci avrebbe detto !

Nella minuta arena della sommità della Montagna , in un luogo detto Crazzich trovansi de' gruppi erranti , e qualche filone perpendicolare di Geode così compat-

B b 3

ta

ta e pesante che merita d'essere riposta fra le non povere miniere di ferro. Anticamente anche il dorso della Montagna era coperto di lecci, e dal fianco di essa che guarda Loparo scendeva al mare lavata dalle piovane l'arena minutissima quarzosa, conosciuta da' marmoraj, e nelle officine vetrarie sotto il nome di Saldame. E' probabile che PLINIO (a) abbia parlato di questo sito laddove dice, che per segare i marmi,, era stata trovata una buona spezie d'arena in un fondo vadoso dell'Adriatico, che restava scoperto nel recedere della marea. " La spiaggia, che giace appiè dell'aspro, e sassoso monte detto ancora *Verch ad mela*, il colle della sabbia, quantunque sabbia non vi sia più, è tutta di Saldame, come lo sono varj altri siti dell'Isola, dove il mare batte contro le radici de' colli arenosi. Ecco il caso d'imbrogliare i futuri Oritnologi; caso, che come vedrete più sotto, accadde altre volte. L'arena, che occupava la superficie della Montagna, dove sopra strati di marmo Ortoceratitico, e di Brecchie d'antichissima origine fu deposta da mari, o da fiumi antichi (il che mi sembra più probabile, perchè non à vestigj di corpi marini) adesso è discesa colle piovane dalla sua residenza, e si mescola co' Testacei d'un nuovo mare, che naturalmente non produce arene simili distruggendo i monti litorali calcarei. Chi sa dopo quanto tempo ella si petrificherà insieme co' corpi marini, e dopo quanto altro ella si troverà nelle basi de' monti nuovi! Sembra che questa spezie d'arena sia venuta ben di lontano; imperocchè monti minerali non esistono lungo il nostro Adriatico: e che

ab-

(a) PLIN. L. XXXVI. cap. VI.

abbia poi anche subito delle rivoluzioni anteriori a quella, che soffre presentemente. Nel colle, su di cui sorge la Città d'Arbe, la Cote à quest'arena per base, e racchiude sovente una quantità grandissima di Lenticolari, che sono, come ognuno sa, produzioni d'ancora ignoto mare, non accordandosi con esse il Porpita descritto dal LINNEO, pel loro originale nelle *Amenità Accademiche* (a). Ne' colli di Loparo trovansi frequentemente le Nummali lapidefatte erranti nella rena appena rassodata, di modo che le acque eventuali ne le staccano, e traggono seco. In questi colli arenosi, che tutti vanno a poco a poco disfabbricandosi pegli urti del mare contiguo, trovansi anche frequentemente degli Echiniti petrificati di varie specie, e grandezze, esotici; come se ne trovano anche sulle rive del Porto d'Arbe opposte alla Città. Presso al Porto di Campora, e al Porto Domich, la pietra arenario-quarzosa delle colline racchiude in grandissima quantità Ostraciti, e Nummali petrificate. Egli è evidente, che queste colline sono di formazione posteriore a quella della Montagna: ma contuttociò deggiono essere ben antiche se contengono petrificazioni straniere ai nostri mari, e climi presenti! Nel colle, dove àno l'amenò loro passeggio gli Arbegiani, trovansi presi nella Cote de' pezzuoli irregolari di Selce, e Diaspro, ne' quali talora veggonsi de' frammenti marini. Io non vorrei però trarne la conclusione del WALLERIO (p. 305.) „ Quindi è evidente, che si danno anche „ Di-

(a) CAROLI LINNÆI *Amœn. Acad.* T. I. pag. 177. *De Coralliis Balticis.* Fig. V. a. b. Tomo IV. p. 257. *Cbinensia Lagerstromiana.* Fig. 7. 8. 9.

„ Diaspri diluviani generati dalla materia fluida , che
 „ può ricevere in se , e racchiudere corpi stranieri . “
 Le osservazioni replicatamente fatte su' cangiamenti ,
 de' quali sono suscettibili le pietre , m'anno chiarito
 che per la maggior parte le Selci , e i Diaspri non si
 sono mai trovati in istato di fluidità ; e posseggio una
 picciola serie di produzioni fossili de' monti Euganei ,
 raccolta colle mie mani medesime , da cui si ponno
 trarre di molti lumi pella Genesi di questa classe di
 pietre .

La Breccia della Montagna d'Arbe riceve bel puli-
 mento ; ella è pell' ordinario macchiata di bianco , e
 unita con un cemento rosso vivissimo ; i pezzi che la
 compongono sono angolosi , e di Marmo fino . Giacchè
 vi ò detto audacemente qualche cosa contro le opinio-
 ni del WALLERIO , intorno alla generazione delle
 arene , non tralascierò di confessarvi , che la sua teoria
 delle pietre aggregate mi pare ancora più strana , ed
 opposta alle osservazioni di fatto fisico . Io non intendo
 d'ergermi in censore del sommo Naturalista : ma desi-
 dero che V O I mi dispensiate dall' ammirarlo su di que-
 sto proposito , come lo ammiro su di tanti altri punti .
 Egli dice (a) „ che appena gli sembra possibile , che i
 „ sassi , e le pietre componenti gli strati aggregati aves-
 „ sero potuto vicendevolmente *conglutinarsi* quando non
 „ fossero state di più molle consistenza , non avendo
 „ ingresso per modo alcuno ne' sassi perfettamente duri
 „ la materia *conglutinante* . “ Quindi conclude . „ 1.º Che
 „ la frattura delle pietre , e de' sassi sia stata operata
 „ nel momento della disseccazione , e indurazione , pell'
 „ at-

(a) WALL. *Syst. Min. p. 431. Obs. 2. ed. cit.*

„ attrazion rispettiva delle particole , pella compressio-
 „ ne , per qualche precipitazione , o simile altra causa .
 „ 2°. Che questi sassi aggregati si unirono a formare un
 „ corpo solo mentr' erano ancora di pasta molle . 3°. Che
 „ questa unione fu per lo meno incominciata in luoghi
 „ sotterranei , dove furono operate le fratture ; non lem-
 „ brando possibile , che alcuna generazione , o *conglu-*
 „ *tinazione* petrosa possa farsi all' aria aperta . 4°. Che
 „ incominciata , o perfezionata la *conglutinazione* , que-
 „ sti sassi sieno stati cacciati alla superficie delle terre ,
 „ e de' monti da qualche forza enorme In una pa-
 „ rola , che la frattura de' materiali , e l' incomincia-
 „ mento della loro *conglutinazione* sia stato antediluvia-
 „ no ; e diluviana poi la presenza delle pietre , e sassi
 „ *conglutinati* alla superficie della Terra , e de' monti . “
 Io lascio per ora da parte l' improprietà delle voci ri-
 cordanti *glutine* , di cui certamente non si tratta negli
 aggregati calcarei , o vitrescenti , operati dalla cristalliz-
 zazione , o tartarizzazione , e dalla fusione ora più , ora
 meno perfetta . Le quattro proposizioni del W A L L E -
 R I O , sono contraddette dal fatto ; e in quanto alla prima
 è costantissima verità , che le pietruzze angolose , di cui
 sono formate le Breccie , veggonsi confuse , e rimesco-
 late assieme , e varie nell' impasto per modo che non
 si può nemmeno sospettarle d' antica continuità . Le Brec-
 cie poi , che noi veggiamo sotto gli occhi nostri for-
 marfi appiè delle montagne , e lungo le sponde de' tor-
 renti , manifestamente ci mostrano il meccanismo , di
 cui serve la Natura per accozzarle . Che sieno stati
 molli i sassi componenti le Breccie allorchè furono con-
 gesti assieme non è credibile . Basta rompere varj pezzi
 di Breccia per vedere , che ogni pietruzza vi sta da se ;
 accade anche sovente che si possano separare ad una
 ad una , quando il cemento che le tiene unite non sia

di-
483

divenuto bastevolmente petroso . Se fossero state molli nel momento di coagmentarsi , l'una avrebbe compenetrato l'altra bene spesso , il che non si vede giammai . La terza asserzione è inconsideratissima per ogni riguardo ; imperocchè dall' esame delle pietre aggregate dalle acque risulta precisamente , che non è possibile sieno state unite sotterra , come possono esserlo state quelle , che si riconoscono per produzioni del fuoco Vulcanico . E' poi una solenne distrazione il dire , che all'aria aperta non sembra possibile che si generino , o indurino sostanze lapidose : mentre una quantità di stalagmie formansi ne' luoghi più esposti all'aria ; e le incrostazioni petrose delle acque Termali crescono di giorno in giorno all'aperto sotto gli occhi dell' Osservatore . La quarta è affatto lontana dal vero , e dal buon senso Orittologico ; dacchè le Breccie trovansi disposte a strati vastissimi , e regolari , sopra altri strati d'impasto meno vario estesi ad eguale vastità ; nè può mai essere concepibile , che una forza sotterranea gli abbia espulsi dalle viscere della Terra senza scombuffolarli , e sconnetterli in mille modi . La distinzione de' due tempi Antediluviano , e Diluviano , relativamente a questo genere di pietre , non mi sembra poi soddisfacente . Stando nel suo sistema Diluviano d'onde ripeterebbe il W A L L E R I O le molte petrificazioni di Corpi marini esotici chiuse ne' ciottolli componenti le Breccie ?

Non è però la Breccia il più interessante , e pregevole marmo , che diano l' Isola d' Arde , e le due Isolette di S. Gregorio , e di Goli contigue al Capo di Loparo . Vi si trova in grandissima abbondanza il Marmo bianco statuario , perfettamente simile nella grana a quello , di cui si fervirono gli antichi Romani , che non sempre , come volgarmente credesi , era Greco . Egli non à quella candidezza di neve , che passa per una buona qualità nel mar-

mo

mo di Carrara, e che inganna pur troppo spesso lo Statuario non meno, che i giudici de' di lui lavori. La perfetta rassomiglianza del Marmo bianco tolto dalle statue Romane, e di quello che ritrovati egualmente al piè della Montagna d'Arbe verso Loparo, e nelle due Isole soprannominate; il nome antico di Loparo, che per quanto mi fu detto rilevarsi da documenti esistenti in Arbe, era *Neoparos*; la probabilità, che le barche da carico Romane, andando a prendere della rena indicata da PLINIO ne' bassi fondi vicini, avessero anche scoperto questo Marmo, che in abbondanza vi si ritrova; la gran quantità di rottami di esso tuttora angolosi, ed irregolari, benchè dal tempo corrosi alla superficie, che ritrovati appiè del *Monte della Sabbia*, sono ragioni che m'inducono a credere vi fossero delle Lapidine antiche in questo luogo, dalle quali una parte degli Statuarj Romani traesse la materia de' tuoi lavori. L'impasto del Marmo statuario d'Arbe è un aggregato d'Ortocerati, e Nummali della maggior mole: ma per avvedersene fa d'uopo esaminare di que' rottami corrosi, ch'io v'ò indicato; allorchè si guarda liscio dallo scalpello, ogni vestigio de' corpi estranei sparisce: così egualmente si perfezionò la petrificazione loro tanto nella sostanza, quanto nel colore. Rompendo qualche pezzo di questo Marmo statuario, si trova ch'è internamente cristallizzato come gli altri marmi compresi nella Categoria de' salini. Io mi trovai contento di questa scoperta più che d'ogni altra mia osservazione, perchè mi parve la più immediatamente utile alla Nazione, e la più atta a liberarci da un annuo dispendio riflessibile, che si fa nell'acquisto di due gran carichi di marmo Carrarese. E' anche tanto più opportuna la scoperta, quanto che da Carrara non ce ne viene oggimai portato di buona qualità, dopo che gl'

In-

Ingleſi hanno ſtabilito a Maſſa un Agente , che acquiſta per conto loro i pezzi più netti , e lascia pegl Italiani il venato, e macchiato di cenerognolo , che rieſce malifſimo nelle Statue, e in ogni altro lavoro nobile.

Nelle acque d'Arbe , e di Pago io ò fatto parecchie offervazioni ſulla luce foſforica marina , delle quali prendo impegno di reſtdervi informato allora che le averò ridotte a qualche grado di perfezione. Intanto aggradite, valoroſiſſimo Amico, il poco ch' io vi poſſo donare; e guardate queſta Lettera come una prova della mia amicizia , e venerazione per VOI, che occupate un sì eminente luogo fra i Naturaliſti, ed inſeguate agli Oltramontani, che anche nell' età preſente vive fra noi il Genio de' VALLISNIERI, e dei REDI, pe' quali crebbe l'Italia noſtra in tanto onore altre volte.

FINE DEL SECONDO VOLUME.

